

(N. 2116)

# SENATO DELLA REPUBBLICA

## DISEGNO DI LEGGE

approvato dalla VI Commissione permanente (Istruzione e belle arti) della Camera dei deputati  
nella seduta del 21 dicembre 1951 (V. Stampato N. 2160)

presentato dal Ministro della Pubblica Istruzione

(SEGNI)

di concerto col Ministro delle Finanze e *ad interim* del Tesoro

(VANONI)

TRASMESSO DAL PRESIDENTE DELLA CAMERA DEI DEPUTATI ALLA PRESIDENZA  
IL 4 GENNAIO 1952

Aumento della tassa d'ingresso, attualmente in vigore, per l'accesso dei visitatori ai monumenti, musei, gallerie e scavi di antichità dello Stato.

### DISEGNO DI LEGGE

#### Art. 1.

La tassa d'ingresso per l'accesso dei visitatori ai musei, monumenti, gallerie ed agli scavi di antichità dello Stato è aumentata nella misura indicata a fianco di ciascuno Istituto di antichità e d'arte nella tabella annessa alla presente legge.

#### Art. 2.

L'ingresso è gratuito nelle domeniche, eccetto che per quegli Istituti segnati con la lettera (b) nella allegata tabella, per i quali il

beneficio è limitato alla riduzione del 50 per cento sulla normale tariffa.

La tassa di ingresso di cui all'articolo precedente è ridotta del 50 per cento negli altri giorni festivi.

#### Art. 3.

Agli studiosi d'arte, che ne facciano richiesta, possono essere rilasciate tessere di libero ingresso valide da tre mesi ad un anno, dietro pagamento di una tassa di lire 200 per le tessere trimestrali e di lire 500 per quelle annuali.

È in facoltà del Ministero della pubblica istruzione concedere l'ingresso gratuito nei casi previsti dal regolamento per l'ingresso ai monumenti, musei, gallerie ed agli scavi di

antichità dello Stato, approvato con regio decreto 8 giugno 1933, n. 889.

L'ingresso è gratuito per gli insegnanti delle scuole italiane di ogni ordine e grado.

Art. 4.

Sono aboliti i biglietti di abbonamento individuali e collettivi di cui alle tabelle B

e C del regolamento citato nell'articolo precedente.

È in facoltà del Ministro della pubblica istruzione di concedere alle comitive organizzate la riduzione del 50 per cento sul prezzo normale dei biglietti di ingresso, purchè il numero dei visitatori a pagamento non sia inferiore a quindici.

*Il Presidente della Camera dei deputati*

**GRONCHI.**

## NUOVE TASSE D'INGRESSO PER GLI ISTITUTI DI ANTICHITÀ E D'ARTE

AGLIÈ . . . . .	Castello . . . . .	L. 100
ANCONA . . . . .	Museo Archeologico . . . . .	» 50
AQUILEIA . . . . .	Museo Archeologico - Cripta degli Scavi della Basilica . . . . .	» 50
BOLOGNA . . . . .	Pinacoteca . . . . .	» 50
CAGLIARI . . . . .	Museo Archeologico . . . . .	» 50
CAPRI . . . . .	Grotta Azzurra . . . . .	» 100
CAPRI . . . . .	Palazzo di Tiberio e Villa Jovis . . . . .	» 50
CASERTA . . . . .	Ex Reggia . . . . .	» 50
CASERTA . . . . .	Parco . . . . .	» 50
CASERTA . . . . .	Parco (ingresso per ciascuna vettura a trazione meccanica) oltre la tassa per le persone . . . . .	» 100 (a)
CASERTA . . . . .	Parco (ingresso per ciascuna vettura a trazione animale) oltre la tassa per le persone . . . . .	» 50 (a)
CASERTA . . . . .	Parco (ingresso per ogni bicicletta) oltre la tassa per le persone . . . . .	» 50 (a)
CERVETERI . . . . .	Tombe etrusche e Museo . . . . .	» 50
CUMA . . . . .	Scavi . . . . .	» 50
ERCOLANO . . . . .	Scavi e Teatro antico . . . . .	» 100
ESTE . . . . .	Museo Atestino . . . . .	» 50
FERRARA . . . . .	Museo Spina . . . . .	» 50
FIRENZE . . . . .	Cappelle Medicee . . . . .	» 100
FIRENZE . . . . .	Galleria Antica e Moderna . . . . .	» 100
FIRENZE . . . . .	Galleria Palatina e Museo degli Argenti . . . . .	» 150
FIRENZE . . . . .	Galleria degli Uffizi . . . . .	» 150
FIRENZE . . . . .	Galleria degli Uffizi (ascensore) per ogni persona e per una sola corsa . . . . .	» 15
FIRENZE . . . . .	Museo Archeologico e Galleria degli Arazzi . . . . .	» 100
FIRENZE . . . . .	Museo Nazionale . . . . .	» 100
FIRENZE . . . . .	Museo di San Marco . . . . .	» 100
GUBBIO . . . . .	Palazzo Ducale . . . . .	» 50
L'AQUILA . . . . .	Museo Nazionale . . . . .	» 50
MANTOVA . . . . .	Palazzo Ducale . . . . .	» 100
MERANO . . . . .	Castel Tiralli . . . . .	» 50
MESSINA . . . . .	Museo Nazionale . . . . .	» 50
MILANO . . . . .	Cenacolo Vinciano . . . . .	» 150

(a) La tassa è fissa anche nei giorni in cui si applica la riduzione sul prezzo dei biglietti d'ingresso per le persone.

MILANO . . . . .	Pinacoteca di Brera . . . . .	L. 100
MODENA . . . . .	Galleria Estense . . . . .	» 100
MONREALE . . . . .	Chiostro di Santa Maria Nuova . . . . .	» 50
NAPOLI . . . . .	Museo Nazionale . . . . .	» 100
NAPOLI . . . . .	Museo Floridiana . . . . .	» 100
NAPOLI . . . . .	Museo di San Martino . . . . .	» 100
NAPOLI . . . . .	Museo di Capodimonte . . . . .	» 100
NAPOLI . . . . .	Ex Palazzo Reale . . . . .	» 50
OSTIA SCAVI . . . . .	Scavi di Ostia Antica . . . . .	» 100 (b)
OSTIA SCAVI . . . . .	(Ingresso per ciascuna vettura oltre la tassa per le persone)	» 50 (a)
PALERMO . . . . .	Museo Nazionale . . . . .	» 100
PARMA . . . . .	Museo di Antichità . . . . .	» 50
PARMA . . . . .	Pinacoteca . . . . .	» 100
PAVIA . . . . .	Certosa . . . . .	» 100
PERUGIA . . . . .	Ipogeo dei Volumni . . . . .	» 50
PERUGIA . . . . .	Galleria Nazionale dell'Umbria . . . . .	» 100
PESTO . . . . .	Templi . . . . .	» 100
PISA . . . . .	Museo . . . . .	» 50
POMPEI . . . . .	Scavi vecchi e scavi nuovi . . . . .	» 100 (b)
POMPEI . . . . .	Scavi illuminati . . . . .	» 200
PORTOGRUARO . . . . .	Museo Concordiense . . . . .	» 50
POZZUOLI . . . . .	Anfiteatro Tempio di Serapide . . . . .	» 50
ROMA . . . . .	Anfiteatro Flavio . . . . .	» 100
ROMA . . . . .	Castel Sant'Angelo . . . . .	» 150 (b)
ROMA . . . . .	<i>Domus Aurea</i> . . . . .	» 50
ROMA . . . . .	Galleria d'Arte Antica e Gabinetto delle Stampe . . . . .	» 50
ROMA . . . . .	Galleria d'Arte Moderna . . . . .	» 100
ROMA . . . . .	Galleria Spada . . . . .	» 50
ROMA . . . . .	Museo del Palazzo Venezia . . . . .	» 150
ROMA . . . . .	Museo e Galleria Borghese . . . . .	» 150
ROMA . . . . .	Museo Nazionale Romano . . . . .	» 150
ROMA . . . . .	Museo Preistorico ed Etnografico « Pigorini » . . . . .	» 50
ROMA . . . . .	Museo di Villa Giulia . . . . .	» 50
ROMA . . . . .	Terme di Caracalla . . . . .	» 50 (b)
ROMA . . . . .	Palatino e Foro Romano . . . . .	» 150 (b)
ROMA . . . . .	Tempio di Porta Maggiore . . . . .	» 50
SANTA MARIA CAPUA		
VETERE . . . . .	Anfiteatro e Mitreo Campano . . . . .	» 50
SELINUNTE . . . . .	Zona Monumentale . . . . .	» 50
SIENA . . . . .	Pinacoteca . . . . .	» 100

(a) La tassa è fissa anche nei giorni in cui si applica la riduzione sul prezzo dei biglietti d'ingresso per le persone.

(b) La domenica il beneficio è limitato alla riduzione del 50 per cento sul prezzo del biglietto.

SIRACUSA . . . . .	Museo Archeologico . . . . .	L.	50
SIRACUSA . . . . .	Orecchio di Dionisio . . . . .	»	50
SIRMIONE . . . . .	Grotte di Catullo . . . . .	»	100
TAORMINA . . . . .	Teatro Greco . . . . .	»	100
TARANTO . . . . .	Museo Archeologico . . . . .	»	50
TARQUINIA . . . . .	Museo Tarquiniense e Tombe Etrusche . . . . .	»	50
TIVOLI . . . . .	Villa Adriana . . . . .	»	100
TIVOLI . . . . .	Villa d'Este . . . . .	»	150
TORINO . . . . .	Museo di Antichità . . . . .	»	50
TORINO . . . . .	Museo Egizio . . . . .	»	100
TORINO . . . . .	Pinacoteca . . . . .	»	100
URBINO . . . . .	Galleria delle Marche . . . . .	»	100
URBINO . . . . .	Cappella del Perdono nel Palazzo Ducale . . . . .	»	50
VENEZIA . . . . .	Galleria . . . . .	»	150
VENEZIA . . . . .	Museo Archeologico . . . . .	»	50
VENEZIA . . . . .	Galleria Franchetti alla Ca' d'Oro . . . . .	»	100
VENEZIA . . . . .	Museo Orientale . . . . .	»	50

Visto: *Il Presidente della Camera dei deputati*

**GRONCHI.**