

(N. 2750)

SENATO DELLA REPUBBLICA

DISEGNO DI LEGGE

*approvato dalla VI Commissione permanente (Istruzione e belle arti) della Camera dei deputati
nella seduta del 12 dicembre 1952 (V. Stampato N. 2879)*

presentato dal Ministro della Pubblica Istruzione

(SEGNI)

di concerto col Ministro *ad interim* del Tesoro

(PELLA)

TRASMESSO DAL PRESIDENTE DELLA CAMERA DEI DEPUTATI ALLA PRESIDENZA

IL 18 DICEMBRE 1952

**Trasformazione della Scuola del Marmo di Carrara in Accademia di belle arti,
con annesso Liceo artistico.**

DISEGNO DI LEGGE

Art. 1.

L'Accademia di belle arti di Carrara, conservata con lo stesso titolo come Scuola del Marmo ai sensi dell'articolo 11 del regio decreto 31 dicembre 1923, n. 3123, è trasformata, ad ogni effetto, in Accademia di belle arti con annesso Liceo artistico.

La nuova Accademia di belle arti è costituita dal solo corso di scultura della durata di quattro anni.

Art. 2.

L'organico del personale insegnante dell'Accademia di belle arti di Carrara con annesso Liceo artistico è stabilito dall'allegata tabella firmata dal Ministro della pubblica istruzione e da quello del tesoro.

Art. 3.

Per l'insegnamento della matematica e fisica e per quello di scienze naturali, chimica e geografia nel Liceo artistico si provvederà per in-

carico in deroga a quanto disposto dall'articolo 20 del regio decreto 31 dicembre 1923, n. 3123.

Art. 4.

Gli insegnanti di ruolo attualmente in servizio presso l'anzidetta Accademia verranno inquadrati, con decreto del Ministro della pubblica istruzione, nelle nuove cattedre conservando il grado e l'anzianità acquisiti.

Art. 5.

Gli effetti della presente legge decorrono dal 16 ottobre 1940.

Art. 6.

Alle spese relative all'attuazione della presente legge, che non comporta nuovi oneri, sarà fatto luogo con gli stanziamenti di bilancio già autorizzati.

p. Il Presidente della Camera dei deputati

MARTINO.

ALLEGATO.

ORGANICO DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

PERSONALE TITOLARE.

1. — Insegnante di scultura di II classe, gruppo A, gradi dall'VIII al V.
2. — Insegnante di anatomia artistica di V classe, gruppo A, gradi dall'XI al VI.

ORGANICO DEL LICEO ARTISTICO

PERSONALE TITOLARE.

1. — Insegnante di figura disegnata di IV classe, gruppo A, gradi dal X al VI.
2. — Insegnante di ornato disegnato di IV classe, gruppo A, gradi dal X al VI.
3. — Insegnante di figura ed ornato modellato di IV classe, gruppo A, gradi dal X al VI.
4. — Insegnante di disegno geometrico, prospettiva ed architettura di IV classe, gruppo A, gradi dal X al VI.
5. — Insegnante di letteratura italiana e storia di IV classe, gruppo A, gradi dal X al VI.
6. — Insegnante di storia dell'arte di V classe, gruppo A, gradi dall'XI al VII, con l'incarico dell'insegnamento nell'Accademia di belle arti.

PERSONALE NON DI RUOLO.

1. — Insegnante incaricato di matematica e fisica.
2. — Insegnante incaricato di scienze naturali, chimica e geografia.