



Giunte e Commissioni

RESOCONTO STENOGRAFICO

n. 17

7^a COMMISSIONE PERMANENTE (Cultura e patrimonio culturale, istruzione pubblica, ricerca scientifica, spettacolo e sport)

DISEGNI DI LEGGE IN SEDE REDIGENTE

30^a seduta: mercoledì 19 aprile 2023

Presidenza del presidente MARTI

INDICE

DISEGNI DI LEGGE IN SEDE REDIGENTE

(614) Istituzione del Museo della Shoah in Roma

(Discussione e rinvio)

PRESIDENTE Pag. 3, 4

VERSACE (Az-IV-RE), relatrice 3

(279) Elena TESTOR e altri. – Disposizioni concernenti le associazioni musicali amatoriali e agevolazioni fiscali a sostegno della loro attività

(503) MARCHESCHI e LIRIS. – Misure a sostegno della musica popolare contemporanea e in materia di associazioni musicali amatoriali

(Seguito della discussione congiunta e rinvio)

PRESIDENTE Pag. 4

(317) ROMEO e altri. – Modifica alla legge 30 marzo 2004, n. 92, in materia di istituzione di un concorso tra le università italiane per la migliore installazione artistica a ricordo delle foibe

(533) MENIA e altri. – Modifiche alla legge 30 marzo 2004, n. 92, in materia di iniziative per la promozione della conoscenza della tragedia delle foibe e dell'esodo giuliano-dalmata nelle giovani generazioni

(548) GASPARRI. – Istituzione di un fondo per promuovere e sostenere l'organizzazione da parte delle scuole secondarie di secondo grado di « Viaggi del ricordo nei luoghi delle foibe, dell'esodo giuliano-dalmata e nelle terre di origine degli esuli »

(Seguito della discussione congiunta e rinvio)

PRESIDENTE Pag. 5

N.B. L'asterisco accanto al nome riportato nell'indice della seduta indica che gli interventi sono stati rivisti dagli oratori

Segle dei Gruppi parlamentari: Azione-Italia Viva-RenewEurope: Az-IV-RE; Civici d'Italia-Noi Moderati (UDC-Coraggio Italia-Noi con l'Italia-Italia al Centro)-MAIE; Cd'I-NM (UDC-CI-Nci-IaC)-MAIE; Forza Italia-Berlusconi Presidente-PPE: FI-BP-PPE; Fratelli d'Italia: FdI; Lega Salvini Premier-Partito Sardo d'Azione: LSP-PSd'Az; Movimento 5 Stelle: M5S; Partito Democratico-Italia Democratica e Progressista: PD-IDP; Per le Autonomie (SVP-Patt, Campobase, Sud Chiama Nord): Aut (SVP-Patt, Cb, SCN); Misto: Misto; Misto-ALLEANZA VERDI E SINISTRA: Misto-AVS.

Interviene il sottosegretario di Stato per la cultura Mazzi.

La seduta inizia alle ore 14,45.

DISEGNI DI LEGGE IN SEDE REDIGENTE

(614) *Istituzione del Museo della Shoah in Roma*

(Discussione e rinvio)

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca la discussione del disegno di legge n. 614.

Ha facoltà di parlare la relatrice, senatrice Versace.

VERSACE (*Az-IV-RE*), *relatrice*. Signor Presidente, questo disegno di legge, di iniziativa del Ministero della cultura, ha come oggetto l'istituzione del Museo della Shoah in Roma.

Voglio soprattutto dire che sono onorata di essere stata nominata dal presidente Marti, che ringrazio, relatrice di questo provvedimento, sul quale penso davvero che siamo tutti d'accordo. Non mi dilungherò, quindi, nella descrizione del disegno di legge, che ricordo essere composto comunque da un solo articolo e che, soprattutto, completa il novero di altre iniziative simili, quali il fondo per finanziare i Viaggi della Memoria nei campi di concentramento.

Prima di passare all'illustrazione del testo, reputo sia importante sottolineare il fatto che un Museo della Shoah ha principalmente la grande valenza di mantenere viva la memoria, soprattutto tra i più giovani, dell'orrore delle leggi razziali, che ha investito anche il nostro Paese nel ventennio fascista, culminato poi con la persecuzione e lo sterminio di decine di migliaia di ebrei italiani.

Credo, però, che il nostro impegno principale in questo tempo lo abbia ricordato bene il presidente Mattarella in occasione della visita a Birkenau, accompagnato dalle sorelle Bucci. Peraltro, io ho avuto il privilegio di incontrare le sorelle Bucci. E secondo me riuscire oggi ad ascoltare dal vivo la testimonianza dei sopravvissuti è davvero un privilegio, che permette proprio di evitare che tali orrori, in forme anche nuove e meno riconoscibili, possano ripetersi.

Mi rispecchio totalmente nelle parole del presidente Mattarella, che, rispondendo a una studentessa che ha posto la domanda su cosa provasse in quel momento, ha ricordato quanto, « nonostante si leggano tanti libri o guardino video, vedere dal vivo è un'altra cosa! Dà la misura dell'orrore e dell'inimmaginabile ». Io stessa posso testimoniare quanto, in visita proprio ad Auschwitz, sia stata impressionata nel vedere esposte nu-

merosissime proteste di persone con disabilità, ritenute vite non degne di essere vissute e uccise di *default*, istantaneamente, appena arrivate al campo di concentramento.

Roma ha la necessità di avere un museo di questo tipo, come già presente in tante altre città, quali Berlino, Gerusalemme, Milano, Varsavia e New York. Ed era davvero necessario che anche Roma, dove pure la comunità ebraica ha saputo tenere vivo il tragico ricordo del rastrellamento del Ghetto del 1943, si dotasse di un percorso museale dalla forte valenza educativa, soprattutto per generare quegli anticorpi che possano contrastare il virus, sempre minaccioso, del razzismo e dell'intolleranza.

L'articolo unico, composto da quattro commi, istituisce il Museo della Shoah e specifica soprattutto la partecipazione del Ministero della cultura alla fondazione del Museo della Shoah. Nello specifico, il comma 2 affida la gestione del museo alla fondazione Museo della Shoah. Il comma 4 stanziava quattro milioni di euro per l'anno 2023, tre milioni per il 2024, 3 milioni per il 2025 e 50.000 euro annui a decorrere dal 2026, provvedendo poi alle relative coperture finanziarie.

Invece, per quanto riguarda la parte che disciplina la partecipazione del Ministero della cultura, il comma 1, di fatto, prevede la partecipazione del Ministero, insieme alla fondazione Museo della Shoah, proprio con la *mission* di dare impulso alla costruzione del Museo nazionale.

Il comma 3, che pone la fondazione Museo della Shoah sotto la vigilanza del Ministero della cultura, attribuisce al Ministero della cultura stesso la programmazione delle attività museali, anche tenuto conto degli indirizzi della Presidenza del Consiglio dei ministri. Qui c'è soltanto una parte che va specificata, poiché sono stati già istituiti, presso la Presidenza del Consiglio, il comitato di coordinamento per le celebrazioni in ricordo della Shoah e la commissione per il restauro ed il nuovo allestimento del percorso espositivo italiano del Blocco 21 al museo di Auschwitz.

Questa è una illustrazione sintetica. La relazione dettagliata è disponibile per i colleghi.

PRESIDENTE. Rinvio il seguito della discussione del disegno di legge in titolo ad altra seduta.

(279) Elena TESTOR e altri. – Disposizioni concernenti le associazioni musicali amatoriali e agevolazioni fiscali a sostegno della loro attività

(503) MARCHESCHI e LIRIS. – Misure a sostegno della musica popolare contemporanea e in materia di associazioni musicali amatoriali

(Seguito della discussione congiunta e rinvio)

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca il seguito dell'esame congiunto dei disegni di legge nn. 203 e 503, sospeso nella seduta del 12 aprile scorso, nel corso della quale è stato adottato un testo unificato, pubblicato in allegato al resoconto di quella seduta. Ricordo che è stato

fissato il termine per la presentazione di eventuali ordini del giorno ed emendamenti ad esso riferiti.

Comunico che, alla scadenza del termine, sono stati presentati due ordini del giorno e 17 emendamenti al testo unificato, pubblicati in allegato.

Il seguito della discussione congiunta dei disegni di legge in titolo è rinviato ad altra seduta.

(317) ROMEO e altri. – Modifica alla legge 30 marzo 2004, n. 92, in materia di istituzione di un concorso tra le università italiane per la migliore installazione artistica a ricordo delle foibe

(533) MENIA e altri. – Modifiche alla legge 30 marzo 2004, n. 92, in materia di iniziative per la promozione della conoscenza della tragedia delle foibe e dell'esodo giuliano-dalmata nelle giovani generazioni

(548) GASPARRI. – Istituzione di un fondo per promuovere e sostenere l'organizzazione da parte delle scuole secondarie di secondo grado di « Viaggi del ricordo nei luoghi delle foibe, dell'esodo giuliano-dalmata e nelle terre di origine degli esuli »

(Seguito della discussione congiunta e rinvio)

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca il seguito dell'esame congiunto dei disegni di legge nn. 317, 533 e 548, sospeso nella seduta del 4 aprile scorso.

Comunico che sul testo unificato per i disegni di legge in titolo NT2 non si è ancora espressa la Commissione bilancio. Tenuto conto che non è pertanto possibile procedere alle votazioni neanche nella seduta odierna e considerate la complessità e la delicatezza del provvedimento, propongo una breve riapertura del termine per la presentazione di atti di indirizzo, in accoglimento anche di alcune specifiche richieste che in tal senso mi sono pervenute, fino alle ore 15 di venerdì 21 aprile.

Poiché non vi sono osservazioni, così resta stabilito.

Il seguito della discussione congiunta dei disegni di legge in titolo è quindi rinviato ad altra seduta.

I lavori terminano alle ore 14,55.

