

SENATO DELLA REPUBBLICA

XIII LEGISLATURA

7^a COMMISSIONE PERMANENTE

(Istruzione pubblica, beni culturali, ricerca scientifica, spettacolo e sport)

131° Resoconto stenografico

SEDUTA DI GIOVEDÌ 17 FEBBRAIO 2000

Presidenza del presidente OSSICINI

INDICE

DISEGNI DI LEGGE IN SEDE REDIGENTE

(4176) *Disciplina generale dell'attività teatrale*, approvato dalla Camera dei deputati in un testo risultante dall'unificazione di un disegno di legge d'iniziativa governativa e dei disegni di legge d'iniziativa dei deputati Napoli ed altri; Sbarbati ed altri; Burani Procaccini e Del Barone; Follini ed altri

(1459) **MANCONI.** – *Norme per la promozione dell'attività espressiva degli artisti di strada*

(3685) **CONSIGLIO REGIONALE DELL'EMILIA-ROMAGNA.** – *Norme per la promozione dell'attività espressiva degli artisti di strada*

(4041) **Athos DE LUCA.** – *Norme per la valorizzazione e la disciplina degli artisti di strada*

(Rinvio della discussione congiunta)

PRESIDENTE Pag. 2, 3
LOMBARDI SATTRIANI (*Dem. Sin.-l'Ulivo*), *relatore alla Commissione*) 3

I lavori hanno inizio alle ore 15,35.

DISEGNI DI LEGGE IN SEDE REDIGENTE

(4176) *Disciplina generale dell'attività teatrale*, approvato dalla Camera dei deputati in un testo risultante dall'unificazione di un disegno di legge d'iniziativa governativa e dei disegni di legge d'iniziativa dei deputati Napoli ed altri; Sbarbati ed altri; Burani Procaccini e Del Barone; Follini ed altri

(1459) MANCONI. – *Norme per la promozione dell'attività espressiva degli artisti di strada*

(3685) CONSIGLIO REGIONALE DELL'EMILIA-ROMAGNA. – *Norme per la promozione dell'attività espressiva degli artisti di strada*

(4041) Athos DE LUCA. – *Norme per la valorizzazione e la disciplina degli artisti di strada*

(Rinvio della discussione congiunta)

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca la discussione del disegno di legge: «Disciplina generale dell'attività teatrale», approvato dalla Camera dei deputati in un testo risultante dall'unificazione di un disegno di legge d'iniziativa governativa e dei disegni di legge d'iniziativa dei deputati Napoli, Malgieri e Butti; Sbarbati, Ricciotti, Crema, Bastianoni, Benvenuto, Boccia, Cananzi, Castellani, Cento, Cerulli Irelli, Dalla Chiesa, Danieli, Jervolino Russo, Lamacchia, Leccese, Li Calzi, Liotta, Lombardi, Manca, Mangiacavallo, Mazzocchin, Merloni, Molinari, Orlando, Paissan, Piscitello, Polenta, Prestamburgo, Prestigiacomo, Procacci, Repetto, Risari, Ruggeri, Sanza, Saonara, Scalia, Scozzari, Servodio, Stajano, Testa, Voglino e Volpini; Burani Procaccini e Del Barone; Follini, Casini, Mastella, Giovanardi, Manzione, Nocera, Peretti, Angeloni, Cardinale, Cimadoro, D'Alia, Di Nardo, Fabris, Fronzuti, Galati, Lucchese, Miraglia Del Giudice, Ostillio, Pagano e Scoca. Sulla stessa materia sono iscritti all'ordine del giorno anche i disegni di legge: «Norme per la promozione dell'attività espressiva degli artisti di strada», d'iniziativa del senatore Manconi; «Norme per la promozione dell'attività espressiva degli artisti di strada», d'iniziativa del Consiglio regionale dell'Emilia-Romagna e «Norme per la valorizzazione e la disciplina degli artisti di strada», d'iniziativa del senatore Athos De Luca.

Data l'identità della materia, propongo che i disegni di legge siano discussi congiuntamente. Se non si fanno osservazioni, così rimane stabilito.

Prego il senatore Lombardi Satriani di riferire alla Commissione sui disegni di legge.

LOMBARDI SATRIANI, *relatore alla Commissione*. Signor Presidente, sono rammaricato per il ritardo con cui la Commissione ha raggiunto il numero legale indispensabile per l'esame dei disegni di legge in titolo.

Vorrei sottolineare la complessità della materia al nostro esame e il coordinamento che essa postula con altre normative di competenza di diversi Dicasteri (Ministero per i beni e le attività culturali, Ministero dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica). Questa è una legge molto attesa negli ambienti del teatro; finalmente si regola dopo decenni un settore di particolare rilevanza. Non credo, pertanto, che essa meriti una presentazione meramente schematica: nella mia illustrazione vorrei infatti individuare meccanismi e modalità di miglioramento del testo, atteso che – a mio giudizio – si tratta di ottima normativa, che va tuttavia migliorata e non meccanicamente recepita da questo ramo del Parlamento. Vi è infatti un problema di concertazione e di coordinamento con altra normativa ormai vigente o in fase di approvazione.

Ciò considerato, nel breve tempo residuo prima dell'inizio dei lavori dell'Aula la mia relazione dovrebbe essere per forza di cose talmente sintetica da risultare inadeguata rispetto alla complessità di questi disegni di legge e dei problemi che essi intendono disciplinare. Propongo, pertanto, alla Commissione di rinviare la discussione congiunta dei disegni di legge ad altra seduta.

PRESIDENTE. Poiché non si fanno osservazioni, la proposta del relatore si intende accolta.

La discussione dei disegni di legge in titolo è pertanto rinviato ad altra seduta.

I lavori terminano alle ore 15,40.

SERVIZIO DELLE COMMISSIONI PARLAMENTARI

Il Consigliere parlamentare dell'Ufficio centrale e dei resoconti stenografici

DOTT. GIANCARLO STAFFA

