

SENATO DELLA REPUBBLICA

XIV LEGISLATURA

Doc. XV
n. 155

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

AL PARLAMENTO

sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo
in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259

FONDAZIONI LIRICO-SINFONICHE

(Esercizi 1995, 1996, 1997, 1998, 1999 e 2000)

TOMO XII

Comunicata alla Presidenza il 9 maggio 2003

I N D I C E**Tomo XII***Arena di Verona**Esercizio 1995:*

Relazione del Sovrintendente	Pag. 7
Bilancio consuntivo	» 11

Esercizio 1996:

Relazione del Sovrintendente	» 105
Relazione del Collegio dei Revisori	» 119
Bilancio consuntivo	» 131

Esercizio 1997:

Relazione del Sovrintendente	» 229
Relazione del Collegio dei Revisori	» 245
Bilancio consuntivo	» 255

Esercizio 1998:

Relazione del Sovrintendente	» 357
Relazione del Collegio dei Revisori	» 369
Bilancio consuntivo	» 379

Esercizio 1999:

Relazione del Sovrintendente	» 485
Relazione del Collegio dei Revisori	» 499
Bilancio consuntivo	» 513

Esercizio 2000:

Relazione del Sovrintendente	» 603
Relazione del Collegio dei Revisori	» 617
Bilancio di esercizio	» 621

ARENA DI VERONA

ESERCIZIO 1995

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N. 232 Deliberazione
N. 17 Seduta del Consiglio - Anno 1996

ENTE AUTONOMO ARENA DI VERONA

ESTRATTO DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

II CONVOCAZIONE

OGGETTO

CONTO CONSUNTIVO ESERCIZIO 1995: PROVVEDIMENTI

L'anno 1996 il giorno sedici del mese di luglio
alle ore 9.30 nella Sede dell'Ente, Piazza Bra, 28.

In seguito ad appositi inviti, si è adunato il Consiglio di Amministrazione sotto la Presidenza del
Vice Presidente, dott. Stefano Campanella

SONO PRESENTI

Dott. Stefano CAMPANELLA (Vice Presidente), dott. Gianfranco DE BOSIO (Sovrintendente), M° Mauro TROMBETTA (Direttore Artistico), i consiglieri dott. Giuseppe BRUGNOLI, m° Giorgio BRUNELLO, sig. Renzo COBIANCHI, ing. Eugenio MORANDO, prof. Piero NICHELE, sig. Remigio PASETTO.

E' altresì presente il revisore dei conti dott. Ugo Tinazzi.

SONO ASSENTI

Il Presidente ed il cons. Darbi.

Sono inoltre assenti i revisori Alecci, Franco e Valente.

Assiste il Segretario Generale, dott.ssa ANGELA SPOCCI, Segretario del Consiglio di Amministrazione

Riferisce il Sovrintendente.

... OMISSIS ...

Ciò esposto, sottopone al Consiglio, per l'approvazione, la seguente proposta di deliberazione:

il Consiglio di Amministrazione

PREMESSO:

- che con propria deliberazione n. 99 del 15/4/1996 ha approvato il conto consuntivo 1995;
- che con nota 20/6/1996 n. 1056 T. 23 la Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento dello Spettacolo - sentito il Ministero del Tesoro, ha rappresentato l'esigenza - indicandone le modalità - di apportare al conto consuntivo 1995 una serie di rettifiche relative ad alcune partite contabili oggetto di difformi interpretazioni;

ATTESO che l'Ente ha provveduto, pertanto, a rielaborare il conto consuntivo 1995 in esecuzione delle disposizioni impartite dall'Amministrazione Vigilante, nonché dei chiarimenti e delle indicazioni fornite dall'ispettore del Ministero del Tesoro nel corso della visita ispettiva tuttora in corso:

RILEVATO che, sulla base ed alla luce di tutti gli adempimenti eseguiti, il conto consuntivo 1995 chiude con un avanzo di amministrazione di L. 3.575.903.948, cui - peraltro - fa riscontro un disavanzo economico di L. 933.115.287 che, per quanto attiene agli aspetti fiscali, esime l'Ente dal versamento di tributi I.R.P.E.F.:

PRESO ATTO del verbale del Collegio dei Revisori dei Conti n. 265 del 12 luglio 1996, che ha espresso parere favorevole all'approvazione del conto consuntivo 1995, rielaborato come innanzi indicato.

DELIBERA

- di approvare il conto consuntivo 1995, predisposto dalla Sovrintendenza, ai sensi dell'art. 23 del D.P.C.M. n. 565/94, nelle risultanze contenute nel documento contabile allegato quale parte integrante del presente provvedimento consiliare, che presenta l'avanzo di amministrazione conseguito al 31 dicembre 1995, come risulta nei termini riepilogativi sottoindicati:

PARTE I - ENTRATA

Fondo di cassa al 31/12/1995	L. 3.470.592.751
Gestione residui	L. 2.763.426.066
Gestione competenza	L. 6.539.679.913
	L. 12.773.698.730
	=====

PARTE II - SPESA

Gestione residui	L. 3.850.628.948
Gestione competenza	L. 5.347.165.834
Avanzo di amministrazione al 31/12/1995	L. 3.575.903.948
	L. 12.773.698.730
	=====

... OMISSIS ...

Nessun altro consigliere intervenendo, il Vice Presidente mette ai voti la proposta di deliberazione nei termini sopra espressi.

Partecipano al voto n. 9 consiglieri (Vice Presidente, Sovrintendente, Direttore Artistico, Bruqnoli, Brunello, Cobianchi, Morando, Nichele, Pasetto).

La proposta di deliberazione, messa ai voti, viene approvata a voti unanimi, espressi per alzata di mano, dai consiglieri presenti e votanti.

Il Vice Presidente proclama il risultato della votazione con le parole "approvata all'unanimità".

BILANCIO CONSUNTIVO

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1995

ENTRATA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I D E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
						P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				T O T A L I A C C E R T A T I	
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E				
		4 ^a			TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI NEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI E PRIVATI									
104300			30		Contributi	0	0	0	0	0	0	0	0	0
104310			31		Erogazioni liberali	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					Totale categoria 4 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		5 ^a			PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZI E FINALIZZATA									
105350			35		Manifestazioni decentrate c/o terzi	0	33.000.000	33.000.000	8.470.000	23.800.000	32.270.000		-730.000	
105360			36		Manifestazioni decentrate finalizzate	0	0	0	0	0	0		0	
					Totale categoria 5 ^a	0	33.000.000	33.000.000	8.470.000	23.800.000	32.270.000		-730.000	
					Totale Titolo I	24.920.000.000	1.213.000.000	26.133.000.000	24.439.216.500	1.592.471.600	26.031.688.100		-101.311.900	
		6 ^a			ALIRE ENTRATE									
					ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI									
206400			40		Proventi vendita biglietti da botteghino e abbonamenti									
		1			Vendita biglietti es. 95	33.500.000.000	4.413.000.000	37.913.000.000	37.465.497.642	497.951.607	37.963.449.249		50.449.249	
		2			Prenotazione biglietti es. futuro	0	0	0	5.470.055.696	0	5.470.055.696		5.470.055.696	
206410			41		Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	0	200.000.000	200.000.000	193.162.500	0	193.162.500		-6.837.500	
206420			42		Proventi da vendita pubblicità	300.000.000	0	300.000.000	116.974.101	115.589.566	232.563.667		-67.436.333	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A								
					P R E V I S I O N I				S O M M E A C C E R T A T E				D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I		
206430			43	Proventi da vendita materiali fuori uso	30.000.000	0	0	30.000.000	5.022.430	0	5.022.430	-24.977.570	
206440			44	Proventi bar e guardaroba	700.000.000	80.000.000	0	780.000.000	726.041.694	53.371.000	779.412.694	-587.306	
206450			45	Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	400.000.000	80.000.000	0	480.000.000	463.466.699	243.950	463.710.649	-16.289.351	
206460			46	Proventi da sponsorizzazioni	0	0	0	0	0	0	0	0	
				Totale categoria 6 ^a	34.930.000.000	4.773.000.000	0	39.703.000.000	44.440.220.762	667.156.123	45.107.376.885	5.404.376.885	
				REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI									
207500		7 ^a	50	Proventi per noleggio materiale teatrale	20.000.000	186.000.000	0	206.000.000	68.988.708	17.950.000	86.938.708	-119.061.292	
207510			51	Proventi per noleggio sala Teatro	80.000.000	0	0	80.000.000	40.565.000	8.330.000	48.895.000	-31.105.000	
207520			52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	50.000.000	0	0	50.000.000	0	42.992.396	42.992.396	-7.007.604	
				Totale categoria 7 ^a	150.000.000	186.000.000	0	336.000.000	109.553.708	69.272.396	178.826.104	-157.173.896	
				POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI									
208540		8 ^a	54	Rimborso servizio mensa	0	0	0	0	0	0	0	0	
208550			55	Recuperi e rimborsi diversi	300.000.000	645.000.000	0	945.000.000	638.050.836	59.707.099	697.757.935	-247.242.065	
208560			56	Rimborsi dall'Eratario per imposte e tasse	0	0	0	0	0	0	0	0	
208570			57	Rimborsi dall'Eratario per IVA	100.000.000	350.000.000	0	450.000.000	0	325.875.155	325.875.155	-124.124.845	
208580			58	Rivisa contributi previdenziali	0	0	0	0	0	0	0	0	
				Totale categoria 8 ^a	400.000.000	995.000.000	0	1.395.000.000	638.050.836	385.582.254	1.023.633.090	-371.366.910	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	C A T E G O R I A	C A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I		
519860		86	Ritenute assistenziali e previdenziali sulle retribuzioni del personale dipendente	3.400.000.000	95.868.875	3.495.868.875	3.495.868.875	0	3.495.868.875	0	
		2	sugli onorari del personale scritturato	900.000.000	-13.801.651	886.198.349	886.198.349	0	886.198.349	0	
519870		87	Ritenute diverse								
		1	ritenute di pensione	200.000.000	-55.779.183	144.220.817	144.220.817	0	144.220.817	0	
		2	ritenute sindacali	100.000.000	-16.202.245	83.797.755	83.797.755	0	83.797.755	0	
		3	ritenute diverse	10.000.000	-4.705.513	5.294.487	5.294.487	0	5.294.487	0	
		4	cessioni di stipendio	140.000.000	-7.861.329	132.138.671	132.138.671	0	132.138.671	0	
519880		88	Restituzione depositi cauzionali da terzi	10.000.000	-10.000.000	0	0	0	0	0	
519890		89	Partita I.V.A.	0	0	0	0	0	0	0	
519900		90	Anticipazioni di spese varie	20.000.000.000	1.288.378.837	21.288.378.837	20.844.477.192	443.901.645	21.288.378.837	0	
519910		91	Anticipazioni alla cassa interna	40.000.000	3.215.000.000	3.255.000.000	3.255.000.000	0	3.255.000.000	0	
519920		92	Congresso Internazionale della lirica	0	0	0	0	0	0	0	
519951		95	SCONTABILITA' SPECIALI								
			Prenotazione biglietti esercizio futuro	4.000.000.000	1.470.055.696	5.470.055.696	5.470.055.696	0	5.470.055.696	0	
519962		96	Gioconto spese stagione futura	100.000.000	541.829.646	641.829.646	641.829.646	0	641.829.646	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A									
						P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I				
519973			97		TRASFERTA FRANCOFORTE '95	0	1.216.605.000	1.216.605.000	1.066.605.000	150.000.000	1.216.605.000	0			
519984			98		NOCHE HISPANICA '95	0	874.380.000	874.380.000	874.380.000	0	874.380.000	0			
519995			99		TRASFERTA VIENNA E ZURIGO '95	0	3.017.453.333	3.017.453.333	0	3.017.453.333	3.017.453.333	0			
					Totale categoria 19*	35.500.000.000	12.380.165.552	47.880.165.552	44.268.810.574	3.611.354.978	47.880.165.552	0			
					Totale Titolo V	35.500.000.000	12.380.165.552	47.880.165.552	44.268.810.574	3.611.354.978	47.880.165.552	0			
					RIEPILOGO DEI TITOLI										
					Titolo I	24.920.000.000	1.213.000.000	26.133.000.000	24.439.216.500	1.592.471.600	26.031.688.100	-101.311.900			
					Titolo II	35.580.000.000	6.074.000.000	41.654.000.000	45.285.217.754	1.335.853.335	46.621.071.069	4.967.071.069			
					Titolo III	0	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	0			
					Titolo IV	0	0	0	0	0	0	0			
					Titolo V	35.500.000.000	12.380.165.552	47.880.165.552	44.268.810.574	3.611.354.978	47.880.165.552	0			
					Totale delle entrate	96.000.000.000	19.687.165.552	115.687.165.552	114.013.244.828	6.539.679.913	120.652.924.741	4.865.759.189			

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1995

SPESA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE COMPETENZA							DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE				
	DENOMINAZIONE	INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI		
	DISAVANZO DI AMM.NE 1994	0	0	0	0	0	0	0	
	SPESE CORRENTI								
	SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE								
	Compensi e indennità al Consiglio di Amm.ne								
101100	Gettoni di presenza	20.000.000	-5.912.000	14.088.000	14.088.000	0	14.088.000	0	
	Rimborso spese viaggio	5.000.000	-3.276.150	1.723.850	1.287.850	436.000	1.723.850	0	
101110	Compensi e indennità al Sovrintendente								
	Emolumenti	250.000.000	-33.064.830	216.935.170	216.935.170	0	216.935.170	0	
	Rimborso spese viaggio	10.000.000	11.502.525	21.502.525	13.681.025	7.821.500	21.502.525	0	
101120	Oneri ass./previa. retribuzioni Sovrintendente	50.000.000	172.770	50.172.770	50.172.770	5.136.074	55.308.844	5.136.074	
101130	Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori	25.000.000	159.457	25.159.457	23.869.457	1.290.000	25.159.457	0	
	Totale categoria 1*	360.000.000	-30.418.228	329.581.772	320.034.272	14.683.574	334.717.846	5.136.074	
	ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE								
	Stipendi e altri assegni al personale amministrativo								
102150	a tempo indeterminato	1.520.000.000	866.670.381	2.386.670.381	2.386.670.381	0	2.386.670.381	0	
	a tempo determinato	1.150.000.000	-608.314.189	541.685.811	541.685.811	0	541.685.811	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I C L O E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						
						P R E V I S I O N I		S O M M E I M P E G N A T E			D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E		T O T A L I I M P E G N I
102160			16		Stipendi e altri assegni al personale artistico a tempo indeterminato	7.910.000.000	-1.288.052.652	6.621.947.348	6.621.947.348	0	6.621.947.348	0
				2	a tempo determinato	4.875.000.000	132.731.316	5.007.731.316	5.007.731.316	0	5.007.731.316	0
102170			17		Stipendi e altri assegni al personale tecnico a tempo indeterminato	3.740.000.000	-335.217.368	3.404.782.632	3.404.782.632	0	3.404.782.632	0
				2	a tempo determinato	2.935.000.000	-268.606.319	2.666.393.681	2.666.393.681	0	2.666.393.681	0
102180			18		Premi e altre indennità previste dal C.C.N.L.	0	2.446.144.766	2.446.144.766	2.446.144.766	0	2.446.144.766	0
102190			19		Retribuzioni al personale con incarico professionale - nale e rimborso spese	900.000.000	-20.045.026	879.954.974	879.954.974	19.857.000	879.954.974	0
102200			20		Compensi per lavoro straordinario							
				1	personale amministrativo	160.000.000	136.890.154	296.890.154	296.890.154	0	296.890.154	0
				2	personale artistico	400.000.000	320.958.289	720.958.289	720.958.289	0	720.958.289	0
				3	personale tecnico	615.000.000	923.755.245	1.538.755.245	1.538.755.245	0	1.538.755.245	0
102210			21		Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni:							
				1	all'interno	20.000.000	26.679.107	46.679.107	46.679.107	4.409.100	46.679.107	0
				2	all'esterno	0	31.277.581	31.277.581	31.277.581	4.688.100	31.277.581	0
102220			22		Oneri previdenziali e assistenziali a carico del - l'Ente per il personale dipendente	7.200.000.000	-378.856.796	6.821.143.204	6.821.143.204	397.802.097	7.218.945.301	397.802.097

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE COMPETENZA										
		PREVISIONI					SOMME IMPEGNATE					DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI				
102230	Spese di assistenza al personale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 2 ^a	31.425.000.000	1.986.014.489		33.411.014.489	33.382.060.289	426.756.297	33.808.816.586			397.802.097	
	ONERI PER IL PERSONALE SERALE											
103260	Retribuzioni per. sala, palcoscenico, ecc	565.000.000	265.056.983		830.056.983	830.056.983	0	830.056.983			0	
103270	Figuranti e mimì	1.500.000.000	-136.687.273		1.363.312.727	1.363.312.727	0	1.363.312.727			0	
103280	Contributi assist./previdi. a carico dell'Ente per il personale serale	400.000.000	488.745.144		888.745.144	888.745.144	8.799.482	897.544.626			8.799.482	
	Totale categoria 3 ^a	2.465.000.000	617.114.854		3.082.114.854	3.082.114.854	8.799.482	3.090.914.336			8.799.482	
	ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO											
104300	Onorari e rimborsi spese viaggi											
	1 Direttori d' orchestra	1.295.000.000	29.533.650		1.324.533.650	1.323.009.650	1.524.000	1.324.533.650			0	
	2 Compagnie di canto	5.170.000.000	355.221.979		5.525.221.979	5.523.968.979	1.253.000	5.525.221.979			0	
	3 Solisti da concerto	175.000.000	-31.542.610		143.457.390	135.357.390	8.100.000	143.457.390			0	
	4 Primi ballerini / mimì	280.000.000	222.173.588		502.173.588	502.173.588	0	502.173.588			0	
	5 Registi	540.000.000	52.187.789		592.187.789	577.817.789	14.370.000	592.187.789			0	
	6 Coreografi	240.000.000	-69.065.068		170.934.932	163.845.532	7.089.400	170.934.932			0	
	7 Bozzettisti e figurinisti	755.000.000	5.478.742		760.478.742	800.323.012	3.022.000	803.345.012			42.866.270	
	8 Complessi ospiti	0	494.181.960		494.181.960	490.477.560	3.704.400	494.181.960			0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	
104320		9	Compositori e librettisti	45.000.000	25.360.000		70.360.000	100.110.000	0	100.110.000	29.750.000
		10	Attività collaterale	0	29.750.000		29.750.000	29.750.000	0	29.750.000	0
		32	Oneri assist./prevind. a carico dell'Ente per il personale scritturato	700.000.000	-9.054.653		690.945.347	690.945.347	47.175.155	738.120.502	47.175.155
			Totale categoria 4 ^a	9.200.000.000	1.104.225.377		10.304.225.377	10.337.779.847	86.237.955	10.424.016.802	119.791.425
		5 ^a	SPESA PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI								
			Spese di produzione								
105350		35	Acquisto materie di consumo per produzione artistica	1.350.000.000	199.993.840		1.549.993.840	1.365.779.818	300.404.250	1.666.184.068	116.190.228
105360		36	Noleggi materiali								
		1	Scene	50.000.000	104.700.000		154.700.000	154.700.000	0	154.700.000	0
		2	Costumi	1.300.000.000	119.295.200		1.419.295.200	1.419.295.200	0	1.419.295.200	0
		3	Attrezzi	400.000.000	-81.395.350		318.604.650	318.604.650	0	318.604.650	0
		4	Parrucche e trucco	120.000.000	29.315.830		149.315.830	142.006.338	7.309.492	149.315.830	0
		5	Calzature	100.000.000	37.303.467		137.303.467	137.303.467	8.459.574	145.763.041	8.459.574
		6	Strumenti e materiali musicali	130.000.000	-14.856.832		115.143.168	99.984.072	15.575.596	115.559.668	416.500
		7	Altri materiali	50.000.000	141.436.423		191.436.423	188.128.223	5.262.820	193.391.043	1.954.620
105370		37	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	200.000.000	-4.748.538		195.251.462	125.349.598	47.265.628	172.615.226	-22.636.236

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	C A P I T O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I		S O M M E I M P E G N A T E			T O T A L I I M P E G N I		
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E			
105380			38	Spese per il servizio di parruccheria e trucco	230.000.000	10.745.531	240.745.531	219.276.622	21.468.909	240.745.531	0	
105390			39	Facchinaggi e trasporti	200.000.000	559.423.391	759.423.391	672.006.174	129.808.676	801.814.850	42.391.459	
105400			40	Servizio antincendio	560.000.000	-12.722.884	547.277.116	360.851.095	186.426.021	547.277.116	0	
				Spese di Organizzazione								
105410			41	Spese per concorsi e commissioni	40.000.000	-23.897.707	16.102.293	14.682.293	1.420.000	16.102.293	0	
105420			42	Onorari e compensi per speciali incarichi e consulenze	100.000.000	7.193.796	107.193.796	102.110.930	5.082.866	107.193.796	0	
105430			43	Lavori commessi a terzi	170.000.000	37.882.885	207.882.885	187.533.885	160.731.000	348.264.885	140.382.000	
105440			44	Spese per partecipazioni a corsi professionali, studi, indagini e rilevazioni	10.000.000	3.156.200	13.156.200	11.252.200	1.904.000	13.156.200	0	
				Spese d'ufficio								
105450			45	Acquisto di cancelleria e stampati	110.000.000	-3.792.230	106.207.770	70.147.448	34.960.002	105.127.450	-1.080.320	
105460			46	Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	60.000.000	4.736.921	64.736.921	38.180.567	36.386.805	74.567.372	9.830.451	
105470			47	Spese postelegrafoniche	400.000.000	37.592.052	437.592.052	435.890.982	1.701.070	437.592.052	0	
105480			48	Acquisto libri, giornali e altre pubblicazioni	20.000.000	-6.677.740	13.322.260	14.532.260	1.174.310	15.706.570	2.384.310	
				Spese per la gestione degli immobili attrezzature e macchinari								
105490			49	Manutenzione ordinaria beni mobili/immobili e gestione teatri	200.000.000	803.093.195	1.003.093.195	935.007.829	114.939.884	1.049.947.713	46.854.518	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	
105500			50	Filto Teatri per attività decentrata	10.000.000	49.374.000	-	59.374.000	59.374.000	0	59.374.000	0
105510			51	Oneri locali	60.000.000	19.805.525	-	79.805.525	79.805.525	0	79.805.525	0
105520			52	Servizio di pulizia locali	950.000.000	263.705.112	-	1.213.705.112	995.519.095	277.411.361	1.272.930.456	59.225.344
105530			53	Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	400.000.000	-165.398.086	-	234.601.914	198.691.414	72.738.500	271.429.914	36.828.000
105540			54	Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica illuminazione	400.000.000	-129.182.654	-	270.817.346	230.662.346	40.155.000	270.817.346	0
105550			55	Spese di promozione								
				Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni								
			1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti)	450.000.000	29.273.392	-	479.273.392	428.745.158	164.630.671	593.375.829	114.102.437
			2	Stampa pubblicazioni ufficiali	300.000.000	-60.898.415	-	239.101.585	200.210.649	54.175.296	254.385.945	15.284.360
			3	Pubblicità e inserzioni	150.000.000	55.070.821	-	205.070.821	178.401.969	79.140.666	257.542.635	52.471.814
			4	Organizzazione e partecipazioni convegni, mostre, tavole rotonde, dibattiti, congressi, ecc	50.000.000	9.884.016	-	59.884.016	51.974.516	7.909.500	59.884.016	0
			5	Rappresentanza ed ospitalità	30.000.000	10.192.329	-	40.192.329	40.198.329	4.635.845	44.834.174	4.641.845
				Spese diverse								
				Accertamenti sanitari	10.000.000	-4.730.000	-	5.270.000	5.270.000	0	5.270.000	0
105560			56	Quote associative	70.000.000	2.712.520	-	72.712.520	72.962.520	0	72.962.520	250.000
105570			57	Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	30.000.000	16.177.016	-	46.177.016	38.742.608	18.392.483	57.135.091	10.958.075

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C C D I C E	T T C L E	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A								D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I				S O M M E I M P E G N A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
105560		59	Spese legali, cause	50.000.000	-47.070.700		2.929.300	2.929.300	0	0	2.929.300	0
105600		60	Premi di assicurazione	700.000.000	287.924.918		987.924.918	987.924.918	0	0	987.924.918	0
105610		61	Spese di pulizia divise / costumi	40.000.000	-17.795.790		22.204.210	10.740.940	18.412.870		29.153.810	6.949.600
105620		62	Diritti riprese televisive	0	0		0	0	0		0	0
			Totale categoria 5 ^a	9.500.000.000	2.266.821.454		11.766.821.454	10.594.776.938	1.817.903.095		12.412.680.033	645.858.579
		6 ^a	ONERI FINANZIARI									
106640		64	Interessi passivi	45.000.000	-45.000.000		0	0	0		0	0
106650		65	Altri oneri finanziari	55.000.000	56.479.407		111.479.407	111.143.169	0		111.143.169	-336.238
			Totale categoria 6 ^a	100.000.000	11.479.407		111.479.407	111.143.169	0		111.143.169	-336.238
		7 ^a	ONERI TRIBUTARI									
107660		66	Pagamento I.V.A.	1.200.000.000	-177.361.610		1.022.638.390	1.022.638.390	0		1.022.638.390	0
107670		67	Imposta spettacolo, diritti d'autore e demaniali	3.350.000.000	680.000.000		4.030.000.000	4.023.145.509	0		4.023.145.509	-6.854.491
107680		68	Tributi vari	100.000.000	48.474.365		148.474.365	133.984.915	14.489.450		148.474.365	0
			Totale categoria 7 ^a	4.650.000.000	551.112.755		5.201.112.755	5.179.768.814	14.489.450		5.194.258.264	-6.854.491
		8 ^a	POSTE CORRETIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108690		69	Accantonamenti diversi	0	0		0	0	0		0	0
			Totale categoria 8 ^a	0	0		0	0	0		0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A																	
						P R E V I S I O N I					S O M M E I M P E G N A T E					D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I							
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I												
212790		12 ^a	79		CONCESSIONI DI CREDITI E ANTICIPAZIONI																		
					Crediti ed anticipazioni	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					Totale categoria 12 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
213800		13 ^a			TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO																		
					Trattamento di fine rapporto																		
				1	Quota T.F.R.	750.000.000	-57.501.348	692.498.652	692.498.652	0	692.498.652	0	692.498.652	0	692.498.652	0	0	0	0	0	0	0	
				2	Quota aggiornamento polizza	50.000.000	-12.703.554	37.296.446	37.296.446	0	37.296.446	0	37.296.446	0	37.296.446	0	0	0	0	0	0	0	
					Riliquidazione vertenze	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
21 10				81	Totale categoria 13 ^a	800.000.000	-70.204.902	729.795.098	729.795.098	0	729.795.098	0	729.795.098	0	729.795.098	0	0	0	0	0	0	0	
					Totale Titolo II	1.600.000.000	1.372.037.477	2.972.037.477	3.226.381.763	100.430.869	3.326.812.652	354.775.175											
314820		14 ^a	82		ESTINZIONE DI MUTUI E ANTICIPAZIONI																		
					RIMBORSI DI MUTUI																		
					Rimborso mutui	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					Totale categoria 14 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
315830		15 ^a	83		RIMBORSI ED ANTICIPAZIONI PASSIVE																		
					Rimborso anticipazioni passive	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					Totale categoria 15 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	C A P I T O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
417890			89	Partita I.V.A.	0	0	0	0	0	0	0	0
417900			90	Anticipazioni di spese varie	20.000.000.000	1.288.378.837	21.288.378.837	21.237.462.545	50.916.292	21.288.378.837	0	0
417910			91	Anticipazioni alla cassa interna	40.000.000	3.215.000.000	3.255.000.000	3.255.000.000	0	3.255.000.000	0	0
417920			92	Congresso Internazionale della lirica	0	0	0	0	0	0	0	0
417930												
				<u>CONTABILITA' SPECIALI</u>								
417951			95	Prenotazione biglietti esercizio futuro	4.000.000.000	1.470.055.696	5.470.055.696	5.470.055.696	0	5.470.055.696	0	0
417962			96	Spese esercizio futuro	100.000.000	541.829.646	641.829.646	641.829.646	0	641.829.646	0	0
417973			97	TRASFERTA FRANCOFORTE '95	0	1.216.605.000	1.216.605.000	1.206.692.903	9.912.097	1.216.605.000	0	0
417984			98	NOCHE HISPANICA '95	0	874.380.000	874.380.000	874.380.000	0	874.380.000	0	0
417995			99	TRASFERTA VIENNA E ZURIGO '95	0	3.017.453.333	3.017.453.333	1.298.289.393	1.719.163.940	3.017.453.333	0	0
				Totale categoria 17*	35.500.000.000	12.380.165.552	47.880.165.552	45.002.395.660	2.877.769.892	47.880.165.552	0	0
				Totale Titolo IV	35.500.000.000	12.380.165.552	47.880.165.552	45.002.395.660	2.877.769.892	47.880.165.552	0	0

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1995

ENTRATA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D I A T T I V I					
					R E S I D U I A L L' I N I Z I O D E L L' E S E R C I Z I O	R I S C O S S I	R I M A S T I D A R I S C U O T E R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I +	
				ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI						
				TRASFERIMENTI DERIVANTI DALLO STATO						
101110		1 ^a	11	Contributo aggiuntivo	58.000.000	57.753.610	0	57.753.610	-	246.390
				ALTRE ENTRATE						
				ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI						
206410		6 ^a	41	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	535.500.000	0	535.500.000	535.500.000	0	0
206420			42	Proventi da vendita pubblicità	1.097.674.568	105.597.192	992.077.376	1.097.674.568	0	0
206440			44	Proventi bar e guardaroba	221.500.959	120.000.000	101.500.959	221.500.959	0	0
206450			45	Proventi da pubblicazioni e programmi	36.744.290	36.643.140	101.150	36.744.290	0	0
				REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI						
207510		7 ^a	51	Proventi per noleggio sala teatro	6.163.400	0	6.163.400	6.163.400	0	0
207520			52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	80.352.709	80.352.709	0	80.352.709	0	0
				POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI						
208550		8 ^a	55	Recuperi e rimborsi diversi	173.938.610	53.445.200	320.716.287	374.161.487	+	200.222.877
208570			57	Rimborsi dall'Erairio per I.V.A.	240.121.680	240.121.680	0	240.121.680	0	0
				ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI						
209590		9 ^a	59	Entrate eventuali	289.360.000	45.410.000	243.950.000	289.360.000	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I A T T I V I						
						R E S I D U I A L L ' I N I Z I O D E L L ' E S E R C I Z I O	R I S C O S S I	R I M A S T I D A R I S C U O T E R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I		
					ENTRATE IN CONTO CAPITALE							
			III		ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE							
	31064	10 ^A	64		Alienazione di automezzi	25.500.000	25.500.000	0	25.500.000	0		0
					PARTITE DI GIRO							
			V		ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO							
	51988	19 ^A	88		Restituzione depositi cauzionali da terzi	19.910.000	20.000	19.890.000	19.910.000	0		0
	51990		90		Anticipazioni di spese varie	1.567.985.300	1.024.458.406	543.526.894	1.567.985.300	0		0
	51996		96		Giro conto spese stagione futura	135.586.500	135.586.500	0	135.586.500	0		0
						4.488.336.016	1.924.888.437	2.763.426.066	4.688.314.503	199.976.487		

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1995

SPESA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I								
						R E S I D U I A L L' I N I Z I O D E L L' E S E R C I Z I O	P A G A T I	R I M A S T I D A P A G A R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I +				
	I	I ^a			SPESA CORRENTI									
101100			10		SPESA PER GLI ORGANI DELL'ENTE Compensi ed indennità al Consiglio d'Amministrazione	934.200	934.200	0	934.200	0	934.200	0		
101130			13	1	gettoni di presenza Compensi, indennità e rimborsi al Collegio dei Revisori	140.000	140.000	0	140.000	0	140.000	0		
102160			16		ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE Stipendi ed altri assegni al personale artistico	3.418.535	3.418.535	0	3.418.535	0	3.418.535	0		
102170			17	2	a tempo determinato Stipendi ed altri assegni al personale tecnico	24.498.619	24.498.619	0	24.498.619	0	24.498.619	0		
102190			19	2	a tempo determinato Retribuzioni al personale con incarico professionale	787.032	787.032	0	787.032	0	787.032	0		
102200			20		Compensi per lavoro straordinario Personale tecnico	2.638.688	2.638.688	0	2.638.688	0	2.638.688	0		
102210			21	1	Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni all'interno	795.600	795.600	0	795.600	0	795.600	0		
102220			22		Oneri previdenziali ed assistenziali a carico dell'Ente per il personale dipendente	583.875.719	583.875.719	0	583.875.719	0	583.875.719	113.800	-	
102230			23		Spese di assistenza al personale	28.255.099	0	28.255.099	28.255.099	0	28.255.099	0		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	DENOMINAZIONE	GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI
104300		IV ^a	30	1	ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO					
					Onorari e rimborsi spese viaggio	10 157.280	8 057.280	2 100.000	10 157.280	0
					direttoni d'orchestra	28 327.274	26 813 940	0	26 813 940	1 513 334
					compagnie di canto					
104320			32		Oneri previdenziali ed assistenziali a carico dell'Ente per il personale scritturato	57 058.024	57 058.024	0	57 058.024	0
105350		V ^a	35		SPESE PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI					
					Acquisto materie di consumo per produzione artistica	265 807.313	262 441 289	301 594	262 742.883	3 064 430
105360			36		Noleggi materiali					
				1	scene	14 280.000	14 280 000	0	14 280.000	0
				2	costumi	113 000.000	113 000 000	0	113 000.000	0
				3	altrezzi	37 009.000	37 009 000	0	37 009.000	0
				4	parrucche e trucco	11 923 539	11 923 538	0	11 923 538	1
				5	calzature	7 113.433	7 113 433	0	7 113.433	0
				6	strumenti e materiali musicali	12 306.709	11 271 766	677 943	11 949.709	357.000
				7	altri materiali	20 360.900	20 360 900	0	20 360.900	0
105370			37		Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	4 967.932	4 469 652	0	4 469 652	498 280
105380			38		Spese per il servizio di parruccheria e trucco	5 155.836	5 155 836	0	5 155.836	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I				
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
105390			39		Facchinaggi e trasporti	17.797.399	17.797.399	0	17.797.399	0
105400			40		Servizio antincendio	2.374.050	2.374.050	0	2.374.050	0
105420			42		Onorari e compensi per speciali incarichi e consulenze	10.006.490	10.006.490	0	10.006.490	0
105430			43		Lavori commessi a terzi	73.831.250	30.802.200	41.279.750	72.081.950	1.749.300
105450			45		Acquisto di cancelleria e stampati	17.175.742	17.175.742	0	17.175.742	0
105460			46		Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	7.246.453	7.246.453	0	7.246.453	0
105470			47		Spese postelegrafoniche	10.000.000	1.257.950	0	1.257.950	8.742.050
105480			48		Acquisto libri, giornali ed altre pubblicazioni	1.783.780	1.783.780	0	1.783.780	0
105490			49		Manutenzione ordinaria beni mobili / immobili e gestione teatri	94.496.466	88.075.821	3.343.900	91.419.721	3.076.745
105520			52		Servizio di pulizia locali	108.776.343	108.776.343	0	108.776.343	0
105530			53		Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	186.000.000	186.000.000	0	186.000.000	0
105540			54		Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica illuminazione	140.737.500	140.737.500	0	140.737.500	0
105550			55		Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni	185.361.361	185.361.361	0	185.361.361	0
			1		Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti, ecc.)	56.428.000	46.155.847	10.272.153	56.428.000	0
			2		Stampa pubblicazioni ufficiali	18.279.510	18.065.010	214.500	18.279.510	0
			3		Pubblicità ed inserzioni					

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D I P A S S I V I				
						R E S I D U I A L L' I N I Z I O D E L L' E S E R C I Z I O	P A G A T I	R I M A S T I D A P A G A R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I
				5	Rappresentanza ed ospitalità	1.046.875	1.046.875	0	1.046.875	0
105580			58		Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	1.778.329	1.778.329	0	1.778.329	0
105590			59		Spese legali, cause	218.181.647	112.005.202	106.176.445	218.181.647	0
105610			61		Spese pulizia divise / costumi	2.903.600	2.903.600	0	2.903.600	0
105620			62		Diritti riprese televisive	427.833.117	0	427.833.117	427.833.117	0
105650		VI ^a	65		ONERI FINANZIARI	2.924.838	2.924.838	0	2.924.838	0
					Altri oneri finanziari					
107670		VII ^a	67		ONERI TRIBUTARI	4.450.810	0	4.450.810	4.450.810	0
					Imposta spettacolo, diritti d'autore e demaniali					
108690		VIII ^a	69		POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI	2.085.000.000	0	2.085.000.000	2.085.000.000	0
					Accantonamenti diversi					
				II	SPESA IN CONTO CAPITALE					
					ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE					
210730		X ^a	73		Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	74.167.579	74.167.579	0	74.167.579	0
210740			74		Acquisto di allestimenti e costumi	84.241.290	84.241.290	0	84.241.290	0
210750			75		Acquisto di materiali e strumenti musicali	58.828.894	58.828.894	0	58.828.894	0
210760			76		Acquisto di automezzi	106.208.350	106.202.350	0	106.202.350	6.250

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

					GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
				DENOMINAZIONE	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI
210770				Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio	81.476.556	81.119.556	0	81.119.556	357.000
213800				TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO	301.452.179	301.452.179	0	301.452.179	0
213810				Trattamento di fine rapporto quota T.F.R.	1.365.720.582	266.688.199	1.099.032.383	1.365.720.582	0
			IV	PARTITE DI GIRO					
417850				SPESE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO	502.316.582	502.311.961	0	502.311.961	4.621
				Ritenute erariali					
			1	sulle retribuzioni del personale dipendente	45.924.435	45.919.272	0	45.919.272	5.163
			2	sugli onorari del personale scritturato					
417860				Ritenute assistenziali e previdenziali	245.128.740	241.748.042	3.380.698	245.128.740	0
			1	sulle retribuzioni del personale dipendente	27.118.605	19.487.299	7.631.306	27.118.605	0
			2	sugli onorari del personale scritturato					
				Ritenute diverse	7.492.475	7.492.475	0	7.492.475	0
			1	ritenute di pensione	9.409.690	9.409.690	0	9.409.690	0
			2	ritenute sindacali					
			3	ritenute diverse	3.737.846	528	0	528	3.737.318

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI								
C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
417900				4	Cessioni di stipendio	27.853.000	27.853.000	0	27.853.000	0
417920			90		Anticipazioni di spese varie	88.129.913	67.795.580	8.419.250	76.214.830	11.915.083
417951			92		Congresso Internazionale delle lirica	22.260.000	0	22.260.000	22.260.000	0
			95		Prenotazione biglietti esercizio futuro	4.106.809.393	4.106.809.393	0	4.106.809.393	0
						12.065.614.451	8.179.845.128	3.850.628.948	12.030.474.076	35.140.375

ALLEGATI - PROSPETTI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E/I

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1995

ENTRATA		Competenza	Cassa	SPESA		Competenza	Cassa
TITOLO I				TITOLO I			
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI				SPESE CORRENTI			
Cat. 1 ^a - Trasferimenti da parte dello Stato		23.839.418.100	23.128.500.110	Cat. 1 ^a - Spese per gli organi dell'Ente		334.717.846	321.108.472
Cat. 2 ^a - Trasferimenti da parte delle Regioni		360.000.000	360.000.000	Cat. 2 ^a - Oneri per il personale dipendente		33.808.816.586	33.998.074.482
Cat. 3 ^a - Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province		1.800.000.000	1.000.000.000	Cat. 3 ^a - Oneri per il personale serale		3.090.914.336	3.062.114.854
Cat. 4 ^a - Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.		0	0	Cat. 4 ^a - Oneri per il personale scritturato		10.424.016.802	10.429.708.091
Cat. 5 ^a - Proventi per attività decentrata conto terzi e finalizzata		32.270.000	8.470.000	Cat. 5 ^a - Spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi		12.412.680.033	12.061.152.304
Totale Titolo I		26.031.688.100	24.496.970.110	Cat. 6 ^a - Oneri finanziari		111.143.169	114.068.007
TITOLO II				Cat. 7 ^a - Oneri tributari		5.194.256.264	5.179.768.814
ALTRE ENTRATE				Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di entrate correnti		0	0
Cat. 6 ^a - Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi		45.107.376.885	44.702.461.094	Cat. 9 ^a - Spese non classificabili in altre voci		628.612.415	628.517.215
Cat. 7 ^a - Redditi e proventi patrimoniali		178.826.104	189.906.417	Totale Titolo I		66.005.159.451	65.814.512.239
Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di spese correnti		1.023.633.090	931.617.716	TOTALE SPESE CORRENTI		66.005.159.451	65.814.512.239
Cat. 9 ^a - Entrate non classificabili in altre voci		311.235.010	142.802.448	TITOLO II			
Totale Titolo II		46.621.071.089	45.966.787.675	SPESE IN CONTO CAPITALE			
TOTALE ENTRATE CORRENTI		72.652.759.189	70.463.757.785	Cat. 10 ^a - Acquisizione di immobilizzazioni tecniche		2.597.017.554	2.901.146.334
TITOLO III				Cat. 11 ^a - Acquisto titoli di credito e altri valori		0	0
ENTRATE IN CONTO CAPITALE				Cat. 12 ^a - Concessione di crediti e anticipazioni		0	0
Cat. 10 ^a - Alienazione di immobilizzazioni tecniche		20.000.000	45.500.000	Cat. 13 ^a - Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio		729.795.096	1.297.935.476
Cat. 11 ^a - Riscossione di crediti		0	0	Totale Titolo II		3.326.812.652	4.199.081.810
Cat. 12 ^a - Realizzo di valori mobiliari		0	0				
Cat. 13 ^a - Trasferimenti dallo Stato		0	0				
Cat. 14 ^a - Trasferimenti dalle Regioni		0	0				
Cat. 15 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province		0	0				
Cat. 16 ^a - Trasferimenti da altri Enti		0	0				
Totale Titolo III		20.000.000	45.500.000				

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ENTRATA	Competenza	Cassa	S P E S A	Competenza	Cassa
TITOLO IV ACCENSIONE DI PRESTITI			TITOLO III ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI		
Cat. 17 ^a - Assunzione di mutui	0	0	Cat. 14 ^a - Rimborso di mutui	0	0
Cat. 18 ^a - Assunzione di altri debiti finanziari	0	0	Cat. 15 ^a - Rimborso di anticipazioni passive	0	0
Totale Titolo IV	0	0	Cat. 16 ^a - Estinzione debiti diversi	0	0
TITOLO V PARTITE DI GIRO			Totale Titolo III	0	0
Cat. 19 ^a - Entrate aventi natura di partite di giro	47 880.165.552	45.428.875.480	TITOLO IV PARTITE DI GIRO		
Totale Titolo V	47 880.165.552	45.428.875.480	Cat. 17 ^a - Spese aventi natura di partite di giro	47 880.165.552	50 031 222 900
Totale delle entrate	120.552.924.741	115.938.133.265	Totale Titolo IV	47 880.165.552	50.031 222 900
Avanzo di amministrazione	0	0	Totale delle spese	117.212.137.655	120.044.816.949
Fondo iniziale di cassa	0	7.577.276.435	Disavanzo di amministrazione	0	0
TOTALE GENERALE	120.552.924.741	123.515.409.700	TOTALE GENERALE	117.212.137.655	120.044.816.949
Risultati differenziali	0	0	Risultati differenziali	0	0
Disavanzo di competenza	0	0	Avanzo di Competenza	3.340.787.086	0
Disavanzo di cassa	0	0	Avanzo di cassa	0	3.470.592.751
TOTALE A PAREGGIO	120.552.924.741	123.515.409.700	TOTALE A PAREGGIO	120.552.924.741	123.515.409.700

ALLEGATO E/2

RIEPILOGO GENERALE DEI RESIDUI

del conto consuntivo per l'esercizio 1995

	RESIDUI ATTIVI	RESIDUI PASSIVI
Residui anni precedenti	+ 4.488.338.016	+ 12.065.614.451
Residui riscossi e pagati nell'esercizio 1995	- 1.924.888.437	- 8.179.845.128
Maggiori accertamenti e impegni	+ 199.976.487	- 35.140.375
Differenze	+ 2.763.426.066	+ 3.850.628.948
Residui dell'esercizio 1995	+ 6.539.679.913	+ 5.347.165.834
Totale residui al 31/12/95	+ 9.303.105.979	+ 9.197.794.782

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO G

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA AL 31/12/1995

F. do di cassa al 31 12 1994		L.	+	7.577.276.435
Riscossioni	(in conto competenza)	L.		114.013.244.828
	(in conto residui)	L.	+	115.938.133.265
Pagamenti	(in conto competenza)	L.		111.864.971.821
	(in conto residui)	L.		8.179.845.128
F. do di cassa al 31 12 1995		L.	+	3.470.592.751
Residui attivi	(degli anni precedenti)	L.		2.763.426.066
	(dell'esercizio)	L.	+	9.303.105.979
Residui passivi	(degli anni precedenti)	L.		3.850.628.948
	(dell'esercizio)	L.		5.347.165.834
Avanzo d' Amministrazione al 31 12. 1995		L.	+	3.575.903.948

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1995

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	Al 01/01	Al 31/12		Al 01/01	Al 31/12
Disponibilità liquide	0	0	Debiti di tesoreria	0	0
Casse	0	0	Anticipaz. del tesoriere	0	0
Banche	7.577.276.435	3.470.592.751	Scoperti di conto corrente	0	0
Conti correnti postali	0	0			
Altri conti correnti	0	0			
	<u>7.577.276.435</u>	<u>3.470.592.751</u>		<u>0</u>	<u>0</u>
Residui attivi			Residui passivi		
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	298.121.680	1.894.793.145	Debiti verso lo Stato ed altri Enti	1.510.028.916	1.122.669.109
Crediti diversi e ratei attivi	4.034.719.836	7.388.422.834	Debiti verso fornitori	2.318.961.928	3.961.596.597
			Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	373.716.615	909.476.693
	<u>4.332.841.516</u>	<u>9.283.215.979</u>	Debiti diversi e ratei passivi	304.377.017	3.184.032.383
				<u>4.508.084.476</u>	<u>9.197.794.782</u>
Crediti bancari e finanziari	0	0	Debiti bancari e finanziari	0	0
Depositi vincolati	19.910.000	19.890.000	Mutui ed anticipazioni passive	0	0
Mutui ed anticipazioni attive	0	0	Debiti verso gestioni autonome	0	0
Crediti verso gestioni autonome	669.145.454	755.848.885	Debiti diversi bancari e finanziari	0	0
Crediti diversi bancari e finanziari	0	0			
	<u>689.055.454</u>	<u>775.738.885</u>		<u>0</u>	<u>0</u>
Rimanenze attive di esercizio	0	0	Rimanenze passive di esercizio	0	0
Rimanenze di prodotti	0	0	Risconti passivi	4.106.809.393	5.470.055.696
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	0	0			
Rimanenze diverse	135.586.500	641.829.646			
Risconti attivi	<u>135.586.500</u>	<u>641.829.646</u>		<u>4.106.809.393</u>	<u>5.470.055.696</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	Al 01/01	Al 31/12		Al 01/01	Al 31/12
Investimenti mobiliari	0	0	Fondi di accantonamento vari	0	0
Titoli emessi o garantiti dallo Stato ed assimilati	0	0	Fondo trattamento fine rapporto	6.513.547.821	7.697.654.479
Altri titoli di credito	0	0	Fondo imposte e tasse	0	0
			Fondo rischi	0	0
			Fondo per accantonamento	1.365.720.582	0
				<u>7.879.268.403</u>	<u>7.697.654.479</u>
Immobilizzazioni tecniche	0	0	Poste ratificate dell'attivo	0	0
Impianti, attrezzature e macchinari	8.445.863.817	10.459.339.925	Fondo svalutazione crediti	2.085.000.000	0
Automezzi	307.475.495	245.250.045	Fondo svalutazione titoli	0	0
Mobili e macchine d'ufficio	1.316.399.092	1.461.392.154	Fondo ammortamento automezzi, mobili e macchinari d'ufficio	7.263.660.241	7.943.293.919
	<u>10.069.738.404</u>	<u>12.165.982.124</u>		<u>9.348.660.241</u>	<u>7.943.293.919</u>
TOTALE ATTIVITA'	<u>22.804.498.309</u>	<u>26.337.359.385</u>	TOTALE PASSIVITA'	<u>25.842.822.513</u>	<u>30.308.798.876</u>
Deficit patrimoniale	2.505.128.837	3.038.324.204	Patrimonio netto	0	0
Disavanzo economico es. precedenti	0	0	Avanzo economico esercizi precedenti	0	0
Disavanzo economico dell'esercizio	533.195.367	933.115.287	Avanzo economico dell'esercizio	0	0
TOTALE A PAREGGIO	<u>25.842.822.513</u>	<u>30.308.798.876</u>	TOTALE A PAREGGIO	<u>25.842.822.513</u>	<u>30.308.798.876</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PARTE SECONDA
COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI

	Importo	Importo	
A) Entrate accertate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio:		A) Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi:	
Contributi per le prestazioni istituzionali	0	Rimanenze iniziali di prodotti	0
Trasferimenti (contributi, obblazioni)	0	Materie prime e materiali di consumo	0
Redditi e proventi patrimoniali	16.806.722	Risconti iniziali di spese per utenza	0
Vendite di prodotti e di materiali diversi	0	Spese per servizi esterni	692.498.652
Vendite di pubblicazioni	0	Spese per trasferimenti	0
Prestazioni di particolari servizi	0	Oneri finanziari	0
Ricavi pluriennali	0	Spese diverse	378.027.291
	<u>16.806.722</u>	Costi pluriennali	0
			<u>1.070.525.943</u>
B) Produzioni e movimenti interni:		B) Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	0	Oneri in natura	0
	<u>0</u>		<u>0</u>
C) Trasferimenti attivi in natura (obblazioni, lasciti, donazioni in natura)	0	C) Ammortamenti e deperimenti:	
	<u>0</u>	Impianti, attrezzature e macchinari	912.727.431
		Automezzi, mobili e macchine	200.160.062
		Diversi	0
			<u>1.112.887.493</u>
D) Variazioni patrimoniali straordinarie:		D) Svalutazione e deprezzamenti:	
Sopraavvenienze attive	570.203.022	Svalutazione crediti	0
Insussistenze passive	36.140.375	Svalutazione titoli	0
	<u>606.343.397</u>	Deprezzamento impianti, macchine	0
		Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammortizzate	7.119.000
			<u>7.119.000</u>
E) Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	641.829.646	E) Accantonamenti per oneri presunti di competenza	0
	<u>641.829.646</u>	Imposte e tasse da regolare	0
		Altri oneri da definire	0
		Accantonamenti diversi	0
		Accantonamenti a fondo rischi	0
			<u>0</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

F) Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto		<u>1.184.452.179</u>		<u>1.184.452.179</u>
G) Variazioni patrimoniali straordinarie:				
Sopravvenienze passive		0		0
Insussistenze attive		0		0
H) Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza di successivi esercizi			<u>5.470.055.696</u>	<u>5.470.055.696</u>
TOTALE PARTE SECONDA	<u>1.263.979.765</u>		<u>8.844.694.790</u>	
TOTALE GENERALE	<u>73.916.738.954</u>		<u>74.849.854.241</u>	
Disavanzo economico	<u>933.115.287</u>		<u>0</u>	
TOTALE A PAREGGIO	<u>74.849.854.241</u>		<u>74.849.854.241</u>	

PROSPETTIVAZIONE

SPETTATORI PAGANTI E PROVENTI DI BOTTEGHINO E ABBONAMENTO 1995

1) Attività lirica e di balletto

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
51	ANFITEATRO ARENA E T. ROMANO	-	37.705.736.501	37.705.736.501	-	568.076	568.076
51	T. FILARMONICO E T. NUOVO	94.552.709	624.990.750	719.543.459	5.418	24.601	30.019
102		94.552.709	38.330.727.251	38.425.279.960	5.418	592.677	598.095
				-1.500.000.000			
				867.951.607			
				5.470.055.696			
			Totale	43.283.287.263			

Proventi prenotazione biglietti '95 accertati nel '94

Diritti per servizio pre-vendita '96 accertati nel '95

Proventi prenotazione biglietti '96 accertati nel '95

L'Ente ha realizzato, inoltre, in tournée a Francoforte n. 5 recite op. "La Bohème" - a Vienna n. 6 recite op. "Nabucco" - a Zurigo n. 7 recite op. "Nabucco"

2) Attività concertistica

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
26	T. FILARMONICO E T. NUOVO	75.972.432	74.245.250	150.217.682	9.486	6.167	15.653
2	ALTRE SEDI						
28		75.972.432	74.245.250	150.217.682	9.486	6.167	15.653

Concerti effettuati in tournée a Bolzano e Trento

3) Manifestazioni diverse

L'attività 1995 va integrata con 95 manifestazioni di diversa natura quali conferenze stampa con illustrazioni musicali, convegni e mostre, partecipazione con propri stands ad importanti Fiere in Italia e all'estero, prove generali di lirica e balletto aperte al pubblico.

4) Riepilogo

TIPO ATTIVITA'	INTROITI	SPETTATORI PAGANTI
Lirica e balletto	43.283.287.263	598.095
Concertistica	150.217.682	15.653
Totale	43.433.504.945	613.748

CAPENZA TEATRI	
- Anfiteatro Arena	15.590
- Teatro Filarmonico	1.526
- Teatro Romano	2.000
- Teatro Nuovo	844

PROSPETTIVO.N.2

SPESE DI PRODUZIONE 1995

1) Spese per gli Organi dell'Ente	L.	334.717.846
2) Oneri per il personale dipendente	"	32.928.861.612
3) Oneri per il personale serale	"	3.090.914.336
4) Oneri per il personale con contratto professionale	"	879.954.974
5) Oneri per il personale scritturato	"	10.424.016.802
6) Acquisto di materie prime	"	1.666.184.068
7) Noleggio materiali (scene, costumi, altrezzi, ecc.)	"	2.496.629.432
8) Acquisto scarpine da ballo e vestiario pers. dipendente	"	172.615.226
9) Spese servizio parruccheria e trucco	"	240.745.531
10) Facchinaggi e trasporti	"	801.814.850
11) Servizio antincendio	"	547.277.116
12) Acquisto scene, costumi, ecc.	"	1.756.996.860
13) Acquisto materiali e strument. musicali	"	13.858.332
14) Diritti S.I.A.E.		
- Imposta Spettacoli :		1.337.008.431
- Diritti Demaniali :		2.036.610.284
- Diritti d'autore :		649.526.794
15) Premio Polizza Pioggia	"	4.023.145.509
TOTALE	"	740.000.000
	L.	<u>60.117.732.494</u>

PROSPETTO N. 3

PRODUZIONE ANNO 1995

MANIFESTAZIONI	SEDE	COMUNE	REGIONE	ALTRE REGIONI	ESTERO	TOTALI
LIRICA	60	0	0	0	18	98
BALLETTI	22	0	0	0	0	22
CONCERTI	26	0	0	2	0	28
PARZIALI	128	0	0	2	18	148
ALTRE MANIFESTAZIONI	51	27	2	4	11	95
TOTALI	179	27	2	6	29	243

PROSPETTIV. 4

CONSISTENZA DEL PERSONALE DIPENDENTE 1995 A SECONDA DELLA NATURA DEL RAPPORTO

SETTORE	A TEMPO INDETERMINATO	A TEMPO DETERMINATO	TOTALE
ORCHESTRA	66	47	113
CORO	30	67	97
BALLO	28	11	39
MAESTRI COLLABORATORI	6	5	11
SCENOGRAFIA E TECNICI	83	88	171
UFFICIO REGIA, DIREZIONE DI SCENA E IMPIEGATI	65	21	86
	278	239	517

PROSPETTO N.5

RENDICONTO TRASFERTA A FRANCOFORTE
(Marzo 1995) (6 recite di "La Boheme")

ENTRATE		SPESE	
- Contributo Parte Ospitante	L. 1.066.605.000	- Oneri Artisti	L. 124.035.930
- Contributo dello Stato	" 150.000.000	- Oneri Personale Dipendente	" 637.785.609
		- Spese di Produzione	" 285.666.633
		- Spese di organizzazione	" 169.116.828
Totale	L. 1.216.605.000	Totale	L. 1.216.605.000

RENDICONTO TRASFERTA A VIENNA / ZURIGO
(Dicembre 1995) (13 recite di "Nabucco")

ENTRATE		SPESE	
- Contributo Parte Ospitante	L. 2.732.453.333	- Oneri Artisti	L. 60.600.000
- Contributo dello Stato	" 285.000.000	- Oneri Personale Dipendente	" 2.177.907.695
		- Spese di Produzione	" 476.124.817
		- Spese di organizzazione	" 302.820.821
Totale	L. 3.017.453.333	Totale	L. 3.017.453.333

PROSPETTO N. 6

S P E S A D E L P E R S O N A L E - 1995**1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE**

- Compensi e indennità al Consiglio Amm.ne

a) Gettoni di presenza

b) Rimborsio spese di viaggio

14.088.000
1.723.850

15.811.850

- Compensi e indennità al Sovrintendente:

a) Emolumenti

b) Rimborsio spese di viaggio

c) Oneri prev./assist. (a carico Ente)

216.935.170
21.502.525
55.308.844

293.746.539

- Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori dei Conti

25.159.457

334.717.846

2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE

- Stipendi e altri assegni al pers. amm.vo

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

2.386.670.381
541.685.811

2.928.356.192

- Stipendi e altri assegni al pers. artistico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

6.621.947.348
5.007.731.316

11.629.678.664

- Stipendi e altri assegni al pers. tecnico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

3.404.782.632
2.666.393.681

6.071.176.313

- Compensi per lavoro straordinario

a) personale artistico

b) personale amm.vo

c) personale tecnico

720.858.289
296.890.154
1.538.755.245

2.556.603.688

- Indennità di missione

- Indennità da C. N. L.

- Oneri prev./assist. (a carico Ente)

77.956.688
2.446.144.766
7.218.945.301

32.928.861.612

830.056.983
 1.363.312.727
 897.544.626

3.090.914.336

- 3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE
 - Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.
 - Figuranti e mimici
 - Oneri prev./assist. (a carico Ente)

879.954.974

10.424.016.802

- 4) ONERI PERSONALE PROFESSIONALE
 5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

RIEPILOGO

1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE	334.717.846
2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE	32.928.861.612
3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE	3.090.914.336
4) ONERI PERSONALE CONTRATTO PROFESSIONALE	879.954.974
5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO	10.424.016.802
	<hr/>
	47.658.465.570
	<hr/>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

GENNAIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO									
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE CONFLSSI SOLISTI
01/05	20-22-24* 27-29 gennaio	5	opera	- LES CONTES D'HOFFMANN (allestimento dell'Arena di Verona)	Jacques Offenbach		S Verona, Teatro Filarmonico	Richard Bouyngé	Hugo De Ana Leda Lojodice	Luciana Serra Vincenzo La Scala Giorgio Surjan Manuela Custer Gianfr. Montresor Paolo Barbacini Mirella Caponetti Elio Pandolfi Aurio Tomicich Miro Solman	Eva Santana Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
6	26 gennaio	1	concerto	PERCORSO DA HAYDN A BEETHOVEN III° CONCERTO	W.A. Mozart A. Salieri		S Verona, Teatro Filarmonico	Richard Bouyngé			Orchestra dell'A- rena di Verona

* spettacolo riservato alle Scuole e alla Terza Età

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

FEBBRAIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE CONFLSSI SOLISTI
7	10 febbraio	1	concerto	PERCORSO DA HAYDN A BEETHOVEN IV° CONCERTO	Salieri Haydn Mozart		S Verona, Teatro Filarmónico	Istvan Denes				Orchestra dell'A- rena di Verona
08/15	17-18-19-22* 23-24-25-26 febbraio	8	opera	"LA VEDOVA ALLEGRA (allestimento del Teatro dell'Opera di Roma)	Franz Lehar		S Verona, Teatro Filarmónico	Istvan Denes	Mauro Bolo- gnini Marco Gandini A. Spiazzi J.L. Spinks	Katia Ricciarelli Silvano Pagliuca Crist. Pastorello Armando Ariostini Aldo Orsolini Adriana Morelli Francesco Piccoli Giorgio Casciari Danilo Serrato Marco Catena Andrea Piccini Paola Fornasari Vito M. Brunetti Mario Guggia Emma Martellini Elio Pandolfi Giuseppe Riva Aracelli Hangel		Orchestra, Co- ro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

*spettacolo riservato alle Scuole e alla Terza Etá

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

MARZO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE E CATEGORIA DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI ITALIANI	CANTANTI PRIMI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
16/20	7-8-9-10-11 marzo	5	opera	- LA BOHEME (allestimento dell'Arena di Verona)	G. Puccini		E Francoforte, Festhalle	Anton Guadagno	G. Montaldo E. Montaldo L. Ricci	Katia Ricciarelli Daniela Longhi Alberto Cupido Roberto Savile Franco Giovine Alberto Noli Orazio Mori Armando Caforio Alfredo Mariotti Graziano Polidori Claudio Giombi Giuseppe Riva Adelina Scarabelli Angelo Casertano Andrea Piccinni	Francisco A- raiza-Zwetan Michailow Paata Burchh- dze Laura Brogna	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
21/25	10-11-12-14* 15* marzo	5	balletto	- SAI GARI	Ludovico Ei- naudi	1° mon- diale	S Verona, Teatro Filarmonico	D. Ezralow Brian Frette Jerome Sir- lin			Daniel Ezralow	Primi Ballerini Solisti e Corpo di Ballo dell'A- rena di Verona
26	19 marzo	1	concerto	"APERITIVO IN MUSICA 1995" Orchestra fiati dell'Arena di Verona: - Petite Symphonie - Serenata in MI bem magg. K. 375	C. Gounod W.A. Mozart	S Verona, Teatro Nuovo						C. Ugolini M. Barontini G. Sobrino S. Conzatti L. Martinelli P. Guelfi A. Frainina A. Leasi L. Loto

* spettacolo riservato alle Scuole e alla Terza Eta

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLEISTI
27	26 marzo	1	concerto	"APERITIVO IN MUSICA 1995" Kohler ensemble: - Divertimento n.1 in RE magg. Hob. IV.6 - Divertimento n.3 in DO magg. Hob. IV.8 per due flauti e violoncello - Concert Duet op. 67 su una melodia di F. Schubert. - Andante e rondò op. 25 - Valzer dei fiori op. 87	F.J. Haydn E. Kohler A.F. Doppler E. Kohler	S	Verona, Teatro Nuovo					E. Soregaroli R. Bonomi Z. Szabò A. Cristofolini
28/33	29-30-31* marzo (2 spettacoli)	6	opera per ragazzi	- PIERINO E IL LUPO (RASSEGNA RAGAZZI SI FA MUSICA) (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI")	S. Prokofiev	S	Verona, Teatro Nuovo	Alberto Martelli	Paolo Valerio (voce recitante e regia)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco

* primi spettacoli riservati alle scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

APRILE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLEKINI ITALIANI	CANTANTI PRIMI BALLEKINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
34/35	1 aprile* (2 spettacoli)	2	opera per ragazzi	- PIERINO E IL LUPO (RASSEGNA RAGAZZI SIFA MUSICA)	S. Prokofiev		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Mariel- li	Paolo Valerio (voce reci- tante e regia)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco
36	2 aprile	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1995" I Cameristi di Verona - Ottetto op. 166 per quintetto d'archi e fiati	F. Schubert		S Verona, Teatro Nuovo					G. Sobrino P. Guelfi A. Leasi E. Rolarescu B. Dona E. Mazzoni Z. Szabò M. Graziola
37/40	7-8-10-11 aprile	4	favola in musica	- ZAABOK (allestimento dell'Arena di Verona)	Scuola Speri- mentale di mu- sica del Conser- vatorio Dall'A- baco		S Verona, Teatro Nuovo	Nicola Guerini Luca Trentin	Paolo Panizza Accad. Cignaroli A. Finamore	M. Catena-G. Mon- tesor-E. Todisco D. Sireff-G. Ber- nardini-E. Valenza F. Sidoti-E. Zonin		Gruppi Strumen- tali e Coro del Conservatorio Dall'Abaco"
41	9 aprile	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1995" I Solisti di Verona - Concerto in La min. BWV 1044 - Romanza per corno e quartetto d'archi - Divertimento per due violini e pianoforte - Serenata prima per clarinetto, corno, tre violini e viola	J.S. Bach J.M. Haydn I. Frolov B. Martini		S Verona, Teatro Nuovo					G. Maini S. Conzatti A. Frannina R. Vranesovic E. Fiabe D. Carbone L. Kosmala P. Teclu A. Cristofolini

* secondo spettacolo riservato all'Università della Terza Età

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE CONFLSSI SOLISTI
42/43	21-30 aprile	2	opera	- LA FIDA NINFA (allestimento dell'Arena di Verona)	A. Vivaldi		S Verona, Teatro Filarmonico	Alan Curtis	Pier'Ali Antonella Agati Manuela Gasperoni Steve Almerighi	Roberto Balconi Dragana Jugovic Monica Minarelli Francesco Piccoli Alida Barbastini	Gregory Reinhart Eva Santana	Giovanni Togni Alain Gervreau Andrea Damiani Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
44	21 aprile	1	concerto	- CONCERTO INAUGURALE "2 FESTIVAL DI PRIMAVERA" Musiche di Pier Antonio Locatelli Antonio Vivaldi Tomaso Albinoni			S Verona, Sala Maffeiiana	Agostino Orizio				Orchestra da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo
45/46	22-28 aprile	2	opera	- RIMINI ADDIO (allestimento dell'Arena di Verona) - "LA FINTA SEMPLICE (allestimento dell'Arena di Verona)	Carlo Boccadoro W.A. Mozart	1° rappresentazione assoluta	S Verona, Teatro Filarmonico	Carlo Boccadoro René Clemencic	Pier'Ali D.L. Gentili Mietta Corli Pier'Ali Manuela Gasperoni Steve Almerighi J.L. Spinks D.L. Gentili	Paolo Barbacini, Laura Clerici, Maurizio Dalena, Francesco Facini, Graziano Polidori, Francesca Provvisonato, Grazia Montanari, Bruno Lazzaretti	Regine Hermann	Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
47/48	23-29 aprile	2	opera	- L'AMFIPARNASO (allestimento dell'Arena di Verona) - IL BALLO DELLE INGRATE (allestimento dell'Arena di Verona)	Orazio Vecchi C. Monteverdi		S Verona, Teatro Filarmónico	Sergio Vartolo	Pier' Ali Mauro Bigon- zetti Antonella A- gati, Manuè- la Gasperoni, Steve Ameri- ghi	Antonio Abete Ernesta Scabini Paola Formasari Alessandro Carmi- gnani, Roberto Ab- bondanza, Vincenzo di Donato, Patrizia Vaccari, Maura Pe- derzoli, Serena Lazzarini, Fran- cesca Provvio- niato	Michel van Goethem	Orchestra e Cor- po di Ballo dell'Arena di Verona Umberto Forni Andrea Damiani Adriana Avven- tini, Betina Hoffmann
49	27 aprile	1	concerto	- CONCERTO "MUSICA DEL '900 VE- NETO"	Noro Marcello Valdambri Donatoni Dallapiccola		S Verona, Teatro Filarmónico	Giuseppe Gar- barino	Tiziana Scandalet- ti			Orchestra del- l'Arena di Vero- na M. Ancillotti P. Borgonovo M. Brunello
50	30 aprile	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1995" Brass Quintet: - Sonata "S. Marco" - Rotary (musiche di Rota) - Il Carnevale di Venezia - Selections from "Porgy and Bess" - Just a Closer Walk - Maple Leaf Rag - La Cumparsita - Tuba Tiger Rag	T. Albinoni W. Morelli J.B. Arban G. Gershwin D. Gillis S. Joplin G.M. Rodrig- uez H. De Costa		S Verona, Teatro Nuovo					M. Longhi A. Finciroli A. Frannina G. Roberti G. Micheletti

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

MAGGIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE AZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
51	4 maggio	1	concerto	- CONCERTO "MUSICA DEL '900 VENETO"	Veretti Stupner Maderna Monteverdi Malipiero		S Verona, Teatro Filarmonico	Giuseppe Gar- barino	Pier'Ali Mauro Bigon- zetti			Orchestra del- l'Arena di Vero- na Cristiano Rossi
52	5 maggio	1	opera	- L'AMFIPARNASO (allestimento dell'Arena di Verona)	Orazio Vecchi C. Monteverdi		S Verona, Teatro Filarmonico	Sergio Vartolo	Pier'Ali Antonella A- gati, Manue- la Gasperoni, Steve Almeri- gli	Michel van Goethem	Antonio Abete Ernesta Scabini Paola Fornasari Alessandro Carmi- gnani, Roberto Ab- bondanza, Vincenzo Di Donato, Patrizia Vaccari, Maura Pe- derzoli, Serena Lazzarini, Fran- cesca Provvio- nato	Orchestra e Corpo di Bal- lo dell'Arena di Verona Umberto Fomi Andrea Damiani Adriana Avven- tini, Bettina Hoffmann
53	6 maggio	1	opera	- LA FIDA MINFA (allestimento dell'Arena di Verona)	A. Vivaldi		S Verona, Teatro Filarmonico	Alan Curtis	Pier'Ali Antonella Aga- ti Manuela Gaspe- roni Steve Almerighi	Gregory Reinhardt Eva Santana	Roberto Balconi Dragana Jugovic Monica Minarelli Francesco Piccoli Alida Barbasini	Giovanni Togni Alain Gervreau Andrea Damiani Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'A- rena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO												
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE SPECIALE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
54	7 maggio	1	opera	- RIMINI ADDIO (allestimento dell'Arena di Verona) - LA FINITA SEMPLICE (allestimento dell'Arena di Verona)	Carlo Boccadoro W.A. Mozart	1° rappresentazione assoluta	S Verona, Teatro Filarmonico	Carlo Boccadoro René Clemencic	Pier'Alì D.L. Gentili Mietta Corti Pier'Alì Mantela Gasperoni Steve Almerighi J.L. Spinks D.L. Gentili	Paolo Barbacini Laura Chertici, Maurizio Dalena, Francesco Facini, Graziano Polidori, Francesca Provvisonato, Grazia Montanari, Bruno Lazzaretti	Regine Hermann	Orchestra dell'Arena di Verona
55	7 maggio	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1995" Quartetto di clarinetti "Robert Stark" - Quartetto in MI bem maged - Serenade - Quartetto - Tema e variazioni su un canto giapponese per bambini - Systems	J.J. Pleyel Robert Stark L. Powell Akira Nagai G. Alessandrini		S Verona, Teatro Nuovo					Stefano Conzatti Flavio Martinelli Massimo Milani Giampiero Sobriano
56	13 maggio	1	concerto	- "PERCORSO DA HAYDN A BEETHOVEN" Sesto Concerto: IX Sinfonia	L. van Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Donato Renzetti		Marcella Polidori Paola Fornasari Gianni Mastino	Franco Lufi	Orchestra e Coro Dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE AZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
57	14 maggio	1	concerto	- APERITIVO IN MUSICA 1995" Jazz Quartet Ill Wind Love for sale The Man in Love Afro Blue Sophisticated Lady Lush Life Wellyou Needn't Nica's Dream Spain Fotr Twisted	H. Arlen C. Poster G. Gershwin M. Santa Maria D. Ellington B. Strayhorn T. Monk H. Silver C. Corea Davis Grey/Ross	S Verona, Teatro Nuovo					Stefania Rava Luca Savazzi Carlo Tazzari Paolo Rossini	
58	17 maggio	1	concerto	- CONCERTO IX SINFONIA OP. 125	Ludwig van Beethoven	A Bolzano, Casa della Cultura	Donato Renzetti			Marcella Polidori Paola Fornasari Gianni Massimo	Franco Lufi	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
59	18 maggio	1	concerto	- CONCERTO IX SINFONIA OP. 125	Ludwig van Beethoven	A Trento, Auditorium S. Chiara	Donato Renzetti			Marcella Polidori Paola Fornasari Gianni Massimo	Franco Lufi	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
60/61	20-21 maggio	2	balletto	- WORKSHOP COREOGRAFICO Romeo e Giulietta Tableau Geometric Visions Meteore Rinno Def. House Autoritratto White Drops Devils on Drums	P.J. Ciaikovski J.S. Bach Reologic "Logic Sphere" G. Fitkin London Beat S. Chandra Maneeah-Miten Mito-Sakamoto The Onudekoza	S Verona, Teatro Filarmonico						Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
62	21 maggio	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1995" Quartetto Corni St. Eustachius - Messe II "L'Oiseau des Bois" op. 21 per flauto e quattro corni Suite Divertimento in Mi bem. maggiore Quartetto op. 19 Le Rendez-vous de chasse fanfara in Re magg.	K. Stiegler A.F. Doppler E. Bozza F. J. Haydn W. A. Lugen G. Rossini		S Verona, Teatro Nuovo					Antonio Frannina Andrea Leasi Marco Pallaver Michele Mazzon Gino Maini

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

LUGLIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA SEZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLELLINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLELLINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
63/66	7-13-15-23 luglio	4	opera	- RIGOLEITTO (nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfitea- tro Arena	Nello Santi	Lofi Mansouri Gunther Schnei- der-Siensen Christian Kass Dietmar Solt Torao Suzuki	Paolo Gavanelli Leo Nucci Luciana Serra Luigi Roni Giancarlo Boldrini Anna Schiatti Rosanna Mancarella Orazio Mori Angelo Casertano Angelo Nardinocchi Ivana Colavito Tiziano Tomassone Daniela Benori	Ramon Vargas Frano Lufi	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona
67/70	8-14-21-29 luglio	4	opera	- CAVALLERIA RUSTICANA (allestimento dell'Arena di Verona) - I PAGLIACCI (allestimento dell'Arena di Verona)	Pietro Mascagni Ruggero Leoncavallo		S Verona, Anfitea- tro Arena	Angelo Campori	Giovanni Agostinucci Giovanna Montgomery Roberta Pelle- grini	Giovanna Casolla Paola Fornasari Giorgio Merighi Bruno Pola Antonella Trevisan		Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche "Piccoli Cantori di San Massimo" di Paolo Facinca- ni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO												
NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTI ITALIANI	CANTANTI PRIMI BALLETTI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
71/74	9-16-20-30 luglio	4	opera	- AIDA (allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfitea- tro Arena	Nello Santi	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Bruna Baglioni Daniela Longhi Bonaldo Giatotti Giorgio Zaccanaro Aldo Orsolini Paola Fomasari Franco De Grandis	Michail Ryssov Krisijan Johansson Mima Kamara rona	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona
75/76	22-27 luglio	2	opera	- CARMEN (nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anfitea- tro Arena	Daniel Oren	Franco Zeffirelli Gandini Marco Centolavigna Carlo Anna Anni El Camborio Lucia Real	Cecilia Gasdia	Elena Zarella Graves Denyse Sergej Larin Justino Diaz Andre Cognet Georges Gautier Philippe Kahn Lucia Real El Camborio Jaclin Meral Philippe Four- cade Lotte Leitner Jean- Louis Serre	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona Coro di voci bianche scuola "B. Madama" di Antonella Bertoni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
77	28 luglio	1	opera	- TURANDOT (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini		S Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Giuliano Montaldo Marco Gandini Luciano Ricciardi Elisabetta Montaldo Hal Yamanouchi	Katia Ricciarelli Bonaldo Girotti Nicola Marinucci Aldo Bottion Alfonso Antonozzi Sergio Bertocchi Mario Bolognesi Giuseppe Riva Scalavito Umberto	Eva Marton	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro voci bianche "Piccoli Cantori di San Massimo" di Paolo Facinani

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

AGOSTO

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGHISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
78/81	1-12.*16-23 agosto	4	opera	- RIGOLETTO (nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfiteatro Arena	Nello Santi	Lofi Mansouri Gunther Schneider-Siemssen Christian Kass Dietmar Solt Torao Suzuki	Mario Malaguzzi Silvano Carroli Franco De Grandis Mirella Caponetti Laura Toppetti Andrea Szarsky Angelo Casertano Angelo Nardinocchi Ivana Colavito Efimio Michalopoulos Barbara Bettari Leo Nucci Giancarlo Boldrini Anna Schiatti	Maureen o' Flynn	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
82/83	4-9 agosto	2	opera	- CAVALLERIA RUSTICANA (allestimento dell'Arena di Verona)	Pietro Mascagni		S Verona, Anfiteatro Arena	Angelo Campori	Giovanni Agostinucci Giovanna Montgomery Roberta Pellegrini	Giovanna Casolla Paola Fomasari Giorgio Merighi Bruno Pola Antonella Trevisan Nunzio Todisco		Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche "Piccoli Cantori di San Massimo" di Paolo Facinca-
				- I PAGLIACCI (allestimento dell'Arena di Verona)	Ruggero Leoncavallo					Renata Daltun Nunzio Todisco Bruno Pola Angelo Vecchia Vitali Marisa	Pierre Houle	

* recita annullata causa pioggia e rimborsata

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO		NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARIE PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
84/89	3-8-17-20-25- 31 agosto	6	opera	- AIDA (allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi	S Verona, Anfitea- tro Arena	Nello Santi	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Bruna Baglioni Giacomo Prestia Anna Schiatti Barbara De Maio Gianfranco Cecchele Carlo Colombara Franco De Grandis Silvano Carroli Giorgio Zaccanaro Gianfranco Manga- noti Antonella Trevisan Daniela Longhi Paola Fornasari Bonaldo Girotti Aldo Orsolini	Mirna Kamara Johansson Krysijan Ryssov Michail rona	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona			
90/97	6-10-13-15-18 22-27-29 agosto	8	opera	- CARMEN (nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet	S Verona, Anfitea- tro Arena	Daniel Oren	Franco Zeffirelli Gandini Marco Centolavigna Carlo Anna Anni El Camborio Lucia Real	Mirella Caponetti Alida Ferrarini Cristina Pastorello Cinzia De Mola Alberto Cupido Franco Giovine Alfonso Antonozzi Mario Bolognesi Roberto Accurso Carlo Striuli Angelo Nardinocchi Maria Filippi	Elena Zarella Graves Denyse Kallen Esperian Neil Shicoff Valeri Alexejev Philippe Kahn Lucia Real El Camborio Jaclin Meral Philippe Four- cade-Leitner Charlotte Georges Gautier André Cognet Sergej Larin Justino Diaz	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona Coro di voci bianche scuola "B. Maderna" di Antonella Bartoni			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
98 (03)	2-5-11-19-24-30 agosto	6	opera	- TURANDOT (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini		S Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Giuliano Montaldo Marco Gandini Luciano Ricci Elisabetta Montaldo Hal Yamanouchi	Katia Ricciarelli Aldo Boniton Carlo Colombara Lando Bartolini Alida Ferrarini Maria Chiara Alfonso Antoniozzi Sergio Bertocchi Mario Bolognesi Nicola Marinucci Bonaldo Girotti Giuseppe Riva Umberto Scalavino	Chena Dimitrova Hal Yamanouchi Eva Marton	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro voci bianche "Piccoli Cantori di San Massimo" di Paolo Facinca-
104	26 agosto	1	serata di gala	- SERATA DI GALA PER JOSE' CARRERAS: - AIDA atto IV - LUCIA DI LAMMERMOOR atto II - CARMEN atto IV	Giuseppe Verdi Gaetano Donizetti Georges Bizet		S Verona, Anfiteatro Arena	Sutney Vjekoslav		Daniela Dessi Alfonso Antoniozzi Alida Ferrarini Anna Maria di Micco Angelo Casertano Cristina Pastorello Cinzia De Mola Franco Giovine Giorgio Casciari	Jose' Carreras Dolbra Zajick Denyce Graves Rysov Michail	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
105	28 agosto	1	serata di gala	<p>NOCHE HISPANICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preludio da "La Revoltosa" - BELLA ENAMORADA da "El ultimo romantico" - CANCION ESPANOLA da "El cabo primero" - DUO da "El Gato Montes" - DUO da "El Duo de la Africana" - INTERMEZZO da "Las bodas de Luis Alfonso" - ME LLAMAN LA PRIMOROSA da "El barbero de Sevilla" - GRANADA 	<p>R. Chapi</p> <p>F. Souullo y Vert</p> <p>M.F. Caballero</p> <p>F. Penella</p> <p>M.F. Caballero</p> <p>J. Gimenez</p> <p>J. Gimenez</p> <p>A. Lara</p>		S Verona, Anfiteatro Arena	Enrique Ricci		José Carreras Ana María González	Orchestra da Camera di Bologna	
106/110	9-10-11-12-13 agosto	5	balletto	<ul style="list-style-type: none"> - EL NACIMIENTO DEL CHARANGO - ALFONSINA Y EL MAR - CUADRO RUMBOS TIEMPO DE PERCUSION - MISA CRIOLLA - SALMO 150 <p>- SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE (nuovo allestimento dell'Arena di Verona)</p>	<p>F. Mendelssohn</p> <p>Charles Wourneen</p>		S Verona, Teatro Romano	Ariel Ramirez	<p>Beppe Mengatti</p> <p>Carlo Savi</p> <p>Alberto Mendez</p> <p>Cosimo Manicone</p>	<p>Fracci Carlo</p> <p>Alessandro Molin</p> <p>Franco di Francesco</p>	<p>George Bodnarciuk</p> <p>Ludovico Durst</p> <p>Stephane Fourmial</p>	<p>Coro Polifonico Millennium</p> <p>Maestro del Coro Jesus Gabriel Segade</p> <p>Solisti e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona</p>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

SETTEMBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
111	1 settembre	1	opera	- CARMEN (nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Franco Zeffirelli Gandini Marco Centolavigna Carlo Anna Anni El Camborio Lucia Real	Mirella Caponetti Alida Ferrarini Cristina Pastorello Cinzia De Mola Franco Giovine Roberto Accurso Carlo Striuli Angelo Nardinochi Mario Bolognesi	Nel Shicoff El Camborio	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche scuola "B. Maderna" di Antonella Bertoni
112	2 settembre	1	opera	TURANDOT (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini		S Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Giuliano Montaldo Marco Gandini Luciano Ricci Elisabetta Montaldo Hal Yamanouchi	Alida Ferrarini Carlo Colombara Lando Bartolini Aldo Botton Alfonso Antoniozzi Sergio Bertocchi Mario Bolognesi Giuseppe Zecchillo Stefano Umberto	Ghena Dimitrova Hal Yamanouchi	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro voci bianche "Piccoli Cantori di San Massimo" di Paolo Facinai

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
113	3 settembre	1	opera	- AIDA (allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfiteatro Arena	Nello Santi	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Gianfranco Cecchele Franco De Grandis Gianfranco Manganiotti Daniela Longhi Paola Fornasari Paolo Gavanelli Anna Schiatti	Rysov Michail	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

OTTOBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
114/115	14-15 ottobre	2	concerto	- Rassegna "Autunno Musicale Veronese"; Sull'Onda di Beethoven PRIMO CONCERTO: - Fidelio, ouverture in mi magg. op. 72b - Concerto in re magg. per violino op. 61 - Settima Sinfonia in la magg. op. 92	Ludwig van Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Nello Santi				Orchestra della Arena di Verona Violino: Christiane Edinger
116/117	21-22 ottobre	2	concerto	- Rassegna "Autunno Musicale Veronese"; Sull'Onda di Beethoven SECONDO CONCERTO: - Primo concerto in fa min.-magg. per clarinetto op. 73 - La Nueva Espana - Terza Sinfonia "Eroica" op. 55	C.M. von Weber L. Ferrero Ludwig van Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Yoram David				Orchestra della Arena di Verona Clarinello: Giampiero Sobriano
118/119	28-29 ottobre	2	concerto	- Rassegna "Autunno Musicale Veronese"; Sull'Onda di Beethoven TERZO CONCERTO: - Missa "Rorate Coeli Desuper" in sol magg. Hob. 3 - Suite dal balletto "Riccardo III" - Quinta Sinfonia in do min. op. 67	F.J. Haydn M. Tutino Ludwig van Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Stephan Anton Reck				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

NOVEMBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO									
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA LA MANIFESTAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLERINI STERNIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
120/121	4-5 novembre	2	concerto	- Rassegna "Autunno Musicale Veronese"; Sull'Onda di Beethoven QUARTO CONCERTO - Sinfonia Concertante in mi bem. magg. per oboe, clarinetto, fagotto, corno KC14.01 - Otteetto - Quarta Sinfonia in si bem. magg. op. 60	W.A. Mozart F. Vacchi L.v. Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Marcello Rota			Orchestra della Arena di Verona Oboe: Claudio Ugolini Clarinetto: Stefano Conzatti Fagotto: L. Martinelli Corno: Antonio Frannina
122/123	11-12 novembre	2	concerto	- Rassegna "Autunno Musicale Veronese"; Sull'Onda di Beethoven QUINTO CONCERTO - Oltre L'anima Tua (omaggio a Mozart) - Vesperae Solemnnes de Confessore in do magg. K. 339 - Ottava Sinfonia in fa magg. op. 93	A. Guarneri W.A. Mozart Ludwig van Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Enrique Mazzola		Zoraida Salazar	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
124/127	23-24-25-26 novembre	4	ballato	- "Conoscere la Danza" RAPSOEDIA IN BLUE OMAGGIO A CARAVAGGIO	G. Gershwin e M.P. Musorgskij		S Verona, Teatro Filarmonico	Fabio Papanni	Jeremy Leslie Spinks		Orchestra e Cor- po di Ballo del- l'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

DICEMBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNA- LIZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRAINIERI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
128/129	2-3 dicembre	2	concerto	- Rassegna "Autunno Musicale Veronese"; Sull'Onda di Beethoven SESTO CONCERTO - Leonore III, ouverture in do magg. op. 72a - Quinto concerto in la min. per violino e orchestra - Ottava sinfonia in sol magg. op. 88	Ludwig van Beethoven N. Paganini A. Dvorak		S Verona, Teatro Filarmónico	Emilio Pomarico				Orchestra Haydn di Bolzano Violino: Sergej Krylov
130	4 dicembre	1	balletto	- OPERA DI PECHINO - Addio mio concubina - Il dio del fuoco - Il re delle scimmie e il celeste impero - L'incrocio - Il ponte dell'arcobaleno - Il lamento degli spiriti			S Verona, Teatro Filarmónico					Beijing Youth Jingyu Troupe
131/136	4-5-6-7-8-9 dicembre	6	opera	- NABUCCO (allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		E Vienna, Stadhalle	Anton Guadagno	Gianfranco De Bosio Susy Attentoli Rinaldo Olivieri Pasquale Grossi	Paola Burchi- ladze Elizabeth Con- nel Monika Pick- Hieronimi	Paolo Gavanelli Renato Bruson Luca Canonici Gilberto Maffez- zoni Carlo Colombara Susanna Ausetini Aina Schiatti Carlo Struili Donato di Stefano Angelo Casertano Mina Blum	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1995

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
137/141	13-14-15-16 17 dicembre	5	ballo	- LO SCHIACCIANOCI (allestimento dell'Arena di Verona)	P.I. Ciaikovski		S Verona, Teatro Filarmnico		Joseph Russillo			Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
142/148	14-15-16-17 19-20-21 di- cembre	7	opera	- NABUCCO (allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		E Zurigo, Spohalle	Anton Guadagno	Gianfranco De Bosiso Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Pasquale Grossi zoni	Renato Bruson Paolo Gavanelli Luca Canonici Gelberto Maffez- zoni Carlo Colombara Susanna Anselmi Anna Schiatti Carlo Struili Donato di Stefano Angelo Casertano Mina Bluni	Paola Burchur- ladze Elizabeth Con- nel Monika Pick- Hieronimi	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
1/2	01.01.95	S) - Concerti di Capodanno	Orchestra da Camera Città di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
3	27.01.95	E) - Conferenza stampa presentazione attività 1995	Direttore Artistico	Madrid, Istituto Italiano di Cultura
4	25/29.01.95	E) - Fiera "Fitur '95"	Arena di Verona - Ifema	Madrid, Fiera
5	28.01.95	S) - Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con l'Orchestra	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Provveditorato agli Studi E.A. Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra
6	13.02.95	S) - Concerto dell'Ensemble vocale KING'S SINGERS	Società Amici della Musica di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
7	15.02.95	S) - Prova generale opera "LA VEDOVA ALLEGRA"	E.A. Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
8	15.02.95	C) - Conferenza stampa relazione Consiglio di Amministrazione	Sovrintendente	Verona, Municipio Sala Blu
9	16.02.95	S) - Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con il Coro	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Prov. agli Studi - Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra
10	20.02.95	S) - Rassegna "Cantautori DOC" Fiorella Mannoia	ARCINOVA Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
11	22-26.2.95	A) - Fiera BIT 1995	Coop. Albergatori VR - Arena di VR	Milano, Fiera

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
12	4-9.3.95	- Manifestazione fieristica di Berlino	ENIT - Arena di Verona	Berlino, Fiera
13	06.03.95	- Rassegna "Cantautori DOC" Enrico Ruggeri	ARCINOVA Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
14	15.03.95	- Conferenza stampa relazione Consiglio di Amministrazione	Sovrintendente	Verona, Municipio Sala Blu
15	16.03.95	- Conferenza stampa per la promozione della Città di Verona	Regione Veneto Sovrintendente	Parigi, Hotel Maurica
16	16.03.95	- Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con gli strumenti	Conservatorio di musica Dall'Abaco Provveditorato agli Studi E.A. Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra
17	17.03.95	- Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con il Corpo di Ballo	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Provveditorato agli Studi E.A. Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra
18	22.03.95	- Conferenza Stampa relazione Consiglio di Amministrazione	Sovrintendente	Verona, Municipio Sala Blu
19	23.03.95	- Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con gli strumenti	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Provveditorato agli Studi E.A. Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
20	23.03.95 C)	- Conferenza stampa presentazione "Progetto Musica 1995"	Assessorato alla Cultura della Provincia di Verona Provveditorato agli Studi Direttore Artistico	Verona, Teatro Nuovo
21	24.03.95 C)	- Conferenza stampa "Progetto in Bus a Teatro"	Sovrintendente Sindaci della Provincia di Verona Assessori ai trasporti e alla cultura	Verona, Municipio Sala Blu
22	25.03.95 S)	- Concerto nell'ambito della manifest. "HERBORA"	E.A. Fiere di Verona	Verona, Sala Maffeiiana
23	31.03.95 S)	- Conferenza stampa relazione Consiglio di Amministrazione	Sovrintendente	Verona, Teatro Filarmonico
24	05.04.95 S)	- Conferenza stampa relazione Consiglio di Amministrazione	Sovrintendente	Verona, uff. Sovrintendenza
25	06.04.95 S)	- Concerto nell'ambito della manifestazione "VINITALY"	E.A. Fiere di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
26	07.04.95 C)	- Concerto di Pasqua inserito nel ciclo "Da Haydn a Beethoven" - quinto concerto	E.A. Arena di Verona	Verona, Basilica di San Zeno
27	10.04.95 S)	- Concerto per violino e pianoforte - musiche di Shostakovich-Prokofiev e Beethoven	A.B.E.O. Verona Comitato Feste Popolari si S. Zeno	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
28	20.04.95	S) - Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con gli strumentisti	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Provveditorato agli Studi E.A. Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra
29	20.04.95	R) - Concerto su musiche di Giuseppe Verdi	E.A. Arena di Verona Diocesi di Adria	Lusia (RO) - Chiesa Arcipretale dei SS. Vito e Modesto
30/31	21-22.04.95	S) - Convegno "Spettacolo lirico e promozione gruppi associati"	Arena di Verona UNCALM	Verona, Teatro Filarmonico
32	23.04.95	C) - Concerto "Musica del '900 Veneto": musiche di Gabrieli, Petrassi, Stravinsky direttore: Giuseppe Garbarino	Arena di Verona	Verona, Basilica di San Zeno
33	25.04.95	E) - Conferenza stampa presentazione op. "Carmen" stag. Arena '95	Sovrintendente Franco Zeffirelli	Londra, Morton's Club
34	26.04.95	S) - Concerto da camera "Musica del '900 Veneto"	Conservatorio di Verona Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiiana
35	27.04.95	S) - Relazione sulla conferenza stampa tenuta a Londra il 25.4.95	Sovrintendente	Verona, Sala Maffeiiana

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
36	27.04.95 S)	- Rassegna "Ragazzi si fa musica" - Incontro con gli strumenti	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Provveditorato agli Studi E.A. Arena di Verona	Verona, ex cinema Bra
37	28.04.95 C)	- "Concerto d'Ottoni Arena di Verona"-Musica del '900 Musiche di Monteverdi, Gabrieli, Mozart, Banchieri, Arban	E. A. Arena di Verona	Verona, Chiesa di S. Pietro Incarnario
38	02.05.95 S)	- "Concerto da camera" - Musica del '900 Veneto	Conservatorio di Verona Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiana
39	07.05.95 S)	- Convegno "MUSICA BAROCCA E MUSICA DEL NOSTRO TEMPO"	Sovrintendente Direttore Artistico	Verona, Sala Maffeiana
40	09.05.95 A)	- Conferenza stampa presentazione op. "Turandot" Stag. Arena '95	Sovrintendente Giuliano Montaldo	Roma, sede stampa estera in Italia
41	11.05.95 S)	- Gran Galà dello Sport 1995	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
42	14.05.95 S)	- Replica sesto concerto "Percorso da Haydn a Beethoven" *	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

* riservato agli abbonati dell'"Autunno Musicale Veronese" e agli Amici della Musica

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
43	16.05.95	E) - Conferenza stampa presentazione trasferita a Zurigo op. "Nabucco"	Sovrintendente- Direttore Artistico Rafael Concerts	Zurigo, Seerestaurant
44	28.05.95	S) - Concerto "Giovani Protagonisti del Conservatorio"	Conservatorio di Musica Dall'Abaco Arena di Verona M° Pier Giorgio Morandi	Verona, Teatro Filarmonico
45	03.06.95	S) - Concerto dei Cameristi di Verona e Trento direttore Diego Dini Ciacci	Siderfinanziaria s.p.a. patrocinio Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
46	12.06.95	S) - Concerto "9a Sinfonia " di Beethoven	Associazione degli Industriali della Provincia di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
47	12.06.95	C) - "Concerti del Chostro 1995": dedicato a Paul Hindemith nel 100° anniversario della nascita	Conservatorio E.F.Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune VR	Verona, Chostro del Conservatorio
48	13.06.95	C) - Concerto : musiche di A. Vivaldi e W.A. Mozart	I Solisti Veneti Giornale "l'Arena" Cassa di Risparmio di VR-VI-BL-AN Arena di Verona	Verona, Basilica Sant'Anastasia

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
49	18-22.06.95	E) - II° Concorso internazionale di canto	ART - Hungaria State Opera House Arena di Verona	Budapest, Teatro dell'Opera di Stato di Budapest
50	26.06.95	S) - Serata Jazz	Estate Teatrale Veronese	Verona, Anfiteatro Arena
51	29.06.95	A) - Conferenza stampa presentazione balletto "Sogno di una notte di mezza estate" al T. Romano	Sovrintendente - Sig.ra Fracci Sig. Menegatti	Milano, sede Amici della Scala
52	30.06.95	C) - "Concerti del Chioistro 1995": La liberta' dell'improvvisazione - Trio Jazz	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di VR	Verona, Chioistro del Conservatorio
53	03.07.95	S) - Prova generale opera "Rigoletto"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
54	03.07.95	C) - "Concerti del chioistro 1995" - Musiche di Schubert e Schumann	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di VR	Verona, Chioistro del Conservatorio
55	10.07.95	S) - Concerto della Banda dell'Esercito Italiano	FTASE	Verona, Teatro Filarmonico
56	10.07.95	C) - "Concerti del Chioistro 1995": Clemencic Consort	Cons.Dall'Abaco-Arena di Verona Ass.Cultura Comune di Verona	Verona, Chioistro del Conservatorio
57	15.07.95	C) - "Concerti del Chioistro 1995": "Soirée musicale" La musica da camera vocale italiana fra l' 800 e il 900	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di Verona	Verona, Chioistro del Conservatorio

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
58	17.07/20.08.95 A)	- Rigoletto in Arena" - Mostra bozzetti e figurini	Associazione Guide Turistiche ed Interpreti - E.A. Arena di Verona Provincia di Mantova-Assessorato alla Cultura	Mantova, Casa di Rigoletto
59	17.07.95 C)	- "Concerti del Chioistro 1995": Claude Debussy La Musica dell'inesprimibile	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di VR	Verona, Chioistro del Conservatorio
60	19.07.95 S)	- Prova generale op. "Carmen"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
61	21.07/03.08.95 S)	- "Scenografie op. Carmen" di G. Zeffirelli	Comune di Verona Accademia Filarmonica E.A. Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiana
62	22.07.95 C)	- "Concerti del Chioistro 1995": "Chiudo gli occhi e sogno la pace" - per le vittime più innocenti della guerra: i bambini	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di Verona	Verona, Chioistro del Conservatorio
63	28.07.95 C)	- "Concerti del Chioistro 1995": I Cameristi - Orchestra da camera di Trento e Bolzano	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di Verona	Verona, Chioistro del Conservatorio

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
64/65	30/31.07.95 C)	- Opera seria in due atti "La Clemenza di Tito" di W. A. Mozart - 2° Lab. intern. di musica da camera	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di Verona	Verona, Chiostro del Conservatorio
66	04.08.95 C)	- "Concerti del Chiostro 1995": Concerto dell'Orchestra Giovanile del Cons. di Colmar	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di Verona	Verona, Chiostro del Conservatorio
67	06.08.95 C)	- "Concerti del Chiostro 1995": Viaggio ..omaggio a Guido Piovene	Conservatorio E.F. Dall'Abaco E.A. Arena di Verona Assess. Cultura Comune di Verona	Verona, Chiostro del Conservatorio
68	24.08.95 S)	- Conferenza stampa presentazione rassegna concerti "Autunno Musicate Veronese"	Sovrintendente	Verona, Sovrintendenza - sede
69	25.08.95 C)	- Conferenza stampa con José Carreras e cast Gala Carreras	Arena di Verona	Verona, Sala Arazzi del Comune
70	04.09.95 C)	- Conferenza stampa per consuntivo stagione areniana 1995	Sovrintendente	Verona, Sala Blu del Municipio
71	05.09.95 S)	- Conversazione di Jacopo Pellegrini Tra Tube e Timpani" del "cauto" omaggio di Bruckner a Wagner	Olivieri Palmiro Amici del Filarmonico	Verona, Sala Matfeiana

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
72	28.09.95	- Conferenza stampa per il 35° anniversario gemellaggio Monaco/Verona	Direttore Artistico M° Trombetta	Verona, Sala Arazzi del Municipio
73/77	7-12-18-21 29/9/95	- Concerti "Il settembre dell'Accademia"	Accademia Filarmonica	Verona, Teatro Filarmonico
78	06.10.95	- Concerto per gemellaggio Verona/Monaco del "Quintet Brass"	Comune di Verona	Monaco, Altes Rathaus
79	05.10.95	- Concerto "Inaugurale della stagione"	Amici della Musica Orchestra di Padova e del Veneto	Verona, Teatro Filarmonico
80	08.10.95	- Concerto sinfonico dell'Orchestra dell'Arena di Verona	Società del Quartetto di Vicenza	Vicenza, Chiesa dei SS. Felice e Fortunato
81	10.10.95	- Conferenza stampa relazione op. "Elisir d'Amore" a Budapest - abbonamenti rassegna "Autunno Musicale Veronese"	Sovrintendente	Verona, Sovrintendenza
82	12-14/10/95	- Partecipazione Fiera Internazionale "MITCAR"	Arena di Verona	Parigi, fiera
83	12.10.95	- Spettacolo di beneficenza	Comune di Verona Assessorato alla Cultura	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
84	18.10.95 C)	- Conferenza stampa di presentazione dei risultati della ricerca "GLI SPETTATORI DELL'ARENA DI VERONA NELLA STAGIONE LIRICA 1995"	Arena di Verona Cassa di Risparmio di VR-VI-BL e A Istituto di Statistica dell'Università di Verona	Verona, Sala Barbieri di Palazzo Giuliani
85	20.10.95 S)	- Concerto "Art Garfunkel" - Rassegna Musica a Teatro	Assessorato Alla Cultura del Comune di Verona Eventi s.r.l.	Verona, Teatro Filarmonico
86	25-28.10.95 C)	- Grantour: partecipazione fiera internazionale dell'autobus granturismo e dell'accessoriato	Arena di Verona	Verona, fiera
87	7.11.95 S)	- Cerimonia inaugurale Anno Accademico della Terz Età	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
88	9-12.11.95 C)	- Partecipazione "97° Fiera Cavalli"	Arena di Verona	Verona, fiera
89	12-19.11.95 E)	- Partecipazione "World Travel Market '95"	Italtourism Arena di Verona	Londra, Earls Court
90	14.11.95 S)	- Concerto : "Ensemble London Brass"	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
91	17.11.95 S)	- Concerto "Giorgia"	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1995

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
92	21-23.11.95 E)	- Partecipazione fiera	Arena di Verona	Bruxelles, Fiera
93	28.11.95 S)	- Concerto benefico Orchestra da Camera di Mantova	Lions Club Cangrande	Verona, Teatro Filarmonico
94	17.12.95 S)	- Concerto del corso di formazione orchestrale di Vicenza	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
95	23.12.95 S)	- Concerto di Natale	Banca di Credito Cooperativo di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

ARENA DI VERONA

ESERCIZIO 1996

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE AL CONTO CONSUNTIVO 1996

Signora Presidente, Signori Consiglieri, Signori Revisori,

si conclude, con la seduta per l'approvazione del Conto Consuntivo '96, il ciclo d'attività dell'attuale Consiglio d'Amministrazione e, quanto prima, dello stesso Collegio dei Revisori dei Conti, per le scadenze di legge.

Sento il dovere e il privilegio di ringraziare entrambi gli organi per il puntiglioso e appassionato lavoro compiuto, ricco di innovazioni, con costante attenzione al passato, al presente e al futuro dell'Ente Lirico che svolge in Arena, a partire dal 1913, un'attività di rilievo mondiale in crescente sviluppo.

Da vent'anni l'Ente Arena ha allargato i suoi compiti all'autunno, all'inverno e alla primavera con la programmazione del Teatro Filarmonico, ricostruito dalle macerie dei bombardamenti bellici dalla gloriosa Accademia e concesso finora in comodato gratuito al Comune di Verona che lo affida in gestione all'Ente Lirico.

Nel campo dell'opera lirica, della danza e della concertistica, l'Ente vi svolge un'attività fondamentale per i propri scopi istituzionali: la vasta area che va da Vicenza al lago di Garda bresciano e da Mantova a Trento viene servita dal Filarmonico che è l'unico grande centro di produzione di teatro e musica in un territorio di milioni di persone, e particolare attenzione viene rivolta al mondo della scuola e degli anziani.

Il Teatro Filarmonico consente anche una rilevante crescita artistica di Orchestra, Coro e Corpo di Ballo, nonché l'affinamento qualitativo delle maestranze tecniche, già al massimo dell'impegno durante il Festival Areniano, in cui ogni giorno, per quarantasei recite, vengono alternati imponenti spettacoli che provocano un forte indotto economico interregionale.

Gli evidenti progressi di questi ultimi anni, anche per l'informatizzazione della biglietteria, non sarebbero avvenuti senza la illuminata programmazione voluta da questo Consiglio che conclude al meglio il suo ciclo di responsabilità.

Il conto consuntivo 1996 chiude con il pareggio di amministrazione.

Non è stato un anno facile: l'applicazione del nuovo contratto nazionale dei lavoratori degli Enti Lirici non è stata che parzialmente finanziata dal Governo, malgrado gli impegni precedenti; sono state modificate le disposizioni INAIL, con notevole aggravio; sono stati necessari forti investimenti per l'attività produttiva del Corpo di Ballo con l'avvento della prestigiosa direzione di Carla Fracci. Sono quindi aumentate le spese in corso d'esercizio, come risulta dalle variazioni e dall'assestamento di bilancio.

Soltanto il buon andamento degli incassi del Festival, favorito anche dal tempo clemente, che ha conseguito risultati mai raggiunti finora e non facilmente ripetibili, e la costante vigilanza dell'apparato sulla spesa, hanno consentito di chiudere il Conto Consuntivo in pareggio.

Convieni anzi rilevare che il forte impulso dato dalla Segreteria Generale per rafforzare il coordinamento tra gli uffici e approfondire le tecniche del controllo di gestione si sta concretando positivamente, di pari passo con la progressiva attuazione del progetto di riorganizzazione e informatizzazione degli uffici a regime, anche in funzione della prossima trasformazione degli Enti Lirici in Fondazioni di diritto privato.

Nello stesso difficile settore degli allestimenti, la Direzione è riuscita quest'anno a meglio controllare l'evoluzione della spesa.

Momenti di crisi si sono tuttavia rilevati nella intensa produzione degli spettacoli di balletto, dove non è stato possibile, per il radicale cambio della qualità stilistica della direzione del Corpo di Ballo e la necessità di immediate realizzazioni, una più meditata programmazione.

Nell'autunno 1996 anche il cambio di Direttore Artistico ha innestato mutamenti di mentalità e di criteri, i cui risultati positivi si potranno misurare nel tempo.

Un aumento degno di rilievo hanno conseguito nel loro insieme le produzioni di lirica, balletto, concertistica, confrontate con i dati del '95.

E' interessante poi annotare come gli incassi di biglietteria siano aumentati per il maggior costo dei biglietti (12%), per la crescita delle presenze al Teatro Filarmonico e la preferenza ai posti prenotabili in Arena, soprattutto le poltronissime e le poltroncine di gradinata, innovazione quest'ultima che costituisce la novità determinante per i maggiori incassi di questi ultimi anni.

Contemporaneamente il Comune di Verona ha contratto di cento milioni il suo contributo e ritardato al '97 il pagamento di gran parte delle spese dovute per legge. Il contributo dello Stato ha subito un modesto decremento.

La Regione Veneto ha mantenuto il suo standard al minimo nazionale.

La Provincia di Verona ha contribuito modestamente, ma con interventi mirati a far partecipare alle rappresentazioni del Teatro Filarmonico pubblico scolastico e anziano.

Le tournées all'estero si sono ridotte ad un solo titolo, "Nabucco" a Berlino, tuttavia con eccezionale successo. "Aida" a Dortmund è stata rinviata al '97, per le ripercussioni del rafforzamento della lira sul mercato internazionale; ragioni di instabilità politica hanno costretto il Festival di Gerusalemme ad annullare le recite di "Nabucco".

Va tuttavia rilevato come il 1996 abbia segnato un forte rialzo del prestigio internazionale dell'Ente con l'affidamento da parte dell'UNESCO a Verona dell'Istituto Internazionale per la Lirica e la Poesia e l'interesse del Consiglio d'Europa di indire a Verona congressi sulla salvaguardia dei teatri antichi e l'applicazione di nuove tecnologie, considerando progetto pilota il nostro piano intitolato "Arena 2000".

Sul fronte della spesa, sono aumentati considerevolmente di quasi quattro miliardi di lire gli oneri per il personale dipendente, oltre che per la già citata spesa derivante dal Contratto Nazionale e dall'INAIL, per il rafforzamento dei complessi artistici in Arena; di circa tre miliardi, rispetto al 95 sono aumentati gli investimenti artistici che trovano giustificazione nella qualità degli spettacoli, nel prestigio delle programmazioni e nello stesso aumento degli incassi che ne deriva.

Circa gli andamenti produttivi, è interessante segnalare il favore con cui è stata accolta la presenza dell'operetta ("Il Pipistrello") e la introduzione della recita dell'ultimo giorno dell'anno che ha segnato il maggior incasso della stagione al Teatro Filarmonico.

Forte è stato l'incremento delle coproduzioni, con ottimo esito artistico, dall'Opera di Roma alla Fondazione Ravenna Festival, dal Teatro Regio di Parma all'Opera di Montecarlo.

Rilievo e risonanza internazionale hanno avuto le cinque nuove produzioni di balletto.

Degli spettacoli areniani si può constatare che la politica delle riprese dei nostri allestimenti di maggiore successo ha ottenuto pieno consenso dal pubblico: AIDA (debutto nel 1982) nella storica ripresa dell'allestimento del 1913 ha registrato una media di incassi per tredici recite di lire 1.028.227.374; NABUCCO (1991) una media non molto inferiore, sempre superiore al miliardo a recita; CARMEN (1994), titolo molto sfruttato nelle rappresentazioni di Palasport in Germania, una media rispettabile. Felice risultato di incassi ha ottenuto la nuova produzione di "IL BARBIERE DI SIVIGLIA", che, a dispetto del giudizio sfavorevole di molta stampa italiana, ha riportato una media di incassi di lire 973.100.738 in nove serate.

Si rileva infine l'anticipo della stagione operistica del Filarmonico con inaugurazione il 12 dicembre, festa tradizionale della città di Verona (Santa Lucia), con il notevole successo di "La Cenerentola" di Rossini, rappresentata anche a Ravenna.

Nel campo della promozione, in cui sarebbero auspicabili maggiori investimenti, si rileva il successo della Telephon-Room, in collaborazione con Cariverona, con la possibilità immediata di prenotare biglietti, anche con l'uso delle principali carte di credito. Dal '97 è possibile anche acquistare biglietti via INTERNET.

Un avvenimento di storico rilievo ha segnato l'anno testé conclusosi: la legge che prescrive entro il giugno 1999 la trasformazione degli Enti Lirici in Fondazioni di Diritto Privato.

Il nostro Ente ha immediatamente avviato gli studi per la preparazione dello statuto, ma si rende conto della complessità del cambiamento: per questo ha subito avviato incontri con i soci fondatori secondo la legge e con le rappresentanze dei lavoratori, senza trascurare la ricerca di soci fondatori al di fuori del settore pubblico. In questa direzione valgono i buoni rapporti esistenti con la Fondazione per l'Arena e il Teatro Filarmonico, presieduta da Giordano Veronesi, le Banche cittadine e nazionali, la stessa Accademia Filarmonica.

Certo si può dire fin d'ora che il mutamento di mentalità che la trasformazione postula, sia all'interno che all'esterno dell'Ente, è di alto profilo: occorre pensare ad un organismo in cui i gruppi artistici potranno elaborare programmi in autonomia, con strutture di alto livello professionale e con responsabilità propositive; occorre realizzare un rapporto con i fondatori che non sia più quello fra assistente e assistito, ma in cui i fondatori gestiranno un'azienda sul mercato, per cui l'azienda dovrà costruire al suo interno una mentalità competitiva.

In questa prospettiva crea sconcerto e grave preoccupazione il constatare che ad oggi il Governo non intenda più fare fronte all'impegno di finanziare il contratto nazionale dei lavoratori dello spettacolo con il rischio di minare alla base il processo di trasformazione.

Gli Enti Lirici persevereranno nell'azione di sensibilizzazione dei parlamentari delle città sedi degli Enti per investirli del problema e faranno partecipi di questa situazione di crisi le proprie Amministrazioni Comunali e Regionali.

Da parte loro gli Enti considereranno tutte le possibilità di contrazione della spesa che non incidano sul livello della produzione artistica e sulle necessità di promozione.

In ogni modo alla fine dei risultati ottenuti nel 1996, la Sovrintendenza ringrazia tutti i collaboratori per l'attenta gestione insieme ai complessi artistici tecnici e amministrativi che hanno contribuito ai successi dell'anno e chiede ai Signori Consiglieri d'Amministrazione e al Collegio dei Revisori dei Conti di voler approvare il Conto Consuntivo 1996.


Gianfranco de Bosio

Verona, 24 febbraio 1997

RELAZIONE DEL CAPO SERVIZIO FINANZIARIO

RELAZIONE FINANZIARIA AL C/CONSUNTIVO 1996

Il Conto Consuntivo per l'esercizio finanziario 1996 chiude con il pareggio di amministrazione, in conformità pertanto al dettato normativo di cui alla legge 29/10/1987 n.450.

Presenta, come specificato nell'ALLEGATO E/1, il seguente rendiconto finanziario:

	<u>PREVISIONE</u>	<u>ACCERTAMENTI</u>
<u>PARTE I^ - ENTRATE</u>		
Titolo I - Entrate correnti	24.530.000.000	26.078.757.251
" II - Altre Entrate	46.915.000.000	50.117.556.378
" III - Entrate in C/Capitale	25.000.000	0
" IV - Accensione di Prestiti	0	0
" V - Partite di giro	<u>32.705.000.000</u>	<u>24.302.531.724</u>
- Avanzo di Amm.ne '95	104.175.000.000	100.498.845.353
	<u>3.575.903.948</u>	<u>3.575.903.948</u>
Totale Entrate	<u>107.750.903.948</u>	<u>104.074.749.301</u>
- Disavanzo di competenza	<u>107.750.903.948</u>	<u>172.539.835</u>
		<u>104.247.289.136</u>
<u>PARTE II^ - SPESE</u>		
Titolo I - Spese Correnti	71.250.000.000	75.426.937.925
" II - Spese in C/Capitale	3.795.903.948	4.517.819.487
" III - Estinzione Mutui e Anticipazioni	0	0
" IV - Partite di giro	<u>32.705.000.000</u>	<u>24.302.531.724</u>
Totale Spese	<u>107.750.903.948</u>	<u>104.247.289.136</u>
Totale a Pareggio	<u>107.750.903.948</u>	<u>104.247.289.136</u>

Il disavanzo modesto di L. 172.539.835 che si appalesa nella gestione di competenza, viene peraltro bilanciato, per pari importo, con la differenza riscontrabile nella gestione dei residui (v. ALLEGATO E/2), compensazione che consente appunto il conseguimento del pareggio di amministrazione, come specificato nell'ALLEGATO G.

Situazione Patrimoniale (v. ALLEGATO F) e Conto Economico (v. ALLEGATO H) rappresentano, con le loro risultanze non prive di taluni segnali di preoccupazione, lo "status" generale dell'Ente.

Il Conto Consuntivo 1996, steso in conformità alle disposizioni di cui al D.P.C.M. 6 maggio 1994 n. 565, art. 23, è corredato anche, in eccedenza dei già descritti allegati, dei seguenti PROSPETTI:

- 1) numero spettatori paganti
- 2) costi generali di produzione
- 3) produzione artistica
- 4) consistenza del personale dipendente
- 5) rendiconto trasferta all'estero
- 6) spese del personale

A completamento del PROSPETTO n.3, il Conto Consuntivo 1996 viene integrato con il dettagliato programma di attività (v. ALLEGATO L) svolto nel corso dell'anno.

Entrate e Spese, con esclusione delle Partite di giro, concorrono alle risultanze finali del conto consuntivo 1996 con le seguenti percentuali di incidenza:

ENTRATE

DESCRIZIONE	ENTRATE (in milioni)	%
<u>AVANZO DI AMM.NE '95</u>	3.575	4.48
<u>TITOLO I^ - ENTRATE CORRENTI</u>		
Cat. 1^ : Trasferimenti dallo Stato	23.735	29.76
Cat. 2^ : " " Regione	380	0.47
Cat. 3^ : " " Comuni e Province	1.700	2.13
Cat. 4^ : " " Enti	150	0.19
Cat. 5^ : Proventi attività decentrata	114	0.14
<u>TITOLO II^ - ALTRE ENTRATE</u>		
Cat. 6^ : Proventi vendita biglietti e prest. servizi	47.483	59.53
Cat. 7^ : Redditi e proventi patrimoniali	420	0.52
Cat. 8^ : Poste correttive spese correnti	2.077	2.60
Cat. 9^ : Entrate diverse	138	0.18
<u>TITOLO III^ - ENTRATE C/CAPITALE</u>		
Cat. 10^ : Alienazione immobilizzazioni tecniche	0	0
	79.772	100.00

SPESE

DESCRIZIONE	SPESE (in milioni)	%
TITOLO I[^] - SPESE CORRENTI		
Cat. 1 [^] : Spese Organi Ente	372	0.46
Cat. 2 [^] : Oneri Personale Dipendente	35.526	44.45
Cat. 2 [^] : " " Professionale	1.258	1.57
Cat. 3 [^] : " " Serale	2.630	3.28
Cat. 4 [^] : " " Scritturato	13.656	17.08
Cat. 5 [^] : Spese acquisto beni consumo/servizi	14.988	18.75
Cat. 6 [^] : Oneri finanziari	235	0.29
Cat. 7 [^] : Oneri tributari	6.551	8.20
Cat. 8 [^] : Poste correttive di entrate	0	0
Cat. 9 [^] : Spese diverse	211	0.28
TITOLO II[^] - SPESE C/CAPITALE		
Cat. 10 [^] : Acquisizioni immobilizzazioni tecniche	3.191	3.99
Cat. 13 [^] : T.F.R.	1.326	1.65
	79.944	100.00

IL CAPO SERVIZIO FINANZIARIO

Giancarlo Risegato



RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

VERBALE N. 274

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL CONTO CONSUNTIVO 1996

Nei giorni 13 e 14 del mese di marzo dell'anno 1997 il Collegio dei Revisori dei conti, riunitosi presso la sede dell'Ente, procede all'esame del conto consuntivo relativo all'anno 1996 e redige l'apposita relazione ai sensi dell'art. 23 - 4^a co. - del D.P.C.M. 6 maggio 1994 n.565, al fine, anche, di verificare la corrispondenza delle risultanze di bilancio con le scritture contabili, nonché di esprimere valutazioni in ordine alla regolarità ed economicità della gestione.

E' assente giustificato il revisore effettivo in rappresentanza del Ministero del Tesoro Dr. Carmine VALENTE; in sua vece partecipa alla riunione il supplente dr. Vincenzo ALTAMURA.

Dall'esame degli atti emerge quanto segue:

In via preliminare il Collegio deve rilevare come, anche in questa circostanza, l'Ente non ha rispettato i termini previsti dal predetto D.P.C.M. N.565/1994 - ART. 23 - che prescrive: lo schema del conto consuntivo, predisposto dal sovrintendente entro il mese di febbraio, ed i relativi allegati sono inviati, almeno 20 giorni prima della riunione del consiglio di Amministrazione, al Collegio dei Revisori dei Conti che redige l'apposita relazione da allegare al predetto schema.

Il conto consuntivo in esame presenta la seguente situazione:

<u>ENTRATE</u>	<u>TOTALE</u>	<u>di cui</u>	<u>RISCOSSE</u>	<u>DA RISCOUTERE</u>
Titolo I ^A - Entrate Correnti	26.078.757.251		22.246.351.650	3.832.405.601
" II ^A - Altre Entrate	50.117.556.378		47.795.193.458	2.322.362.920
" III ^A - Entrate C/Capitale		0	0	0
" IV ^A - Accensione di prestiti		0	0	0
	76.196.313.629		70.041.545.108	6.154.768.521
" V ^A - Partite di giro	24.302.531.724		23.470.545.108	831.678.318
Avanzo in amministrazione 1995	3.575.903.948		0	0
Totale Entrate	104.074.749.301		93.512.398.514	6.986.446.839

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

<u>SPESE</u>	<u>TOTALE</u>	<u>PAGATE</u>	<u>DA PAGARE</u>
Titolo I [^] - Spese Correnti	75.426.937.925	70.030.389.711	5.396.548.214
" II [^] - Spese C/Capitale	4.517.819.487	3.680.898.686	836.920.801
" III [^] - Estinzione di mutui e anticipazioni	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	79.944.757.412	73.711.288.397	6.233.469.015
" IV [^] - Partite di giro	<u>24.302.531.724</u>	<u>23.318.477.351</u>	<u>984.054.373</u>
TOTALI SPESE	104.247.289.136	97.029.765.748	7.217.523.388

In termini globali di previsione definitiva, accertamenti e impegni, si ha la seguente situazione:

<u>ENTRATE</u>	<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>ACCERTAMENTI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
	104.084.435.672	104.074.749.301	-9.686.371
<u>SPESE</u>	<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>IMPEGNI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
	104.084.435.672	104.247.289.136	+ 162.853.464

Dalla situazione contabile su esposta, si rileva, pertanto, un disavanzo finanziario di competenza di L.172.539.835 che si evidenzia nel rendiconto finanziario (v.all. E/1 al conto consuntivo).

Il suddetto disavanzo finanziario della gestione di competenza dell'esercizio 1996 trova copertura, per il pari importo di L.172.539.835, nella differenza fra le insussistenze della gestione dei residui attivi (- 19.036.444) e le economie della gestione dei residui passivi (-191.576.279), così concorrendo al pareggio della situazione amministrativa.
(L.191.576.279 - 19.036.444= L. 172.539.835)

GESTIONE DEI RESIDUI

La gestione dei residui presenta il seguente quadro (v.all. E/2 al consuntivo)

RESIDUI ATTIVI

: 1995 e anni precedenti	L. 2.912.325.887
: competenza 1996	<u>L. 6.986.446.839</u>
	L. 9.898.772.726

RESIDUI PASSIVI

: 1995 e anni precedenti	L. 3.691.851.303
: competenza 1996	<u>L. 7.217.523.388</u>
	L.10.909.374.691

Le voci più significative di detta gestione riguardano:

RESIDUI ATTIVI

- L. 1.679.483.450 , contributo da parte dello Stato;
- L. 2.060.000.000 , contributi da parte della Regione Veneto (360 milioni) e del Comune di Verona (1.700 milioni)
- L. 92.922.151 , proventi per attività decentrate c/terzi;
- L. 963.900.000 , corrispettivi concernenti diritto per ripresa televisiva;
- L. 1.097.458.692 , proventi da vendita pubblicità;
- L. 677.517.549 , rappresentano il credito d'imposta I.V.A. al 31.12.1996;
- L. 372.097.022 , redditi e proventi patrimoniali;
- L. 921.825.603 , poste correttive e compensative di spese correnti;
- L. 507.792.562 , altre entrate;
- L. 1.144.217.582 , anticipazione di spese varie;
- L. 381.558.115 , altri crediti di diversa natura.

RESIDUI PASSIVI

- L. 417.914.252 , oneri per il personale dipendente, serale e scritturato;
- L. 3.617.973.496, debiti verso i fornitori;
- L. 706.722.117 , oneri per diverse riprese televisive;
- L. 2.964.780.872 , debiti verso gli Istituti assistenziale/previdenziali, nonché verso l'Erario;
- L. 2.085.000.000 , fondo accantonato per l'eventuale compensazione di inesigibilità di diversi crediti,
- L. 1.039.282.398 , quota residua per la riliquidazione vertenze;
- L. 77.701.556 , altri debiti di diversa natura.

PERSONALE

La spesa del Personale Dipendente che ammonta a L. 39.445.552.278 registra un aumento di oltre 5,8 miliardi rispetto al 1995 da individuare nella corresponsione degli arretrati C.C.N.L. relativi al biennio 1994/95, nell'assoggettamento all'I.N.A.I.L. di tutto il personale, nonché nel maggior numero di lavoratori impegnati nel ciclo produttivo.

Dal raffronto con il 1995 si rileva:

- + L. 380 milioni circa nella spesa del personale a contratto professionale che ammonta a L. 1.258.305.811
(1996 L.1.258.305.811 - 1995 L.879.954.974 = L.378.350.837)
- + 3,2 miliardi circa nella spesa per il personale scritturato che ammonta a L.13.655.910.382

(1996 L.13.655.910.382 - 1995 L. - 10.424.016.802 = L.3.231.893.580)

Inoltre, dal confronto delle entrate e delle spese con il 1995 si ha la seguente situazione:

A) INCASSI DA BIGLIETTERIA:

- anno 1995 L. 43.433.504.945
- anno 1996 L. 45.130.259.864 =+ L.1.696.754.919

B) INCASSI TOTALI (x)

- anno 1995	L.72.672.759.189
- anno 1996	<u>L.79.772.217.577</u> = + <u>L. 7.099.458.388</u>

B) SPESE TOTALI (x)

- anno 1995	L.69.331.972.103
- anno 1996	<u>L. 79.944.757.412</u> = + <u>L. 10.612.785.309</u>

(x) Al netto delle partite di giro

Dai dati messi a raffronto emerge che nel corso del 1996 si è in presenza di una notevolissima lievitazione delle spese (già messa in evidenza in occasione del conto consuntivo 1995 e preventivo 1996); lievitazione che non può che destare perplessità al Collegio ove si consideri, tra l'altro, che sono già stati spesi proventi da biglietteria relativi alla stagione 1997 per l'importo di L. 5.775.718.166; che ad oggi gli incassi da biglietteria relativi sempre all'anno 1997 registrano una flessione di L. - 7% e che non viene individuato alcun segnale di compressione della spesa.

Il comportamento dell'Ente, atteso quanto rilevato, non solo non sembra essere in linea con la politica di contenimento della spesa da tempo impostata dal Governo, ma neppure con l'andamento del mercato che, da analisi realizzate da vari operatori, sembrerebbe orientato ad un fermo - causa minori disponibilità finanziarie - in ogni settore di spesa.

Tra l'altro, come già evidenziato nel verbale n.251/1995, la situazione in esame non trova riscontro nella nota del Dipartimento dello Spettacolo nella parte in cui gli Enti lirici vengono invitati a porre in essere ogni iniziativa utile a ridurre i costi dei cachet agli artisti e quelli relativi ai contratti professionali e di collaborazione.

Il Collegio ritiene che si debba procedere ad una equilibrata valutazione delle iniziative da assumere al fine di non incorrere nel rischio

dell'insorgenza di cause che potrebbero essere determinanti per far scivolare l'Ente verso una situazione di disavanzo.

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

L'attività istituzionale dell'Ente del 1996 registra un maggior (+ 23) numero di spettacoli rispetto al 1995 individuabile nel settore concertistico (la lirica subisce una flessione -9).

Questo il quadro di confronto:

ATTIVITA'	1995	1996	DIFFERENZE
LIRICA	98	89	- 9
BALLETTI	22	21	- 1
CONCERTI	28	61	+33
	148	171	+23

Per quanto attiene l'attività all'estero, il 1996 è stato caratterizzato, in marzo, da una tournée a Berlino dove sono state eseguite 4 recite dell'opera "Nabucco" di G. Verdi.

La trasferta è stata resa possibile per l'apporto di appositi proventi da parte di privati, nonché da un contributo straordinario da parte dello Stato di cui alla legge 29/10/87, n.450, art. 1, comma 5.

Circa il programma di attività generale, si dà atto che nel repertorio sono state comprese in misura adeguata opere e composizioni di autori italiani di ogni tempo nel rispetto dell'art. 18 della legge n.800/67 e che risulta non si siano realizzati spettacoli e iniziative non rientranti tra quelli tipizzati dal legislatore per gli Enti Lirici.

Il Collegio, altresì osserva:

- Contributo da parte del Comune di Verona
- Contributo da parte della Provincia di Verona

E' stato rilevato che i contributi iscritti ai competenti capitoli del bilancio 1996 previsti a carico delle predette Amministrazioni sono stati accertati in difetto, e ciò a causa della riduzione rispetto all'importo previsto, di L.200 milioni da parte del Comune di Verona e della mancata erogazione da parte della Amministrazione Provinciale.

Al riguardo il Collegio fa esplicito rinvio a quanto ebbe ad osservare in merito alla questione in esame, nel senso che il Collegio, in occasione dell'esame del bilancio di previsione 1996 richiamò l'attenzione dell'Ente sulla necessità di acquisire, prima di scrivere cifre alla parte entrata del bilancio, i dovuti titoli di legittimazione, titoli che al momento mancavano. Per quanto attiene il rapporto con l'Amministrazione comunale riteneva e ritiene il collegio che non poteva avere alcuna legittimazione la eventuale stipulanda convenzione a tutt'oggi, ancora in itinere e con cifre che mutano (in senso negativo) nel corso del tempo.

A tal proposito il Collegio manifesta l'avviso che il rapporto con il Comune di Verona non può che ritenersi disciplinato dall'unica convenzione sottoscritta nel giugno 1988 e che, pertanto, le parti a quella debbono sentirsi vincolate.

Ne deriva da una siffatta, circostanza, che le situazioni di insofferenza determinatesi e per le quali l'Ente ha dovuto e deve sopportare oneri finanziari per il ricorso anche ad operazioni di credito, necessitano di un tempestivo riequilibrio finanziario attraverso l'accollo diretto dell'onere da parte di chi tali non dovuti esborsi ha determinato e da parte dell'Ente una attenta valutazione dei fatti che potrebbero esporre l'Ente a spese non istituzionalmente previste a proprio carico.

L'Ente non può e non deve sostenere spese non dovute a carico del proprio bilancio.

- Spese trasferite all'estero anno 1995

Nella delibera di radiazione dei residui attivi e passivi dell'11 marzo 1997 n. 5, nella parte residui attivi figura l'importo di L.5.306.000 che l'Ente riteneva di poter vantare quale credito nei confronti dello Stato.

La radiazione di tale importo - determinatasi per inammissibilità a rimborso da parte della Amministrazione vigilante - determina una partita zoppa nella situazione delle trasferite all'estero.

Atteso che dette spese non possono gravare sui normali stanziamenti di bilancio l'Ente è invitato a regolarizzare con la dovuta tempestività detta partita.

- CONSULENZE

Si richiama nuovamente l'attenzione dell'Ente sulla necessità di ridurre drasticamente il ricorso a consulenze esterne, onde evitare, tra l'altro, l'addebito di responsabilità patrimoniali; di avvalersi delle strutture interne e, ove il caso lo richiedesse, di quelle istituzionali.

Il ricorso alle suddette consulenze potrebbe essere consentito a quei soli casi che possono rivestire la caratteristica della eccezionalità.

Alla luce delle complessive considerazioni suesposte, il Collegio:

- constata che i valori esposti nel conto in esame corrispondono alle risultanze dei libri e delle scritture contabili;

- prende atto che l'esercizio finanziario 1996 chiude in pareggio determinato mediante l'utilizzazione della differenza positiva ottenuta dalla somma algebrica derivante dalla radiazione dei residui attivi e passivi.

Nelle considerazioni ed osservazioni che precedono, si esprime il parere del Collegio.

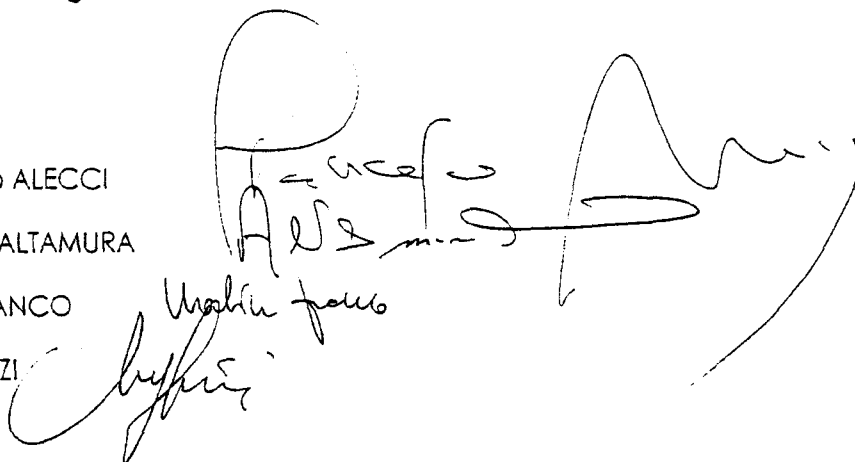
I Revisori

- Francesco ALECCI

- Vincenzo ALTAMURA

- Walter FRANCO

- Ugo TINAZZI



Handwritten signatures of the four revisors: Francesco Alecci, Vincenzo Altamura, Walter Franco, and Ugo Tinazzi.

BILANCIO CONSUNTIVO

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1996

ENTRATA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C I		D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
			P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E			
			I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I	
206410	2	Prenotazione biglietti es. futuro	5.470.000.000	306.000.000	5.776.000.000	5.775.718.166	0	5.775.718.166	-281.834
206420	41	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	690.000.000	78.000.000	768.000.000	339.542.087	428.400.000	767.942.087	-57.913
206430	42	Proventi da vendita pubblicità	650.000.000	-246.000.000	404.000.000	301.408.000	102.001.564	403.409.564	-590.436
206440	43	Proventi da vendita materiali fuori uso	20.000.000	-17.000.000	3.000.000	2.148.500	0	2.148.500	-851.500
206450	44	Proventi bar e guardaroba	800.000.000	20.000.000	820.000.000	818.121.906	0	818.121.906	-1.878.094
	45	Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	500.000.000	-139.000.000	361.000.000	360.386.690	0	360.386.690	-613.310
		Totale categoria 6 ^a	45.160.000.000	2.327.000.000	47.487.000.000	46.936.786.176	545.482.435	47.482.268.611	-4.731.389
	7 ^a	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI							
207500	50	Proventi per noleggio materiale teatrale	150.000.000	108.000.000	258.000.000	5.950.000	251.130.000	257.080.000	-920.000
207510	51	Proventi per noleggio sala Teatro	80.000.000	-7.000.000	73.000.000	68.898.900	3.633.900	72.532.800	-467.200
207520	52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	50.000.000	41.000.000	91.000.000	0	90.839.722	90.839.722	-160.278
		Totale categoria 7 ^a	280.000.000	142.000.000	422.000.000	74.848.900	345.603.622	420.452.522	-1.547.478
	8 ^a	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI							
208540	54	Rimborso servizio mensa	0	0	0	0	0	0	0
208550	55	Recuperi e rimborsi diversi	1.075.000.000	324.000.000	1.399.000.000	695.088.568	703.759.314	1.398.847.882	-152.118
208570	57	Rimborsi dall'Eriario per IVA	250.000.000	428.000.000	678.000.000	0	677.517.549	677.517.549	-482.451

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA									
		PREVISIONI				SOMME ACCERTATE				DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	RISOSSE	RIMASTE DA RISCUOTERE	TOTALI ACCERTATI			
208580	Rivisaia contributi previdenziali	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Totale categoria 8 ^a	1.325.000.000	752.000.000	2.077.000.000	695.088.588	1.381.276.863	2.076.365.431	-634.569			
209590	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI										
	Entrate eventuali	150.000.000	-11.000.000	139.000.000	88.469.814	50.000.000	138.469.814	-530.186			
	Totale categoria 9 ^a	150.000.000	-11.000.000	139.000.000	88.469.814	50.000.000	138.469.814	-530.186			
	Totale Titolo II	46.915.000.000	3.210.000.000	50.125.000.000	47.795.193.458	2.322.362.920	50.117.556.378	-7.443.622			
	Totale Entrate Correnti (Titolo I + Titolo II)	71.445.000.000	4.761.000.000	76.206.000.000	70.041.545.108	6.154.788.521	76.196.313.629	-9.686.371			
	ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE										
310600	Alienazione di allestimenti scenici e costumi e materiali scenici diversi	15.000.000	-15.000.000	0	0	0	0	0	0	0	
310610	Alienazione di macchine e mobili d'ufficio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
310620	Alienazione di strumenti musicali	10.000.000	-10.000.000	0	0	0	0	0	0	0	
310630	Alienazione di attrezzature tecniche e macchinari	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
310640	Alienazione di automezzi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
310650	Alienazione diritti di riproduzione attività artistiche	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Totale categoria 10 ^a	25.000.000	-25.000.000	0	0	0	0	0	0	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C E		DENOMINAZIONE	GESTIONE COMPETENZA						DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
			PREVISIONI			SOMME ACCERTATE			
			INIZIALI	VARIAZIONI + -	DEFINITIVE	RISCOSE	RIMASTE DA RISCUOTERE	TOTALI ACCERTATI	
519860	66	Ritenute assistenziali e previdenziali sulle retribuzioni del personale dipendente	3.800.000.000	-393.310.890	3.406.689.110	3.406.689.110	0	3.406.689.110	0
519870	67	sugli onorari del personale scritturato	1.200.000.000	-276.869.366	923.130.634	923.130.634	0	923.130.634	0
		Ritenute diverse							
	1	ritenute di pensione	200.000.000	-55.566.122	144.433.878	143.107.593	1.326.285	144.433.878	0
	2	ritenute sindacali	100.000.000	-16.458.863	83.541.137	83.541.137	0	83.541.137	0
	3	ritenute diverse	10.000.000	-6.227.967	3.772.033	3.772.033	0	3.772.033	0
	4	cessioni di stipendio	150.000.000	-47.876.337	102.123.663	102.123.663	0	102.123.663	0
519880	88	Restituzione depositi cauzionali da terzi	0	34.487.100	34.487.100	2.487.100	32.000.000	34.487.100	0
519890	89	Restituzione depositi cauzionali	35.000.000	-35.000.000	0	0	0	0	0
519900	90	Anticipazioni di spese varie	15.000.000.000	-8.300.997.055	6.699.002.945	6.112.410.912	586.592.033	6.699.002.945	0
519910	91	Anticipazioni alla cassa interna	2.740.000.000	30.000.000	2.770.000.000	2.770.000.000	0	2.770.000.000	0
519920	92	Congresso Internazionale della lirica	0	0	0	0	0	0	0
519931	93	Riscossione diritti di prevendita biglietti c/terzi	500.000.000	274.475.192	774.475.192	774.475.192	0	774.475.192	0
519942	94	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
519951	95	CONGIUNTURA SPECIALE Prenotazione biglietti esercizio futuro	0	0	0	0	0	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C E		T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A									
					P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I				
519962			96	Giroconto spese stagione futura	0	6.760.000	6.760.000	0	6.760.000	6.760.000	6.760.000	0		
519973			97	TRASFERTA FRANCOFORTE '95	0	0	0	0	0	0	0	0		
519984			98	NOCHE HISPANICA '95	0	0	0	0	0	0	0	0		
519995			99	TRASFERTA VIENNA E ZURIGO '95	0	0	0	0	0	0	0	0		
519100			100	TRASFERTA BERLINO '96	1.470.000.000	-2.350.266	1.467.649.734	1.262.649.734	205.000.000	1.467.649.734	1.467.649.734	0		
				Totale categoria 19*	32.705.000.000	-8.402.468.276	24.302.531.724	23.470.853.406	831.678.318	24.302.531.724	24.302.531.724	0		
				Totale Titolo V	32.705.000.000	-8.402.468.276	24.302.531.724	23.470.853.406	831.678.318	24.302.531.724	24.302.531.724	0		
				RIEPILOGO DEL TITOLO										
				Avanzo di amministrazione 1995	3.575.903.948	0	3.575.903.948	0	0	3.575.903.948	3.575.903.948	0		
				Titolo I	24.530.000.000	1.551.000.000	26.081.000.000	22.246.351.650	3.832.405.601	26.078.757.251	26.078.757.251	-2.242.749		
				Titolo II	46.915.000.000	3.210.000.000	50.125.000.000	47.795.193.458	2.322.362.920	50.117.556.378	50.117.556.378	-7.443.622		
				Titolo III	25.000.000	-25.000.000	0	0	0	0	0	0		
				Titolo IV	0	0	0	0	0	0	0	0		
				Titolo V	32.705.000.000	-8.402.468.276	24.302.531.724	23.470.853.406	831.678.318	24.302.531.724	24.302.531.724	0		
				Totale delle entrate	107.750.903.948	-3.666.468.276	104.084.435.672	93.512.398.514	6.986.446.839	104.074.745.301	104.074.745.301	-9.686.371		

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1996

SPESA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E		C A T E G O R I E		D E N O M I N A Z I O N E		G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
						P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				T O T A L I I M P E G N I
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E			
102160	16	1	1	Stipendi e altri assegni al personale artistico a tempo indeterminato	6.500.000.000	22.000.000	6.522.000.000	6.521.470.281	0	6.521.470.281	-529.719		
		2	2	a tempo determinato	5.800.000.000	143.000.000	5.943.000.000	5.937.603.479	4.718.350	5.942.321.829	-678.171		
102170	17			Stipendi e altri assegni al personale tecnico									
		1	1	a tempo indeterminato	3.500.000.000	-6.000.000	3.494.000.000	3.493.619.167	0	3.493.619.167	-380.833		
		2	2	a tempo determinato	2.380.000.000	-94.000.000	2.286.000.000	2.285.367.139	4.992.050	2.285.367.139	-632.861		
102180	18			Premi e altre indennità previste dal C.C.N.L.	2.410.000.000	89.000.000	2.499.000.000	2.497.326.998	1.630.357	2.498.957.355	-42.645		
102190	19			Retribuzioni al personale con incarico professionale e rimborso spese	1.190.000.000	69.000.000	1.259.000.000	1.182.832.944	75.472.867	1.258.305.811	-694.189		
102200	20			Compensi per lavoro straordinario									
		1	1	personale amm.vo	330.000.000	-78.000.000	252.000.000	251.054.605	0	251.054.605	-945.395		
		2	2	personale artistico	600.000.000	-267.000.000	333.000.000	330.166.578	2.597.394	332.763.972	-236.028		
		3	3	personale tecnico	900.000.000	159.000.000	1.059.000.000	1.051.393.806	6.639.461	1.058.033.267	-966.733		
102210	21			Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni									
		1	1	all'interno	40.000.000	31.000.000	71.000.000	69.104.216	1.788.000	70.892.216	-107.784		
		2	2	all'esterno	25.000.000	-4.000.000	21.000.000	20.347.505	0	20.347.505	-652.495		
102220	22			Oneri previdenziali e assistenziali a carico dell'Ente per il personale dipendente	7.850.000.000	398.000.000	8.248.000.000	7.302.852.499	1.150.900.091	8.453.752.590	+ 205.752.590		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I C T O L O G I C I		C A T E G O R I E		D E N O M I N A Z I O N E		G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
						P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E			
						INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
102230		23		Spese di assistenza al personale	0	0	0	0	0	0	0	0
102240		24		Arretrati Rinnovo C.C.N.L.	0	1.523.000.000	1.523.000.000	1.287.498.763	235.519.487	1.522.958.250		-41.750
				Totale categoria 2 ^a	34.495.000.000	2.091.000.000	36.586.000.000	35.300.231.067	1.484.258.057	36.784.489.124		† 198.489.124
			3 ^a	<u>ONERI PER IL PERSONALE SERALE</u>								
103260		26		Retribuzioni per. sala, palcoscenico, ecc.	830.000.000	40.000.000	870.000.000	846.785.408	22.495.317	869.280.725		-719.275
103270		27		Figuranti e mimi	920.000.000	48.000.000	968.000.000	949.939.318	17.997.856	967.937.174		-62.826
103280		28		Contributi assist./prevind. a carico dell'Ente per il personale serale	800.000.000	-7.000.000	793.000.000	710.303.713	82.667.044	792.970.757		-29.243
				Totale categoria 3 ^a	2.550.000.000	81.000.000	2.631.000.000	2.507.028.439	123.160.217	2.630.188.656		-811.344
			4 ^a	<u>ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO</u>								
104300		30		Onorari e rimborsi spese viaggi								
		1		Direttori d'orchestra	1.600.000.000	103.000.000	1.703.000.000	1.702.239.679	0	1.702.239.679		-760.321
		2		Compagnie di canto	6.950.000.000	-165.000.000	6.785.000.000	6.784.124.576	0	6.784.124.576		-875.424
		3		Solisti da concerto	280.000.000	188.000.000	468.000.000	467.320.000	0	467.320.000		-660.000
		4		Primi ballerini / mimi	825.000.000	464.000.000	1.289.000.000	1.287.113.770	1.547.200	1.288.660.970		-339.030
		5		Registi	560.000.000	206.000.000	766.000.000	755.041.235	10.000.000	765.041.235		-958.765
		6		Coreografi	255.000.000	35.000.000	290.000.000	289.651.510	0	289.651.510		-348.490
		7		Bozzettisti e figurinisti	610.000.000	36.000.000	646.000.000	642.877.150	2.536.000	645.413.150		-586.850

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA							DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE				
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI		
		530.000.000	181.000.000	711.000.000	710.740.040	0	710.740.040	-259.960	
		80.000.000	-16.000.000	64.000.000	63.543.600	0	63.543.600	-456.400	
		150.000.000	-33.000.000	117.000.000	116.935.566	0	116.935.566	-64.434	
104320		930.000.000	-107.000.000	823.000.000	753.318.334	68.921.722	822.240.056	-759.944	
		12.770.000.000	892.000.000	13.662.000.000	13.572.905.460	83.004.922	13.655.910.382	-6.089.618	
		1.470.000.000	-489.000.000	981.000.000	863.998.225	116.319.980	980.318.205	-681.795	
105350		200.000.000	80.000.000	280.000.000	179.737.600	100.000.000	279.737.600	-262.400	
105360		1.460.000.000	-33.000.000	1.427.000.000	1.420.909.760	6.021.000	1.426.930.760	-69.240	
		225.000.000	7.000.000	232.000.000	225.600.200	5.973.800	231.574.000	-426.000	
		155.000.000	-24.000.000	131.000.000	130.900.000	0	130.900.000	-100.000	
		110.000.000	53.000.000	163.000.000	140.682.159	21.327.738	162.009.897	-990.103	
		100.000.000	62.000.000	162.000.000	145.615.517	16.328.200	161.943.717	-56.283	
		310.000.000	82.000.000	392.000.000	387.221.201	3.938.900	391.160.101	-639.899	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		ALLEGATO E									
		GESTIONE COMPETENZA									
		PREVISIONI					SOMME IMPEGNATE				
C O D I C E	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
105370	37	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	240.000.000	-2.000.000	238.000.000	151.543.822	85.643.380	237.187.202	-812.798		
105380	38	Spese per il servizio di parruccheria e trucco	200.000.000	2.000.000	202.000.000	175.965.297	25.381.230	201.346.527	-653.473		
105390	39	Facchinaggi e trasporti	900.000.000	-185.000.000	715.000.000	624.756.310	90.133.121	714.869.431	-110.569		
105400	40	Servizio antincendio	650.000.000	89.000.000	739.000.000	389.563.638	348.995.299	738.558.937	-441.063		
		Spese di Organizzazione									
105410	41	Spese per concorsi e commissioni	100.000.000	-17.000.000	83.000.000	81.867.776	213.000	82.080.776	-919.224		
105420	42	Oneri e compensi per speciali incarichi e consulenze	340.000.000	136.000.000	476.000.000	215.975.448	259.880.000	475.855.448	-144.552		
105430	43	Lavori commessi a terzi	250.000.000	-2.000.000	248.000.000	210.629.593	37.050.412	247.680.005	-319.995		
105440	44	Spese per partecipazioni a corsi professionali, studi, indagini e rilevazioni	50.000.000	-49.000.000	1.000.000	684.000	0	684.000	-316.000		
		Spese d'ufficio									
105450	45	Acquisto di cancelleria e stampati	100.000.000	0	100.000.000	87.639.679	12.133.290	99.772.969	-227.031		
105460	46	Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	100.000.000	-25.000.000	75.000.000	66.512.576	8.450.559	74.963.135	-36.865		
105470	47	Spese postelegrafoniche	450.000.000	85.000.000	535.000.000	532.432.374	1.651.690	534.084.064	-915.936		
105480	48	Acquisto libri, giornali e altre pubblicazioni	15.000.000	5.000.000	20.000.000	17.510.673	1.987.500	19.498.173	-501.827		
		Spese per la gestione degli immobili attrezzature e macchinari									
105490	49	Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	1.585.000.000	-308.000.000	1.277.000.000	1.023.351.629	252.918.974	1.276.270.603	-729.397		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA							DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE				
C O D I C E	A R T I C O L O	INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
			0	0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0	0	0
		700.000.000	-582.000.000		118.000.000	115.825.563	1.966.372	117.791.995	-208.065
		0	94.000.000		94.000.000	76.125.400	16.992.000	93.117.400	-882.600
		700.000.000	-488.000.000		212.000.000	191.950.963	18.958.372	210.908.335	-1.090.665
		71.250.000.000	4.011.000.000		75.261.000.000	70.030.389.711	5.396.548.214	75.426.937.925	165.937.925
		1.500.903.948	69.000.000		1.569.903.948	1.394.033.314	174.839.255	1.568.872.569	-1.031.379
		965.000.000	18.000.000		983.000.000	745.034.504	237.930.693	982.965.197	-34.803
		70.000.000	-14.000.000		56.000.000	55.767.128	71.400	55.838.528	-161.472
		0	0		0	0	0	0	0
		230.000.000	354.000.000		584.000.000	161.311.799	422.354.639	583.666.438	-333.562
		2.765.903.948	427.000.000		3.192.903.948	2.356.146.745	835.195.987	3.191.342.732	-1.561.216

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI				SOMME IMPEGNATE						
		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI				
C O D I C E	T I T O L O	DENOMINAZIONE		C A T E G O R I A	A R T I C O L O							
211780	11 ^a	ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI		11 ^a		0	0	0	0	0	0	0
			Acquisto titoli di credito		78	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 11 ^a			0	0	0	0	0	0	0
212790	12 ^a	CONCESSIONI DI CREDITI E ANTICIPAZIONI		12 ^a		0	0	0	0	0	0	0
			Crediti ed anticipazioni		79	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 12 ^a			0	0	0	0	0	0	0
213800	13 ^a	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO		13 ^a		990.000.000	300.000.000	1.290.000.000	1.287.455.495	1.724.814	1.289.180.309	-819.691
			Trattamento di fine rapporto		80							
			Quota T.F.R.		1							
			Quota aggiornamento polizza		2	40.000.000	-2.000.000	38.000.000	37.296.446	0	37.296.446	-703.554
			Riliquidazione vertenze		81	0	0	0	0	0	0	0
213810		Totale categoria 13 ^a				1.030.000.000	298.000.000	1.328.000.000	1.324.751.941	1.724.814	1.326.476.755	-1.523.245
			Totale Titolo II			3.795.903.948	725.000.000	4.520.903.948	3.680.898.686	836.920.801	4.517.819.487	-3.084.461
314820	14 ^a	ESTINZIONE DI MUTUI E ANTICIPAZIONI		14 ^a		0	0	0	0	0	0	0
			RIMBORSI DI MUTUI			0	0	0	0	0	0	0
			Rimborso mutui		82	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 14 ^a			0	0	0	0	0	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA									
		PREVISIONI				SOMME IMPEGNATE				DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		INIZIALI	VARIAZIONI + -	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI				
DENOMINAZIONE											
		100.000.000	-16.458.863	83.541.137	72.843.585	10.697.552	83.541.137			0	
	2 ritenute sindacali										
	3 ritenute diverse	10.000.000	-6.227.967	3.772.033	0	3.772.033	3.772.033			0	
	4 cessioni di stipendio	150.000.000	-47.876.337	102.123.663	100.525.263	1.598.400	102.123.663			0	
417880	Depositi cauzionali verso terzi	35.000.000	-512.900	34.487.100	32.000.000	2.487.100	34.487.100			0	
417890	Partita I.V.A.	0	0	0	0	0	0			0	
417900	Anticipazioni di spese varie	15.000.000.000	-8.300.997.055	6.699.002.945	6.699.002.945	0	6.699.002.945			0	
417910	Anticipazioni alla cassa interna	2.740.000.000	30.000.000	2.770.000.000	2.770.000.000	0	2.770.000.000			0	
417920	Congresso Internazionale della lirica	0	0	0	0	0	0			0	
417930	Versamento diritti prevendita biglietti c/ terzi	500.000.000	274.475.192	774.475.192	774.475.192	0	774.475.192			0	
417940	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0			0	
	CONTABILITA' SPECIALI										
417951	Prenotazione biglietti esercizio futuro	0	0	0	0	0	0			0	
417962	Spese esercizio futuro	0	6.760.000	6.760.000	6.760.000	0	6.760.000			0	
417973	TRASFERTA FRANCOFORTE '95	0	0	0	0	0	0			0	
417984	NOCHE HISPANICA '95	0	0	0	0	0	0			0	
417995	TRASFERTA VIENNA E ZURIGO '95	0	0	0	0	0	0			0	
419100	TRASFERTA BERLINO '96	1.470.000.000	-2.350.266	1.467.649.734	1.464.365.734	3.284.000	1.467.649.734			0	
	Totale categoria 17^	32.705.000.000	-8.402.468.276	24.302.531.724	23.318.477.351	984.054.373	24.302.531.724			0	
	Totale Titolo IV	32.705.000.000	-8.402.468.276	24.302.531.724	23.318.477.351	984.054.373	24.302.531.724			0	

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1996

ENTRATA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI ATTIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	RISCOSSI	RIMASTI DA RISCIUOTERE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
	ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI						
	TRASFERIMENTI DERIVANTI DALLLO STATO						
101100	Contributo ordinario	768.671.600	768.659.100	0	768.659.100	-12.500	
	TRASFERIMENTI DA COMUNE/PROVINCE						
103260	Contributo del Comune di VR per la gestione dei beni immo.	800.000.000	800.000.000	0	800.000.000	0	
	PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZIE FINALIZZATA						
105350	Manifestazioni decentrate c/o terzi	23.800.000	23.800.000	0	23.800.000	0	
	ALTRE ENTRATE						
	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI						
206400	PROVENTI VENDITA BIGLIETTI	497.951.607	497.951.607	0	497.951.607	0	
	Botteghino e abbonamenti' 96						
206410	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	535.500.000	0	535.500.000	535.500.000	0	
206420	Proventi da vendita pubblicita	1.107.666.942	112.209.814	995.457.128	1.107.666.942	0	
206440	Proventi bar e guardaroba	154.871.959	53.371.000	101.500.959	154.871.959	0	
206450	Proventi da pubblicazioni e programmi	345.100	243.950	0	243.950	-101.150	
	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI						
207500	Proventi per noleggio materiale teatrale	17.950.000	0	17.950.000	17.950.000	0	

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1996

SPESA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
	ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO						
104300	Onorari e rimborsi spese viaggio						
	1 direttori d'orchestra	3.624.000	1.524.000	0	1.524.000	-2.100.000	
	2 compagnie di canto	1.253.000	1.253.000	0	1.253.000	0	
	3 solisti da concerto	8.100.000	8.100.000	0	8.100.000	0	
	5 registi	14.370.000	14.370.000	0	14.370.000	0	
	6 coreografi	7.089.400	7.089.400	0	7.089.400	0	
	7 bozzettisti / figurinisti	3.022.000	3.022.000	0	3.022.000	0	
	8 complessi ospiti	3.704.400	3.704.400	0	3.704.400	0	
104320	Oneri previd./ assist. a carico dell'Ente per il pers. scritturato	47.175.155	47.175.155	0	47.175.155	0	
	SPESE PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI						
105350	Acquisto materie di consumo per produzione artistica	300.705.844	297.549.086	0	297.549.086	-3.156.758	
105360	Noleggi materiali						
	4 parrucche e trucco	7.309.492	7.309.492	0	7.309.492	0	
	5 calzature	8.459.574	8.459.574	0	8.459.574	0	
	6 strumenti e materiali musicali	16.253.539	12.679.651	3.057.943	15.737.594	-515.945	
	7 altri materiali	5.262.820	2.234.820	3.028.000	5.262.820	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
CODICE	DENOMINAZIONE	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
105370	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	47.265.628	47.265.628	0	47.265.628	0	0
105380	Spese per il servizio di parruccheria e trucco	21.468.909	21.468.909	0	21.468.909	0	0
105390	Facchinaggi e trasporti	129.808.676	108.848.909	0	108.848.909	-20.959.767	
105400	Servizio antincendio	186.426.021	186.426.021	0	186.426.021	0	0
105410	Spese per concorsi e commissioni	1.420.000	1.420.000	0	1.420.000	0	0
105420	Onorari e compensi per speciali incarichi e consulenze	5.082.866	5.082.866	0	5.082.866	0	0
105430	Lavori commessi a terzi	202.010.750	14.837.000	45.487.750	60.324.750	-141.686.000	
105440	Spese per partecipazione a corsi professionali, studi ecc.	1.904.000	1.904.000	0	1.904.000	0	0
105450	Acquisto di cancelleria e stampati	34.980.002	34.272.751	0	34.272.751	-707.251	
105460	Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	36.386.805	36.273.755	0	36.273.755	-113.050	
105470	Spese postelegrafoniche	1.701.070	1.701.070	0	1.701.070	0	0
105480	Acquisto libri, giornali ed altre pubblicazioni	1.174.310	1.174.310	0	1.174.310	0	0
105490	Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	118.283.784	114.456.744	3.343.900	117.800.644	-483.140	
105520	Servizio di pulizia locali	277.411.361	277.411.361	0	277.411.361	0	0
105530	Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	72.738.500	72.738.500	0	72.738.500	0	0
105540	Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica e illuminazione	40.155.000	40.155.000	0	40.155.000	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D I P A S S I V I					V A R I A Z I O N I +	
						R E S I D U I A L L' I N I Z I O D E L L' E S E R C I Z I O	P A G A T I	R I M A S T I D A P A G A R E	T O T A L I			
105550			55		Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni							
				1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti, ecc.)	164.630.671	161.060.671	0	161.060.671	-3.570.000		
				2	Stampa pubblicazioni ufficiali	64.447.449	64.447.449	0	64.447.449	0		
				3	Pubblicità ed inserzioni	79.355.166	76.909.416	2.445.750	79.355.166	0		
				4	Organizzazione e partecipazione convegni, mostre ecc.	7.909.500	6.352.700	0	6.352.700	-1.556.800		
				5	Rappresentanza ed ospitalità	4.635.845	4.510.580	0	4.510.580	-125.265		
105580			58		Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	18.392.483	18.392.483	0	18.392.483	0		
105590			59		Spese legali, cause	106.176.445	87.547.854	18.628.591	106.176.445	0		
105610			61		Spese pulizia divise / costumi	18.412.870	14.838.110	0	14.838.110	-3.574.760		
105620			62		Diritti riprese televisive	427.833.117	0	427.833.117	427.833.117	0		
					ONERI TRIBUTARI							
107670		VII ^A	67		Imposta spettacolo, diritti d'autore e demaniali	4.450.810	0	4.450.810	4.450.810	0		
107680			68		Tributi vari	14.489.450	14.489.450	0	14.489.450	0		
					POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI							
108690		VIII ^A	69		Crediti sospesi	2.085.000.000	0	2.085.000.000	2.085.000.000	0		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
	DENOMINAZIONE	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +	
109710	Spese per rimborsi vari	95.200	95.200	0	95.200	0	
	SPESE IN CONTO CAPITALE						
	ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE						
210730	Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	75.138.044	75.138.044	0	75.138.044	0	
210750	Acquisto di materiali e strumenti musicali	543.974	506.754	0	506.754	-37.220	
210770	Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio	24.748.871	24.747.071	0	24.747.071	-1800	
	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO						
213810	Riliquidazione vertenze	1.099.032.383	59.749.985	1.039.282.398	1.099.032.383	0	
	PARTITE DI GIRO						
	SPESE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO						
	Ritenute erariali						
417850	sulle retribuzioni del personale dipendente	631.985.818	631.983.331	0	631.983.331	-2.487	
	sugli onorari del personale scritturato	54.112.580	54.110.000	0	54.110.000	-2.580	
417860	Ritenute assistenziali e previdenziali						
	sulle retribuzioni del personale dipendente	338.623.671	338.623.671	0	338.623.671	0	
	sugli onorari del personale scritturato	33.060.885	25.429.579	358.695	25.788.274	-7.272.611	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +	
	DENOMINAZIONE						
417870	Ritenute diverse	12.252.352	12.252.352	0	12.252.352	0	
	1 ritenute di pensione	8.891.773	8.891.345	0	8.891.345	-2.428	
	2 ritenute sindacali	5.294.487	329.070	0	329.070	-4.965.417	
	3 ritenute diverse	24.568.001	24.568.001	0	24.568.001	0	
	4 cessione di stipendi	59.335.542	50.916.292	8.419.250	59.335.542	0	
417900	Anticipazioni di spese varie	22.260.000	0	22.260.000	22.260.000	0	
417920	Congresso internazionale della lirica	9.912.097	9.912.097	0	9.912.097	0	
419975	Trasferta a Francoforte '95	1.719.163.940	1.719.163.940	0	1.719.163.940	0	
419997	Trasferta Vienna / Zurigo '95						
		9.197.794.782	5.314.367.200	3.691.861.303	9.006.218.603	-191.576.279	

ALLEGATI - PROSPETTI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E/1

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1996

ENTRATA	Competenza	Cassa	S P E S A	Competenza	Cassa
TITOLO I			TITOLO I		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI			SPESE CORRENTI		
Cat. 1 ^a - Trasferimenti da parte dello Stato	23.734.605.100	22.823.780.750	Cat. 1 ^a - Spese per gli organi dell'Ente	372.250.757	369.900.293
Cat. 2 ^a - Trasferimenti da parte delle Regioni	380.000.000	20.000.000	Cat. 2 ^a - Oneri per il personale di endente	36.784.489.124	35.726.244.364
Cat. 3 ^a - Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	1.700.000.000	800.000.000	Cat. 3 ^a - Oneri per il personale serale	2.630.188.656	2.515.827.921
Cat. 4 ^a - Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	150.000.000	150.000.000	Cat. 4 ^a - Oneri per il personale scritturato	13.655.910.382	13.659.143.415
Cat. 5 ^a - Proventi per attività decentrata conto terzi e finalizzata	114.152.151	45.030.000	Cat. 5 ^a - Spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi	14.989.920.750	13.729.974.885
Totale Titolo I	26.078.757.251	23.838.810.750			
TITOLO II			Cat. 6 ^a - Oneri finanziari	234.762.355	230.961.356
ALTRE ENTRATE			Cat. 7 ^a - Oneri tributari	6.550.506.566	5.884.338.982
Cat. 6 ^a - Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	47.482.268.611	47.600.562.547	Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di entrate correnti	0	0
Cat. 7 ^a - Redditi e proventi patrimoniali	420.452.522	123.791.296	Cat. 9 ^a - Spese non classificabili in altre voci	210.909.335	192.046.163
Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di spese correnti	2.076.365.431	1.169.709.026	Totale Titolo I	75.428.937.925	72.308.437.379
Cat. 9 ^a - Entrate non classificabili in altre voci	138.469.814	88.469.814	TOTALE SPESE CORRENTI	75.428.937.925	72.308.437.379
Totale Titolo II	50.117.556.378	48.982.532.683	TITOLO II		
TOTALE ENTRATE CORRENTI	76.196.313.629	72.821.343.433	SPESE IN CONTO CAPITALE		
TITOLO III			Cat. 10 ^a - Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	3.191.342.732	2.456.538.614
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Cat. 11 ^a - Acquisto titoli di credito e altri valori	0	0
Cat. 10 ^a - Alienazione di immobilizzazioni tecniche	0	0	Cat. 12 ^a - Concessione di crediti e anticipazioni	0	0
Cat. 11 ^a - Riscossione di crediti	0	0	Cat. 13 ^a - Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio	1.326.476.755	1.384.501.926
Cat. 12 ^a - Realizzo di valori mobiliari	0	0	Totale Titolo II	4.517.819.487	3.841.040.540
Cat. 13 ^a - Trasferimenti dallo Stato	0	0			
Cat. 14 ^a - Trasferimenti dalle Regioni	0	0			
Cat. 15 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province	0	0			
Cat. 16 ^a - Trasferimenti da altri Enti	0	0			
Totale Titolo III	0	0			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ENTRATA		Competenza	Cassa	SPESA		Competenza	Cassa
TITOLO IV ACCENSIONE DI PRESTITI				TITOLO III ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI			
Cat. 17 ^a - Assunzione di mutui		0	0	Cat. 14 ^a - Rimborso di mutui		0	0
Cat. 18 ^a - Assunzione di altri debiti finanziari		0	0	Cat. 15 ^a - Rimborsi di anticipazioni passive		0	0
Totale Titolo IV		0	0	Cat. 16 ^a - Estinzione debiti diversi		0	0
TITOLO V PARTITE DI GIRO				Totale Titolo III		0	0
Cat. 19 ^a - Entrate aventi natura di partite di giro		24.302.531.724	27.062.798.729	TITOLO IV PARTITE DI GIRO			
Totale Titolo V		24.302.531.724	27.062.798.729	Cat. 17 ^a - Spese aventi natura di partite di giro		24.302.531.724	26.194.655.029
Totale delle entrate		100.498.845.353	99.884.142.162	Totale Titolo IV		24.302.531.724	26.194.655.029
Avanzo di amministrazione		3.575.903.948	0	Totale delle spese		104.247.289.136	102.344.132.948
Fondo iniziale di cassa		0	3.470.592.751	Disavanzo di amministrazione		0	0
TOTALE GENERALE		104.074.749.301	103.354.734.913	TOTALE GENERALE		104.247.289.136	102.344.132.948
Risultati differenziali		0	0	Risultati differenziali		0	0
Disavanzo di competenza		172.539.835	0	Avanzo di Competenza		0	0
Disavanzo di cassa		0	0	Avanzo di cassa		0	1.010.601.965
TOTALE A PAREGGIO		104.247.289.136	103.354.734.913	TOTALE A PAREGGIO		104.247.289.136	103.354.734.913

ALLEGATO E/2**RIEPILOGO GENERALE DEI RESIDUI**

del conto consuntivo per l'esercizio 1996

	RESIDUI ATTIVI	RESIDUI PASSIVI
Residui anni precedenti	9.303.105.979	9.197.794.782
Residui riscossi e pagati nell'esercizio 1996	-6.371.743.648	-5.314.367.200
Maggiori accertamenti e impegni	-19.036.444	-191.576.279
Differenze	2.912.325.887	3.691.851.303
Residui dell'esercizio 1996	6.986.446.839	7.217.523.388
Totale residui al 31/12/96	9.898.772.726	10.909.374.691

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1996

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	Al 01/01	Al 31/12		Al 01/01	Al 31/12
<u>Disponibilità liquide</u>			<u>Debiti di tesoreria</u>		0
Casse	0	0	Anticipaz. del tesoriere	0	0
Banche	3.470.592.751	1.010.601.965	Scoperti di conto corrente	0	0
Conti correnti postali	0	0			
Altri conti correnti	0	0			
	<u>3.470.592.751</u>	<u>1.010.601.965</u>		<u>0</u>	<u>0</u>
<u>Residui attivi</u>			<u>Residui passivi</u>		
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	1.894.793.145	4.418.327.284	Debiti verso lo Stato ed altri Enti	1.122.689.109	2.295.741.013
Crediti diversi e ratei attivi	7.388.422.834	5.428.555.442	Debiti verso fornitori	3.981.596.597	3.083.900.725
			Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	909.476.693	976.670.873
			Debiti diversi e ratei passivi	3.184.032.383	4.553.062.080
	<u>9.283.215.979</u>	<u>9.846.882.726</u>		<u>9.197.794.782</u>	<u>10.909.374.691</u>
<u>Crediti bancari e finanziari</u>			<u>Debiti bancari e finanziari</u>		
Depositi vincolati	19.890.000	51.890.000	Mutui ed anticipazioni passive	0	0
Mutui ed anticipazioni attive	0	0	Debiti verso gestioni autonome	0	0
Crediti verso gestioni autonome	755.848.885	728.894.127	Debiti diversi bancari e finanziari	0	0
Crediti diversi bancari e finanziari	0	0			
	<u>775.738.885</u>	<u>780.784.127</u>		<u>0</u>	<u>0</u>
<u>Rimanenze attive di esercizio</u>			<u>Rimanenze passive di esercizio</u>		
Rimanenze di prodotti	0	0	Risconti passivi	5.470.055.696	5.775.718.166
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	0	0			
Rimanenze diverse	0	0			
Risconti attivi	641.829.646	6.760.000			
	<u>641.829.646</u>	<u>6.760.000</u>		<u>5.470.055.696</u>	<u>5.775.718.166</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	AI 01/01	AI 31/12		AI 01/01	AI 31/12
<u>Investimenti mobiliari</u>					
Titoli emessi o garantiti dallo Stato ed assimilati	0	0	Fondi di accantonamento vari	7.697.654.479	8.159.370.244
Altri titoli di credito	0	0	Fondo trattamento fine rapporto	0	0
			Fondo imposte e tasse	0	0
			Fondo rischi	0	0
			Fondo per accantonamento	0	0
	<u>0</u>	<u>0</u>		<u>7.697.654.479</u>	<u>8.159.370.244</u>
<u>Immobilizzazioni tecniche</u>					
Impianti, attrezzature e macchinari	10.459.339.925	12.870.298.543	<u>Poste rettificative dell'attivo</u>		
Automezzi	245.250.045	245.250.045	Fondo svalutazione crediti	0	0
Mobili e macchine d'ufficio	1.461.392.154	1.951.868.153	Fondo svalutazione titoli	0	0
	<u>12.165.982.124</u>	<u>15.067.416.741</u>	Fondo ammortamento automezzi, mobili e macchinari d'ufficio	7.943.293.919	9.184.440.981
				<u>7.943.293.919</u>	<u>9.184.440.981</u>
TOTALE ATTIVITA'	<u>26.337.359.385</u>	<u>26.712.445.559</u>	TOTALE PASSIVITA'	<u>30.308.798.876</u>	<u>34.028.904.082</u>
Deficit patrimoniale	3.038.324.204	3.971.439.491	Patrimonio netto	0	0
Disavanzo economico es. precedenti	0	0	Avanzo economico esercizi precedenti	0	0
Disavanzo economico dell'esercizio	933.115.287	3.345.019.032	Avanzo economico dell'esercizio	0	0
TOTALE A PAREGGIO	<u>30.308.798.876</u>	<u>34.028.904.082</u>	TOTALE A PAREGGIO	<u>30.308.798.876</u>	<u>34.028.904.082</u>

ALLEGATO G**SITUAZIONE AMMINISTRATIVA AL 31/12/1996**

F.do di cassa al 31.12.1995		L.	+	3.470.592.751
Riscossioni	(in conto competenza)	L.		93.512.398.514
	(in conto residui)	L.	+	99.884.142.188
Pagamenti	(in conto competenza)	L.		97.029.765.748
	(in conto residui)	L.	-	102.344.132.948
F.do di cassa al 31.12.1996		L.	+	1.010.601.965
Residui attivi	(degli anni precedenti)	L.		2.912.325.887
	(dell'esercizio)	L.	+	9.898.772.726
Residui passivi	(degli anni precedenti)	L.		3.691.851.303
	(dell'esercizio)	L.	-	10.909.374.691
Pareggio d' Amministrazione al 31.12.1996		L.	+	0

ALLEGATO H**CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1996****PARTE PRIMA****ENTRATE E SPESE FINANZIARIE CORRENTI**

TITOLO I		Importo	Importo
Entrate derivanti da trasferimenti correnti			
CAT. 1 ^a	- Trasferimenti dallo Stato	23.734.605.100	372.250.757
CAT. 2 ^a	- Trasferimenti dalle Regioni	380.000.000	36.784.489.124
CAT. 3 ^a	- Trasferimenti da Comuni e Province	1.700.000.000	2.630.188.656
CAT. 4 ^a	- Trasferimenti da altri Enti	150.000.000	13.655.910.382
CAT. 5 ^a	- Proventi attività decentrate ecc.	114.152.151	14.987.920.750
TITOLO II			234.762.355
Altre entrate			6.550.506.566
CAT. 6 ^a	- Entrate derivanti dalla vendita di beni ecc.	47.482.268.611	0
CAT. 7 ^a	- Redditi e proventi patrimoniali	420.452.522	210.909.335
CAT. 8 ^a	- Poste correttive e compensative	2.076.365.431	
CAT. 9 ^a	- Entrate non classificabili in altre voci	138.469.814	
TOTALE PARTE PRIMA		76.196.313.629	75.426.937.925
TOTALE PARTE PRIMA		TOTALE PARTE PRIMA	TOTALE PARTE PRIMA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PARTE SECONDA
COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI

A) <u>Entrate accettate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio.</u>	Importo	A) <u>Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi.</u>	Importo
Contributi per le prestazioni istituzionali	0	Rimanenze iniziali di prodotti	0
Trasferimenti (contributi, oblazioni)	0	Materie prime e materiali di consumo	641.829.646
Redditi e proventi patrimoniali	0	Risconti iniziali di spese per utenza	0
Vendite di prodotti e di materiali diversi	0	Spese per servizi esterni	0
Vendite di pubblicazioni	0	Spese diverse di amministrazione	0
Prestazioni di servizi	5.470.055.696	Spese per trasferimenti	0
Ricavi pluriennali	0	Oneri finanziari	0
	<u>5.470.055.696</u>	Spese diverse	0
		Costi pluriennali	0
			<u>641.829.646</u>
B) Produzioni e movimenti interni:		B) Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	219.634.000	Spese diverse	509.542.115
	<u>219.634.000</u>		<u>509.542.115</u>
C) Trasferimenti attivi in natura (oblazioni, lasciti, donazioni in natura)	0	C) Ammortamenti e deperimenti:	
	0	Impianti, attrezzature e macchinari	1.028.641.439
	<u>0</u>	Automezzi, mobili e macchine	212.505.623
		Diversi	0
			<u>1.241.147.062</u>
D) Variazioni patrimoniali straordinarie:		D) Svalutazione e deprezzamenti:	
Sopravvenienze attive	0	Svalutazione crediti	0
Insussistenze passive	191.576.279	Svalutazione titoli	0
	<u>191.576.279</u>	Deprezzamento impianti, macchine	0
		Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammort.	0
			<u>0</u>
E) Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	6.760.000	E) Accantonamenti per oneri presunti di competenza	
	<u>6.760.000</u>	Imposte e tasse da regolare	0
		Altri oneri da definire	0
		Accantonamenti diversi	0
		Accantonamenti a fondo rischi	0
			<u>0</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

F) Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto		1.815.147.278	
		<u>1.815.147.278</u>	
G) Variazioni patrimoniali straordinarie:		0	
Sopravvenienze passive		19.036.444	
Insistenze attive		<u>19.036.444</u>	
H) Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza di successivi esercizi		5.775.718.166	
		<u>5.775.718.166</u>	
TOTALE PARTE SECONDA	5.888.025.975		10.002.420.711
TOTALE GENERALE	<u>82.084.339.604</u>		85.429.358.636
Disavanzo economico	<u>3.345.019.032</u>		<u>0</u>
TOTALE A PAREGGIO	<u>85.429.358.636</u>		<u>85.429.358.636</u>

PROSPETTIVO.N.1

SPELTATORI PAGANTI E PROVENTI DI BOTTEGHINO E ABBONAMENTO 1996

1) Attività lirica e di balletto

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
51	ANFITEATRO ARENA E T. ROMANO	-	44.622.612.762	44.622.612.762	-	570.405	570.405
53	T. FILARMONICO E T. NUOVO	225.114.435	577.160.852	802.275.287	9.752	15.055	24.807
104		225.114.435	45.199.773.614	45.424.888.049	9.752	585.460	595.212
	Dritti per servizio pre-vendita '96 accertati nel '95			-887.951.607			
	Proventi prenotazione biglietti '96 accertati nel '95			-5.470.055.696			
	Parziale			39.066.880.746			
	Proventi prenotazione biglietti '97 accertati nel '96			5.775.718.166			
	Totale			44.842.598.912			

L'Ente ha realizzato, inoltre, in tournée a Berlino n. 4 recite op. "Nabucco" e a Ravenna n. 2 recite op. "La Cenerentola"

2) Attività concertistica

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
52	T. FILARMONICO E T. NUOVO	76.942.011	210.718.941	287.660.952	6.597	10.184	16.781
9	ALTRE SEDI	Concerti effettuati in decentramento					
61		76.942.011	210.718.941	287.660.952	6.597	10.184	16.781

3) Manifestazioni diverse

L'attività 1996 va integrata con 74 manifestazioni di diversa natura quali conferenze stampa con illustrazioni musicali, convegni e mostre, partecipazione con propri stands ad importanti Fiere in Italia e all'estero, prove generali di lirica e balletto aperte al pubblico.

4) Riepilogo

TIPO ATTIVITA'	INTROITI	SPETTATORI PAGANTI
Lirica e balletto	44.842.598.912	595.212
Concertistica	287.660.952	16.781
Totale	45.130.259.864	611.993

CAPIENZA TEATRI	
- Anfiteatro Arena	15.590
- Teatro Filarmonico	1.526
- Teatro Romano	2.000
- Teatro Nuovo	720

PROSPETTIVO N.2SPESE DI PRODUZIONE 1996

1) Spese per gli Organi dell'Ente	L.	372.250.757
2) Oneri per il personale dipendente	"	36.815.363.622
3) Oneri per il personale serale	"	2.630.188.656
4) Oneri per il personale con contratto professionale	"	1.258.305.811
5) Oneri per il personale scritturato	"	13.655.910.382
6) Acquisto di materie prime	"	980.318.205
7) Noleggio materiali (scene, costumi, attrezzi, ecc.)	"	2.784.256.075
8) Acquisto scarpine da ballo e vestiario pers. dipendente	"	237.187.202
9) Spese servizio parruccheria e trucco	"	201.346.527
10) Facchinaggi e trasporti	"	714.889.431
11) Servizio antincendio	"	738.558.937
12) Acquisto scene, costumi, ecc.	"	982.965.197
13) Acquisto materiali e strum. musicali	"	55.838.528
14) Diritti S.I.A.E.		
- Imposta Spettacoli :		1.624.271.568
- Diritti Demaniali :		1.695.820.703
- Diritti d'autore :		<u>965.437.204</u>
15) Premio Polizza Pioggia	"	4.285.529.475
TOTALE	"	547.000.000
L.		<u>66.259.908.805</u>

PROSPETTIVO N. 3**PRODUZIONE ANNO 1996**

MANIFESTAZIONI	SEDE	COMUNE	REGIONE	ALTRE REGIONI	ESTERO	TOTALI
LIRICA	83	0	0	2	4	89
BALLETTI	21	0	0	0	0	21
CONCERTI	52	4	1	4	0	61
PARZIALI	156	4	1	6	4	171
ALTRE MANIFESTAZIONI	41	17	4	6	6	74
TOTALI	197	21	5	12	10	245

PROSPETTO N. 4**CONSISTENZA DEL PERSONALE DIPENDENTE 1996 A SECONDA DELLA NATURA DEL RAPPORTO**

SETTORE	A TEMPO INDETERMINATO	A TEMPO DETERMINATO	TOTALE
ORCHESTRA	81	38	119
CORO	44	67	111
BALLO	28	16	44
MAESTRI COLLABORATORI	6	6	12
SCENOGRAFIA E TECNICI	81	71	152
UFFICIO REGIA, DIREZIONE DI SCENA E IMPIEGATI	65	29	94
	305	227	532

PROSPETTO N.5**RENDICONTO TRASFERITA A BERLINO**
(Marzo 1996) (4 recite di "Nabucco")

ENTRATE		SPESE	
- Contributo Parte Ospitante	L. 1.262.649.734	- Oneri Artisti	L. 24.800.000
- Contributo dello Stato	" 205.000.000	- Oneri Personale Dipendente	" 805.721.596
		- Spese di Produzione	" 623.649.748
		- Spese di organizzazione	" 13.478.390
Totale	L. 1.467.649.734	Totale	L. 1.467.649.734

PROSPETTIVO N. 6S P E S A D E L P E R S O N A L E - 1996**1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE**

- Compensi e indennità al Consiglio Amm.ne

a) Gettoni di presenza

b) Rimborso spese di viaggio

19.435.050
1.839.150

21.274.200

- Compensi e indennità al Sovrintendente:

a) Emolumenti

b) Rimborso spese di viaggio

c) Oneri prev./assist. (a carico Ente)

218.797.675
23.252.593
74.256.058

316.306.326

- Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori dei Conti

34.670.231

=====
372.250.757
=====**2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE**

- Stipendi e altri assegni al pers. amm.vo

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

2.245.299.832
829.345.305

3.074.645.137

- Stipendi e altri assegni al pers. artistico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

6.521.470.281
5.942.321.829

12.463.792.110

- Stipendi e altri assegni al pers. tecnico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

3.493.619.167
2.285.367.139

5.778.986.306

- Compensi per lavoro straordinario

a) personale artistico

b) personale amm.vo

c) personale tecnico

332.763.972
251.054.605
1.058.033.267

1.641.851.844

91.239.721

2.498.957.355

8.453.752.590

1.522.958.250

1.289.180.309

=====
36.815.363.622
=====

- Indennità di missione

- Indennità da C.C.N.L.

- Oneri prev./assist. (a carico Ente)

- Arretrati da C.C.N.L.

- T. F. R.

3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE
 - Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.
 - Figuranti e mimmi
 - Oneri prev./assist. (a carico Ente)

869.280.725
 967.937.174
 792.970.757

=====

2.630.188.656

4) ONERI PERSONALE PROFESSIONALE

1.258.305.811

5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

13.655.910.382

RIEPILOGO

1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE	372.250.757
2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE	36.815.363.622
3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE	2.630.188.656
4) ONERI PERSONALE CONTRATTO PROFESSI	1.258.305.811
5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO	13.655.910.382

=====

54.732.019.228

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO L

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1926

ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO											
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI	
01/07	16-17-19-20-21 23-25 gennaio	7	opera	- IL PIPISTRELLO (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Johann Strauss		S Verona, Teatro Filarmonico	Gyorgey Gyortvanyyi Rath	Lazslo Vamos Attila Csikos Judi Schaffler Lilla Paray Andras Felber Agnes Rom- lanyi	Armando Ariostini Genina Bertagnoli Adriana Morelli Silvano Pughica Elio Pandolfi Cristina Pastorello Francesco Piccoli Andrea Puccini Marco Catera Manuela Custer Aurio Tomicich Paolo Barbacini	Tibor Szolnokj Eva Santana	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona	
08/09	24-28 gennaio	2	concerto	- SULL'ONDA DEL DANUBIO: Serata con Johann Strauss Parte Prima: - Ouverture da "Il Pipistrello" - Pizzicato Polka - Sanguie Viennese - Walzer - Op. 354 - Perpetuum Mobile - Op. 257 - Walzer dell'Imperatore - Op. 437 - Galopp dei Banditi - Op. 378 Parte Seconda: - Ouverture da "Lo Zingaro Barone" - Polka Magiara - Voci di Primavera - Walzer - Op. 410 - Trisch Tratsch - Polka - Op. 214 - Sul Bel Danubio Blu - Walzer - Op. 314	Johann Strauss		S Verona, Teatro Filarmonico	Gyorgey Gyortvanyyi Rath					Orchestra del- l'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

FEBBRAIO

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
10/14	13-14*-16-17-18 febbraio	5	opera	- LES DIALOGUES DES CARMELITES (Allestimento Teatro dell'Opera di Roma)	Francis Poulenc		S Verona, Teatro Filarmonico	Roberto Tolomelli	Alberto Fassini Pasquale Grossi Claudia Pemi-gotti Joseph Lee	Alessandro Corbelli Daria Mazzola Anna Schiatti Andrea Pucchini Adèle Cossi Diego D'Auria Antonella Trevisan Marco Cateia Montresor Gianfranco Emanuela Scimia	Diane Curry Danielle Streiff Darina Takova Jorge Perdigou	Orchestra, Coro dell'Arena di Verona
15/20	27-28-29 febbraio	6	opera per ragazzi	- PIERINO E IL LUPO RASSEGNA RAGAZZI SI FA MUSICA (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI")	Sergij Prokofiev		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Martelli	Paolo Valerio (voce recitante e regia)			Orchestra del Conservatorio "Dall'Abaco"
21	23 febbraio	1	concerto	- OMAGGIO A ROSSINI Parte prima: Daphnis et Chloé - I e II Suite Parte seconda: La Cenerentola - Ouverture La Cenerentola - "Nacqui all'affanno e al pianto" Guglielmo Tell - Passo a Sei Il Barbiere di Siviglia - "Una voce poco fa" Guglielmo Tell - Ouverture	Maurice Ravel Giochino Rossini		S Verona, Teatro Filarmonico	Bruno Campanella		Anna Caterina Antonacci		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

* rappresentazione per le Scuole e per la Terza Eta'

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
22	25 febbraio	1	concerto	- OMAGGIO A ROSSINI Parte prima: Daphnis et Chloé - I e II Suite Parte seconda: La Cenerentola - Ouverture La Cenerentola - "Nacqui all'affanno e al pianto" Guglielmo Tell - Passo a Sei Il Barbiere di Siviglia - "Una voce poco fa" Guglielmo Tell - Ouverture	Maurice Ravel Gioachino Rossini		S Verona, Teatro Filarmonico	Bruno Campanella		Anna Caterina Antonacci		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
23	25 febbraio	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" Brass Quintet: - Sonata n. 336 - Canzon prima "La spiritata" - Carmen Suite - "Nessun dorma" - Adagio - "Die lustige Witwe" - Melodie italiane per ottoni	C. Beethoven G. Gabrieli G. Bizet G. Puccini S. Barber F. Lehár G. Parisini		S Verona, Teatro Nuovo				M. Longhi A. Pinciroli A. Frannina G. Roberti G. Michelotti	
24	28 febbraio	1	concerto	- OMAGGIO A ROSSINI Parte prima: Daphnis et Chloé - I e II Suite Parte seconda: La Cenerentola - Ouverture La Cenerentola - "Nacqui all'affanno e al pianto" Guglielmo Tell - Passo a Sei Il Barbiere di Siviglia - "Una voce poco fa" Guglielmo Tell - Ouverture	Maurice Ravel Gioachino Rossini		R Rovigo, Teatro Sociale	Bruno Campanella		Anna Caterina Antonacci		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E SECONDARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E SECONDARI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
25	29 febbraio	1	balletto	- STRAVINSKYANA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona" Suite Italiana Duo Concertant L'oiseau de feu Tango Ballade-Divertimento	Igor Stravinsky		S Verona, Teatro Filarmonico		George Balanchine Gianfranco Paoluzi Leonide Massine Francesco Zito Torao Suzuki	Carla Fracci Alessandro Molin Milena Vukotic	Merril Ashley Nikolaj Hnebbel Shhepane Fournial	Christiane Edinger Konrad Richter Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

MARZO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE CORPLESSI SOLISTI
26/27	1 marzo	2	opera per ragazzi	- PIERINO E IL LUPO RASSEGNA RAGAZZI SI FA MUSICA (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI")	Sergei Prokofiev		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Martelli	Paolo Valerio (voce reci- tante e regia)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco"
28/30	1-2-3 marzo	3	balletto	- STRAVINSKYANA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona) Suite Italiana Duo Concertant L'Oiseau de feu Tango Ballade-Divertimento	Igor Stravinsky		S Verona, Teatro Filarmonico		George Balan- chine Gianfranco Paoluzzi Leonide Massi- ne Francesco Zito Torao Suzuki	Carla Fracci Alessandro Molin Milena Vukotic	Merril Ashley Nikolaj Huethe Edinger Konrad Richter Corpo di Ballo dell'Arena di Verona	Christiane Edinger Konrad Richter Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
31	3 marzo	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" "Aimé-je un rêve?" La Musica dell'inesprimibile - "Petite Suite" per pianoforte a 4 mani En Bateau-Cortège-Menuet-Ballet - "Trois Chansons de Bilitis" per voce e pianoforte La Flute de Pan-La Chevelure-Le Tombeau des Naiades - "Chansons de Bilitis" per voce recitante due arpe due flauti e celesta Chant Pastoral - Les Comparaisons Les Contes - Chanson - La Partie d'ossolets Bilitis - Le Tombeau sans nom Les Courtisanes égyptiennes L'eau pure du bassin La Danseuse aux crotales Le Souvenir de Mnasiidika-La Pluie au Mat.	C. Debussy C. Debussy C. Debussy		S Verona, Teatro Nuovo			Cristina Vincenti Elena Bonuzzi		R. Fornasari A. Nosé A. Nosé Valeria Pezzi Chiara Visentini Nuzarena Recchia R. Fornasari Complesso del Conservatorio Dall'Abaco Scuola di musica M° S. Gentilini

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SECONDA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E SECONDARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E SECONDARI STRANIERI	MASSE CORPESSE SOLISTI
32	6 marzo	1	concerto	- VIAGGIO SENTIMENTALE TRA MENDELSSOHN E SAINT-SAENS - Concerto n. 4 in do min. op. 41 - Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 Italiana	Camille Saint-Saens Felix Mendelssohn-Bartholdy		S Verona, Teatro Filarmonico	Ivo Lipanovic				Aldo Ciccolini Orchestra Filarmonica Italiana
33/36	6-7-8-9 marzo	4	opera	- NABUCCO (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		E Berlino, Deutsche Landtheater	Anton Guadagno	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Pasquale Grossi	Paolo Gavanelli Susanna Anselmi Anna Schiatti Luca Canonici Gilberto Matteozzi Franco Federici Francesco Fasini Angelo Casertano Mina Blum	Alain Fondary Monica Pick-Hieronimi Mariana Anghelescu Paata Burchuladze Michael Krutikov	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
37	10 marzo	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" Johannes Brahms - "Volks Kinderlieder" - Die Nachtigall - Die Henne - Sandmännchen - Der Mann - Der Jaeger im Walde - Drei Voegelin - Auf, gehet und das Pfingstfest - Schieferlied - Der Tochter Wunsch	Johannes Brahms		S Verona, Teatro Nuovo					Paola Pesenti Coro di voci Bianche della Scuola Civica B. Maderna

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTI STRANIERI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
38	17 marzo	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" Deutsche Mass - Missa "Rorate coeli Desuper" per coro e orchestra - "Missa Brevis" K. 275 Sib magg per soli, coro e orchestra - "Deutsche Mass" per coro, organo e strumenti a fiato	F. J. Haydn W. A. Mozart F. Schubert		S Verona, Teatro Nuovo				Sonia Corsini	Marta Stokus G. Chiarini A. Auselini A. Cristofolini Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
39/44	17-20***-21-22* 23-24 marzo	6	opera	- L'ELISIR D'AMORE (Adattamento del Teatro Regio di Parma)	Gaetano Donizetti		S Verona, Teatro Filarmonico	Geza Oberfrank	Francesca Zambello rip. Marcello Grigorov Nica Magnanini	N. Doroshkin** Natalie Karl** Z. Kelemen** Ingrid Kertesi E. Medrano** K. Patsalides**	M. Felice** G. Montanari	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
45	24 marzo	1	concerto	- APERITIVO IN MUSICA 1996" Hausmusik - Serenata per flauto, violino e viola in Re magg. - Quintetto per clarinetto ed archi K. 581 in La magg.	Ludvig van Beethoven W. A. Mozart		S Verona, Teatro Nuovo					G. Maini S. Conzatti E. Rotarescu B. Doria E. Mazzoni Z. S. Szabó

* recita annullata causa sciopero

** vincitori del Concorso Internazionale di Canto Arena di Verona - Teatro dell'Opera di Budapest

*** rappresentazione per le Scuole e la Terza Età

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
46	31 marzo	1	concerto	<p>- "APERITIVO IN MUSICA 1996" Lieder Trio</p> <p>- "Parto! Ma tu ben mio" da La clemenza di Tito per soprano, clarinetto e pianoforte</p> <p>- Studio Primo per clarinetto</p> <p>- "Hinterlied" per soprano, clarinetto e pianoforte</p> <p>- Fantasia da concerto su motivi de La Traviata per clarinetto e pianoforte</p> <p>- "Der Hirt auf dem Felsen" per soprano, clarinetto e pianoforte</p>	<p>W. A. Mozart</p> <p>G. Donizetti</p> <p>G. Meyerbeer</p> <p>Lovreglio-Verdi</p> <p>F. Schubert</p>		S Verona, Teatro Nuovo			Daniela Foropani		C. Orsolato S. Conzatti

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

APRILE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ZONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E FRANZI BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLEERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
47	11 aprile	1	concerto	- VIAGGIO SENTIMENTALE TRA MENDELSSON E SAINT-SAENS - Concerto n. 5 in fa magg. op. 103	Camille Saint-Saens		S Verona, Teatro Filarmónico	Ivo Lipanovic				Aldo Ciccolini Orchestra della Arena di Verona
48	14 aprile	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" Trio Giuliani - "Popourri" su Tancredi op. 86 per flauto e chitarra - Sei cavatine op. 39 per voce e chitarra - Arie da Il Barbiere di Siviglia (trascr. storica per flauto e chitarra di A. Diabelli) - Six Ronanescs Nouvelles op. 34 per voce, flauto e chitarra	J. Kuffner M. Giuliani G. Rossini P. Porro		S Verona, Teatro Nuovo			Sonia Corsini		E. Soregaroli Alberto Gérard
49/51	19-21-27 aprile	3	opera	- NASCITA DI ORFEO (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona) - ORFEO (Coprodotzione con L'Opera di Monte-Carlo)	L. Ferrero F. G. Bertoni	1° rap- presen- tazione assoluta	S Verona, Teatro Filarmónico	Giuliano Carella	Pier Luigi Pizzi Paolo Panizza Giovanna Buzzi Luca Veggenti	Tony Caudaloro Paolo Casolo Roberto Fioretto Giorgio Casciari Maria Costanza Nocentini	Tamara Rojo Martine Dupuy	Voce bianca: Paolo Casolo so- lista del coro Pueri Cantores di Vicenza-M ^e preparatore Ro- berto Fioretto Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI	
52-54	20-26-28 aprile	3	opera	- LES DANAIDES (Allestimento della Fondazione Ravenna Manifestazioni)	A. Salieri		S Verona, Teatro Filarmonico	Claudio Scimone	Pier Luigi Pizzi Giovanna Buzzi Luca Veggati	Daniela Dessì Diego D'Auria Tony Candeloro Andrea Picchini Umberto Scialvino	Nicolas Rivencq	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona	
55	21 aprile	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" - Concerto per due trombe e archi - Gloria per soli coro e orchestra	A. Vivaldi A. Vivaldi		S Verona, Teatro Nuovo	Armando Tasso		Sonia Corsini Anna Schiatti		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Angelo Fusciroli Marco Resinini Andrea Cristofolini	
56	28 aprile	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" - Tre Divertimenti per archi K. 136 in RE maggiore K. 137 in SI bem. maggiore K. 138 in FA maggiore - Salmo 113 "In exitu Israel" - Salmo 116 "Laudate Dominum"	W.A. Mozart A. Vivaldi A. Vivaldi		S Verona, Teatro Nuovo	Armando Tasso				Coro e Archi dell'Arena di Verona Andrea Cristofolini	
57	30 aprile	1	concerto	- VIAGGIO SENTIMENTALE TRA MENDELSSOHN E SAINT-SAENS - Concerto n. 1 in re magg. op. 17 - Sinfonia n. 3 in la min.-magg. op. 56 scozzese	Camille Saint-Saens Felix Mendelssohn-Bartholdy		S Verona, Teatro Filarmonico	Ivo Lipanovic					Aldo Ciccolini Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

MAGGIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRENIERI	CANTANTI PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE CORPISSI SOLISTI
58	2 maggio	1	concerto	- Concerto sinfonico "Orpheus" "Der neue Orpheus" op. 15 "Orpheus" Ballet en trois tableaux	Franz Liszt Kurt Weill Igor Stravinsky		S Verona, Teatro Filarmonico	Ulrich Wader		Sabine Eansen		Solisti e Orchestra del Richard Strauss Conservatorio di Monaco di Baviera Sabrina Zimmermann
59	3 maggio	1	concerto	- Concerto: Sinfonia dall'opera Falstaff Tripla concerto in re magg. per violino, oboe e orchestra La tempesta di mare	A. Salleri A. Salleri Francesco Salleri		C Verona, Circolo Ufficiali	Fabio Fapanni				Orchestra e Solisti del Conservatorio E.F. Dall'Abaco
60	5 maggio	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA 1996" Wien Quintet - "Langamer Satz" per quartetto d'archi - "Quintetto" op. 115 per clarinetto e quartetto d'archi	A. Webern J. Brahms		S Verona, Teatro Nuovo					Giampiero Sobrino-Roberto Baraldi-Peter Szaant-Giunther Sanni-Zollan Solt Szabó
61/64	9-10-11-12 maggio	4	balletto	- OMAGGIO A NIINSKY Les Syphides L'Après-midi d'une faune Jeux Daphnis et Chloé (Allestimento dell'Arena di Verona)			S Verona, Teatro Filarmonico	Giuseppe Garbafino	G. Menegatti C. Manicone Millicent Hodson Ann Hutchinson F. Sodini Kennet Archer F. Wildföster Sallie Wilson O. Bordon	Beatriz Rodriguez Stephane Fourtinal George Bodnarcuc	Carla Fracci Messandro Molin	Orchestra e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
65	12 maggio	1	concerto	"APERITIVO IN MUSICA 1996" Haydn Ensemble - Sinfonia n. 100 "Militare" - Adagio - Presto; Andante allegretto; - Minuetto allegretto; Vivace - Sinfonia n. 101 "Pendola" - Adagio - Presto; Andante; Minuetto; Vivace	J. Haydn J. Haydn		S Verona, Teatro Nuovo					E. Fable Dario Carbone D. Giudotti W. Agarici R. Spagnoli Gino Maini G. Laguzzi
66	14 maggio	1	concerto	- Concerto sinfonico Concerto in Sol maggiore per flauto e orchestra Concerto n. 1 op. 15 in Do magg. per pianoforte e orchestra Concerto in MI bemolle per tromba e orchestra Grande Polacca Brillante op. 22 per pianoforte e orchestra	G. Tartini L.v. Beethoven F.J. Haydn F. Chopin		S Verona, Teatro Filarmonico	Fabrizio Cummini				Orchestra dell'Arena di Verona Solisti del Conservatorio F.E. Dall'Abaco
67	17 maggio	1	concerto	- Concerto sinfonico - "Requiem"	W.A. Mozart		A Bolzano, Conservatorio Monteverdi	Giuseppe Garbairino		S. Corsini P. Fornasari Patti G. Maslino A. Guerzoni Laura De Rossi		Coro e Orchestra dell'Arena di Verona
68	18* maggio	1	concerto	- Concerto MUSICA DEL '900 - Oiseau Exotiques per fiati, percussioni e pianoforte - Recreation Concertante Terzo Concerto per orchestra - Il Canto Ritrovato per orchestra da camera - Entrée per Orchestra	Olivier Messiaen Goffredo Petrassi Pippo Molino Nicolò Castiglioni	Prima esecuzione assoluta	S Verona, Teatro Filarmonico	Giuseppe Garbairino				Orchestra dell'Arena di Verona Giulio Laguzzi

* recita annullata causa sciopero del personale e rimborsata

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRINIPALIERI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRINIPALIERI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
69	19 maggio	1	concerto	- "APERITIVO IN MUSICA '900" Harmonie Ensemble - Trascrizioni tratte dalle opere Don Giovanni e Il Flauto Magico per Harmonie (ottetto di fiati e contrabbasso)	W. A. Mozart		S Verona, Teatro Nuovo	Gino Maini				F. Pomini F. Scandolari S. Conzatti M. Miliani M. Mazzon M. Pallaver P. Gueffi M. Graziola
70	19 maggio	1	concerto	- Concerto sinfonico - "Requiem"	W. A. Mozart		A Trento, Auditorium S. Chiara	Giuseppe Garbano		S. Corsini P. Fornasari Patti G. Mastino A. Guerzoni		Coro e Orchestra dell'Arena Verona
71	21 maggio	1	concerto	- Serata Speciale "LEONUCCI & L'ENSEMBLE SALOTTO '800" - I Paffiacci - Prologo - Brindisi - Donna, vorrei morir - Aprile! - Variazioni da celebri "brindisi" d'opera - I Puritani "Ah, per sempre io ti perdei" - Legenda Valacca - Sereanta - Non t'amo piu - Musica proibita - Don Carlo - I Milioni di Arlecchino - Ad una stella - Maria Marti! - Voce e notte - Il Barbiere di Siviglia	R. Leoncavallo G. Verdi F. P. Tosti R. Leoncavallo P. Mascagni V. Bellini G. Brega F. P. Tosti S. Gastaldon G. Verdi R. Drigo G. Verdi E. Di Capua E. De Curtis G. Rossini		S Verona, Teatro Filarmonico	Leo Nucci			P. Cazzulani M. Repellini F. Feruglio S. Belotti G. Bosolino S. Zanardi E. Cassefi F. De Paoli	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
72	25 maggio	1	concerto	- Concerto "Musica del '900" - Klimages - Sinfonia dei Salini - per coro e orchestra - L'Azur - La Gira - Suite dal Balletto	A. Talmelli L. Stravinsky M. D'Annico A. Casella		S Verona, Teatro Filarmonico	Giuseppe Garbairino		Tiziana Scandolaletti Giampaolo Grazzioli		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Paolo Guelfi
73	26 maggio	1	concerto	- "APERTIVO IN MUSICA 1996" Settimino Ensemble - Settimino in Mib. magg. Adagio - Allegro con brio; Adagio cambiabile Tempo di Minuetto; Tema con variazioni; Scharzo Andante con moto alla Marcia	L. van Beethoven		S Verona, Teatro Nuovo					R. Baraldi Guenter Samih Zoltan-Szolt Szabó M. Graziola G. Sobrino P. Guelfi A. Leasi
74	29 maggio	1	concerto	- Concerto Paolo Rossi			S Verona, Teatro Filarmonico					

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

GIUGNO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
75	10 giugno	1	concerto	- Rondeau - Suite from Water Music - The Sam's Hallelujah - Rotary - Selections from Porgy and Bess - Just a closer walk - Adagio - Medley - La Cumparsita - The Harlem Rag	J.J. Mouret G.F. Haendel G.F. Haendel J.F. Henderson G. Morelli G. Gershwin D. Gillis S. Barber S. Parisini A. Rodriguez T. Turpin		C) Verona, giardini Palazzo Giusti				Quintetto degli Ottoni dell'Are- na di Verona	
76	13 giugno	1	concerto	- Concerto rassegna "I Grandi Interpreti" PIERRE AMOYAL	Mozart		S) Verona, Teatro Filarmónico	Diego e Maurizio Dini Ciacci				I Cameristi-Nuo- vo Ensemble Eur- opeo
77	17 giugno	1	concerto	- Concerto rassegna "I Grandi Interpreti" REGGERO RICCI	Bach		S) Verona, Teatro Filarmónico	Diego e Maurizio Dini Ciacci				I Cameristi-Nuo- vo Ensemble Eur- opeo
78	20 giugno	1	concerto	- Concerto rassegna "I Grandi Interpreti" PASCAL ROGE	Stravinskij Poulenc		S) Verona, Teatro Filarmónico	Diego e Maurizio Dini Ciacci				I Cameristi-Nuo- vo Ensemble Eur- opeo

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

LUGLIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STELANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
79/83	5-14-19-23-26 luglio	5	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Franco Zeffirelli Anna Anni El Camborio Marco Gandini Elena Puliti	Alida Ferrarini Fabio Previati Mario Bolognesi Alberto Noli Giorgio Zancanaro	Beatrice Uria Monzon Denyse Graves Neil Shicoff Lotte Leitner Meral Jaclin Sergei Larin Gregg Baker Philippe Kahn Lucia Real El Camborio Murray Jhon Horton André Cognet	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche scuola "B. Maderna" di Antonella Bertoni
84/88	6-12-16-21-30 luglio	5	opera	- NABUCCO (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfiteatro Arena	Maurizio Arena	Gianfranco De Bosis Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Pasquale Grossi Susanna Egri	Renato Bruson Giorgio Merighi Francesca Franci Paolo Gavaneli Bonaldo Girotti Carlo Del Bosco Antonella Bertagna Aldo Orsolini	Paata Burcuiladze Maria Guglielmina Elena Zarembo	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E SECONDARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E SECONDARI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
89/93	7-18-24-28-31 luglio	5	opera	- AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Antiteatro Arena	Daniel Oren	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Michael Rysson Lando Bartolini Giuseppe Giacomini Angelo Casertano Antonella Trevisan Victor Von Halam	Dolara Zajack Nina Rautio Maria Guglielmina Franz Grundheber Juan Pons Myrna Kamara Marc Alexandra	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
94/98	13-17-20-25-27 luglio	5	opera	- IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona)	Gioacchino Rossini		S Verona, Antiteatro Arena	Claudio Scimone	Tobias Richter Ivo Guerra Gian Maurizio Ferloni Roberto Gnechi Ruscone	Cecilia Gasdia Leo Nucci Enzo Dara Ruggero Raimondi Andrea Snarsky Andrea Piccini Euthymios Michalopoulos Bini Sergio	Ramon Vargas Danielle Streiff Vincent Aubert	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

AGOSTO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLETTI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLETTI STRANIERI	MASSE CORPLESSI SOLISTI
99/105	1-4-10-14-22- 27-29 agosto	7	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anti- teatro Arena	Daniel Oren Palleschi Carlo	Franco Zeffi- relli Anna Anni El Camorrio Marco Gandini Elena Puliti	Giovanna Casolla Alda Ferrarini Cristina Pastorello Cinzia De Mola Nunzio Todisco Mario Bolognesi Carlo Striuli Alberto Noli Fabio Previali Nardinochi Ade- lino	Denyce Graves Kallien Esperian Beatrice Uria Monzon Meral Jaolin Neil Shilcoff Gregg Baker Lucia Real El Camborio André Cognet Georges Gautier Philippe Kalin	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche scuola "B. Maderna" di Antonella Bertoni
106/111	2-8-11-13-16- 21 agosto	6	opera	- NABUCCO (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anti- teatro Arena	Maurizio Arena	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Pasquale Grossi Susanna Egri	Renato Bruson Paolo Gavanelli Leo Nusci Nunzio Todisco Carlo Colombara Bonaldo Giaotti Paola Romano Merighi Giorgio Anna Schiatti Carlo Del Bosco Aldo Orsolini Luca Casalin Antonella Bertaglia	Elena Zarella Paata Burtcu- ladze Maria Gulegh- ina Juan Pons	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
112/119	3-15-18-20-23-25-28-30 agosto	8	opera	- AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfi- teatro Arena	Daniel Oren	Gianfranco De Bosis Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Carlo Striuli Franco De Grandis Elisabetta Fiorillo Renata Dallin Lando Bartolini Carlo Colombara Paolo Gavaneli Bruno Pola Bruna Baglioni Angelo Casertano Aldo Botton Antonella Trevisan Paola Fornasari Patti	Florence Quivar Deborah Voight Paata Burchuladze Juan Pons Mirna Kamara Grundheber Franz Dolera Zajack Marc Alexandras Johansson Kristian Bogachov Vladimir	Orchestra, Coro dell'Arena di Verona
120/123	19-17-24-31 agosto	4	opera	- IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Gioachino Rossini		S Verona, Anfi- teatro Arena	Claudio Scimone	Tobias Richter Ivo Guerra Giamaurizio Fercioni Roberto Gneschi Ruscone	Francesco Piccoli Alfonso Antoniozzi Cecilia Gasdia Leo Nucci Bruno Pola Franco de Grandis Dara Renzo Laura Cherici Efimto Michalopoulos Bini Sergio Andrea Sbarski Andrea Piccini Costa Fernanda	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona	

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
124/128	7-8-9-10-11 agosto	5	balletto	- ANTONIO E CLEOPATRA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Sergij Prokofiev		S Verona, Teatro Romano		Beppe Manegatti Carlo Savi Cosimo Manicone Torao Susuki Luigi Repetto Maria Filippi	Carla Fracci George Bouthar- chic	Paul Chalmer Stephane Four- mial Ludwig Dursi Bory Luc	Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

SETTEMBRE

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEMINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEMINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
129	1 settembre	1	opera	- CARMEN (Allestitimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anfi-teatro Arena	Daniel Oren	Franco Zeffirelli Anna Anni El Cimborio Marco Gandini Elena Puliti	Nunzio Todisco Casolla Giovanna Ferrari Alida Carlo Striuli Pastorello Cristina De Mola Cinzia Previati Fabio	George Gauthier Gregg Baker Lucia Real El Cimborio	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
130	29 settembre	1	concerto	- VIAGGIO SENTIMENTALE TRA MENDELSSOHN E SAINT-SAENS - Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 29 - Sinfonia n. 1 in do min.-magg. op. 11	Camille Saint-Saens Felix Mendelssohn-Bartholdy		S Verona, Teatro Filarmónico	Ivo Lipanovic				Aldo Ciccolini Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

OTTOBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI E PRIMI BALLETTI STRANIERI	CANTANTI PRIMI E PRIMI BALLETTI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
131/132	5-6 ottobre	2	concerto	- Concerto per violino e orchestra n. 2 - Concerto per orchestra	Béla Bartók		S Verona, Teatro Filarmonico	György Gyovirany Rath				Massimo Quartà Orchestra dell'Arena di Verona
133	11 ottobre	1	concerto	- VIAGGIO SENTIMENTALE TRA MENDELSSOHN E SAINT-SAENS - Concerto n. 2 in sol min. op. 22 - Sinfonia n. 5 in re magg. op. 107 Riforma	Camille Saint-Saens Felix Mendelssohn-Bartholdy		S Verona, Teatro Filarmonico	Ivo Lipanovic				Aldo Ciccolini Orchestra dell'Arena di Verona
134/135	12-13 ottobre	2	concerto	- Divertimento n. 11 in re magg. kv 251 - Concerto in la magg. per violino e orchestra K 219 - Sinfonia n. 25 in sol minore KV 183	W. A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico					Giuliano Carniglia Orchestra da Camera di Mantova
136	12 ottobre	1	concerto	- Concerto n. 2 in sol min. op. 22 - Sinfonia n. 5 in re magg. op. 107	Camille Saint-Saens Felix Mendelssohn-Bartholdy		A Ravenna, Teatro Dante Alighieri	Ivo Lipanovic				Aldo Ciccolini Orchestra dell'Arena di Verona
137	13 ottobre	1	concerto	- Concerto n. 2 in sol min. op. 22 - Sinfonia n. 5 in re magg. op. 107	Camille Saint-Saens Felix Mendelssohn-Bartholdy		A Bergamo, Teatro Gaetano Donizetti	Ivo Lipanovic				Aldo Ciccolini Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SECONDA ZIONE DI NOVITA	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
138/139	19-20 ottobre	2	concerto	- Concerto per corno e orchestra Vier letzte Lieder Also sprach Zarathustra	Richard Strauss		S Verona, Teatro Filarmonico	Stephan Anton Reek		Valentina Valente		Antonio Franni Orchestra dell'Arena di Verona
140	31 ottobre	1	balletto	- Gala Romanico (All'estimato dell'Arena di Verona) - "Pas de Quatre" - "La figlia del Danubio" - "La Siphide" - "Esmeralda" - "Giselle"	C. Pagni A. Adam H.S. Lovenskiold C. Pagni A. Adam		S Verona, Teatro Filarmonico	Marko Letonja	B.Menegatti L. Spinatelli J. Perrot F. Taglioni Bourmonville J. Perrot G. Whittingam Direttore al Ballo: Carla Fracci F. Sodini G.A. Hutchingson Paul Adam Chalmer	Carla Fracci Alessandro Molin	Susan Jaffe Lucia Lacarra Hubbe Nikolaj Paul Adam Chalmer Jennifer Ringer Gheorghe Janicu	Orchestra e Corpo di ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NOVEMBRE

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRINCI PALERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRINCI PALERINI STRANIERI	MASSE COMPRESSE SOLISTI
141/144	1-3-5-6 novembre	4	balletto	- Gala Romantico (Allestimento dell'Arena di Verona) - "Pas de Quatre" - "La figlia del Danubio" - "La Sylphide" - "Esmeralda" - "Giselle"	C. Pagni A. Adam H.S. Lovenskjold C. Pagni A. Adam		S Verona, Teatro Filarmónico	Marko Letonja	B. Menegatti L. Spinatelli J. Perrot F. Taghioni Bourmonville J. Perrot G. Whittingham Direttore al Ballo: Carla Fracci F. Sodini G.A. Hutchinson Paul Adam Chalmer	Carla Fracci Alessandro Molin	Susan Jaffe Lucia Lacarra Hubbe Nikolaj Paul Adam Chalmer Jennifer Ringer Gheorghe Janescu	Orchestra e Coro di Ballo dell'Arena di Verona
145	2 novembre	1	concerto	- Prova generale "Requiem K 626 in re minore"	Wolfgang Amadeus Mozart		S Verona, Teatro Filarmónico	Niksa Barza				Sonia Corsini Paola Fornasari Patti Gianni Mastino Armando Caforto A. Guerzoni Orchestra e Coro Arena di Verona
146	2 novembre	1	concerto	- "Requiem K 626 in re minore"	Wolfgang Amadeus Mozart		S Verona, Teatro Filarmónico	Niksa Barza				Sonia Corsini Paola Fornasari Patti Gianni Mastino Armando Caforto A. Guerzoni Orchestra e Coro Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
151	14 novembre	1	concerto	- Sinfonia in fa minore Hob I Concerto n. 49 "La passione" - Concerto in re minore per pianoforte e orchestra (BWV 1052) - Seconda Sonata a quattro in La maggiore per archi - Concerto in Mi b maggiore KV 271 per pianoforte e orchestra	F.J. Haydn Bach/Busoni G. Rossini W.A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Agostino Orizio				Orchestra da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo Pianista Gerhard Oppitz
152	16 novembre	1	concerto	- Prova generale: "Messa da Requiem"	Giuseppe Verdi		S Verona, Teatro Filarmonico	Nello Santi				Daniela Longhi Anna Schiatti Salvatore Fischella Bonaldo Giaiotti Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
153	16*-17 novembre	1	concerto	- "Messa da Requiem"	Giuseppe Verdi		S Verona, Teatro Filarmonico	Nello Santi				Daniela Longhi Anna Schiatti Salvatore Fischella Bonaldo Giaiotti Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

* recita annullata causa sciopero del personale e rinviata al giorno 20.11.96

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
154	20 novembre	1	concerto	- "Messa da Requiem"	G. Verdi		S Verona, Teatro Filarmonico	Nello Sauti				Daniela Longhi Anna Schiatti Salvatore Fischella Bonaldo Giannoni Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
155/157	22-24-26 novembre	3	balletto	- La Gitana (Allestimento dell'Arena di Verona)	Schmidt, Auber Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Marko Letonja	Beppe Mengatti Luisa Spinatelli Gheorghe Iancu Jose Antonio Ruiz de la Cruz Chalmer Paul	Carla Fracci	Fuentes Tellez Jesus Gaona Pascal Arroyo del Rio Jose Antonio Mancera Garcia Pedro Rodriguez Navarro Antonio Ludwig Durst Jose Antonio Ruiz de la Cruz Stephane Fourmies	Orchestra e Coro di Ballo dell'Arena di Verona
158	23 novembre	1	concerto	- Serata di Gala Concerto dedicato a Francesco Paolo Tosti - Romanze su testi inglesi: - Romanze su testi di G. D'Annunzio - Romanze su testi francesi - Romanze su testi italiani			S Verona, Teatro Filarmonico					Cecilia Gasdia Leo Nucci Ruggiero Raimondi Pianoforte: Paolo Ballarin

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
159	30 novembre	1	concerto	<ul style="list-style-type: none"> - Concerto corale "Spiritalità Rossiniana" - La Fede - La Speranza - La Carità e altri dallo Stabat Mater 	G. Rossini		C) Ca'david, Chiesa parrocchiale			Daniela Forapani Laura De Rossi Maria Stokus		Coro voci femminili dell'Arena di Verona Pianoforte: Andrea Cristofolini

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

DICEMBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
160	1 dicembre	1	concerto	- Concerto corale "Spiritualità Rossiniana" - La Fede - La Speranza - La Carità e altri dallo Stabat Mater	G. Rossini		C) Vago di Lavagno, Chiesa parrocchiale			Daniela Forapani Laura De Rossi Marta Stukus		Coro voci femminili dell'Arena di Verona Pianoforte: Andrea Cristofolini
161/162	7-8 dicembre	2	concerto	- "Der Heilige Berg"	Edmund Meisel		S) Verona, Teatro Filarmonico	Helmut Inig				Orchestra Sinfonica "Haydn" di Bolzano e Trento
163	13 dicembre	1	concerto	- Concerto corale			S) Verona, Teatro Filarmonico					Coro Scaligero dell'Alpe
164/167	12-14-15 17 dicembre	4	opera	- La Cenerentola (Allestimento Teatro dell'Opera di Montecarlo)	Gioachino Rossini		S) Verona, Teatro Filarmonico	Bruno Campanella	Pier Luigi Pizzi Mario Nestor Pontiggia	Sonia Gamassi Bruno Praticò Alfonso Antoniozzi Simone Alberghini Lucia Scilipoti Tiziana Carraro	Vivica Genau Raul Jmenez Rockwell Blake	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
168	20 dicembre	1	opera	- La Cenerentola (Allestimento Teatro dell'Opera di Montecarlo)	Gioachino Rossini		A) Ravenna, Teatro Dante Alighieri	Bruno Campanella	Pier Luigi Pizzi Mario Nestor Pontiggia	Sonia Gamassi Bruno Praticò Alfonso Antoniozzi Simone Alberghini Lucia Scilipoti Tiziana Carraro	Raul Jmenez Rockwell Blake	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1996

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRINCI PALERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI PALERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
169	21 dicembre	1	concerto	- Concerto di Natale: "Buon Natale Europa" Ouverture "Carmen" Fantasia on Greenleaves Neue Pizzicato Polka Danza Ungherese n. 1 Canone Dalla Fiera di Sorochinsky "Gopak" Radetzky March da La Boutique Fantastique "Taramella" Showtime: Prelude-A Way in a manger- Good King wenceslas-Stille nacht-Jingle bells Adeste fideles	G. Bizet V. Williams J. Strauss J. Brahms J. Pachelbel M. Moussorgky J. Strauss G. Rossini O. Respighi Boccardo Antonino		S) Verona, Teatro Filarmonico	Bruno Campanella	Lucia Scilipoti		Orchestra dell'Arena di Verona	
170	22 dicembre	1	opera	- La Cenerentola (Adattamento del Teatro dell'Opera di Montecarlo)	Gioachino Rossini		A) Ravenna, Teatro Dante Alighieri	Bruno Campanella	Pier Luigi Pizzi Mario Nestor Pontiggia	Sonia Ganassi Bruno Pratico Alfonso Antonozzi Simone Alberghini Lucia Scilipoti Tiziana Carraro	Raul Jimenez Rockwell Blake	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
171	31 dicembre	1	opera	- "IL PIPISTRELLO" (Adattamento dell'Arena di Verona)	Johann Strauss		S) Verona, Teatro Filarmonico	Gyorgy Gyoryvanyi Rath	Laszlo Vamos ripresa da Andreas Felber Attila Csikos Judith Schaffer Lilla Partay	Armando Ariostini Luciana Serra Roberto Accetto Francesco Piccoli Genina Beragnoli Lino Toffolo Bragaglia Federica Tomatek Auro Max René Cosotti Andrea Piccinini	Tibor Szolnoky	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
1	11 gennaio	C) - Premiazione vincitori concorso "Ragazzi si fa teatro"	Assessorato Cultura Provincia di Verona - Arena di Verona	Verona, Teatro Nuovo
2	14 gennaio	S) - Prova generale op. Il Pipistrello	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
3	16 gennaio	S) - Conferenza stampa presentazione ufficiale Carla Fracci e Beppe Menegatti	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
4	18 gennaio	S) - Concerto del pianista Ivan Moravec*	Arena di Verona Società Amici della Musica di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
5	22 gennaio	S) - Concerto "Quintetto Ottoni dell'Arena di Verona" per delegazione giapponese	Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiana
6	22-29 gennaio	E) - Partecipazione fiera intenzionale FITUR	Arena di Verona	Madrid, fiera
7	24 gennaio	S) - Presentazione libro "Casa Sognoso"	Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiana
8	11 febbraio	S) - Prova generale op. "Les Dialogues Des Carnelites"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

* riservato gratuitamente agli abbonati dell'Autunno Musicale Veronese '95

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
9	15 febbraio	S) - Conferenza stampa "Progetto Unesco"	Arena di Verona	Verona, sede Sovrintendenza
10	20 febbraio	S) - Rassegna "Ragazzi si fa musica 1996" Incontro delle scuole con il Coro	Arena di Verona Conservatorio E.F. Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico
11	26 febbraio	S) - Concerto dell'Orchestra del Teatro alla Scala	Società Cattolica di Assicurazione	Verona, Teatro Filarmonico
12	26/2-3/3	- Partecipazione fiera internazionale BIT '96	Enit	Milano, fiera
13/14	4 marzo	S) - Concerto di beneficenza con Duo Pianistico	Lega Italiana per la lotta contro i tumori	Verona, Teatro Filarmonico
15	5 marzo	S) - Rassegna "Ragazzi si fa musica 1996" Incontro delle scuole con il Corpo di Ballo	Arena di Verona Conservatorio E.F. Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico
16	6/10 marzo	C) - Partecipazione "Fieragricola"	Arena di Verona	Verona, fiera
17	9-13 marzo	E) - Partecipazione fiera internazionale ITM	Arena di Verona	Berlino, fiera
18	16 marzo	S) - Prova generale op. "L'Elisir d'amore"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
19	18 marzo	S) - Concerto Ornella Vanoni	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
20	24 marzo	S) - Concerto Ensemble "The Swingle Singer"	Società Amici della Musica di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
21	25 marzo	S) - Concerto "Madre Deus"	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
22	28 marzo	S) - Conferenza stampa su Fondo Unico Spettacolo	Sovrintendente	Verona, sede Sovrintendenza
23	3 aprile	C) - Concerto di Pasqua Requiem di Mozart	Coro e Orchestra dell'Arena di Verona	Verona, Basilica di S. Zeno
24	12 aprile	S) - Concerto ECOFIN	Arena di Verona Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
25	12 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" - Orfeo 9 un'opera pop di Tito Schipa jr. - Orphée aux enfers - La descente d'Orphée aux enfers	RAITRE - Arena di Verona Comune di Verona Giambattista Ruffo - Moreno Fabbrica Mario Tedeschi Turco Roberto Tirapelle	Verona, sede Società Letteraria
26	12/16 aprile	C) - Partecipazione fiera "Vinitaly"	Arena di Verona	Verona, Fiera
27	13 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Le altre facce del mito. Cocteau a tutto campo	Arena di Verona Giambattista Ruffo-Ezio Maria Caserta Lilly Catalano, Enrico Pieruccini Roberto Tirapelle	Verona, sede Società Letteraria

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
28	16 aprile	- Conferenza stampa programma attività 1996	Arena di Verona	Roma, Sede Stampa Estera
29	16 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Il mito di Orfeo: Le Danze	Arena di Verona Enrico Pieruccini Associazione degli Industriali Comune di Verona	Verona, sede Associazione degli Industriali
30	17 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Letture teatrali da opere di Jean Cocteau -Orfeo	Arena di Verona Associazione degli Industriali Comune di Verona Elena Giusti	Verona, sede Associazione degli Industriali
31	17 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Presentazione opera "Les Danaïdes"	Arena di Verona Amici del Filarmonico Claudio Scimone	Verona, Hotel Due Torri Bagliolini
32	17 aprile	S) - Prova generale op. "Nascita di Orfeo" e "Orfeo"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
33	18 aprile	S) - Prova generale op. "Les Danaïdes"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
34	18 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Conferenza: Le mythe et l'opéra Immagini da Amadeus	Arena di Verona prof. Pierre Brunel - Sorbona	Verona, Università - facoltà di lingue

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
35	19 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Orphée moderne: immagini da Orfeo Negro	Arena di Verona prof. Pierre Brunel - Sorbona	Verona, Università - Facoltà di lingue
36	20 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Presentazione del volume "Da Beaumarchais a Da Ponte" Atti del convegno su Antonio Salieri	Arena di Verona Fondazione Salieri Accademia Filarmonica Rudolph Angermueller Elena Biggi Parodi-G. Vicentini Gianfranco De Bosio-Mauro Trombetta	Verona, Sala Maffeiana
37	22 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Incontro con gli artisti	Arena di Verona Martine Dupuy-Maria Costanza Nocentini-Lorenzo Ferrero	Verona, Società Letteraria
38	23 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Anteprima Gluck. Il mito e l'opera : Orfeo ed Euridice - regia Istvan Gaal	Arena di Verona Comune di Verona	Verona, Cinema Teatro Kappa-due
39	24 aprile	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Pomeriggio Cocteau Serata Cocteau Notte Gluck. Il mito e l'opera	Arena di Verona Ugo Brusaporco Mario Tedeschi Turco	Verona, Cinema teatro Stimante

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
40	3 maggio	C) - Incontro rassegna "IL MITO E L'OPERA" Musiche di Salieri	Arena di Verona Conservatorio "Dall'Abaco" di Verona	Verona, Sala Maffei
41	14 maggio	S) - Rassegna "Ragazzi si fa musica 1996" Incontro delle scuole con l'orchestra	Arena di Verona Conservatorio "Dall'Abaco" di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
42	27 maggio	S) - Concerto Manifestazioni Comboniane	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
43	30 maggio	S) - "Galà dello Sport"	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
44	8 giugno	S) - Concerto : Sinfonia n. 2 in do min. - G. Mahler	Orchestra e Coro del Teatro La Fenice	Verona, Teatro Filarmonico
45	14 giugno	E) - Conferenza stampa per apertura 2 punti vendita biglietti a Londra	Arena di Verona	Londra, Istituto Italiano per la Cultura
46	21 giugno	S) - Conferenza stampa attività 1996 - Arena	Sovrintendente Susanna Egri	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
47	1 luglio	S) - Prova Generale op. "Carmen"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
48	3 luglio	S) - Prova Generale op. "Nabucco"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
49	4 luglio	S) - Gala UNESCO - Sestetto Solisti Veneti	Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiiana
50	11 luglio	S) - Prova generale op. "Il Barbiere di Siviglia"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
51	9 agosto	R) - Concerto Corale	Arena di Verona Ass. PRO.MU.SI.CA	Malcesine, Teatro Lacaor del Castello Scaligero
52	12 agosto	R) - Concerto dell'Orchestra dell'Arena di Verona	Arena di Verona	Asiago, Duomo di S. Matteo
53	17 agosto	R) - Concerto Corale - Coro dell'Arena di Verona	Arena di Verona Pro Loco di Roverè Veronese	Roverè Veronese, Chiesa
54	28 agosto	S) - Concerto in Memoria di C. Rossi	Arena di Verona	Verona, Chiesa S. Trinità
55	3 settembre	S) - Conferenza Stampa per consuntivo stagione '96 74° Festival	Sovrintendente	Verona, sede via Roma

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
56	6 settembre E)	- Conferenza stampa present. trasferta Dortmund	Sovrintendente	Dortmund
57	13 settembre A)	- Conferenza stampa presentazione trasferta a Dortmund	Sovrintendente	Roma, Ass. Stampa Estera in Italia
58	24 settembre E)	- Conferenza stampa "Protocollo d'Intesa tra il teatro Bolshoi e l'Arena di Verona"	Sovrintendente	Mosca
59	27 settembre A)	- Conferenza stampa "Protocollo d'Intesa tra il teatro Bolshoi e l'Arena di Verona"	Sovrintendente	Roma, Ass. Stampa Estera in Italia
60	9 ottobre S)	- Concerto "Uto Ughi" e "Alessandro Specchi"	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
61	10 ottobre S)	- Concerto "I Solisti Veneti" e "Uto Ughi"	Banca Popolare di Verona e Banco S. Geminiano e Prospero	Verona, Teatro Filarmonico
62	10/15 ottobre A)	- Partecipazione al Salone della Musica di Torino	Arena di Verona	Torino, fiera
63	21 ottobre S)	- CANTAUTORI DOC 96/97 - Concerto "Ivano Fossati"	Comune di Verona Eventi	Verona, Teatro Filarmonico

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
64	26 ottobre	S) - Concerto del Coro Stella Alpina	Circolo Stella Alpina	Verona, Teatro Filarmonico
65	4 novembre	C) - Conferenza stampa in occasione del Convegno sull'Archeologia - Consiglio d'Europa	Sovrintendente	Verona, Palazzo Barbieri
66	5 novembre	S) - Cerimonia inaugurale "Anno Accademico della Terza Età"	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
67	10-14 novembre	E) - Partecipazione Fiera Internazionale W.T.M.	Arena di Verona - Italtourism ltd.	Londra, fiera
68	18 novembre	S) - Concerto dell'Orchestra da Camera di Praga	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
69	19 novembre	- Concerto "Messa da Requiem" di G. Verdi	Arena di Verona Orchestra da Camera di Mantova	Mantova, Teatro Sociale
70	2 dicembre	S) - Concerto del pianista M° Shtarkman	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
71	7 dicembre	S) - Conferenza stampa presentazione balletto Cenerentola	Sovrintendente	Verona, Ufficio Sovrintendenza

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1996

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
72	8 dicembre	R) - Concerto Corale con il Coro dell'Arena di Verona	Comune di Cologna Veneta	Cologna Veneta. Teatro Comunale
73	9 dicembre	S) - Rassegna "Cantautori DOC 96/97: Francesco de Gregori	EVENTI s.r.l. Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
74	16 dicembre	S) - Concerto vocale "Harlem Spirituals"	Amici della Musica Ensemble "The Swingle Singers"	Verona, Teatro Filarmonico

ARENA DI VERONA

ESERCIZIO 1997

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

Alla vigilia d'una repentina trasformazione degli Enti lirici in Fondazione di Diritto Privato, il conto consuntivo '97 chiude con il disavanzo contabile di lire 7.974.004.689. Sottolineiamo l'oggettivo contabile perché, al di là delle ragioni che hanno portato al disavanzo, va significato:

A) il contributo dello Stato per il 1997 non è stato fino ad oggi definito nella sua parte conclusiva, e non v'è dubbio che una volta ripartito il FUS fra gli Enti Lirici secondo i nuovi criteri relativi alle leggi Veltroni emanate ed emanande, il contributo subirà anche per l'Ente Arena un sicuro aumento;

B) la Giunta e il Consiglio Comunale di Verona, tempestivamente sensibilizzati, hanno deliberato un contributo straordinario di lire 3 miliardi per il 1997, che verrà erogato in occasione dell'approvazione del bilancio consuntivo '97 del Comune, in cui è previsto un avanzo d'esercizio.

Un ulteriore contributo di lire 2 miliardi 500 milioni è stato iscritto come contributo straordinario nel bilancio di previsione '98 del Comune di Verona; detto contributo, non iscritto fra le entrate del nostro conto preventivo '98 è destinato all'ulteriore ripiano del disavanzo '97.

C) la Regione e la Provincia pure si riservano in sede d'approvazione del conto consuntivo '97, di destinare all'Ente nell'avanzo d'esercizio eventuali contribuzioni straordinarie;

D) nel conto preventivo '98 dell'Ente Lirico Arena è stato incluso come prima voce di spesa la somma di lire 1 miliardo a parziale ripiano del disavanzo '97.

Si può quindi affermare che il disavanzo '97 potrà essere ripianato entro il 1998 con le previdenze ordinarie e straordinarie di cui sopra.

Circa le ragioni del disavanzo, si ricorda che fin dal gennaio '97 la Sovrintendenza denunciò in tutte le sedi ufficiali le conseguenze del mancato finanziamento da parte del Governo del nuovo Contratto Nazionale dei lavoratori degli Enti Lirici primo biennio, pur sottoscritto dagli organi competenti della Pubblica Amministrazione. La minaccia di questo disimpegno governativo costituisce ancora oggi, per il secondo biennio, e per il rinnovo contrattuale una seria ragione di preoccupazione per tutti gli Enti Lirici e per le prossime Fondazioni (cfr. lettera Anels 17 marzo qui allegata).

Si noti che questa costante lievitazione contrattuale della spesa obbligatoria supera l'inflazione programmata e potrà costituire un'insidia per l'occupazione se non verrà coperta da risorse aggiuntive al FUS.

L'aggravio di spesa non previsto nel bilancio '97 in quanto il finanziamento avrebbe dovuto essere a carico dello stato, si aggira intorno ai 4 miliardi, anche se furono date tutte le opportune disposizioni per la contrazione possibile delle altre voci di spesa.

Nel corso dell'inverno '97 emersero inoltre i dati oggettivi d'una recessione turistica che investiva il paese, e in particolare la provincia di Verona; essi si manifestavano in una diminuzione degli incassi di biglietteria: dalla previsione invernale di un meno 15%, si giunse ad una riduzione più limitata, del 6,41%, che tuttavia sulla base dei cospicui incassi dell'Arena significa una minore entrata rispetto al 1996 di quasi tre miliardi.

A dimostrazione dell'influenza degli incassi di biglietteria nella gestione dell'Ente Arena, si riporta la tabella degli incassi degli ultimi nove anni, da cui si evidenzia il forte progresso dal '94 ad oggi, dovuto anche al successo conseguente all'introduzione delle poltroncine numerate di gradinata:

COMPARAZIONE STAGIONI ARENIANE 1989->1997

anno	capienza	n. rappr.	capienza tot.	presenze paganti	media pres.	% occupati	incasso
1989	16.774	42	704.508	553.640	12.706	75.75%	18.886.274.000
1990	16.674	45	750.330	577.188	12.826	76.92%	21.953.985.000
1991	16.674	43	716.982	521.112	12.119	72.68%	23.104.072.767
1992	16.674	48	800.352	545.355	11.362	68.14%	27.955.353.485
1993	16.674	45	750.330	509.056	11.312	67.84%	28.533.781.000
1994	15.613	46	718.198	511.509	11.120	71.22%	34.812.557.552
1995	15.613	46	718.198	562.073	12.219	78.26%	38.409.776.000
1996	15.613	46	718.198	566.607	12.318	78.89%	44.490.466.657
1997	15.613	46	718.198	530.506	11.533	73.87%	41.638.922.076

Si noti come l'incasso della stagione '97 sia inferiore soltanto all'anno '96.

Ulteriori minori entrate riguardano la voce sponsorizzazioni, che pure erano state iscritte in misura prudenziale. Un'offerta di sponsorizzazioni ben più ingente della cifra iscritta nel preventivo si arenò per gli impacci burocratici propri degli Enti Pubblici; è qui opportuno ricordare l'intervento del Vice Presidente Veltroni sul "Corriere della Sera" il giorno dell'inaugurazione della Stagione '97/'98 della Scala di Milano, già divenuta Fondazione: "ha abbandonato i panni di Ente Pubblico, l'irrazionale e penosa logica del parastato. Ha ora una figura più snella, meno imbrigliata dai lacci della burocrazia, più omogenea alle esigenze della cultura".

La mancata sponsorizzazione di un miliardo limitò la nostra campagna promozionale. Fortunatamente ebbe concreto effetto sugli incassi l'intervento promozionale di Cariverona di lire 800 milioni, compiuto dalla Banca al di fuori delle poste di bilancio dell'Ente per superare varie difficoltà burocratiche del comparto pubblico, anche se apparentemente risultano così diminuiti i proventi preventivati da vendite di pubblicità.

Circa l'andamento della spesa, si conferma quanto già espresso succintamente nella prima parte della relazione; fino dal gennaio '97, ricevuta la comunicazione ministeriale che notificava l'imprevedibile decisione di non più finanziare gli oneri relativi all'applicazione del Contratto Nazionale dei lavoratori degli Enti Lirici, furono impartite le necessarie disposizioni a tutti i settori dell'Ente di vigilare con particolare severità sull'andamento delle spese. Analogo avvertimento scaturì dal monitoraggio costante degli incassi.

E' con compiacimento che possiamo rilevare come tutte le voci di spesa iscritte in bilancio, incluse le spese di produzione nella loro globalità, evidenzino il segno "meno" rispetto alle previsioni di bilancio assestate nel mese di agosto u.s.

Per quanto riguarda la produzione istituzionale del '97, si rileva come nell'insieme l'attività abbia subito un modesto incremento rispetto al '96, con il rilievo del successo delle recite di *AIDA* a Dortmund (Germania).

Nella stagione del Teatro Filarmonico ebbero vivo successo "Gianni Schicchi" di Puccini, "Don Pasquale" di Donizetti e il nuovo allestimento di "Falstaff" in coproduzione con l'Opera di Stato di Budapest dov'è ancora in repertorio; l'opera nuova di Marco Tutino "Il gatto con gli stivali", "L'idolo cinese" di Paisiello e "I turchi amanti" di Cimarosa nel Festival di Primavera, manifestazione di risonanza internazionale.

Straordinario successo artistico ebbero in Arena le due nuove produzioni di "Macbeth" e "Madama Butterfly".

Rilievo nazionale ebbero le produzioni di danza con Carla Fracci e un forte incremento registrò l'attività concertistica di Orchestra e Coro in città, provincia, regione e decentramento.

In previsione della futura trasformazione, si può concludere che il progresso futuro delle attività liriche veronesi, che si pongono al centro dell'interesse internazionale - non a caso l'UNESCO ha scelto Verona come sede dell'Istituto Internazionale per l'Opera Lirica e la Poesia - dipende dal tradizionale peso degli incassi areniani che debbono bilanciare il lievitare della spesa del personale; dall'altra parte, anche per consentire i necessari investimenti promozionali, oggi sottodimensionati, e il rinnovamento degli impianti scenici e strutturali (sale prove, magazzini ecc.) occorre un sempre maggiore impegno degli Enti Fondatori, Stato Comune Regione, ma soprattutto l'intervento innovativo delle forze economiche della città e della Regione all'interno di un generoso lungimirante programma che dovrà essere guidato dal Sindaco della città, assecondato da un prestigioso Consiglio d'Amministrazione.

Allo Stato va la richiesta di erogazioni certe e tempestive delle sue provvidenze, onde evitare quanto è avvenuto nel 1997, - e potrebbe ripetersi nel '98 -: l'improvvisa rilevanza di interessi passivi che minano l'efficienza degli Enti e costituiscono un segnale negativo di disattenzione pubblica.

A seguito di questa relazione che confidiamo sia chiara ed esauriente, chiediamo al Collegio dei Revisori e al Consiglio d'Amministrazione, che ringraziamo per la costante attenzione, l'approvazione del Conto Consuntivo 1997.



Gianfranco de Bosio

A.N.E.L.S.



17 MAR. 1998

ROMA.....
VIA DI VILLA PATRIZI, 10
CENTRALINO: 884731 (10 Linee) C.A.P. 00161
INDIRIZZO TELEGRAFICO: ROMAGIS - ROMA
TELEFAX N. 06/4404254

PROT. N TEL. 2/11420

OGGETTO:
17/13
C.C.N.L.

F A X

Agli Enti
Lirico - Sinfonici

Loro Sedi

alla c.a. dei Sigg. Sovrintendenti

Mi è gradito trasmettere copia della nota sul C.C.N.L. inviata al Vice Presidente del Consiglio, On.le Walter Veltroni, in esito a quanto emerso dall'assemblea ANELS dell'11 marzo scorso.

Con rinnovata cordialità.

IL PRESIDENTE
(Lorenzo Jorio)
Lorenzo Jorio

E.A. ARENA DI VERONA
PROTOCOLLO GENERALE
17.03.98 004772

all.to

PERVENUTO
17 MAR. 1998
E.A. ARENA DI VERONA
PROTOCOLLO GENERALE

A N E L S

IL PRESIDENTE



17 MAR. 1998

ROMA.....
VIA DI VILLA PATRIZI, 10
CENTRALINO: 884731 (10 linee) C.A.P. 00161
INDIRIZZO TELEGRAFICO: ROMAGIS - ROMA
TELEFAX 06/4404254

14 19

On.le Vice Presidente,

il C.C.N.L. degli enti lirico-sinfonici, parte economica biennio 1996-1997, reso esecutivo a seguito dell'approvazione da parte del Consiglio dei Ministri nel dicembre scorso e della successiva registrazione da parte della Corte dei Conti, sarà sottoscritto entro il corrente mese presso l'ARAN.

Conclusasi questa vicenda nei termini noti, non posso non ribadire quanto l'Associazione che presiedo ha avuto modo di rappresentarle in più occasioni: l'assenza di una copertura derivante da risorse finanziarie aggiuntive al FUS comporterà, da un lato, l'inevitabile contrazione della produzione e possibili riflessi sull'occupazione, e d'altro lato, impedirà, di fatto, la chiusura in pareggio dei bilanci consuntivi 1998.

L'Assemblea dell'ANELS, riunitasi l'11 scorso, ha esaminato con viva preoccupazione tale situazione ed ha confermato la necessità di realizzare, a breve, un incontro presso il Governo con le OO.SS. di categoria per assumere decisioni coerenti, anche alla luce delle contrattazioni da aprire prossimamente per il rinnovo del C.C.N.L. (parte normativa per il quadriennio 1998-2001 e parte economica per il biennio 1998-1999).

Confidando nel Suo cortese interessamento mi è grata l'occasione per inviarLe i saluti più cordiali.

(Lorenzo Jorio)

On.le Walter Veltroni
Vice Presidente del Consiglio
Palazzo Chigi
P.za Colonna, 370
00187 R O M A

RELAZIONE DEL CAPO SERVIZIO FINANZIARIO

RELAZIONE FINANZIARIA AL C/CONSUNTIVO 1997

Il Conto Consuntivo per l'esercizio finanziario 1997 chiude con un disavanzo di amministrazione di L. 7.974.004.689.

Presenta il seguente rendiconto finanziario:

	<u>PREVISIONE</u>	<u>ACCERTAMENTI</u>
<u>PARTE I^ - ENTRATE</u>		
Titolo I - Entrate correnti	27.275.000.000	26.008.771.488
" II - Altre Entrate	50.200.000.000	43.606.768.100
" III - Entrate in C/Capitale	100.000.000	3.213.000
" IV - Accensione di Prestiti	0	23.713.004.849
" V - Partite di giro	19.100.000.000	18.577.171.940
Totale Entrate	<u>96.675.000.000</u>	<u>111.908.929.377</u>
- Disavanzo di competenza ' 97	0	7.975.931.240
Totale a Pareggio	<u>96.675.000.000</u>	<u>119.884.860.617</u>
<u>PARTE II^ - SPESE</u>		
Titolo I - Spese Correnti	74.365.000.000	74.610.859.837
" II - Spese in C/Capitale	3.210.000.000	2.983.823.991
" III - Estinzione Mutui e Anticipazioni	0	23.713.004.849
" IV - Partite di giro	19.105.000.000	18.577.171.940
Totale Spese	<u>96.675.000.000</u>	<u>119.884.860.617</u>
Totale a Pareggio	<u>96.675.000.000</u>	<u>119.884.860.617</u>

Il disavanzo di L. 7.975.931.240 della gestione di competenza viene rettificato in meno per L. 1.926.551 per effetto della differenza (17.679.351 - 15.752.800) riscontrabile nella gestione dei residui (v. ALLEGATO E/2), per cui il disavanzo di amministrazione 1997 si attesta in L. 7.974.004.689, come specificato nell'ALLEGATO G.

Come evidenziato dettagliatamente nell'ALLEGATO E1, le ragioni del disavanzo di amministrazione vanno individuate sostanzialmente nella Parte Entrata del bilancio, ovvero, nei minori accertamenti rispetto alle previsioni, delle seguenti entrate:

- L. 1.373.000.000 circa, quale contributo dello Stato (peraltro suscettibile di variazione sulla base dell'assegnazione da effettuarsi dallo Stato sulla quota residua di riparto del contributo '97);
- L. 6.509.000.000 circa, quali minori incassi realizzati in particolare nella vendita di biglietti (- L. 5.660.000.000), nonché nelle altre voci di entrata inerenti alle attività tipiche del Teatro (- L. 849.000.000);
- L. 96.000.000 circa, quali minori proventi relativi alle entrate in c/capitale.

La Parte Spesa del bilancio che ha sostenuto per il Personale Dipendente un costo aggiuntivo (rispetto alla previsione) di oltre L. 3.2 miliardi chiude nei limiti di spesa opportunamente adeguati in bilancio in virtù di diverse economie individuabili, in particolare, fra gli oneri tributari.

La situazione Patrimoniale (v. ALLEGATO F) e il Conto Economico (v. ALLEGATO H) rappresentano, con le loro risultanze, lo "status" generale dell'Ente.

Il Conto Consuntivo 1997, steso in conformità alle disposizioni di cui al D.P.C.M. 6 maggio 1994 n. 565, art. 23, è corredato anche, in eccedenza dei già descritti allegati, dei seguenti PROSPETTI:

- 1) numero spettatori paganti
- 2) costi generali di produzione
- 3) produzione artistica
- 4) consistenza del personale dipendente

5) rendiconto trasferita all'estero

6) spese del personale

A completamento del PROSPETTO n.3, il Conto Consuntivo 1997 viene integrato con il dettagliato programma di attività (v. ALLEGATO L) svolto nel corso dell'anno.

Entrate e Spese, con esclusione delle Partite di giro, concorrono alle risultanze finali del conto consuntivo 1997 con le seguenti percentuali di incidenza:

ENTRATE

DESCRIZIONE	ENTRATE (in milioni)	%
<u>TITOLO I^ - ENTRATE CORRENTI</u>		
Cat. 1^ : Trasferimenti dallo Stato	21.950	31.53
Cat. 2^ : " " Regione	560	0.80
Cat. 3^ : " " Comuni e Provincie	1.725	2.48
Cat. 4^ : " " Enti	0	0
Cat. 5^ : Proventi attività decentrata	1.773	2.54
<u>TITOLO II^ - ALTRE ENTRATE</u>		
Cat. 6^ : Proventi vendita biglietti e prest. servizi	41.629	59.83
Cat. 7^ : Redditi e proventi patrimoniali	199	0.28
Cat. 8^ : Poste correttive spese correnti	1.634	2.34
Cat. 9^ : Entrate diverse	142	0.20
<u>TITOLO III^ - ENTRATE C/CAPITALE</u>		
Cat. 10^ : Alienazione immobilizzazioni tecniche	3	0
	69.615	100.00

SPESE

DESCRIZIONE	SPESE (in milioni)	%
<u>TITOLO I^ - SPESE CORRENTI</u>		
Cat. 1^ : Spese Organi Ente	367	0.47
Cat. 2^ : Oneri Personale Dipendente	37.093	47.81
Cat. 2^ : " " Professionale	1.424	1.83
Cat. 3^ : " " Serale	2.235	2.88
Cat. 4^ : " " Scritturato	13.845	17.85
Cat. 5^ : Spese acquisto beni consumo/servizi	13.481	17.38
Cat. 6^ : Oneri finanziari	395	0.50
Cat. 7^ : Oneri tributari	3.617	4.67
Cat. 8^ : Poste correttive di entrate	0	0
Cat. 9^ : Spese diverse	2.149	2.77
<u>TITOLO II^ - SPESE C/CAPITALE</u>		
Cat. 10^ : Acquisizioni immobilizzazioni tecniche	1.506	1.94
Cat. 13^ : T.F.R.	1.477	1.90
	77.589	100.00

IL CAPO SERVIZIO FINANZIARIO

Giancarlo Risegato



RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

VERBALE N. 283

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

AL CONTO CONSUNTIVO 1997

Il giorno 7 del mese di aprile dell'anno 1998 il Collegio dei Revisori dei Conti, riunitosi presso la sede dell'Ente, procede all'esame del conto consuntivo relativo all'anno 1997 e redige l'apposita relazione ai sensi dell'art.23 - 2^ co. - del D.P.C.M. 6 maggio 1994 n. 565, al fine, anche, di verificare la corrispondenza delle risultanze di bilancio con le scritture contabili, nonché di esprimere valutazioni in ordine alla regolarità ed economicità della gestione.

L'esercizio finanziario 1997 presenta un disavanzo di amministrazione di L. 7.974.004.689 per cui, essendosi verificata la fattispecie prevista dall'art. 30, comma 1 del D.P.C.M. 6.5.94, n.565, ne consegue l'obbligo del riassorbimento, in via autonoma, mediante apposito piano finanziario triennale che ne preveda il ripiano entro il biennio successivo all'anno in cui è stato approvato il conto consuntivo in deficit.

In ogni caso, il piano definitivo di risanamento del disavanzo accertato al 31 dicembre 1997 dovrà essere indicato dall'Ente in occasione della redazione del certificato del c/consuntivo 97 da trasmettere all'Organo Vigilante entro il 30 giugno 1998, giusto il combinato disposto dell'art.29, comma 1 e art.30, comma 2, del D.P.C.M. n.565/94.

Il conto consuntivo in esame presenta la seguente situazione:

<u>ENTRATE</u>	<u>TOTALE di cui</u>	<u>RISCOSSE</u>	<u>DA RISCOUTERE</u>
Titoio I^ - Entrate Correnti	26.008.771.488	20.231.230.650	5.777.540.838
" II^ - Altre Entrate	43.606.768.100	42.340.180.927	1.266.587.173
" III^ - Entrate C/Capitale	3.213.000	3.213.000	0
" IV^ - Accensione di prestiti	23.713.004.849	23.713.004.849	0
	<u>93.331.757.437</u>	<u>86.287.629.426</u>	<u>7.044.128.011</u>
" V^ - Partite di giro	18.577.171.940	17.663.735.510	913.436.430
Totale Entrate	<u><u>111.908.929.377</u></u>	<u><u>103.951.364.936</u></u>	<u><u>7.957.564.441</u></u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

<u>SPESE</u>	<u>TOTALE</u>	<u>PAGATE</u>	<u>DA PAGARE</u>
Titolo I^ - Spese Correnti	74.610.859.837	68.630.918.243	5.979.941.594
" II^ - Spese C/Capitale	2.983.823.991	2.433.889.199	549.934.792
" III^ - Estinzione di mutui e anticipazioni	<u>23.713.004.849</u>	<u>16.461.273.622</u>	<u>7.251.731.227</u>
	101.307.688.677	87.526.081.064	13.781.607.613
" IV^ - Partite di giro	18.577.171.940	17.535.274.808	1.041.897.132
Totali Spese	<u>119.884.860.617</u>	<u>105.061.355.872</u>	<u>14.823.504.745</u>

In termini globali di previsione definitiva, accertamenti e impegni, si ha la seguente situazione:

ENTRATE

<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>ACCERTAMENTI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
119.908.171.940	111.908.929.377	-7.999.242.563

SPESE

<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>IMPEGNI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
119.908.171.940	119.884.860.617	-23.311.323

Dalla situazione contabile su esposta, si rileva, pertanto, un rendiconto finanziario di competenza di L. 7.975.931.240 (7.999.242.563 - 23.311.323) che si evidenzia nel rendiconto finanziario (v. all. E/1 al conto consuntivo).

La differenza (L. 1.926.551) fra il disavanzo finanziario di competenza (L. 7.975.931.240) ed il disavanzo finanziario di amministrazione (L. 7.974.004.689) è da individuare nella gestione residui ovvero nella differenza fra radiazione di residui attivi (L. 17.679.351) e residui passivi (L. 15.752.800) (delibera del Consiglio di Amministrazione n.18 del 20 gennaio 1998).

LA GESTIONE DEI RESIDUI

La gestione dei residui presenta il seguente quadro (v. all. E/2 al consuntivo)

Residui Attivi

: 1996 e anni precedenti	L. 3.337.754.353
: competenza 1997	L. 7.957.564.441
	<u>L. 11.295.318.794</u>

Residui Passivi

: 1996 e anni precedenti	L. 4.445.818.738
: competenza 1997	L. 14.823.504.745
	<u>L. 19.269.323.483</u>

Le voci più significative di detta gestione riguardano:

Residui Attivi

- L. 4.047.040.838 , contributo da parte dello Stato;
- L. 1.725.000.000 , contributi da parte del Comune di Verona (1.700 milioni) e del Comune di Padova (25 milioni)
- L. 5.500.000 , proventi per attività decentrate c/terzi;
- L. 535.500.000 , corrispettivi concernenti diritti per ripresa televisiva;
- L. 1.052.665.564 , proventi da vendita pubblicità;
- L. 546.707.745 , rappresentano il credito d'imposta I.V.A. al 31/12/1997;
- L. 300.210.969 , redditi e proventi patrimoniali;
- L. 797.863.347 , poste correttive e compensative di spese correnti;
- L. 335.208.070 , altre entrate;
- L. 1.705.029.540 , anticipazione di spese varie;
- L. 244.592.721 , gli altri crediti di diversa natura.

Residui Passivi

- L. 880.643.184 , oneri per il personale dipendente, serale e scritturato;
- L. 5.189.700.676 , debiti verso i fornitori;
- L. 530.363.860 , oneri per diverse riprese televisive;
- L. 2.319.102.919 , debiti verso gli Istituti assistenziali/previdenziali, nonchè verso l'Erario;
- L. 111.269.101 , oneri finanziari e tributari;
- L. 2.085.000.000 , fondo accantonato per l'eventuale compensazione di inesigibilità di diversi crediti;
- L. 856.181.786 , quota residua per la riliquidazione vertenze;
- L. 45.330.730 , altri debiti di diversa natura;
- L. 7.251.731.227 , rimborso anticipazioni bancarie

In merito alle situazioni dei residui attivi, il Collegio invita l'Ente ad attivare utili iniziative per la riscossione degli stessi compresi quelli relativi alle contribuzioni statali, regionali e degli altri enti pubblici territoriali.

PERSONALE

La spesa del Personale Dipendente che ammonta a L. 40.806.310.352 registra un aumento di oltre 1,3 miliardi rispetto al 1996 derivante sia dall'applicazione del rinnovo C.C.N.L. 2/7/1996 che dal saldo degli arretrati, nonchè dall'applicazione del D. Lgs. n.182/97.

Dal raffronto con il 1996 si rileva:

- + L.165 milioni circa nella spesa del personale a contratto professionale che ammonta a L. 1.424.061.134;
(1997 1.424.061.134 - 1996 L. 1.258.305.811 = L. 165.755.323)
- + 189 milioni circa nella spesa del personale scritturato che ammonta a L. 13.845.260.705.
(1997 L. -13.845.260.705 - 1996 L. 13.655.910.382 = L. 189.350.323)

Dal confronto delle entrate e delle spese con il 1996 si ha la seguente situazione:

A) INCASSI DA BIGLIETTERIA:

- anno 1996	<u>L. 45.130.259.864 =</u> +
- anno 1997	<u>L. 40.339.337.202 =</u> - <u>L. 4.790.922.662</u>

B) INCASSI TOTALI (x)

- anno 1996	<u>L. 79.772.217.577 =</u>
- anno 1997	<u>L. 69.618.752.588 =</u> - <u>L. 10.153.464.989</u>

C) SPESE TOTALI (x)

- anno 1996	<u>L. 79.944.757.412 =</u>
- anno 1997	<u>L. 77.594.683.828 =</u> - <u>L. 2.350.073.584</u>

(x) Al netto delle partite di giro e delle anticipazioni bancarie di cassa.

Dai dati messi a confronto emerge quindi che il 1997 è un anno negativo per quanto riguarda le entrate, in particolare per i minori proventi di biglietteria, mentre, per quanto attiene alle spese, evidenzia complessivamente una globale minore spesa rispetto al 1996.

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

L'attività istituzionale dell'Ente del 1997 registra, complessivamente, un maggior (+ 9) numero di spettacoli rispetto al 1996 da individuare, soprattutto, nel settore concertistico (+ 17), mentre lirica (-1) e balletto (-7), registrano una lieve diminuzione.

Questo il quadro di confronto:

ATTIVITA'	<u>1996</u>	<u>1997</u>	DIFFERENZE
LIRICA	89	88	- 1
BALLETTI	21	14	- 7
CONCERTI	<u>61</u>	<u>78</u>	<u>+17</u>
	<u>171</u>	<u>180</u>	<u>+ 9</u>

Per quanto attiene l'attività all'estero, il 1997 è stato caratterizzato, in ottobre, da una tournée a Dortmund dove sono state eseguite 4 recite dell'opera "Aida" di G. Verdi.

La trasferta è stata resa possibile per l'apporto di appositi proventi da parte di privati, nonché da un contributo straordinario da parte dello Stato di cui alla legge 29/10/87, n. 450, art.1, comma 5.

Circa il programma di attività generale, si dà atto che nel repertorio sono state comprese in misura adeguata opere e composizioni di autori italiani di ogni tempo nel rispetto dell'art. 18 della legge n. 800/67 e che risulta non si siano realizzati spettacoli e iniziative non rientranti tra quelli tipizzati dal legislatore per gli Enti Lirici.

In relazione alle cause individuate dal sovrintendente quali responsabili del disavanzo riportato dall'esercizio 1997 il Collegio non può non richiamare quanto ebbe a comunicare il Dipartimento dello Spettacolo:

- A) l'onere dell'applicazione da C.C.N.L. doveva trovare copertura nel bilancio degli Enti;
- B) la necessità della contrazione delle spese per realizzare il pareggio di bilancio.

A tal proposito si ritiene opportuno riportare quanto ebbe a puntualizzare il Collegio nel verbale 279/1997: "In più circostanze si è inteso attribuire parte del presunto disavanzo al mancato intervento dello Stato per il pagamento degli oneri derivanti dall'applicazione del C.N.N.L. . Al riguardo, al fine di

ricondere la questione entro il suo obiettivo e realistico ambito, va fatto riferimento alle determinazioni del Dipartimento dello Spettacolo. Lo stesso ebbe a comunicare agli Enti lirici (Dicembre 1996), che l'applicazione del contratto doveva trovare copertura nell'ambito dei rispettivi bilanci (nell'ottica del pareggio di bilancio). Pertanto in tal senso sarebbe stato necessario procedere, tenuto anche conto che la condizione economico finanziaria del Paese non poteva consentire all'autorità centrale scelte diverse".

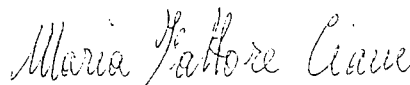
Una gestione improntata a criteri di economicità avrebbe dovuto tenere in debito conto le indicazioni sopra riportate come pure, nella giusta considerazione, la flessione che veniva a registrarsi negli incassi da biglietteria.

Nelle considerazioni ed osservazioni che precedono è il parere del Collegio.

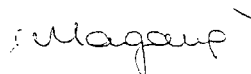
Dr. Carmine VALENTE



Dr.ssa Maria FATTORE CIANI



Dr.ssa Maria Rosaria LAGANA'



Dr. Lino CORDIOLI



BILANCIO CONSUNTIVO

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1997

ENTRATA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I F I C A T O R I O		T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A										
					P R E V I S I O N I					S O M M E A C C E R T A T E					D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	RISCOSSE	RIMASTE DA RISCOUOTERE	TOTALI ACCERTATI					
0	0	1		AVANZO DI AMMINISTRAZIONE AL 31.12.96	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				Totale categoria 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI											
				TRASFERIMENTI DA PARTE DELLO STATO											
101100		10	1*	Contributo ordinario dello Stato	23.000.000.000	0	23.000.000.000	17.903.540.650	3.822.937.350	21.726.478.000					-1.273.522.000
101110		11		Contributo aggiuntivo	100.000.000	0	100.000.000	0	0	0					-100.000.000
101120		12		Contributo dello Stato per attività all'estero	0	225.000.000	225.000.000	0	224.103.488	224.103.488					-896.512
				Totale categoria 1*	23.100.000.000	225.000.000	23.325.000.000	17.903.540.650	4.047.040.838	21.950.581.488					-1.374.418.512
				TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE VENETO											
102200		20		Contributo ordinario	360.000.000	0	360.000.000	360.000.000	0	360.000.000					0
102210		21		Contributo straordinario	0	200.000.000	200.000.000	200.000.000	0	200.000.000					0
				Totale categoria 2*	360.000.000	200.000.000	560.000.000	560.000.000	0	560.000.000					0
				TRASFERIMENTI DA PARTE DEI COMUNI E DELLE PROVINCE											
103250		25	3*	Contributo ordinario del Comune di Verona	520.000.000	0	520.000.000	0	520.000.000	520.000.000					0
103260		26		Contributo del Comune di Verona per la manutenzione dei beni immobili	1.180.000.000	0	1.180.000.000	0	1.180.000.000	1.180.000.000					0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										
		PREVISIONI				SOMME ACCERTATE				DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI		
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	RISOSSE	RIMASTE DA RISCOUOTERE	TOTALI ACCERTATI					
103270	Contributo ordinario della Provincia di Verona	100.000.000	-100.000.000	0	0	0	0	0	0	0		
103280	Contributo straordinario Comune di Padova	0	25.000.000	25.000.000	0	25.000.000	25.000.000	0	0	0		
	Totale categoria 3*	1.800.000.000	-75.000.000	1.725.000.000	0	1.725.000.000	1.725.000.000	0	0	0		
	TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI NEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI E PRIVATI											
104300	Contributi	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
104310	Erogazioni liberali	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Totale categoria 4*	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZI E FINALIZZATA											
105350	Manifestazioni decentrate c/o terzi											
	1 Trasferta a Dortmund	1.705.000.000	-2.000.000	1.703.000.000	1.703.000.000	0	1.703.000.000	0	0	0		
	2 Trasferite varie	310.000.000	-225.000.000	85.000.000	64.690.000	5.500.000	70.190.000	-14.810.000	0	0		
105360	Manifestazioni decentrate finalizzate	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Totale categoria 5*	2.015.000.000	-227.000.000	1.788.000.000	1.767.690.000	5.500.000	1.773.190.000	-14.810.000	0	0		
	Totale Titolo I	27.275.000.000	123.000.000	27.398.000.000	20.231.230.650	5.777.540.838	26.008.771.488	-1.389.228.512				

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C I C A T E G O R I A		D E N O M I N A Z I O N E	P R E V I S I O N I					S O M M E A C C E R T A T E			D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
			I N I Z I A L I		V A R I A Z I O N I + -		D E F I N I T I V E		R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E		T O T A L I A C C E R T A T I
			G E S T I O N E C O M P E T E N Z A									
II		ALTRE ENTRATE										
	6*	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI										
206400	40	Proventi vendita biglietti da bottegh. e abbonamenti										
	1	Vendita biglietti es. '97	40.000.000.000	0	40.000.000.000	36.668.300.697	36.205.268	36.704.505.965	-3.295.494.035			
	2	Prenotazione biglietti es. futuro	6.000.000.000	0	6.000.000.000	3.634.831.237	0	3.634.831.237	-2.365.168.763			
206410	41	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	700.000.000	-364.000.000	336.000.000	24.499.731	0	24.499.731	-311.500.269			
206420	42	Proventi da vendita pubblicità	700.000.000	-155.000.000	545.000.000	9.520.000	69.740.564	79.260.564	-465.739.486			
206430	43	Proventi da vendita materiali fuori uso	10.000.000	7.000.000	17.000.000	16.280.380	0	16.280.380	-719.620			
206440	44	Proventi bar e guardaroba	850.000.000	-29.000.000	821.000.000	820.377.741	0	820.377.741	-622.259			
206450	45	Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	500.000.000	-120.000.000	380.000.000	349.707.350	222.000	349.929.350	-30.070.650			
206460	46	Proventi da sponsorizzazioni	40.000.000	0	40.000.000	0	0	0	-40.000.000			
		Totale categoria 6*	48.800.000.000	-661.000.000	48.139.000.000	41.523.517.136	106.167.832	41.629.684.968	-6.509.315.032			
	7*	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI										
207500	50	Proventi per noleggio materiale teatrale	100.000.000	41.000.000	141.000.000	13.278.500	127.598.150	140.876.650	-123.350			
207510	51	Proventi per noleggio sala Teatro	70.000.000	-38.000.000	32.000.000	31.674.613	0	31.674.613	-325.387			
207520	52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	50.000.000	-22.000.000	28.000.000	0	27.119.419	27.119.419	-880.581			
		Totale categoria 7*	220.000.000	-19.000.000	201.000.000	44.953.113	154.717.569	199.670.682	-1.329.318			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										
		PREVISIONI					SOMME ACCERTATE				DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	RISOSSE	RIMASTE DA RISCUOTERE	TOTALI ACCERTATI					
C O D I C E	A R T. I C O L L O	DENOMINAZIONE										
	8*	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI										
208540	54	Rimborso servizio mensa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
208550	55	Recuperi e rimborsi diversi	700.000.000	244.000.000	944.000.000	720.373.138	223.441.500	943.814.638				-185.362
208560	56	Rimborsi dall'Eriario per Imposte	0	145.000.000	145.000.000	0	144.294.457	144.294.457				-705.543
208570	57	Rimborsi dall'Eriario per IVA	350.000.000	197.000.000	547.000.000	0	546.707.745	546.707.745				-292.255
208580	58	Rivalsa contributi previdenziali	0	0	0	0	0	0				0
		Totale categoria 8*	1.050.000.000	586.000.000	1.636.000.000	720.373.138	914.443.702	1.634.816.840				-1.183.160
	9*	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI										
209590	59	Entrate eventuali	130.000.000	13.000.000	143.000.000	51.337.540	91.258.070	142.595.610				-404.390
		Totale categoria 9*	130.000.000	13.000.000	143.000.000	51.337.540	91.258.070	142.595.610				-404.390
		Totale Titolo II	50.200.000.000	-81.000.000	50.119.000.000	42.340.180.927	1.266.587.173	43.606.768.100				-6.512.231.900
		Totale Entrate Correnti (Titolo I + Titolo II)	77.475.000.000	42.000.000	77.517.000.000	62.571.411.577	7.044.128.011	69.615.539.588				-7.901.460.412
	III	ENTRATE IN CONTO CAPITALE										
	10*	ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE										
310600	60	Alienazione di allestimenti scenici e costumi e materiali scenici diversi	70.000.000	0	70.000.000	0	0	0				-70.000.000

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA						DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		PREVISIONI				SOMME ACCERTATE			
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	RISOSSE	RIMASTE DA RISCUOTERE	TOTALI ACCERTATI		
C	A	25.000.000	-5.000.000	20.000.000	238.000	0	238.000	-19.762.000	
O	A	5.000.000	0	5.000.000	0	0	0	-5.000.000	
D	A	0	5.000.000	5.000.000	2.975.000	0	2.975.000	-2.025.000	
I	A	0	0	0	0	0	0	0	
C	A	0	0	0	0	0	0	0	
E	A	100.000.000	0	100.000.000	3.213.000	0	3.213.000	-96.787.000	
310610	61	Alienazione di macchine e mobili d'ufficio							
310620	62	Alienazione di strumenti musicali							
310630	63	Alienazione di attrezzature tecniche e macchinari							
310640	64	Alienazione di automezzi							
310650	65	Alienazione diritti di riproduzione attività artistiche							
		Totale categoria 10*							
	11*	RISCOSSIONE DI CREDITI							
311660	66	Prelevamento da depositi bancari							
311670	67	Riscossioni per polizze assicurative							
311680	68	Riscossione di crediti diversi							
311690	69	Rimborso prestiti e anticipazioni							
		Totale categoria 11*							
	12*	REALIZZO DI VALORI MOBILIARI							
312700	70	Realizzo di titoli di credito							
		Totale categoria 12*							

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		PREVISIONI					SOMME ACCERTATE				TOTALI ACCERTATI		
		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	RISCOSSE	RIMASTE DA RISCUOTERE						
DENOMINAZIONE													
		13*											
	TRASFERIMENTI DALLO STATO												
313710	Trasferimenti ordinari	71			0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 13*				0	0	0	0	0	0	0	0	0
		14*											
314720	Trasferimenti ordinari	72			0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 14*				0	0	0	0	0	0	0	0	0
		15*											
	TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCE												
315730	Trasferimenti ordinari	73			0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 15*				0	0	0	0	0	0	0	0	0
		16*											
	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO												
316740	Trasferimenti ordinari	74			0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 16*				0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale Titolo III				100.000.000	0	100.000.000	3.213.000	3.213.000	0	3.213.000	-96.787.000	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C I C A T E G O R I C I		D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A											
			P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I				
			I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I						
IV		ACCENSIONE DI PRESTITI												
	17 ^a	ASSUNZIONE DI MUTUI												
417750	75	Prestiti diversi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		Totale categoria 17 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	18 ^a	ASSUNZIONE DI ALTRI DEBITI FINANZIARI												
418760	76	Anticipazioni bancarie	0	23.714.000.000	23.714.000.000	23.713.004.849	0	23.713.004.849	0	23.713.004.849	0	23.713.004.849	-995.151	
		Totale categoria 18 ^a	0	23.714.000.000	23.714.000.000	23.713.004.849	0	23.713.004.849	0	23.713.004.849	0	23.713.004.849	-995.151	
		Totale Titolo IV	0	23.714.000.000	23.714.000.000	23.713.004.849	0	23.713.004.849	0	23.713.004.849	0	23.713.004.849	-995.151	
V		PARTITE DI GIRO												
	19 ^a	ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO												
519850	85	Ritenute erariali												
	1	Sulle retribuzioni del personale dipendente	5.500.000.000	215.085.637	5.715.085.637	5.715.085.637	0	5.715.085.637	0	5.715.085.637	0	5.715.085.637	0	
	2	Sugli onorari del personale scritturato	2.800.000.000	-231.645.785	2.568.354.215	2.568.354.215	0	2.568.354.215	0	2.568.354.215	0	2.568.354.215	0	
519860	86	Ritenute assistenziali e previdenziali												
	1	sulle retribuzioni del personale dipendente	4.000.000.000	-422.160.150	3.577.839.850	3.577.839.850	0	3.577.839.850	0	3.577.839.850	0	3.577.839.850	0	
	2	sugli onorari del personale scritturato	1.300.000.000	223.102.416	1.523.102.416	1.523.102.416	0	1.523.102.416	0	1.523.102.416	0	1.523.102.416	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C I C O L L O C A T O R I		D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
			P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E			
			I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I	
519870	87	Ritenute diverse	150.000.000	9.616.065	159.616.065	159.616.065	0	159.616.065	0
	1	ritenute di pensione	100.000.000	-6.266.710	93.733.290	93.733.290	0	93.733.290	0
	2	ritenute sindacali	10.000.000	-6.849.457	3.350.543	3.350.543	0	3.350.543	0
	3	ritenute diverse	150.000.000	-39.035.208	110.964.792	110.964.792	0	110.964.792	0
	4	cessioni di stipendio	50.000.000	-11.528.931	38.471.069	38.471.069	0	38.471.069	0
519880	88	Restituzione depositi cauzionali da terzi	0	0	0	0	0	0	0
519890	89	Partita I.V.A.	0	0	0	0	0	0	0
519900	90	Anticipazioni di spese varie	1.000.000.000	-125.034.639	874.965.361	874.965.361	0	874.965.361	0
519910	91	Anticipazioni alla cassa interna	3.040.000.000	-287.497.440	2.752.502.560	2.752.502.560	0	2.752.502.560	0
519920	92	Congresso Internazionale della lirica	0	0	0	0	0	0	0
519931	93	Riscossione diritti di prevendita biglietti c/terzi	1.000.000.000	159.186.142	1.159.186.142	1.159.186.142	0	1.159.186.142	0
519942	94	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
		CONTABILITA' SPECIALI'							
519951	95	Prenotazione biglietti esercizio futuro	0	0	0	0	0	0	0
519962	96	Giroconto spese stagione futura	0	0	0	0	0	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										
C O D I C I C A T E G O R I C I		DENOMINAZIONE	PREVISIONI			SOMME ACCERTATE				DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI		
			INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	RISOSSE	RIMASTE DA RISCOUOTERE	TOTALI ACCERTATI				
519973	97	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
519984	98	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
519995	99	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
519100	100	TRASFERITA BERLINO '96	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Totale categoria 19^	19.100.000.000	-522.828.060	18.577.171.940	17.663.735.510	913.436.430	18.577.171.940	0			
		Totale Titolo V	19.100.000.000	-522.828.060	18.577.171.940	17.663.735.510	913.436.430	18.577.171.940	0			
		RIEPILOGO DEI TITOLI										
		Avanzo di amministrazione 1996	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Titolo I	27.275.000.000	123.000.000	27.398.000.000	20.231.230.650	5.777.540.838	26.008.771.488	-1.389.228.512			
		Titolo II	50.200.000.000	-81.000.000	50.119.000.000	42.340.180.927	1.266.587.173	43.606.768.100	-6.512.231.900			
		Titolo III	100.000.000	0	100.000.000	3.213.000	0	3.213.000	-96.787.000			
		Titolo IV	0	23.714.000.000	23.714.000.000	23.713.004.849	0	23.713.004.849	-995.151			
		Titolo V	19.100.000.000	-522.828.060	18.577.171.940	17.663.735.510	913.436.430	18.577.171.940	0			
		Totale delle entrate	96.675.000.000	23.233.171.940	119.908.171.940	103.951.364.936	7.957.564.441	111.908.929.377	-7.999.242.563			

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1997

S P E S A

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C E		C A T E G O R I E	C A P I T O L O C A T O	D E N O M I N A Z I O N E	P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E			D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
102160	16		1	Stipendi e altri assegni al personale artistico								
			1	a tempo indeterminato	8.970.000.000	-64.000.000	8.906.000.000	8.905.949.115	0	8.905.949.115		-50.885
			2	a tempo determinato	3.800.000.000	439.000.000	4.239.000.000	4.238.932.465	0	4.238.932.465		-67.535
102170	17		1	Stipendi e altri assegni al personale tecnico								
			1	a tempo indeterminato	3.400.000.000	-444.500.000	2.955.500.000	2.955.482.846	0	2.955.482.846		-17.154
			2	a tempo determinato	2.500.000.000	-67.500.000	2.432.500.000	2.407.287.007	25.199.094	2.432.486.101		-13.899
102180	18			Premi e altre indennità previste dal C.C.N.L.	2.200.000.000	-10.000.000	2.190.000.000	2.182.804.180	6.814.115	2.189.618.295		-381.705
102190	19			Retribuzioni al personale con incarico professionale e rimborso spese	1.200.000.000	224.500.000	1.424.500.000	1.395.107.497	28.953.637	1.424.061.134		-438.866
102200	20			Compensi per lavoro straordinario								
			1	personale amm.vo	400.000.000	-48.500.000	351.500.000	351.140.458	0	351.140.458		-359.542
			2	personale artistico	500.000.000	-108.000.000	392.000.000	391.971.387	0	391.971.387		-28.613
			3	personale tecnico	700.000.000	340.000.000	1.040.000.000	1.036.013.960	3.686.853	1.039.700.813		-299.187
102210	21			Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni								
			1	all'interno	65.000.000	22.500.000	87.500.000	84.439.810	2.959.000	87.398.810		-101.190
			2	all'esterno	35.000.000	-12.500.000	22.500.000	20.654.082	1.475.000	22.129.082		-370.918

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		PREVISIONI					SOMME IMPEGNATE						
		INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI						
		DENOMINAZIONE											
	C A T E G O R I E												
102220	22	8.600.000.000	402.000.000	9.002.000.000	8.194.767.726	806.706.403	9.001.474.129					-525.871	
102230	23	0	0	0	0	0	0					0	
102240	24	0	1.535.000.000	1.535.000.000	1.374.530.213	160.469.787	1.535.000.000					0	
		35.290.000.000	3.231.000.000	38.521.000.000	37.481.320.306	1.036.263.889	38.517.584.195					-3.415.805	
	3*												
103260	26	850.000.000	-91.500.000	758.500.000	758.407.166	0	758.407.166					-92.834	
103270	27	850.000.000	-106.500.000	743.500.000	743.235.172	0	743.235.172					-264.828	
103280	28	700.000.000	34.000.000	734.000.000	707.275.438	26.633.635	733.909.073					-90.927	
		2.400.000.000	-164.000.000	2.236.000.000	2.208.917.776	26.633.635	2.235.551.411					-448.589	
	4*												
104300	30												
	1	1.800.000.000	-283.000.000	1.517.000.000	1.458.872.387	57.996.279	1.516.868.666					-131.334	
	2	7.000.000.000	-146.500.000	6.853.500.000	6.853.237.849	0	6.853.237.849					-262.151	
	3	450.000.000	-70.500.000	379.500.000	332.505.229	46.557.327	379.062.556					-437.444	
	4	650.000.000	566.000.000	1.216.000.000	1.215.536.422	0	1.215.536.422					-463.578	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		PREVISIONI					SOMME IMPEGNATE						
		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI					
C O D I C E	T I T O L O	DENOMINAZIONE											
	C A T E G O R I E												
	A R T I C O L O												
105370	37	Parucche e trucco	200.000.000	-62.500.000	137.500.000	137.500.000	0	137.150.000				137.150.000	-350.000
105380	38	Calzature	150.000.000	28.500.000	178.500.000	178.500.000	59.600.776	118.857.073				178.457.849	-42.151
	6	Strumenti e materiali musicali	200.000.000	-87.000.000	113.000.000	113.000.000	40.467.240	72.499.695				112.966.935	-33.065
	7	Altri materiali	300.000.000	31.000.000	331.000.000	331.000.000	47.790.400	283.138.500				330.928.900	-71.100
105390	39	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	300.000.000	-137.500.000	162.500.000	162.500.000	62.511.740	99.969.752				162.481.492	-18.508
105400	40	Spese per il servizio di parrucchieria e trucco	200.000.000	-28.500.000	171.500.000	171.500.000	7.023.790	164.380.748				171.404.538	-95.482
105410	41	Facchinaggi e trasporti	700.000.000	146.000.000	846.000.000	846.000.000	411.784.579	433.798.334				845.582.913	-417.087
105420	42	Servizio antincendio	860.000.000	-134.500.000	725.500.000	725.500.000	377.697.919	347.450.743				725.148.662	-351.338
105430	43	Spese di Organizzazione											
105440	44	Spese per concorsi e commissioni	100.000.000	-17.000.000	83.000.000	83.000.000	1.150.000	81.470.451				82.620.451	-379.549
		Onerari e compensi per speciali incarichi e consulenze	340.000.000	158.000.000	498.000.000	498.000.000	122.231.600	375.270.629				497.502.229	-497.771
105450	45	Lavori commessi a terzi	250.000.000	12.000.000	262.000.000	262.000.000	51.619.400	209.907.440				261.526.840	-473.160
		Spese per partecipazioni a corsi professionali, studi, indagini e rilevazioni	25.000.000	-16.000.000	9.000.000	9.000.000	2.280.000	6.404.500				8.684.500	-315.500
		Spese d'ufficio											
		Acquisto di cancelleria e stampati	110.000.000	-15.500.000	94.500.000	94.500.000	29.820.423	64.314.122				94.134.545	-365.455

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		DENOMINAZIONE	GESTIONE COMPETENZA						DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
			PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE			
			INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
C O D I C E	C A T E G O R I E								
105460	46	Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	80.000.000	-2.000.000	78.000.000	49.508.171	28.040.925	77.549.096	-450.904
105470	47	Spese postelegrafoniche	450.000.000	152.000.000	602.000.000	598.509.856	3.409.902	601.919.758	-80.242
105480	48	Acquisto libri, giornali e altre pubblicazioni	15.000.000	5.000.000	20.000.000	15.347.684	4.453.570	19.801.254	-198.746
105490	49	Spese per la gestione degli immobili attrezzature e macchinari	1.400.000.000	266.000.000	1.666.000.000	1.225.856.199	439.951.443	1.665.807.642	-192.358
105500	50	Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	150.000.000	189.500.000	339.500.000	96.678.000	242.520.000	339.198.000	-302.000
105510	51	Fitto Teatri per attività decentrata	80.000.000	20.000.000	100.000.000	50.317.660	49.311.371	99.629.051	-370.949
105520	52	Oneri locativi	1.320.000.000	-5.500.000	1.314.500.000	697.372.076	616.871.130	1.314.243.206	-256.794
105530	53	Servizio di pulizia locali	300.000.000	-137.000.000	163.000.000	96.402.500	66.381.000	162.783.500	-216.500
105540	54	Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	400.000.000	119.000.000	519.000.000	451.226.325	67.662.000	518.888.325	-111.675
105550	55	Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica illuminazione							
		Spese di promozione							
		Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni							
	1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti)	620.000.000	-379.500.000	240.500.000	188.871.399	51.431.990	240.303.389	-196.611

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C I C A T E G O R I A		DENOMINAZIONE	GESTIONE COMPETENZA					DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
			PREVISIONI		SOMME IMPEGNATE				
			INIZIALI	VARIAZIONI + -	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE		TOTALI IMPEGNI
	2	Stampa pubblicazioni ufficiali	210.000.000	-41.000.000	169.000.000	117.094.604	51.576.618	168.671.222	-328.778
	3	Pubblicità e inserzioni	650.000.000	11.500.000	661.500.000	322.165.469	338.838.514	661.003.983	-496.017
	4	Organizzazione e partecipazioni convegni, mostre, tavole rotonde, dibattiti, congressi, ecc.	40.000.000	-8.000.000	32.000.000	30.506.220	999.600	31.505.820	-494.180
	5	Rappresentanza ed ospitalità	70.000.000	-35.000.000	35.000.000	27.077.150	7.664.300	34.741.450	-258.550
	6	Manifestazione ECOFIN	0	0	0	0	0	0	0
	7	Manifestazione UNESCO	0	0	0	0	0	0	0
	8	Manifestazione Consiglio d'Europa	0	0	0	0	0	0	0
		Spese diverse							
105560	56	Accertamenti sanitari	5.000.000	14.000.000	19.000.000	10.993.880	7.767.520	18.761.400	-238.600
105570	57	Quote associative	75.000.000	7.000.000	82.000.000	81.779.954	0	81.779.954	-220.046
105580	58	Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	40.000.000	22.500.000	62.500.000	53.680.697	8.336.569	62.017.266	-482.734
105590	59	Spese legali, cause	30.000.000	210.000.000	240.000.000	4.569.200	235.140.900	239.710.100	-289.900
105600	60	Premi di assicurazione	850.000.000	-138.500.000	711.500.000	711.092.243	0	711.092.243	-407.757
105610	61	Spese di pulizia divise / costumi	40.000.000	17.500.000	57.500.000	23.967.065	33.459.561	57.426.626	-73.374
105620	62	Diritti riprese televisive	0	0	0	0	0	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA							DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE				
C O D I C E	C A T E G O R I E	DENOMINAZIONE	INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
105630	63	Materiali di consumo	100.000.000	82.500.000	182.500.000	101.554.673	80.862.881	182.417.554	-82.446
		Totale categoria 5*	13.645.000.000	-152.500.000	13.492.500.000	9.594.757.609	3.887.235.035	13.481.992.644	-10.507.356
	6*	ONERI FINANZIARI							
106640	64	Interessi passivi	0	144.000.000	144.000.000	42.216.307	101.770.643	143.986.950	-13.050
106650	65	Altri oneri finanziari	300.000.000	-48.000.000	252.000.000	246.497.646	5.165.709	251.663.355	-336.645
		Totale categoria 6*	300.000.000	96.000.000	396.000.000	288.713.953	106.936.352	395.650.305	-349.695
	7*	ONERI TRIBUTARI							
107660	66	Pagamento I.V.A.	2.100.000.000	-636.500.000	1.463.500.000	1.463.147.549	0	1.463.147.549	-352.451
107670	67	Imposta spettacolo, diritti d'autore e demaniali	4.200.000.000	-2.205.000.000	1.995.000.000	1.990.273.491	4.332.749	1.994.606.240	-393.760
107680	68	Tributi vari	100.000.000	60.000.000	160.000.000	159.653.969	0	159.653.969	-346.031
		Totale categoria 7*	6.400.000.000	-2.781.500.000	3.618.500.000	3.613.075.009	4.332.749	3.617.407.758	-1.092.242
	8*	POSTE CORRETIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI							
108690	69	Crediti sospesi	0	0	0	0	0	0	0
		Totale categoria 8*	0	0	0	0	0	0	0
	9*	SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI							
109700	70	Fondo di riserva	0	0	0	0	0	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										
		PREVISIONI					SOMME IMPEGNATE					DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI				
109710	Spese per rimborsi vari	800.000.000	-670.500.000		129.500.000	129.126.430	325.114	129.451.544		-48.456		
109750	Manifestazioni fuori sede											
109721	Trasferita a Dortmund	1.705.000.000	222.500.000		1.927.500.000	1.737.272.165	189.831.323	1.927.103.488		-396.512		
109722	Trasferite varie	95.000.000	-1.500.000		93.500.000	93.256.891	0	93.256.891		-243.109		
	Totale categoria 9*	2.600.000.000	-449.500.000		2.150.500.000	1.959.655.486	190.156.437	2.149.811.923		-688.077		
	Totale Titolo I	74.365.000.000	266.500.000		74.631.500.000	68.630.918.243	5.979.941.594	74.610.859.837		-20.640.163		
II	SPESE IN CONTO CAPITALE											
10*	ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE											
210730	Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	1.400.000.000	-559.500.000		840.500.000	704.437.424	135.613.812	840.051.236		-448.764		
210740	Acquisto di allestimenti e costumi	220.000.000	146.500.000		366.500.000	347.020.320	19.238.720	366.259.040		-240.960		
210750	Acquisto di materiali e strumenti musicali	200.000.000	-1.500.000		198.500.000	186.175.940	12.072.400	198.248.340		-251.660		
210760	Acquisto di automezzi	0	0		0	0	0	0		0		
210770	Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio	150.000.000	-47.500.000		102.500.000	62.366.235	39.663.260	102.029.495		-470.505		
	Totale categoria 10*	1.970.000.000	-462.000.000		1.508.000.000	1.299.999.919	206.588.192	1.506.588.111		-1.411.889		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C I C T O L O		C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	P R E V I S I O N I				S O M M E I M P E G N A T E			D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
										G E S T I O N E C O M P E T E N Z A	
11*			ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI								
211780	78		Acquisto titoli di credito	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 11*	0	0	0	0	0	0	0	0
12*			CONCESSIONI DI CREDITI E ANTICIPAZIONI								
212790	79		Crediti ed anticipazioni	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 12*	0	0	0	0	0	0	0	0
13*			TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO								
213800	80		Trattamento di fine rapporto								
		1	Quota T.F.R.	1.200.000.000	277.500.000	1.477.500.000	1.133.889.280	343.346.600	1.477.235.880		-264.120
		2	Quota aggiornamento polizza	40.000.000	-40.000.000	0	0	0	0		0
213810	81		Riliquidazione vertenze	0	0	0	0	0	0		0
			Totale categoria 13*	1.240.000.000	237.500.000	1.477.500.000	1.133.889.280	343.346.600	1.477.235.880		-264.120
			Totale Titolo II	3.210.000.000	-224.500.000	2.985.500.000	2.433.889.199	549.934.792	2.983.823.991		-1.676.009

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

C O D I C E		D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A										D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
			P R E V I S I O N I					S O M M E I M P E G N A T E					
			I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I				
417860	2	sugli onorari del personale scritturato	2.800.000.000	-231.645.785	-	2.568.354.215	2.540.279.080	28.075.135	2.568.354.215	0	0		
	86	Ritenute assistenziali e previdenziali	4.000.000.000	-422.160.150		3.577.839.850	3.329.497.499	248.342.351	3.577.839.850	0	0		
	1	sulle retribuzioni del personale dipendente	1.300.000.000	223.102.416		1.523.102.416	1.502.707.544	20.394.872	1.523.102.416	0	0		
	2	sugli onorari del personale scritturato											
417870		Ritenute diverse											
	1	ritenute di pensione	150.000.000	9.616.065		159.616.065	155.503.049	4.113.016	159.616.065	0	0		
	2	ritenute sindacali	100.000.000	-6.266.710		93.733.290	82.674.697	11.058.593	93.733.290	0	0		
	3	ritenute diverse	10.000.000	-6.649.457		3.350.543	0	3.350.543	3.350.543	0	0		
	4	cessioni di stipendio	150.000.000	-39.035.208		110.964.792	99.742.273	11.222.519	110.964.792	0	0		
417880	88	Depositi cauzionali verso terzi	50.000.000	-11.528.931		38.471.069	38.471.069	0	38.471.069	0	0		
417890	89	Partita I.V.A.	0	0		0	0	0	0	0	0		
417900	90	Anticipazioni di spese varie	1.000.000.000	-125.034.639		874.965.361	714.881.700	160.083.661	874.965.361	0	0		
417910	91	Anticipazioni alla cassa interna	3.040.000.000	-257.497.440		2.782.502.560	2.752.502.560	0	2.752.502.560	0	0		
417920	92	Congresso Internazionale della lirica	0	0		0	0	0	0	0	0		
417930	93	Versamento diritti prevendita biglietti c/ terzi	1.000.000.000	159.186.142		1.159.186.142	1.159.186.142	0	1.159.186.142	0	0		
417940	94	Voce non ripetuta	0	0		0	0	0	0	0	0		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE COMPETENZA										
		PREVISIONI					SOMME IMPEGNATE			DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI		
		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI				
DENOMINAZIONE												
CONTABILITA' SPECIALI												
417951	C A T E G O R I E	A R T I C O L L O	95	0	0	0	0	0	0	0	0	0
417952			96	0	0	0	0	0	0	0	0	0
417973			97	0	0	0	0	0	0	0	0	0
417984			98	0	0	0	0	0	0	0	0	0
417995			99	0	0	0	0	0	0	0	0	0
419100			100	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				19.100.000.000	-522.828.060	18.577.171.940	17.535.274.808	1.041.897.132	18.577.171.940			0
				19.100.000.000	-522.828.060	18.577.171.940	17.535.274.808	1.041.897.132	18.577.171.940			0
RIEPILOGO DEI TITOLI												
				74.365.000.000	266.500.000	74.631.500.000	68.630.918.243	5.979.941.594	74.610.859.837			-20.640.163
				3.210.000.000	-224.500.000	2.985.500.000	2.433.889.199	549.934.792	2.983.823.991			-1.676.009
				0	23.714.000.000	23.714.000.000	16.461.273.622	7.251.731.227	23.713.004.849			-995.151
				19.100.000.000	-522.828.060	18.577.171.940	17.535.274.808	1.041.897.132	18.577.171.940			0
Totale delle spese				96.675.000.000	23.233.171.940	119.908.171.940	105.061.355.872	14.823.504.745	119.884.860.617			-23.311.323

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1997

ENTRATA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI ATTIVI					
		DENOMINAZIONE	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	RISCOSSI	RIMASTI DA RISCOUOTERE	TOTALI	VARIAZIONI
		ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI					
		TRASFERIMENTI DERIVANTI DALLO STATO					
		Contributo aggiuntivo	1.679.483.450	1.663.740.750	0	1.663.740.750	-15.742.700
		TRASFERIMENTI DA REGIONE VENETO					
		Contributo Ordinario	360.000.000	360.000.000	0	360.000.000	0
		TRASFERIMENTI DA COMUNI / PROVINCE					
		Contributo ordinario del Comune di Verona	520.000.000	520.000.000	0	520.000.000	0
		Contributo del Comune di Verona manutenz. beni immob.	1.180.000.000	1.180.000.000	0	1.180.000.000	0
		PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZIE FINALIZZATA					
		Manifestazioni decentrate c/o terzi	92.922.151	92.917.551	0	92.917.551	-4.600
		ALTRE ENTRATE					
		ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI					
		PROVENTI VENDITA BIGLIETTI					
		Botteghino e abbonamenti' 97	15.080.871	15.080.871	0	15.080.871	0
		Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	963.900.000	428.400.000	535.500.000	963.900.000	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI ATTIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	RISCOSSI	RIMASTI DA RISCOUOTERE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
206420	Proventi da vendita pubblicità	1.097.458.692	114.533.692	982.925.000	1.097.458.692	0	
206440	Proventi bar e guardaroba	101.500.959	0	101.500.959	101.500.959	0	
	REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI						
207500	Proventi per noleggio materiale teatrale	269.080.000	132.130.000	136.950.000	269.080.000	0	
207510	Proventi per noleggio sala teatro	12.177.300	3.633.900	8.543.400	12.177.300	0	
207520	Interessi attivi su depositi e conti correnti	90.839.722	90.839.722	0	90.839.722	0	
	POSTE CORRETIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI						
208550	Recuperi e rimborsi diversi	921.825.603	491.695.213	430.127.390	921.822.603	-3.000	
208570	Rimborsi dall'Erario per I.V.A.	677.517.549	677.517.549	0	677.517.549	0	
	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI						
209590	Entrate eventuali	507.792.562	263.842.562	243.950.000	507.792.562	0	
	PARTITE DI GIRO						
	ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO						
519871	Ritenute di pensione	1.326.285	22.860	1.303.425	1.326.285	0	
519880	Restituzione depositi cauzionali da terzi	51.890.000	0	51.890.000	51.890.000	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI ATTIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	RISCOSSI	RIMASTI DA RISCOUOTERE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
		1.144.217.582	314.153.403	830.064.179	1.144.217.582	0	
519900	Anticipazioni di spese varie						
		6.760.000	6.760.000	0	6.760.000	0	
519962	Giroconto spese stagione futura						
		205.000.000	189.997.500	15.000.000	204.997.500	-2.500	
519100	Trasferta Berlino '96						
		9.898.772.726	6.545.265.573	3.337.754.353	9.883.019.926	-15.752.800	

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1997

S P E S A

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI						
C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI
			SPESE CORRENTI					
			SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE					
101100		10	Compensi ed indennità al Consiglio d'Amministrazione	402.150	402.150	0	402.150	0
		2	rimborso spese viaggio					
101110		11	Compensi ed indennità al Sovrintendente					
		2	rimborso spese viaggio	2.021.700	2.021.700	0	2.021.700	0
101120		12	Oneri ass./prevind. retribuzioni Sovrintendente	14.610.188	14.556.288	0	14.556.288	-53.900
			ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE					
102160		16	Stipendi e altri assegni al personale artistico					
		2	a tempo determinato	4.718.350	4.718.350	0	4.718.350	0
102170		17	Stipendi e altri assegni al personale tecnico					
		2	a tempo determinato	4.992.050	4.992.050	0	4.992.050	0
102180		18	Premi ed altre indennità previste dal C.N.L.	1.630.357	1.630.357	0	1.630.357	0
102190		19	Retribuzioni al personale con incarico professionale	75.472.867	75.472.867	0	75.472.867	0
102200		20	Compensi per lavoro straordinario					
		2	personale artistico	2.597.394	2.597.394	0	2.597.394	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						+
	SPESA PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI						
	Acquisto materie di consumo per produzione artistica	116.319.980	116.319.980	0	116.319.980	0	
	Noleggi materiali						
	1 scene	100.000.000	100.000.000	0	100.000.000	0	
	2 costumi	6.021.000	6.021.000	0	6.021.000	0	
	3 attrezzi	5.973.800	5.973.800	0	5.973.800	0	
	5 calzature	21.327.738	21.327.738	0	21.327.738	0	
	6 strumenti e materiali musicali	19.386.143	17.493.000	1.869.343	19.362.343	-23.800	
	7 altri materiali	6.966.900	5.604.900	1.362.000	6.966.900	0	
105370	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	85.643.380	84.564.580	0	84.564.580	-1.078.800	
105380	Spese per il servizio di parruccheria e trucco	25.381.230	25.381.230	0	25.381.230	0	
105390	Facchinaggi e trasporti	90.133.121	83.010.971	3.397.450	86.408.421	-3.724.700	
105400	Servizio antincendio	348.995.299	348.340.204	0	348.340.204	-655.095	
105410	Spese per concorsi e commissioni	213.000	213.000	0	213.000	0	
105420	Onorari e compensi per speciali incarichi e consulenze	259.880.000	212.859.530	47.020.470	259.880.000	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI
	DENOMINAZIONE					+
105430	Lavori commessi a terzi	82.538.162	63.220.416	18.891.250	82.111.666	-426.496
105450	Acquisto di cancelleria e stampati	12.133.290	12.128.292	0	12.128.292	-4.998
105460	Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	8.450.559	8.450.559	0	8.450.559	0
105470	Spese postelegrafoniche	1.651.690	1.651.690	0	1.651.690	0
105480	Acquisto libri, giornali ed altre pubblicazioni	1.987.500	1.987.500	0	1.987.500	0
105490	Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	256.282.874	252.423.934	2.756.040	255.179.974	-1.082.900
105500	Filto Teatri per attività decentrata	14.455.525	14.455.525	0	14.455.525	0
105510	Oneri locativi	10.844.261	10.844.261	0	10.844.261	0
105520	Servizio di pulizia locali	232.125.396	230.271.079	0	230.271.079	-1.854.317
105530	Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	68.758.500	68.758.500	0	68.758.500	0
105540	Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica e illuminazione	18.137.000	18.137.000	0	18.137.000	0
105550	Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni					
	1 Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti, ecc.)	132.867.816	132.867.816	0	132.867.816	0
	2 Stampa pubblicazioni ufficiali	41.772.757	36.437.046	5.335.711	41.772.757	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
C O D I C E							
	C A T E G O R I A						
	3						
	4						
	5						
	8						
105580	58						
105590	59						
105600	60						
105610	61						
105620	62						
105630	63						
106650	65						
107670	67						
108690	69						
	3	543.968.714	541.522.964	2.445.750	543.968.714	0	
	4	4.248.000	4.248.000	0	4.248.000	0	
	5	20.511.500	20.511.500	0	20.511.500	0	
	8	1.515.299	1.515.299	0	1.515.299	0	
105580	58	2.039.470	2.039.470	0	2.039.470	0	
105590	59	213.701.609	111.816.041	101.885.568	213.701.609	0	
105600	60	3.100.000	3.100.000	0	3.100.000	0	
105610	61	3.440.290	3.440.290	0	3.440.290	0	
105620	62	706.722.117	176.358.257	530.363.860	706.722.117	0	
105630	63	22.025.706	21.923.682	0	21.923.682	-102.024	
106650	65	3.800.999	3.800.999	0	3.800.999	0	
107670	67	685.107.844	680.657.034	0	680.657.034	-4.450.810	
108690	69	2.085.000.000	0	2.085.000.000	2.085.000.000	0	
	3	543.968.714	541.522.964	2.445.750	543.968.714	0	
	4	4.248.000	4.248.000	0	4.248.000	0	
	5	20.511.500	20.511.500	0	20.511.500	0	
	8	1.515.299	1.515.299	0	1.515.299	0	
105580	58	2.039.470	2.039.470	0	2.039.470	0	
105590	59	213.701.609	111.816.041	101.885.568	213.701.609	0	
105600	60	3.100.000	3.100.000	0	3.100.000	0	
105610	61	3.440.290	3.440.290	0	3.440.290	0	
105620	62	706.722.117	176.358.257	530.363.860	706.722.117	0	
105630	63	22.025.706	21.923.682	0	21.923.682	-102.024	
106650	65	3.800.999	3.800.999	0	3.800.999	0	
107670	67	685.107.844	680.657.034	0	680.657.034	-4.450.810	
108690	69	2.085.000.000	0	2.085.000.000	2.085.000.000	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE					+	
	SPESA NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI						
109710	Spese per rimborsi vari	1.966.372	25.000	1.849.872	1.874.872	-91.500	
109720	Manifestazioni fuori sede	16.992.000	16.992.000	0	16.992.000	0	
	SPESA IN CONTO CAPITALE						
	ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE						
210730	Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	174.839.255	172.932.875	1.906.380	174.839.255	0	
210740	Acquisto di allestimenti e costumi	237.930.693	42.717.440	195.213.253	237.930.693	0	
210750	Acquisto di materiali e strumenti musicali	71.400	71.400	0	71.400	0	
210770	Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio	422.354.639	89.154.639	333.200.000	422.354.639	0	
213800	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO						
	Trattamento di fine rapporto						
	1 Quota T.F.R.	1.724.814	1.724.814	0	1.724.814	0	
213810	Riliquidazione vertenze	1.039.282.398	183.100.612	856.181.786	1.039.282.398	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
	PARTITE DI GIRO						
	SPESE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO						
417850	Ritenute erariali						
	1 sulle retribuzioni del personale dipendente	502.652.867	502.649.932	0	502.649.932	-2.935	
	2 sugli onorari del personale scritturato	153.893.879	153.891.902	0	153.891.902	-1.977	
417860	Ritenute assistenziali e previdenziali						
	1 sulle retribuzioni del personale dipendente	252.994.026	252.994.026	0	252.994.026	0	
	2 sugli onorari del personale scritturato	47.806.951	47.448.256	358.695	47.806.951	0	
417870	Ritenute diverse						
	1 ritenute di pensione	5.226.260	5.226.260	0	5.226.260	0	
	2 ritenute sindacali	10.697.552	10.697.552	0	10.697.552	0	
	3 ritenute diverse	3.772.033	1.967	0	1.967	-3.770.066	
	4 cessione di stipendi	1.598.400	1.328.400	270.000	1.598.400	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI	
	DENOMINAZIONE						
		2.487.100	2.487.100	0	2.487.100	0	
	Depositi cauzionali verso terzi						
		88					
	Anticipazioni di spese varie	8.419.250	0	8.419.250	8.419.250	0	
		90					
	Congresso internazionale della Lirica	22.260.000	0	22.260.000	22.260.000	0	
		92					
	Trasferita a Berlino '96	3.284.000	3.284.000	0	3.284.000	0	
		100					
		10.909.374.691	6.445.876.602	4.445.818.738	10.891.695.340	-17.679.351	

ALLEGATI - PROSPETTI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1997

ALLEGATO E/1

ENTRATA	Competenza	Cassa	S P E S A	Competenza	Cassa
TITOLO I			TITOLO I		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI			SPESE CORRENTI		
Cat. 1 ^a - Trasferimenti da parte dello Stato	21.950.581.488	19.567.281.400	Cat. 1 ^a - Spese per gli organi dell'Ente	367.600.896	371.439.961
Cat. 2 ^a - Trasferimenti da parte delle Regioni	560.000.000	920.000.000	Cat. 2 ^a - Oneri per il personale dipendente	38.517.584.195	38.768.001.402
Cat. 3 ^a - Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	1.725.000.000	1.700.000.000	Cat. 3 ^a - Oneri per il personale serale	2.235.551.411	2.331.745.160
Cat. 4 ^a - Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	0	0	Cat. 4 ^a - Oneri per il personale scritturato	13.845.260.705	13.213.001.003
Cat. 5 ^a - Proventi per attività decentrata conto terzi e finalizzata	1.773.190.000	1.860.607.551	Cat. 5 ^a - Spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi	13.481.992.644	12.359.976.663
Totale Titolo I	26.008.771.488	24.047.888.951	Cat. 6 ^a - Oneri finanziari	395.650.305	292.514.952
TITOLO II			Cat. 7 ^a - Oneri tributari	3.617.407.758	4.293.732.043
ALTRE ENTRATE			Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di entrate correnti	0	0
Cat. 6 ^a - Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	41.629.684.988	42.061.531.699	Cat. 9 ^a - Spese non classificabili in altre voci	2.149.811.923	1.976.672.486
Cat. 7 ^a - Redditi e proventi patrimoniali	199.670.682	271.556.795	Totale Titolo I	74.610.859.837	73.607.083.670
Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di spese correnti	1.634.816.840	1.889.585.900	TOTALE SPESE CORRENTI		
Cat. 9 ^a - Entrate non classificabili in altre voci	142.595.610	315.180.102	TITOLO II		
Totale Titolo II	43.606.768.100	44.557.854.436	SPESE IN CONTO CAPITALE		
TOTALE ENTRATE CORRENTI	69.615.539.588	68.605.743.387	Cat. 10 ^a - Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	1.506.588.111	1.604.876.273
TITOLO III			Cat. 11 ^a - Acquisto titoli di credito e altri valori	0	0
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Cat. 12 ^a - Concessione di crediti e anticipazioni	0	0
Cat. 10 ^a - Alienazione di immobilizzazioni tecniche	3.213.000	3.213.000	Cat. 13 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province	1.477.235.880	1.318.714.706
Cat. 11 ^a - Riscossione di crediti	0	0	Cat. 13 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province		
Cat. 12 ^a - Realizzo di valori mobiliari	0	0	Cat. 15 ^a - Trasferimenti da altri Enti		
Cat. 13 ^a - Trasferimenti dallo Stato	0	0	Totale Titolo II	2.983.823.991	2.923.590.979
Cat. 14 ^a - Trasferimenti dalle Regioni	0	0			
Cat. 15 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province	0	0			
Cat. 16 ^a - Trasferimenti da altri Enti	0	0			
Totale Titolo III	3.213.000	3.213.000			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ENTRATA	Competenza	Cassa	S P E S A	Competenza	Cassa
TITOLO IV ACCENSIONE DI PRESTITI			TITOLO III ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI		
Cat. 17 ^a - Assunzione di mutui	0	0	Cat. 14 ^a - Rimborso di mutui	0	0
Cat. 18 ^a - Assunzione di altri debiti finanziari	23.713.004.849	23.713.004.849	Cat. 15 ^a - Rimborsi di anticipazioni passive	23.713.004.849	16.461.273.622
Totale Titolo IV	23.713.004.849	23.713.004.849	Cat. 16 ^a - Estinzione debiti diversi	0	0
TITOLO V PARTITE DI GIRO			Totale Titolo III	23.713.004.849	16.461.273.622
Cat. 19 ^a - Entrate aventi natura di partite di giro	18.577.171.940	18.174.669.273	TITOLO IV PARTITE DI GIRO		
Totale Titolo V	18.577.171.940	18.174.669.273	Cat. 17 ^a - Spese aventi natura di partite di giro	18.577.171.940	18.515.284.203
Totale delle entrate	111.908.929.377	110.496.630.509	Totale Titolo IV	18.577.171.940	18.515.284.203
Avanzo di amministrazione	0	0	Totale delle spese	119.884.860.617	111.507.232.474
Fondo iniziale di cassa	0	1.010.601.965	Disavanzo di amministrazione	0	0
TOTALE GENERALE	111.908.929.377	111.507.232.474	TOTALE GENERALE	119.884.860.617	111.507.232.474
Risultati differenziali	0	0	Risultati differenziali	0	0
Disavanzo di competenza	7.975.931.240	0	Avanzo di Competenza	0	0
Disavanzo di cassa	0	0	Avanzo di cassa	0	0
TOTALE A PAREGGIO	119.884.860.617	111.507.232.474	TOTALE A PAREGGIO	119.884.860.617	111.507.232.474

ALLEGATO E/2

RIEPILOGO GENERALE DEI RESIDUI

del conto consuntivo per l'esercizio 1997

	RESIDUI ATTIVI	RESIDUI PASSIVI
Residui anni precedenti	9.898.772.726	10.909.374.691
Residui riscossi e pagati nell'esercizio 1997	-6.545.265.573	-6.445.876.602
Maggiori accertamenti e impegni	-15.752.800	-17.679.351
Differenze	3.337.754.353	4.445.818.738
Residui dell'esercizio 1997	7.957.564.441	14.823.504.745
Totale residui al 31/12/97	11.295.318.794	19.269.323.483

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1997

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	Al 01/01	Al 31/12		Al 01/01	Al 31/12
<u>Disponibilità liquide</u>			<u>Debiti di tesoreria</u>		
Casse	0	0	Anticipaz. del tesoriere	0	7.251.731.227
Banche	1.010.601.965	0	Scoperti di conto corrente	0	0
Conti correnti postali	0	0			
Altri conti correnti	0	0			
	<u>1.010.601.965</u>	<u>0</u>		<u>0</u>	<u>7.251.731.227</u>
<u>Residui attivi</u>			<u>Residui passivi</u>		
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	4.418.327.284	6.464.346.465	Debiti verso lo Stato ed altri Enti	2.295.741.013	2.320.897.045
Crediti diversi e ratei attivi	5.428.555.442	4.740.611.260	Debiti verso fornitori	3.083.900.725	4.251.147.260
			Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	976.670.873	1.495.064.214
			Debiti diversi e ratei passivi	4.553.062.080	3.950.483.737
	<u>9.846.882.726</u>	<u>11.204.957.725</u>		<u>10.909.374.691</u>	<u>12.017.592.256</u>
<u>Crediti bancari e finanziari</u>			<u>Debiti bancari e finanziari</u>		
Depositi vincolati	51.890.000	90.361.069	Mutui ed anticipazioni passive	0	0
Mutui ed anticipazioni attive	0	0	Debiti verso gestioni autonome	0	0
Crediti verso gestioni autonome	728.894.127	759.349.608	Debiti diversi bancari e finanziari	0	0
Crediti diversi bancari e finanziari	0	0			
	<u>780.784.127</u>	<u>849.710.677</u>		<u>0</u>	<u>0</u>
<u>Rimanenze attive di esercizio</u>			<u>Rimanenze passive di esercizio</u>		
Rimanenze di prodotti	0	0	Risconti passivi	5.775.718.166	3.634.831.237
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	0	0			
Rimanenze diverse	0	0			
Risconti attivi	6.760.000	0			
	<u>6.760.000</u>	<u>0</u>		<u>5.775.718.166</u>	<u>3.634.831.237</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	AI 01/01	AI 31/12		AI 01/01	AI 31/12
<u>Investimenti mobiliari</u>					
Titoli emessi o garantiti dallo Stato ed assimilati	0	0	Fondo di accantonamento vari	8.159.370.244	8.649.669.541
Altri titoli di credito	0	0	Fondo trattamento fine rapporto	0	0
			Fondo imposte e tasse	0	0
			Fondo rischi	0	0
			Fondo per accantonamento	0	0
	<u>0</u>	<u>0</u>		<u>8.159.370.244</u>	<u>8.649.669.541</u>
<u>Immobiliizzazioni tecniche</u>					
Impianti, attrezzature e macchinari	12.870.298.543	14.261.702.064	<u>Poste rettificative dell'attivo</u>		
Automezzi	245.250.045	245.250.045	Fondo svalutazione crediti	0	0
Mobili e macchine d'ufficio	1.951.868.153	2.037.366.224	Fondo svalutazione titoli	0	0
	<u>15.067.416.741</u>	<u>16.544.318.333</u>	Fondo ammortamento automezzi, mobili e macchinari d'ufficio	9.184.440.981	10.617.994.971
				<u>9.184.440.981</u>	<u>10.617.994.971</u>
<u>TOTALE ATTIVITA'</u>	<u>26.712.445.559</u>	<u>28.598.986.735</u>	<u>TOTALE PASSIVITA'</u>	<u>34.028.904.082</u>	<u>42.171.819.232</u>
Deficit patrimoniale	3.971.439.491	7.316.458.523	Patrimonio netto	0	0
Disavanzo economico es. precedenti	0	0	Avanzo economico esercizi precedenti	0	0
Disavanzo economico dell'esercizio	3.345.019.032	6.256.373.974	Avanzo economico dell'esercizio	0	0
<u>TOTALE A PAREGGIO</u>	<u>34.028.904.082</u>	<u>42.171.819.232</u>	<u>TOTALE A PAREGGIO</u>	<u>34.028.904.082</u>	<u>42.171.819.232</u>

ALLEGATO G**SITUAZIONE AMMINISTRATIVA AL 31/12/1997**

F.do di cassa al 31.12.1996		L.	+	1.010.601.965
)				
(in conto competenza	L.			103.951.364.936
)				
Riscossioni	L.		+	110.496.630.509
(in conto residui				
)				
)				
(in conto competenza	L.			105.061.355.872
)				
Pagamenti	L.		-	111.507.232.474
(in conto residui				
)				
F.do di cassa al 31.12.1997		L.	+	0
)				
(degli anni precedenti	L.			3.337.754.353
)				
Residui attivi	L.		+	11.295.318.794
(dell'esercizio				
)				
)				
(degli anni precedenti	L.			4.445.818.738
)				
Residui passivi	L.		-	19.269.323.483
(dell'esercizio				
)				
Disavanzo d' Amministrazione al 31.12.1997		L.	-	7.974.004.689

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PARTE SECONDA
COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI

A) <u>Entrate accertate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio:</u>	Importo	A) <u>Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi:</u>	Importo
Contributi per le prestazioni istituzionali	0	Rimanenze iniziali di prodotti	0
Trasferimenti (contributi, oblazioni)	0	Materie prime e materiali di consumo	6.760.000
Redditi e proventi patrimoniali	0	Risconti iniziali di spese per utenza	0
Vendite di prodotti e di materiali diversi	0	Spese per servizi esterni	0
Vendite di pubblicazioni	0	Spese diverse di amministrazione	0
Prestazioni di servizi	5.775.718.166	Spese per trasferimenti	0
Ricavi pluriennali	0	Oneri finanziari	0
	<u>5.775.718.166</u>	Spese diverse	0
		Costi pluriennali	0
			<u>6.760.000</u>
B) <u>Produzioni e movimenti interni:</u>			
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	181.200.000	B) <u>Produzioni e movimenti interni:</u>	210.886.519
	<u>181.200.000</u>	Spese diverse	<u>210.886.519</u>
C) <u>Trasferimenti attivi in natura (oblazioni, lasciti, donazioni in natura)</u>	0	C) <u>Ammortamenti e deperimenti:</u>	548.861.139
	0	Impianti, attrezzature e macchinari	205.899.289
		Automezzi, mobili e macchine	678.793.562
		Diversi	<u>1.433.553.990</u>
D) <u>Variazioni patrimoniali straordinarie:</u>		D) <u>Svalutazione e deprezzamenti:</u>	0
Sopravvenienze attive	33.668.481	Svalutazione crediti	0
Insistenze passive	17.679.351	Svalutazione titoli	0
	<u>51.347.832</u>	Deprezzamento impianti, macchine	0
		Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammort.	0
			<u>0</u>
E) <u>Spese impegnate di competenza di successivi esercizi</u>	0	E) <u>Accantonamenti per oneri presunti di competenza</u>	0
		Imposte e tasse da regolare	0
		Altri oneri da definire	0
		Accantonamenti diversi	0
		Accantonamenti a fondo rischi	0
			<u>0</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

F) <u>Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo</u> trattamento fine rapporto		1.967.535.177	
		<u>1.967.535.177</u>	
G) <u>Variazioni patrimoniali straordinarie:</u> Sopravvenienze passive		0	
Insussistenze attive		<u>15.752.800</u>	
		<u>15.752.800</u>	
H) <u>Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza</u> di successivi esercizi		3.634.831.237	
		<u>3.634.831.237</u>	
TOTALE PARTE SECONDA	6.008.265.998	7.269.319.723	
TOTALE GENERALE	75.623.805.586	81.880.179.560	
Disavanzo economico	<u>6.256.373.974</u>	<u>0</u>	
TOTALE A PAREGGIO	81.880.179.560	81.880.179.560	

PROSPETTIVO N.1

SPETTATORI PAGANTI E PROVENTI DI BOTTEGHINO E ABBONAMENTO 1997

1) Attività lirica e di balletto

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
45	ANFITEATRO ARENA	-	40.860.142.117	40.860.142.117	-	521.164	521.164
55	T. FILARMONICO-NUOVO-STIMATE	113.479.152	434.201.754	547.680.906	4.405	15.338	19.743
100		113.479.152	41.294.343.871	41.407.823.023	4.405	536.502	540.907
Proventi prenotazione biglietti '97 accertati nel '96				-5.775.718.166			
Totale				35.632.104.857			

L'Ente ha realizzato, inoltre, in tournée a Dortmund n. 4 recite op. "Aida"

2) Attività concertistica

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
67	ARENA-T. FILARMONICO-T. NUOVO	90.716.158	981.684.950	1.072.401.108	5.026	18.350	23.376
9	ALTRE SEDI	Concerti effettuati in decentramento					
76		90.716.158	981.684.950	1.072.401.108	5.026	18.350	23.376

3) Manifestazioni diverse

L'attività 1997 va integrata con 54 manifestazioni di diversa natura quali conferenze stampa con illustrazioni musicali, convegni e mostre, partecipazione con propri stands ad importanti Fiere in Italia e all'estero, prove generali di lirica e balletto aperte al pubblico.

4) Riepilogo

TIPO ATTIVITA'	INTROITI	SPETTATORI PAGANTI
Lirica e balletto	35.632.104.857	540.907
Concertistica	1.072.401.108	23.376
Totale	36.704.505.965	564.283

CAPIENZA TEATRI	
- Anfiteatro Arena	15.567
- Teatro Filarmonico	1.526
- Teatro Nuovo	720

PROSPETTO N.2

SPESE DI PRODUZIONE 1997

1) Spese per gli Organi dell'Ente	L.	367.600.896
2) Oneri per il personale dipendente	"	38.570.758.941
3) Oneri per il personale serale	"	2.235.551.411
4) Oneri per il personale con contratto professionale	"	1.424.061.134
5) Oneri per il personale scritturato	"	13.845.260.705
6) Acquisto di materie prime	"	1.013.337.185
7) Noleggio materiali (scene, costumi, attrezzi, ecc.)	"	2.330.318.450
8) Acquisto scarpine da ballo e vestiario pers. dipendente	"	162.481.492
9) Spese servizio parruccheria e trucco	"	171.404.538
10) Facchinaggi e trasporti	"	845.582.913
11) Servizio antincendio	"	725.148.662
12) Acquisto scene, costumi, ecc.	"	366.259.040
13) Acquisto materiali e strum. musicali	"	198.248.340
14) Diritti S.I.A.E.		
- Imposta Spettacoli :		1.539.661.190
- Diritti Demaniali :		217.020.976
- Diritti d'autore :		237.924.074
		<u>1.994.606.240</u>
15) Premio Polizza Pioggia	"	550.000.000
TOTALE	L.	<u>64.800.619.947</u>

PROSPETTO N. 3PRODUZIONE ANNO 1997

MANIFESTAZIONI	SEDE	COMUNE	REGIONE	ALTRE REGIONI	ESTERO	TOTALI
LIRICA	84	0	0	0	4	88
BALLETTI	12	0	2	0	0	14
CONCERTI	49	3	5	21	0	78
PARZIALI	145	3	7	21	4	180
ALTRE MANIFESTAZIONI	21	13	6	5	9	54
TOTALI	166	16	13	26	13	234

PROSPETTO N. 4**CONSISTENZA DEL PERSONALE DIPENDENTE 1997 A SECONDA DELLA NATURA DEL RAPPORTO**

SETTORE	A TEMPO INDETERMINATO	A TEMPO DETERMINATO	TOTALE
ORCHESTRA	82	32	114
CORO	60	43	103
BALLO	26	16	42
MAESTRI COLLABORATORI	5	6	11
SCENOGRAFIA E TECNICI	73	65	138
UFFICIO REGIA, DIREZIONE DI SCENA E IMPIEGATI	64	33	97
TOTALE	310	195	505

PROSPETTO N.5

RENDICONTO TRASFERITA A DORTMUND

(Ottobre 1997) (4 recite di "Aida")

ENTRATE		SPESE	
- Contributo Parte Ospitante	L. 1.703.000.000	- Oneri Artisti	L. 89.105.990
- Contributo dello Stato	" 224.103.488	- Oneri Personale Dipendente	" 943.852.542
		- Costi di allestimento	" 599.652.640
		- Spese di viaggi e trasporti	" 284.721.424
		- Spese di organizzazione	" 9.770.892
Totale	L. 1.927.103.488	Totale	L. 1.927.103.488

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PROSPETTIVO N. 6

S P E S A D E L P E R S O N A L E - 1997

1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE		
- Compensi e indennità al Consiglio Amm.ne	26.160.000	
a) Gettoni di presenza	1.426.850	27.586.850
b) Rimborso spese di viaggio		
- Compensi e indennità al Sovrintendente:		
a) Emolumenti	219.495.122	
b) Rimborso spese di viaggio	15.427.441	
c) Oneri prev./assist. (a carico Ente)	70.637.870	305.560.433
- Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori dei Conti		34.453.613
		<u>367.600.896</u>
		=====
2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE		
- Stipendi e altri assegni al pers. amm.vo		
a) a tempo indeterminato	2.812.530.523	
b) a tempo determinato	1.129.709.037	3.942.239.560
- Stipendi e altri assegni al pers. artistico		
a) a tempo indeterminato	8.905.949.115	
b) a tempo determinato	4.238.932.465	13.144.881.580
- Stipendi e altri assegni al pers. tecnico		
a) a tempo indeterminato	2.955.482.846	
b) a tempo determinato	2.432.486.101	5.387.968.947
- Compensi per lavoro straordinario		
a) personale artistico	391.971.387	
b) personale amm.vo	351.140.458	
c) personale tecnico	1.039.700.813	1.782.812.658
- Indennità di missione		109.527.892
- Indennità da C.C.N.L.		2.189.618.295
- Oneri prev./assist. (a carico Ente)		9.001.474.129
- Arretrati da C.C.N.L.		1.535.000.000
- T. F. R.		<u>1.477.235.880</u>
		38.570.758.941
		=====

3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE
- Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.
- Figuranti e mimì
- Oneri prev./assist. (a carico Ente)

758.407.166
743.235.172
733.909.073

2.235.551.411
=====

4) ONERI PERSONALE PROFESSIONALE

1.424.061.134
=====

5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

13.845.260.705
=====

RIEPILOGO

1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE 367.600.896
2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE 38.570.758.941
3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE 2.235.551.411
4) ONERI PERSONALE CONTRATTO PROFESSIONO 1.424.061.134
5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO 13.845.260.705

56.443.233.087
=====

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

GENNAIO

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
1/4	2-3-4-5 gennaio	4	opera	- "IL PIPISTRELLO" (Allestimento dell'Arena di Verona)	Johann Strass		S Verona, Teatro Filarmonico	Gyorgy Gyoryvanyi Rath	Laszlo Vamos Ippesa da Al- dras Fehér Anita Csikos Judith Schaffer Lilla Paraty	Armando Ariostini Luciana Serra Roberto Accuso Francesco Piccoli Gemma Bertagnolli Lino Toffolo Bragaglia Federica Tomtich Aurio Max René Cosotti Andrea Piccini	Tibor Szolnoky	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
5	6 gennaio	1	concerto	- "GRAN GALA DELL'OPERA"			S Verona, Teatro Filarmonico	Elisabetta Marchio		Aldia Ferrarini Laura Brioli Andrea La Rosa Massimiliano Gagliardo Simone Alberghini		Orchestra Lirico Sinfonica di Verona
6	10 gennaio	1	concerto	- CONCERTO CORALE: Parte prima - Nabucco - Gli arredi festivi - Macbeth - Patria oppressa - La Fede - I Lombardi alla prima crociata - Jerusal. - La Speranza Parte seconda - I Lombardi alla prima crociata - O Signore dal letto nato - La Carità - La forza del destino - La Vergine degli Angeli - Nabucco - Va pensiero - I Lombardi alla prima crociata - Te lodiamo gran Dio di vittoria	G. Verdi G. Verdi G. Rossini G. Verdi G. Rossini G. Verdi G. Rossini	A Campitello, Chiesa Parrocchiale						Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
7	12 gennaio	1	concerto	- Rassegna stagione concertistica 1997 - Tasso, lamento e trionfo - Fuentf Orchestersnecke op. 16 - Sinfonia n. 5 op. 64	Franz Liszt A. Schoenberg P. I. Ciaikovskij		S Verona, Teatro Filarmónico	Giuseppe Sinopoli				Orchestra Giovanile Italiana
8	13 gennaio	1	concerto	- Frühlingsglaube - Auf dem Wasser zu singen - Die junge Nonne - Die Maidacht - Vergebliches Ständchen - Alte Liebe - Von ewiger Liebe - Tre canzoni da "Des Knaben Wunderhorn" - Rheinlegendchen - Das indische Leben - Lob des hohen Verstandes - Fuent Gedichte fuer eine Frauenstimme und Klavier von Mathilde Wesendonk - Des Dichters Abendgang - Heintliche Aufforderung - Ständchen - Meinem Kinde - Wir sollen wir geheim sie halten	F. Schubert J. Brahms G. Mahler		S Verona, Sala Maffeiiana				Cheryl Studer	Jonathan Alder al pianoforte
09/12	24-26-28-30 Gennaio	4	opera	- GIANNI SCHICCHI (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Puccini		S Verona, Teatro Filarmónico	Roberto Tomelli	Marco Galandini Edoardo Sanchi Carlo Poggioli Luc Boty Annamaria Morelli	Bruno Praticò Alda Ferrarini Francesco Piccoli M. Bernadetta Luca- rini- R. Novaro E. Turco- A. Picci- cocco- Carlo Bosi	Eleonora Jankovic	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
13/16		4	balleso	- LA SIGNORINA MAESTRA E IL TEPPISTA	D. Shostakovich					Paola Fornasari Carla Fracci	Stephane Four- mial Dominique Por- tier	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
17	31 gennaio	1	concerto	- Rassegna stagione concertistica 1997 in ricordo di Gramndrea Gavazzeni - Ein Deutsche Requiem	Johannes Brahms		S/Verona, Teatro Filarmónico	Roberto Tol- melli		Denia Mazzola Stefano Antonucci Anna Chiarichetti		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

FEBBRAIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSIE COMPLESSI SOLISTI
18	1 febbraio	1	opera	- GIANNI SCHICCHI (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Puccini		S' Verona, Teatro Filarmónico	Roberto Tolo- melli	Marco Gandini Eduardo Sanchi Carlo Poggioni Luc Bouy Annamaria Mo- relli	Bruno Praticò Aida Ferrarini Francesco Piccoli Maria Bernadetta Luca Riccardo Novaro Enrico Turco Anulca Piccini Carlo Bosi Paola Fornasari Carla Fracci Dursi Ludvig George Bodharcuc	Elonora Jankovic	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona
19		1	ballatto	- LA SIGNORINA MAESTRA E IL TEPPISTA	D. Shostakovich						Stephan Four- nial Dominique Por- tier	
20	2 febbraio	1	concerto	- Rassegna stagione concertistica 1997 in ricordo di Giandomenico Gavazzeni - Ein deutsche Requiem	Johannes Brahms		S' Verona, Teatro Filarmónico	Roberto Tolo- melli		Dania Mazzola Stefano Antonucci Anna Chierichetti		Orchestra e Coro dell'Arena di Ve- rona
21,26	5-6-7 febbraio* (due spettacoli)	6	opera per ragazzi	- PIERINO E IL LUPO (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI")	S. Prokofiev		S' Verona, Teatro Nuovo	Alberto Martel- li	Paolo Valerio (voce recitante)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco
27	13 febbraio	1	concerto	- Fontane di Roma - Suite dell'Uccello di fuoco - Sinfonia n. 6 - Patetica	Respighi Stravinskij Ciaikovski		S' Verona, Teatro Filarmónico	Daniela Ciatti				Orchestra Sin- fonica dell'Ac- cademia di Santa Cecilia

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
28 32	15-18-19-21 21 febbraio	5	opera	- DON PASQUALE (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Donizetti		S Verona, Teatro Filarmonico	Bruno Campanella Fabrizio Maria Caminatti	Filippo Crivelli Carlo Savi	Enzo Dara Roberto Servile Annarita Taliento Davide Ruberti Carlo Bosi	Gregory Kunde Lorna Windsor Gimenez Raut Alberto	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
33	20 febbraio*	1	concerto	- Prova generale concerto "Franz Schubert"	Franz Schubert		S Verona, Teatro Filarmonico	Maurizio Benini				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
34 35	20-22 febbraio	2	concerto	- Ouverture D644 "Die Zauberflöte" - Deutsche Messe D872 - Sinfonia in si min. D759 "L'Incompiuta"	Franz Schubert		S Verona, Teatro Filarmonico	Maurizio Benini				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

* spettacolo aperto alle Scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

MARZO

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMA BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMA BALLERINI ITALIANI	MASS COMPLESSI SOLISTI
36	1 marzo*	1	concerto	- Prova generale concerto "Johannes Brahms"	Johannes Brahms		S Verona, Teatro Filarmónico	Yoram David				Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona
37-38	1-2 marzo	2	concerto	- Alto Rhapsodie op. 53 - Concerto per violoncello e orchestra op. 129 - IV Sinfonia in la bem. op. 120	J. Brahms R. Schumann R. Schumann		S Verona, Teatro Filarmónico	Yoram David				Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona Nikolova Zla- tonira Mischa Maisky
39	3 marzo	1	concerto	- Arianna a Nasso - Vaga Luna - Malinconia - Dolente Immagine - Per pietà bell'Idol mio - Dopo l'oscuro nembro - Morgen - Die Nacht - Zueignung - Pace non trovo - Oh quand je dors - Sole e amore - "Se come voi piccina"	F.J. Haydn V. Bellini V. Bellini V. Bellini V. Bellini V. Bellini R. Strauss R. Strauss R. Strauss F. Liszt F. Liszt G. Puccini G. Puccini		S Verona, Teatro Filarmónico		Renata Scottò		Leone Magiera al pianoforte	
40-41	14-16 marzo	2	ballo	- IL TALISMANO (Allestimento dell'Arena di Verona)	R. Drigo		R Padova, Teatro Verdi	Claudio Scimone	B. Menegatti Paul Adam Chalmer Mastromattei Antonio	Stephane Fournial Compagnia di "Ballerine Etni- che Indiane"	Carla Fracci Molin Alessandro Durst Ludwig	Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona I Solisti Veneti

* spettacolo aperto alle scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE CORPLESSI SOLISTI
42-48	15-16-18-19-20 22-23 marzo	7	opéra	- FALSTAFF (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Teatro Filarmónico	Reynald Jean Giovannetti	Laszlo Vantoss ripresa da Susy Attenaboli su progetto di G. De Bosio Toraco Suzuki Csikos Atti- la Magnai Nica	Renato Bruson Giancarlo Pasqueto Daniela Longhi Francesco Piccoli Aldi Ferrarini Antonella Trevisan Paola Formasari Patti Bruno Pola Pierre Houle Orfeo Zanetti Franco Vassallo Anna Maria Di Miteo Gerard Alberto	Mikaela Elena Stanciu Dumitrescu Dan-Paul Uelara Masa- Ioghi Vincitori III Concorso Inter- nazionale di Canto Budapest	Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona
49	26 marzo	1	concerto	- Concerto di Pasqui: Requiem in do minore	L. Cherubini		C Verona, Basilica di San Zeno	Donato Renzetti				Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona
50	27 marzo	1	concerto	- Rassegna "L.Arena in Circolo"			R Adria, Teatro Politeama			Giuseppina Piunti Paola Rossi Mileva Jaspovic	Viktoria Vizin Miki Yamamo- to Masatoshi Ue- hara Yojiro Oyama Gergely Nogra- di	Pianista: Fabio Fapanni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

APRILE

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
51	3 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Cento, Teatro Comunale			Giuseppina Pinuti Paola Rossi Cinzia Rizzone	Viktoria Vizin Gergely Nogradi	Pianista: Fabio Fapani
52	4 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Portomaggiore, Teatro Smeraldo			Cinzia Rizzone		Pianista: Fabio Fapani
53	6 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Mirandola, Sala Grande Municipio			Cinzia Rizzone Andrea Zese	Viktoria Vizin Gergely Nogradi	Pianista: Fabio Fapani
54	6 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Guastalla, Teatro Comunale			Cinzia Rizzone	Viktoria Vizin Gergely Nogradi	Pianista: Fabio Fapani
55	12 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Forlì, Auditorium S. Caterina			Giuseppina Pinuti Paola Rossi Enrico Marucci	Gergely Nogradi Klara Petone Kolonis Takako Okazaki	Pianista: Fabio Fapani
56	13 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Sonessina, Teatro Sociale			Paola Rossi Enrico Marucci Giuseppina Pinuti	Gerg Nogradi Yojiro Oyama K.P. Kolonis Takako Okazaki	Pianista: Fabio Fapani

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLE/RI STRANIERI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLE/RI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLEISTI
57	13 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A Crema, Sala Alessandrinii			Gergely Nogradi Klara Petone Kolonis Yojiro Oyama Takako Okazaki	Paola Rossi Enrico Marrucci Giuseppina Piunti	Pianista: Fabio Fapami
58	14 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			A San Possidoneo, Teatro Varini			Gergely Nogradi Yojiro Oyama Klara Petone Kolonis Takako Okazaki	Paola Rossi Enrico Marrucci	Pianista: Fabio Fapami
59 64	17-18-19 (2 rec.) 21-22 aprile	6	opera per ragazzi	- IL GATTO CON GLI STIVALI (All'estimmo dell'Arena di Verona)	Marco Tutino		S Verona, Teatro Nuovo	Giuseppe Grazioli	Giorgio Galione Ivan Stefanutti	Lionel Pairice Sarrazin	Francesco Piccoli Antonella Bertoni Ammado Afrostini Laura Cherici Ammado Calorio Daniela Biava Abolzer O. Nicola Maria Claudia Monti	Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
65	20 aprile	1	concerto	- "CONCERTO APERITIVO" - Ritel - Sono strani gli aeroplani - Chiudo gli occhi e vedo la pace.... - Isa e Maria - In nomine filii	M. Priori A. Melchiorre A. Mammucci F. Mantovani D. Anzagli	1° esec. assoluta 1° esec. assoluta	S Verona, Teatro Nuovo	Andrea Mammucci		Paola Rossi	Gergely Nogra- di Masatoshi Uehara Yojiro Oyama Klara Petone Kolontis Takako Okazaki	Laboratorio della Nuova Musica del Conservatorio E. F. Dall'Abaco
66	20 aprile	1	concerto	- Rassegna "L'Arena in Circolo"			R Lendinara, Teatro Mignon					
67 68	24-27 aprile	2	opera	- L'IDOLO CINESE (Allestimento del Teatro San Carlo di Napoli)	Giovanni Paisiello		S Verona, Teatro Filarmonico	Corrado Rovaris	Lorenza Codigola Lele Luzzati Santuzza Cali Arietta Sonia	Maurò Buda Rosanna Savoia Cristina Pastorello Bruno de Simone José Maria Trullu Elsabetta Scano Emanuela Krissak	Octavio Arzavalo	Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI CONTINUI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMAIE PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMAIE PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
69	25-29 aprile	2	opera	- "GLI TUKCHI AMANTI" (Allestimento del Festival delle Nazioni Città di Castello)	Domenico Cimarosa		S. Verona, Teatro Filarmónico	Giuliano Carella	Maurizio Scarpuro Lele Luzzati Santuzza Cui Orlando Fortioso Bruno de Simone Laura Zanca	Patrizia Orciani Alessandra Rossi Alessandra Ruffini Armando Ariostini	Olavio Arevalo	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
71	26 aprile	1	concerto	- Concerto Vocale da Camera: "da Monteverdi a Mozart"	Monteverdi Cimarosa Gluck Pergolesi Martini Scarlatti Paisiello Haydn Mozart		S. Verona, Sala Maffiana			Cinzia Rizzone Paola Rossi Enrico Mitracci	Yojiro Oyama	Pianista: Fabio Fupanni
72	27 aprile	1	concerto	- "CONCERTO APERITIVO" - Fuga in sol min. "The little" - Suite da Water Music - Quintetto in REb magg. op. 7 - West Side Story "Suite" - Dead man Blues	J.S. Bach G.F. Haydn V. Ewald L. Bernstein L. Morton		S. Verona, Teatro Nuovo					Brass Quintet: M. Longhi A. Pinciroli A. Frannina G. Roberti G.B. Michaletti

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARIE ITALIANI	CANTANTI PRIMARIE PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
73	28 aprile	1	concerto	- RECITAL di Katia Ricciarelli e Giuseppe Morino - "Lagime mie d'affiano" - "Nel cor più non mi sento" - "Le dirai chi'ò serbo ancor" - "Ah, che forse ai miei d'" - "Ah, se fosse intorno al trono" - "Che barbara sorte, che fiero momento" - "V'andrò tutto sì tenti" - "L'alma mia fra le tempeste" - "Qui dove ride l'aura"	G. Paisiello G. Paisiello G. Pacini L. Cherubini W. A. Mozart C. W. Gluck A. Sileri G. F. Haendel A. Salieri G. Donizetti G. Donizetti G. Donizetti G. Donizetti G. Donizetti G. Donizetti G. Donizetti	S Verona, Sala Maffiana	Istvan Dazzo Densus		Katia Ricciarelli Giuseppe Morino		Al pianoforte: Istvan Densus	
74	30 aprile	1	concerto	- AXUR RE D'ORMUS	Antonio Salieri	S Verona, Teatro Filarmonico	Istvan Dazzo Densus		Katia Ricciarelli Simone Alaimo Orfeo Zanetti Maria José Trullu Paolo Barbacini Stefano Rimaki Militani Giuseppe Morino Armando Cifario Marcella Polidori		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

MAGGIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
75	2 maggio	1	opera	- L'IDOLO CINESE (Allestimento del Teatro San Carlo di Napoli)	Giovanni Paisiello		S Verona, Teatro Filarmonico	Corrado Rovaris	Lorenza Codi- gola Lele Luzzati Santuzza Cali Arietta Sonia	Maurò Buda Rosanna Savoia Cristina Pastorello Bruno de Simone Jose Maria Trullu Elisabetta Scano Emanuela Krisacak	Ostasio Areva- lo	Orchestra dell'A- rena di Verona
76	3 maggio	1	opera	- GLI TURCHI AMANTI (Allestimento del Festival delle Nazioni Città di Castello)	Domenico Cimarosa		S Verona, Teatro Filarmonico	Giuliano Carella	Maurizio Sca- parro Lele Luzzati Santuzza Cali Orlando Fortisol Laura Zanca	Patrizia Orciani Alessandra Rossi Alessandra Ruffini Armando Ariostini Bruno De Simone Stefano Rinaldi Milianti Alberto Gerard	Ostasio Areva- lo	Orchestra e Coro dell'Arena di Ve- rona
77	4 maggio	1	concerto	- "CONCERTO APERTIVO" - Liebeslieder und neue Liebeslieder per coro e piano/forte	J. Brahms		S Verona, Teatro Nuovo			Sonia Blanchetti Grazia Montanari Alessandra Andreotti Elena Traversi Giampaolo Grazio- li Giuseppe Chiarini Roberto Santini A. Andreoli R. Ferrari P. Quatta		

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E BALLERINI STRANIERI	MASSIE COMPLESSI SOLISTI
78	4 maggio	1	concerto	- AVUR RE D'ORMUS	Antonio Salieri		S Verona, Teatro Filarmónico	Istvan Dezso Denes		Katia Ricciarelli Simone Alaimo Ottavio Zanetti José Maria Trullu Paolo Barbacini Stefano Rinaldi Miliani Giuseppe Morino Armando Caforio Marcella Polidori	Orchestra e Coro dell'Arena di Ve- rona
79/80	10-11 maggio*	2	concerto	- PUGACEV	Marco Tutino		S Verona, Teatro Filarmónico	Stephan Anton Reek		Ernesto Palacio Paolo Bessegato	Orchestra e Coro dell'Arena di Ve- rona
81	11 maggio	1	concerto	- "CONCERTO APERITIVO" - Histoire du Soldat	I. Stravinskij		S Verona, Teatro Nuovo	Paolo Rossini			I Solisti dell'Are- na di Verona
82/85	14-16-17-18 maggio	4	concerti	- Il Melodramma dell'Ottocento - L'opera Italiana dal Romanticismo al Verismo - La Romanza, l'Operetta e la Canzone Classica	Rossini-Verdi Bellini-Ponchielli- Mozart-Saens Puccini-Bizet Leoncavallo Gluck-Schubert Massenet-Tosti Lohar-Gastal- don		A Palazzolo sull'O- glio, Teatro Sociale		Sonia Arlenta	Giuseppina Pianti Mauro Nicoletti Andrea Zese Antonella Trevisan	Pianista: Fabio Fapanni Orchestra dell'A- rena di Verona

* spettacoli annullati causa sciopero e rimborsati

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
86	17 maggio	1	concerto	- La Morte del Corpeniente - Oratorio	Giovanni Legrenzi		S Verona, Sala Maffeianna			E. Bertuzzi G. Quaini S. Modena E. Superbi M. Piazza M. Zenatti	J Bong Lee	Dipartimento Strumenti Antichi del Conservatorio E.F. Dall'Abaco di Verona
87	18 maggio	1	concerto	- "CONCERTO APERTIVO" Concerto per pianoforte a quattro mani: - Dolly - Marche Ecosaise - Ma Mere Foye	G. Fauré C. Debussy M. Ravel		S Verona, Teatro Nuovo					Roberta Ferrari Mario Germani
88	24 maggio	1	concerto	- "Nabucco" - Gli Arredi Festivi - "Macbeth" - Patria oppressa - "La Fede" - "I Lombardi alla prima crociata" - "Jersalem" - "La Speranza" - "La Carità" - "La forza del destino" - "La Vergine degli Angeli" - "Nabucco" - "Va pensiero" - "I Lombardi alla prima crociata" - "Te lodiamo gran Dio di vittoria"	G. Verdi G. Verdi G. Rossini G. Verdi G. Rossini G. Rossini G. Verdi		C Erbezzo, Chiesa Parrocchiale				Al pianoforte: Andrea Cristofolini Coro dell'Arena di Verona diretto da Armando Tasso	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMAIE PRIMI BALLETTI STRANIERI	CANTANTI PRIMAIE PRIMI BALLETTI ITALIANI	CANTANTI PRIMAIE PRIMI BALLETTI STRANIERI	MASS COMPLESSI SOLISTI
89 91	22-23-25* maggio	3	ballo	- IL TALISMANO (Allestimento dell'Arena di Verona)	R. Drigo		S Verona, Teatro Filarmonico	Hull Eric	Beppe Mene- gatti Paul Adam Chalmer Mastroratti Antonio	Carla Fracci Molin Alessandro Durst Ludwig	Stephan Fourmil Compagnia di Ballette Etni- che Indiane"	Orchestra e Cor- po di Ballo della Arena di Verona	
92	24 maggio	1	concerto	- Quintetto in si minore op. 115 per clarinetto, due violini, viola e violoncello	J. Brahms		C Verona, Villa Giusti del Giardino						Quartetto d'Archi dell'Arena di Ve- rona Clarinetto: Giam- piero Sobrinho
93	29 maggio	1	concerto	- Concerto n. 3 in Mib magg. K. 447 per corno - Concerto K. 622 per clarinetto - Tema e Variazioni per oboe - Concerto in La min. Op. 33 per violoncello	W.A. Mozart W.A. Mozart G. Rossini		S Verona, Teatro Filarmonico	Eric Hull					Orchestra dell'A- rena di Verona e i Solisti del Conservatorio F.E. Dall'Abaco

* recite annullate causa sciopero e rimborsate

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

LUGLIO

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARIE PRIMA BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARIE PRIMI BALLEERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
94/98	4-10-20-26- 30 luglio	5	opere	- MACBETH (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfitea- tro Arena	John Neschling	Pier Luigi Pizzi (Gheorghe Iancu Mario Pontiggia Massimo Gaspa ron Marco Gandi- ni Stefania Vec- chione Giovanna Buz- zi Gheorghe Iancu Paolo Gavanelli Giorgio Merighi Francesco Palmieri Antonella Bertaglia Andrea Piccini Giorgio Surian Paola Romanò Orfeo Zanetti Carla Fracci Alessandro Molin Gheorghe Iancu Giuseppe Piccone	M. Goutleguina D. P. Dumitre- scu P. Lefebvre	Orchestra, Coro e Corpo di Bal- lo dell'Arena di Verona	
99/102	5-9-12-23 luglio	4	opere	- MADAMA BUTTERFLY (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Puccini		S Verona, Anfitea- tro Arena	Angelo Campori	Beni Montessor G. Migliorazzi F. Giambenini Marco Gandini G. Agnoli	Franci Francesca Giorgio Zancanaro Dario Benini Fernando Ciuffo Marco Paoluzzo Milena Josipovic Franco Vassallo Mario Bolognesi Arnando Caforio Cinzia Rizzone Silvio T. Falzoni	Olsen Kenneth Keith Raina Kabai- vanska	Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
103/109	6-8-11-18-24 27-29 luglio	7	opera	- ALDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfiteatro Arena	Nello Sanit	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egni	Daniela Longhi Daniela Dessi Franco De Grandis Carlo Colombara Giorgio Zancanaro Paolo Gavanelli Bruno Pola Tiziana Tronconi Alessandro Molin	Askar Abdrazokov Ghena Dimitrova Nina Terentjeva Kristjan Johansson Pierre Lefebvre Mirna Kamara	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
110/113	19-22-25-31 luglio	4	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anfiteatro Arena	Angelo Campori	Franco Zeffirelli Marco Gandini Anna Anni El Camborio Elena Pulitti	Cecilia Gasdia Alida Ferrarini Cinzia Rizzone Cristina Pastorello Cinzia De Mola Lucio Gallo Fabio Previali Mario Bolognesi Roberto Accurso	Cura José Carolyn Sebron Kaith Olsen André Cognet El Camborio	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche della Scuola Civica "B.Maderha" diretta da Antonella Bertoni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

AGOSTO

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRINI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRINI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
114/116	13-23-26 agosto	3	opera	- MACBETH (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfiteatro Arena	John Neschling	Pier Luigi Pizzi Gheorghe Inacu Mario Pontiggia Massimo Gaspari Marco Gandini Francesco Palmieri Andrea Piccini Stefania Vecchione Giovanna Buzzi	Carlo Colombara Giorgio Merighi Cinzia Rizzone Maurizio Graziani Orfeo Zanetti Francesco Palmieri Andrea Piccini Paola Romano Antonella Bertaggia S. Tullio Falzoni Carla Fracci Alessandro Molin Gheorghe Inacu Giuseppe Piccone	Maria Guleghini Juan Pons Dan Paul Dumitrescu	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
117/121	29-16-21-29 agosto	5	opera	- MADAMA BUTTERFLY (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini		S Verona, Anfiteatro Arena	Angelo Campori	Beni Montresor G. Miglioranza F. Giambonini Marco Gaudini G. Agnoli	Francesca Franci Bernadette Lucarini Giorgio Zaccanaro Fernando Ciuffo Armando Caforio Giuseppe Riva Angelo Nardinocchi Dario Benini Giorgio Merighi Giovanna De Liso Mario Bolognesi Milena Josipovic	Raina Kabalianska Sun Xiu Wei Keith Olsen Juan Pons Pierre Lefebvre	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
122/129	1-10-12-15-20-24+28-31 agosto	8	opera	- AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfiteatro Arena	Roberto Tollini Nello Santi	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Michail Ryssov Bruna Biglioni Daniela Longhi Daniela Dessi Lando Bartolini Carlo Colombara Bonaldo Girotti Franco De Grandis Paolo Gavanelli Bruno Pola Aldo Orsolini Tiziana Tramonti Paola Fornasari Maurizio Graziani Bruno Millo	Ghena Dimitrova Nina Terentjeva Barbara Dever Maria Guleghina Juan Pons Pierre Lefebvre Askar Abdrakov Kristijan Johansson Mima Kamara	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
130/131	3-7 agosto	2	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		S Verona, Anfiteatro Arena	Angelo Campori	Franco Zeffirelli Marco Gamalini Anna Ami El Camborio Elena Piffitti	Cecilia Gasdia Alda Ferrarini Roberto Accurso Cristina Pastorello Cinzia De Mola Luccio Gallo Fabio Previati Mario Bolognesi	Carolyn Sebron Keith Olsen André Coignet El Camborio	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche della Scuola Civica "B. Maderma" diretta da Antonella Bertoni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMAIE ITALIANI	CANTANTI PRIMAIE PROVI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
132/138	14-17-19-22- 27-30 agosto	7	opera	- RIGOLETTO (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfitea- tro Arena	Nello Santi Roberto Tolo- nelli	Loffi Mansouri Marco Gandini Günther Schnei- der-Stenussen Dietmar Solt Torao Susuki	Leo Nucci Alda Ferrarini Luciana Serra Franco De Grandis Antonella Trevisan Antonella Dalla Pozza Rosanna Mancarella Franco Lufi Riccardo Ferrari Orazio Mori Giuseppe Zecchillo Luca Casalin Francesco Palmieri I. Turchese Colavito Ermino Michalopou- los Federica Brageglia Bernadette Lucarini	Ramon Vargas Marcelo Alva- rez Kim Sung Eun Dan Paul Durmi- trescu Juan Pons	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona
139	25 agosto	1	concerto	- MESSA DA REQUIEM	Giuseppe Verdi		S Verona, Anfitea- tro Arena	Zubin Mehta		Daniela Dessi Vincenzo La Scala Ruggiero Raimondi	Mariana Lipo- vsek	Orchestra Filar- monica di Israele Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

OTTOBRE

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLETTI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
140/141	4-5 ottobre	2	concerti	- Ouverture da "Le nozze di Figaro" - Concerto in Do magg. per violoncello e orchestra - Variazioni Rococò per violoncello e orchestra - Sinfonia n. 8 in Fa magg.	W. A. Mozart F. J. Haydn P. I. Ciaikovskij L. v. Beethoven		S Verona, Teatro Stimate	Angelo Campori				Franco Maggio Orchestra dell'A- rena di Verona
142/143	11-12 ottobre	2	concerti	- Leonora 3, ouverture - Concerto in Re magg. per violino e orchestra - Sinfonia n. 2 in Re magg.	L. V. Beethoven		S Verona, Teatro Nuovo	Stefan Anton Reck				Carlo Chiarappa: violino Orchestra dell'A- rena di Verona
144	14 ottobre	1	concerto	- Leonora 3, ouverture - Concerto in Re magg. per violino e orchestra	L. V. Beethoven		R Thiene, Teatro Comunale	Stefan Anton Reck				Carlo Chiarappa: violino Orchestra dell'A- rena di Verona
145/148	22-23-24-25 ottobre	4	opera	-AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		E Dortmund, Grosse Westfälenhalle	Donato Renzetti	Gianfranco De Bosisio Susy Attendoli Susanna Egri	Damela Longhi Bruna Baglioni Anna Schiatti Alberto Matrona- tino Michail Ryssov A. Orsolini Antonella Trevisan	D. Voigt D. O'Neil V. Popov M. Rucker J. Nesterenko D.P. Dumitrescu	Orchestra, Coro e Corpo di Bal- lo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

NOVEMBRE

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
149/150	1-2 novembre	2	concerti	- I Vespri Siciliani: Sinfonia - I Lombardi alla prima crociata: Jérusalem - Maasbetti: Patria Oppressa - Inno delle Nazioni - Otello: Fuoco di gioia-Canzone del salice-Ave Maria - Nabucco: Va Pensiero - Rigoletto: La donna è mobile - I Lombardi alla prima crociata: O Signore dal tetto Natio - La Traviata: Brindisi	G. Verdi		S Verona, Teatro Nuovo	Maurizio Arena				Daniela Longhi Salvatore Fisichella Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
151/152	8-9 novembre	2	concerti	- "Ritmologica" per orchestra da camera - Concerto in Sol magg. per pianoforte e orchestra - "Le Boeuf sur le Toit"	Alcario Ambrosini Maurice Ravel Darius Milhaud		S Verona, Teatro Nuovo	Maurizio Benini				Roberto Cominati Orchestra dell'Arena di Verona
153	14 novembre	1	concerto	- "Deutsche Messe" - Concerto in Si bem magg. per corno e orchestra - "Le Boeuf sur le Toit"	F. Schubert R. Gliere D. Milhaud		A Fidenza, Palazzo della Musica	Maurizio Benini				Antonio Frannina Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
154	16 novembre	1	concerto	- "Deutsche Messe" - Concerto in Si bem magg. per corno e orchestra - "Le Boeuf sur le Toit"	F. Schubert R. Gliere D. Milhaud		A Rovereto, Teatro Comunale Riccardo Zandonini	Maurizio Benini				Antonio Frannina Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI	
155	17 novembre	1	concerto	- Festival "I GRANDI INTERPRETI" II° Edizione - 1° CONCERTO Musiche di:	Rodrigo Boccherini Piazzolla		S Verona, Teatro Nuovo	Diego Dini Cia- ci				I Cameristi Or- chestra da Came- ra di Trento e Verona Alfio Diaz, chi- tarr	
156	22 novembre	1	concerto	- "Omaggio a Verdi" da Nabucco - Gli arredi festivi da Il Lombardi...- O signore dal tetto natio da Il Trovatore - Scena zingaresca da Rigolietto - Scorrendo unti da Rigolietto - Zitti, zitti da Macbeth - Le sorelle vagabonde da Il Lombardi...- Jerusalem da I due Foscari - Barcarola da Macbeth - Patria Oppressa da Macbeth - Coro di Sicari da Macbeth - Coro di Sireghe da Ernani - Beviani, bevian da La Forza del Destino - La Vergine degli Angeli da La Traviata - Brindisi da La Traviata - Coro di zingarelle e mat... da Nabucco - Va pensiero	Giuseppe Verdi		R Valeggio, Teatro Smeraldo						Andrea Cristof- olini: pianoforte Patrizia Diodato: soprano Enrico Sammar- chi: tenore Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
157/158	22-23 novembre	2	concerto	- Suites n. 1 e n. 2 per orchestra da camera - Concerto per clarinetto e orchestra - Danze Ungheresi	J. Stravinskij Aaron Copland J. Brahms		S Verona, Teatro Nuovo	Bernhard Konradsky				Giampiero Sobriero: clarinetto Orchestra dell'Arena di Verona
159	23 novembre	1	concerto	- "Brindisi e Barcarole" I due Foscari - "Barcarola" Emani - "Bevian, bevilan" La Gioconda - "Barcarola e Marinresca" Otello - "Brindisi" I Racconti di Hoffmann - "Barcarola" I Masnadieri - "Coro di Masnadieri" Cavalleria Rusticana - "Viva il vino..." La Traviata - "Brindisi"	Giuseppe Verdi Giuseppe Verdi A. Ponchielli Giuseppe Verdi J. Offenbach Giuseppe Verdi P. Mascagni Giuseppe Verdi		S Verona, Teatro Nuovo				Coro dell'Arena di Verona Andrea Cristofolini: pianoforte P. Diodato: sopr. R. Rinaldi: mezzosoprano E. Sammarchitelli A. Cortese: bari.	
160	28 novembre	1	concerto	- "Schicksalslied" op. 54 per coro e orch. - Concerto n. 1 in Re magg. per violino e orchestra - "Nanie" op. 82 per coro e orchestra - Danze di Galante	J. Brahms N. Paganini J. Brahms Z. Kodaly		A Castiglione delle Stiviere, Teatro Sociale	Balasz Koszar				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Soovim Kim
161	29 novembre	1	concerto	- "Schicksalslied" op. 54 per coro e orch. - Concerto n. 1 in Re magg. per violino - "Nanie" op. 82	J. Brahms N. Paganini J. Brahms		A Fidenza, Palazzo della Musica	Balasz Koszar				Coro dell'Arena di Verona Soovim Kim Quarta Patrizia

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

DICEMBRE		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO									
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE CORPLESSI SOLISTI
162	1 dicembre	1	concerto	- Concerti. I re magg per viol. e orch. - Liebes Lied - Le Danze Rumene - Sigenner Weisen - Schon Rosmarine	Paganini Kreiser B. Bartok Sarasate		A Bolzano, Casa della Cultura				Soovim Kim Quarta Patrizia
163	2 dicembre	1	concerto	- "Schlickalslied" op. 54 per coro e orch. - Concerto n. 1 in Re magg. per violino e orchestra - "Nanie" op. 82 per coro e orchestra - Danza di Galante	J. Brahms N. Paganini J. Brahms Z. Kodaly		A Trento, Audio- rium Santa Chia- ria	Biasz Kocsar			Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona Soovim Kim
164	3 dicembre	1	concerto	- Festival "I GRANDI INTERPRETI" I° Edizione - 2° CONCERTO Musiche di:	Britten Poulenc Monteverdi Walton		S Verona, Teatro Nuovo	Diego Dini Cia- ci			I Cameristi Orchestra da Ca- mera di Trento e Verona London Sinfoniet- ta Voices
165/166	6-7 dicembre	2	concerto	- "Te Deum" K. 141 per coro e orchestra - Concerto in Si bem. min. per pianoforte e orchestra - Sinfonia n. 1 in Do magg.	W. A. Mozart P. I. Ciaikovskij L. v. Beethoven		S Verona, Teatro Nuovo	Balasz Kocsar			Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona pianoforte: Pie- tro De Maria
167	7 dicembre	1	concerto	- Sinfonia in Sol min. K. 183 - Serenata per archi op. 22	W. A. Mozart A. Dvorak		S Verona, Teatro Nuovo	Robert Andorka			Orchestra da Camera dell'Are- na di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
168	8 dicembre	1	concerto	- Festival "I GRANDI INTERPRETI" II° Edizione - 3° CONCERTO Musiche di:	Salieri Boccherini Schmitke Mozart		S Verona, Teatro Nuovo	Diego Dini Ciacci				I Cameristi Orchestra da Camera di Trento e Verona Violoncello: Natalia Gutman
169	13 dicembre	1	concerto	- Suite n. 3 "Antiche arte e danze" - 2° Concerto in RE maggiore - Sinfonia n. 4 "Italiana"	O. Respighi L. Boccherini F. Mendelssohn		A Fidenza, Palazzo della Musica	Antonello Allmandi				Orchestra dell'Arena di Verona Violoncello: Alexander Mischev
170	14 dicembre	1	concerto	- Suite n. 3 "Antiche arte e danze" - 2° Concerto in RE maggiore - Sinfonia n. 4 "Italiana"	O. Respighi L. Boccherini F. Mendelssohn		R Rovigo, Teatro Sociale	Antonello Allmandi				Orchestra dell'Arena di Verona Violoncello: Alexander Mischev
171	14 dicembre	1	concerto	- Sinfonia per strumenti a fiato - Guglielmo Tell - ouverture - Semiramide - ouverture - L'Italiana in Algeri - ouverture	G. Donizetti G. Rossini G. Rossini G. Rossini		S Verona, Teatro Nuovo					Ensemble di fiati dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMARI PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
172	15 dicembre	1	concerto	- Festival "I GRANDI INTERPRETI" II° Edizione - 4° Concerto Musiche di: Schubert Mendelssohn			S Verona, Teatro Nuovo	Diego Dini Ciac- ci				Orchestra Inter- nazionale d'Ita- lia Violino: Salvato- re Accardo
173	16 dicembre	1	concerto	- "Omaggio a Verdi"	Giuseppe Verdi		A Piombino, Cinema Teatro Metropoli-					Coro dell'Arena di Verona Pianoforte: An- drea Cristofolini Soprano: P. Dioda- to Tenore: E. Sans- marchi
174/177	18-19-21-23 dicembre	4	balletto	- SPETTACOLO DI BALLETO Light Fandango Annunciazione Entre Dos Agnus	Yo-Yo Ma Edgar Meyer Mark O'Connor Old Blind Dogs Howard Blake Paco de Lucia Simon Rogers		S Verona, Teatro Nuovo		Robert North			Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
178	20 dicembre	1	concerto	- CONCERTO DI NATALE Ceneriola-Suite dal Balletto n. 1 op.107 Annahl and the Night visitors La Creazione-"Vollenlet ist das grosse Werk" " " "Singt dem Herren alle Stimmen" "Sleigh Ride" per orchestra Da il "Messia", Albetaia	S. Prokofiev G. Menotti F.J. Haydn F. Delius		S Verona, Teatro Nuovo	Eric Hull				Orchestra e Co- ro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1997

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
179	21 dicembre	1	concerto	- Quintetto per archi in Do magg. D 956	F. Schubert		S Verona, Teatro Nuovo					Quintetto d'archi dell'Arena di Verona
180	31 dicembre	1	concerto	- Concertola - Suite dal Balletto n. 1 op. 107 - Il Pipistrello : "Ouverture" - da Notte a Venezia: "Lagunen Walzer" e Zur Serenade" Lo Zingaro Barone: "Ouverture" e "Marcia" Il Pipistrello: "Balletto" e "Finale II"	S. Prokofiev J. Strauss		S Verona, Teatro Nuovo					Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
1	1 gennaio	S) - Concerto a favore della Fenice	Club U.N.E.S.C.O.	Verona, Teatro Filarmonico
2	22 gennaio	S) - "Attività per le scuole": accesso alle "prove d'insieme" balletto "La signorina maestra e il teppista"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
3	29/1-2/2	E) - Partecipazione fiera internazionale FITUR	Arena di Verona	Madrid, fiera
4	27 gennaio	S) - Rassegna "Cantautori DOC 96/97": Paolo Conte	EVENTI s.c.r.l. Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
5	5 febbraio	S) - Manifestazione "Gala dell'Amore"	Mediaset Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
6	14 febbraio	R) - Concerto Corale	Coro dell'Arena di Verona	Villafranca, Aeroporto
7	16 febbraio	S) - Rassegna "Cantautori DOC 96/97" Lucio Dalla	EVENTI s.c.r.l. Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
8	17/2-19/2	E) - Partecipazione CBR Fiera Internazionale del Turismo	Arena di Verona	Monaco, fiera
9	20-21 febbraio	E) - Conferenza stampa presentazione Festival Arena e Fondazione	Sovrintendente Direttore Marketing	Londra, Mandarin Oriental Hyde Park Hotel
10	26 febbraio	A) - Conferenza stampa presentazione balletto "Il Talismano"	Sovrintendente Carla Fracci Beppe Menegatti Annalisa Masselli	Milano, sede dell'associazione Amici della Scala
11	26 febbraio	S) - "Musical Gen Verde"	Gen Verde della Pafom-Loppiano	Verona, Teatro Filarmonico
12	25/2-2/3	A) - Partecipazione Fiera "Bit Buy Italy"	Direttore Marketing	Milano, fiera
13	7/3-11/3	E) - Partecipazione ITB Fiera Internazionale del Turismo	Arena di Verona	Berlino, Fiera
14	13 marzo	S) - "Attività per le scuole": accesso alle "prove d'assieme" op. Falstaff	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
15	17 marzo	S) - Concerto con i Vincitori e Finalisti del III° Concorso Internazionale di Canto Budapest, Kyoto, Verona	Arena di Verona Accademia Filarmonica di Verona	Verona, Sala Maffeiiana

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
16	18 marzo	S) - "Attività per le scuole": lezione-concerto con il Coro dell'Arena di Verona	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
17	18 marzo	R) - Concerto del Coro dell'Arena di Verona	Arena di Verona	Pacengo, Gardaland
18	21 marzo	S) - Concerto di beneficenza	A.B.E.O Associazione Bambino Emopatico Oncologico	Verona, Teatro Filarmonico
19	4 aprile	C) - Concerto Corale	Arena di Verona	Verona, Teatro della Caserma G. Duca"
20	28/4-2/5	E) -Partecipazione fiera "London Musik Week"	Direzione Marketing - Arena di Verona	Londra , fiera
21	21 aprile	S) - "Concerto Corale Stella Alpina"	Coro Stella Alpina	Verona, Teatro Filarmonico
22	10 maggio	S) - Prova generale concerto "Pugacev"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
23	12 maggio	S) - "Galà dello Sport"	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
24	13 maggio	S) - "Attività per le scuole". lezione-concerto con il Corpo di Ballo dell'Arena di Verona	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
25	20 maggio	S) - "Attività per le scuole". lezione-concerto con l'Orchestra dell'Arena di Verona	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
26	24-29 maggio	E) - Conferenza stampa presentazione calendario ARENA '97	Sovrintendente Direttore Marketing	New York, Istituto Italiano di Cultura
27	28 maggio	S) - Concerto di beneficenza	A.N.F.F.A.S. Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
28	15 giugno	A) - Concerto Brass Quintett Arena di Verona	Arena di Verona Sasib-Beverage s.p.a.	Parma, Parco Ducale
29	1 luglio	S) - Prova generale opera "Aida"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
30	2 luglio	S) - Prova generale op. "Macbeth"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
31	3 luglio	S) - Prova generale op. "Madama Butterfly"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
32/33	11-12 luglio	C) - "Il teatro musicale da camera del '900: l'esperienza di Eric Satie" : conferenze a cura Fabio Marra e di Marco Materassi	Arena di Verona Conservatorio E.F. Dall'Abaco	Verona, Chiostro del Conservatorio Statale di Musica

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
34/35	14-16 luglio	C) - concerto "Canto del sapiente capitano" concerto "Facade"	Arena di Verona Conservatorio E.F. Dall'Abaco	Verona, Chiostro del Conservatorio Statale di Musica
36/37	15-17 luglio	C) - concerto "Satiné, Satirique, Esotérik Erik Satie concerto Geneviève De Brabant	Arena di Verona Conservatorio E.F. Dall'Abaco	Verona, Chiostro del Conservatorio Statale di Musica
38	21 luglio	C) - concerto "Le vin herbé"	Arena di Verona Conservatorio E.F. Dall'Abaco	Verona, Chiostro del Conservatorio Statale di Musica
39	5 agosto	A) - Concerto Corale - rassegna "Festival della Provincia Verdana"	Arena di Verona Associazione Musicale "Giovanni Rossi"	Fidenza, Teatro "Le piacentine"
40	6 agosto	S) - Prova generale op. "Rigoletto"	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
41	14 agosto	R) - Concerto Corale	Arena di Verona Associazione Pro Loco Roverè Veronese	Roverè Veronese, Chiesa Parrocchiale
42	17 agosto	A) - Concerto Corale	Arena di Verona Assoc. Pro Loco di Ostiglia	Ostiglia, piazzale del Municipio

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
43	19 agosto	R) - Concerto Corale	Arena di Verona Assoc. PRO.MU.SI.CA	Malcesine, Teatro Lacaor Castello Scaligero
44	29-31 agosto	C) - Progetto MINOTEC: colloquio internazionale sull'implementazione delle nuove tecnologie per la salvaguardia e l'utilizzo teatri antichi	Arena di Verona Comune di Verona Unione Europea-Consiglio d'Europa UNESCO-UVO	Verona
45	30 agosto	R) - Concerto Corale	Arena di Verona Assoc. PRO.MU.SI.CA	Soave, Castello
46	29 settembre	E) - Fiera Workshops	Arena di Verona Direzione Marketing	Budapest, fiera
47	30 settembre	E) - Fiera Workshops	Arena di Verona Direzione Marketing	Vienna (Baden), fiera
48	2 ottobre	E) - Fiera Workshops	Arena di Verona Direzione Marketing	Praga, fiera
49	24-25 ottobre	C) - Fiera Workshops	Arena di Verona Direzione Marketing Operatori Turistici	Verona, Fiera

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1997

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
50	27-30 ottobre C)	- Gran Tour - Bus e Bus Business	Arena di Verona Direzione Marketing	Verona, Fiera
51	6-9 novembre C)	- Partecipazione Fiera Cavalli	Arena di Verona	Verona, Fiera
52	17-20 novembre C)	- Partecipazione WTM	Arena di Verona	Londra, Fiera
53	10 dicembre S)	- Conferenza stampa presentazione "Spettacolo di balletto" dicembre '97	Sovrintendente	Verona, Sala Consigliare
54	12 dicembre R)	- Concerto di Natale	Coro dell'Arena di Verona I Solisti Veneti	Padova, Chiesa di Santa Maria dei Servi

ARENA DI VERONA

ESERCIZIO 1998

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

ALL.10N. **68** DeliberazioneN. **8** Seduta del Consiglio - Anno 1999

FONDAZIONE ARENA DI VERONA



DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

II CONVOCAZIONE

OGGETTO

Esame ed approvazione conto consuntivo esercizio finanziario 1998

L'anno 1999, il giorno 7 del mese di aprile, alle ore 15.00 in seconda convocazione, presso la Residenza Municipale, in seguito ad appositi inviti, si è adunato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Arena di Verona, sotto la Presidenza del Presidente, dott.ssa Michela Sironi Mariotti.

SONO PRESENTI

1. dott.ssa Michela	SIRONI MARIOTTI	- Presidente
2. dott. Giordano	VERONESI	- Vice Presidente
3. dott. Renzo	GIACCHIERI	- Sovrintendente
4. prof.ssa Elisabetta	DI PRISCO	- Consigliere
5. avv. Paolo	SCARAVELLI	- Consigliere
6. dott. Dante	VILLANI	- Consigliere

Sono altresì presenti i Revisori dei Conti dott. Stefano Bianchi, dott. Vittorino Bonicelli, dott. Carlo Carapia.

Svolge le funzioni di Segretario il sig. Gaetano Ghini.

Riferisce il Sovrintendente.

Dà lettura della propria relazione al conto consuntivo in esame, relazione che viene allegata, quale parte integrante, alla presente deliberazione.

Il Sovrintendente sottopone quindi al Consiglio, per l'approvazione, la seguente proposta di deliberazione:

il Consiglio di Amministrazione

PREMESSO che con deliberazione n. 64 del 24 febbraio 1998 è stato deliberato il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 1998;

RICHIAMATI i provvedimenti con i quali è stata disposta la modifica degli stanziamenti originari di bilancio, con pari variazione delle componenti di entrata e di spesa;

VISTA la deliberazione consiliare n. 10 del 29 gennaio 1999, con la quale si è provveduto, sentito anche il parere favorevole del Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti, alla radiazione dei residui attivi e passivi, rispettivamente per L. 261.075.018 e L. 76.908.517, in osservanza del combinato disposto degli artt. 25 e 40 del D.P.C.M. n. 565/94;

TENUTO CONTO del dispositivo della deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 92 del 27 novembre 1998, con il quale è stato autorizzato di:

- redigere il c/consuntivo per l'esercizio finanziario 1998 in conformità allo schema di bilancio di cui al D.P.C.M. 6/5/94 n. 565, integrato con le scritture contabili richiamate dall'art. 16 del D. Lgs. 29/6/96, n. 367 - conseguenti all'inserimento dei dati patrimoniali emergenti dalla relazione di stima del patrimonio iniziale della Fondazione;
- assumere, in relazione ai diversi criteri di ammortamento da adottare per i beni immateriali e materiali oggetto del patrimonio della Fondazione, la determinazione di non procedere ad alcun ammortamento per i beni immateriali come anche di procedere all'abbattimento dei valori di perizia relativi sia agli allestimenti scenici che ai costumi;

PRESO in esame il conto consuntivo 1998, con tutti i suoi allegati, dal quale emerge al 31 dicembre 1998 un avanzo economico di L. 3.966.332.113 (v. allegato H);

SENTITA la relazione del Sovrintendente in merito al programma di attività svolto nell'esercizio in esame, nonché alle risultanze economiche della gestione;

PRESO ATTO del parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori dei Conti con verbale n. 296 del 16 marzo 1999,

DELIBERA

- 1) di approvare gli atti amministrativi, la relazione del Sovrintendente ed il conto consuntivo dell'esercizio 1998, nelle risultanze contenute nel documento contabile che si allega a formare parte integrante della presente deliberazione;
- 2) di dare atto dell'accertamento di un avanzo economico di gestione conseguito al 31 dicembre 1998, di L. 3.966.332.113, come risulta nei termini riepilogativi sotto indicati:

PARTE ENTRATA

Movimenti Finanziari	L.	77.349.847.408
Movimenti non Finanziari	L.	<u>3.911.956.421</u>
TOTALE	L.	81.261.803.829
		=====

PARTE SPESA

Movimenti Finanziari	L.	73.197.636.180
Movimenti non Finanziari	L.	<u>4.097.835.536</u>
TOTALE	L.	77.295.471.716
Avanzo economico	L.	<u>3.966.332.113</u>
TOTALE	L.	81.261.803.829
		=====

E' aperta la discussione.

... OMISSIS ...

Il Presidente pone ai voti la proposta di deliberazione nei termini sopra esposti.

Partecipano al voto n. 6 consiglieri (Presidente, Vice Presidente, Sovrintendente, Di Prisco, Scaravelli, Villani).

La proposta di deliberazione, messa ai voti, viene approvata all'unanimità dai consiglieri presenti e votanti.

Il Presidente proclama il risultato della votazione con le parole "approvata all'unanimità".

IL SOVRINTENDENTE
(f.to Giacchieri)

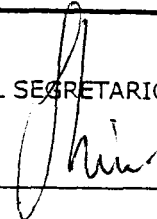
IL PRESIDENTE
(f.to Sironi Mariotti)

IL SEGRETARIO DI SEDUTA
(f.to Ghini)

Per copia conforme all'originale

- 8 APR 1999

IL SEGRETARIO



Verona, _____

Si rimette per l'esecuzione a:

Servizio Finanziario

per conoscenza a:

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

Signora Presidente, Signori Consiglieri,

nell'accingermi a relazionarVi sulla gestione e sui dati finali che emergono dal c/consuntivo 1998 non posso esimermi dal sottolineare, preliminarmente, l'importanza dei risultati conseguiti dalla appena costituita Fondazione, in poco meno di sei mesi se si considera che la mia nomina a Sovrintendente è datata metà luglio 1998.

Certo non ho la presunzione, né la miopia di credere che la bontà del risultato contabile emergente dal c/consuntivo 1998 (avanzo economico di L. 3.966.332.113) sia ascrivibile, sic et simpliciter, all'avvento della nuova Sovrintendenza ma, in ogni caso, è fuori discussione che sia stata inferta una poderosa spallata al trend negativo degli ultimi anni dell'Ente concluso con il pesante risultato del 31 dicembre 1997, come pure che si sia realizzata una concreta e favorevole inversione di tendenza.

Mi riferisco, non solo ai pur importantissimi aspetti contabili di bilancio sui quali tornerò a riferirVi più avanti, quanto a quella che, senza timore di essere smentiti, considero la "rinascita" di uno spento, desolato Teatro Filarmonico.

Su questo fronte credo fermamente che il massiccio e partecipato ritorno del pubblico al teatro della propria città e, perché no, anche i lusinghieri incassi, costituiscano un ambito successo cercato, voluto e realizzato da questa Sovrintendenza.

Quanto al Festival areniano, che pure ha ottenuto risultati non trascurabili - particolarmente in tema di incassi - ho già avuto modo di dire che si è dovuto registrare una preoccupante flessione del pubblico di circa il 5% rispetto all'anno precedente.

Non è pensabile, ovviamente, che si potesse intervenire ed incidere - stante i tempi di insediamento di questa Sovrintendenza - sull'affluenza degli spettatori del Festival areniano'98; questa Sovrintendenza, invece, ha ritenuto opportuno analizzare le ragioni del calo delle presenze, valutarne la portata e da lì partire per la ricerca e l'individuazione di ogni possibile iniziativa tesa al recupero del non più tanto gratificato pubblico areniano.

Il prossimo Festival'99 ci dirà se i nostri sforzi e le diverse sinergie impiegate avranno prodotto gli esiti sperati.

Riferivo all'inizio delle sorprendenti, positive risultanze di bilancio relative al c/consuntivo 1998 che chiude con un avanzo economico di L. 3.966.332.113.

Sulla questione è bene precisare, come accennavo in premessa, che alla realizzazione di un così affermativo risultato finale di bilancio hanno concorso e contribuito fortemente l'applicazione dei criteri di contabilità di cui all'art.16 del D. Lgs. 29 giugno n.367 integrati - in conformità al dispositivo di deliberazione del Consiglio di Amministrazione n.92 del 27 novembre 1998 - con le scritture contabili conseguenti all'inserimento dei dati patrimoniali emergenti dalla perizia di stima del patrimonio iniziale della Fondazione.

Scendendo nello specifico, ma astraendomi dal dettaglio per il quale Vi rinvio ai diversi allegati e prospetti riuniti nel c/consuntivo, Vi rendo noti i dati più significativi che hanno reso possibile il risultato finale.

Nello "STATO PATRIMONIALE" (v. allegato F):

- Le " ATTIVITA' " ammontano a L. 77.264.631.131, essendo costituite, oltre che da crediti (L.9.567.997.135) di diversa natura finanziaria, da immobilizzazioni materiali (L. 6.329.083.796) e da immobilizzazioni immateriali (L. 61.367.550.200) per diritto d'uso sui beni immobili in dotazione alla Fondazione;
- Le " PASSIVITA' " si assestano in L. 73.298.299.018, di cui L. 27.791.311.903 rappresentano i debiti finanziari, in esso comprendendo anche i diversi fondi di accantonamento (f.di rischi diversi, f.do T.F.R.), L. 617.069.798

costituiscono i fondi di ammortamento dei beni materiali e L. 44.889.917.317 rappresentano il Patrimonio Netto della Fondazione Arena di Verona determinato, come già detto, tenendo conto dei dati già maturati dall'Ente al 31 dicembre 1997 integrati con quelli della relazione di stima effettuata dal perito nominato dal Tribunale di Verona.

La differenza fra ATTIVITA' (77.264.631.131) e PASSIVITA' (73.298.299.018) determina - al 31 dicembre 1998 - l'avanzo economico d'esercizio di L. 3.966.332.113 da destinare, ai sensi dell'art.3 dello Statuto, a incremento del Patrimonio netto della Fondazione.

Il " CONTO ECONOMICO " (v. allegato H) o "PROFITTI e PERDITE", documento che, come è noto, fornisce la dimostrazione dei risultati economici conseguiti durante l'esercizio finanziario, raccoglie - nel suo insieme - le entrate e le spese finanziarie della parte corrente del bilancio, nonché tutte quelle componenti che non danno luogo a movimentazioni finanziarie ma che interagendo con le stesse determinano, al 31 dicembre 1998, un avanzo economico di L. 3.966.332.113 ovvero la pari cifra riportata nello "STATO PATRIMONIALE " .

Ciò che ho testé fornito sono una serie di dati, di numeri ai quali ritengo sia molto improbabile opporre, in quanto speculari della costituita Fondazione Arena di cui le scritture contabili che formano il c/consuntivo'98 rappresentano con trasparenza le reali dimensioni, qualsiasi censura.

Una relazione, la mia, che si è doverosamente soffermata più sugli aspetti contabili che su quelli artistici le cui tematiche, assicuro, avrei trattato con più entusiasmo e forse anche con

maggiore competenza, ma in questo particolare momento di "trasformazione" ho ritenuto che quello fosse il campo più importante e, per certi versi, forse decisivo per favorire il tanto sospirato, quanto ineludibile ingresso dei privati nella nostra Fondazione.


A mio parere, le chiare risultanze contabili del c/consuntivo 1998 coniugate con la indiscussa fama che l'Arena di Verona, in particolare - il Festival areniano, ha nel mondo, come dimostrano gli esiti delle conferenze stampa che stiamo ottenendo sia in Europa che negli Stati Uniti, non dovrebbero far fallire l'intento di traghettare a bordo della costituita Fondazione l'imprenditorialità, anche per gli aspetti richiesti dal legislatore, dei Privati.

Signora Presidente, Signori Consiglieri,

come riferivo in precedenza, in relazione al particolare momento di "trasformazione" che stiamo vivendo ho privilegiato, in questa relazione al c/consuntivo 1998, gli aspetti contabili a quelli artistici.

Ne ho anche spiegato le ragioni, in ogni caso su quelli a me più confacenti avremo tempo e modo di tornare a discuterne.

Vi chiedo, non prima di averVi rivolto un vivo ringraziamento per la preziosa opera di collaborazione da estendere anche al Collegio dei Revisori dei Conti, di approvare il c/consuntivo 1998.

Renzo Giaccheri


Sovrintendente Fondazione Arena di Verona

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

VERBALE N. 296**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI****AL CONTO CONSUNTIVO 1998**

Il giorno 16 del mese di marzo dell'anno 1999 alle ore 11 si è riunito, presso la sede della Fondazione Arena di Verona, il Collegio dei Revisori dei Conti nelle persone del dr. Carlo Carapia, Presidente e dei due membri effettivi dr. Stefano Bianchi e dr. Vittorino Bonicelli, con l'assistenza del rag. Giancarlo Risegato, Capo Servizio Finanziario, per procedere all'esame del conto consuntivo relativo all'anno 1998.

Il Collegio redige l'apposita relazione ai sensi del D.P.C.M. 6/5/1994 n. 565, art.23 al fine di verificare la corrispondenza delle risultanze di bilancio con le scritture contabili, nonché di esprimere valutazioni in ordine alla regolarità ed economicità della gestione.

L'esercizio 1998 presenta un avanzo economico di L. 3.966.332.113 (v. all. H al c/consuntivo). Detto risultato è stato determinato in gran parte dall'applicazione dei nuovi criteri di contabilità cui all'art. 16 del D.Lgs n. 367/96, integrato con le scritture contabili conseguenti all'inserimento dei dati del patrimonio iniziale della Fondazione (costituita a seguito dell'introduzione del D. Lgs. 23/4/98 n. 134) in conformità a quanto disposto con la deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 92 del 27/11/98.

Dal conto consuntivo in esame si evidenziano le seguenti risultanze contabili:

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

<u>ENTRATE</u>	<u>TOTALE di cui</u>	<u>RISCOSSE</u>	<u>DA RISCOUTERE</u>
Titolo I [^] - Entrate Correnti	29.849.261.525	25.261.557.233	4.587.704.292
" II [^] - Altre Entrate	47.500.585.883	46.223.951.179	1.276.634.704
" III [^] - Entrate C/Capitale	13.000.000	0	13.000.000
" IV [^] - Accensione di prestiti	12.279.872.613	0	12.279.872.613
" V [^] - Partite di giro	21.105.674.021	20.735.281.852	370.392.169
Totale Entrate	110.748.394.042	104.513.662.877	6.234.731.165
<u>ENTRATE</u>	<u>TOTALE</u>	<u>PAGATE</u>	<u>DA PAGARE</u>
Quota Disavanzo Amm.ne '97	1.000.000.000	0	0
Titolo I [^] - Spese Correnti	73.197.636.180	67.866.419.937	5.331.216.243
" II [^] - Spese C/Capitale	3.130.844.006	1.904.955.046	1.225.888.960
" III [^] - Estinzione di mutui E anticipazioni	12.279.872.613	10.995.899.022	1.283.973.591
" IV [^] - Partite di giro	21.105.674.021	16.425.274.011	4.680.400.010
Totale Spese	110.714.026.820	97.192.548.016	12.521.478.804

In termini complessivi di previsione definitiva, accertamenti e impegni, si ha la seguente situazione:

ENTRATE

<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>ACCERTAMENTI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
110.755.674.021	110.748.394.042	-7.279.979

SPESE

<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>IMPEGNI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
110.755.674.021	110.714.026.820	-41.647.201

Dalla situazione contabile su esposta, si riscontra un avanzo finanziario di competenza di L. 34.367.222 (110.748.394.042 - 110.714.026.820) come si evidenzia nel rendiconto finanziario (v. all. E/1 al conto consuntivo).

LA GESTIONE DEI RESIDUI

La gestione dei residui presenta il seguente quadro (v. all. E/2 al consuntivo)

Residui Attivi

: 1997 e anni precedenti	L. 2.599.417.638
: competenza 1998	L. 6.234.731.165
	<u>L. 8.834.148.803</u>

Residui Passivi

: 1997 e anni precedenti	L. 3.436.473.967
: competenza 1998	L. 12.521.478.804
	<u>L. 15.957.952.771</u>

Le voci più significative di detta gestione riguardano:

Residui Attivi

- L. 535.500.000 , proventi da inserzioni o trasmissioni T.V.;
- L. 982.925.000 , proventi da vendita pubblicità;
- L. 524.002.983 , recuperi e rimborsi diversi;
- L. 243.450.000 , entrate eventuali;
- L. 584.462.206 , anticipazione di spese varie;
- L. 4.563.872.750 , contributo da parte dello Stato;
- L. 154.373.280 , proventi da vendita pubblicazioni e programmi;
- L. 529.651.380 , rimborsi dall'Erario per I.V.A.;
- L. 128.151.525 , rivalsa contributi previdenziali.

Residui Passivi

- L. 782.817.466 , oneri prev.li e assist.li per il personale dipendente;
- L. 2.829.321.353 , debiti verso i fornitori di beni e servizi;
- L. 1.652.034.000 , debiti diversi;
- L. 225.888.960 , acquisizioni di immobilizzazioni tecniche;
- L. 1.000.000.000 , quota residua per la riliquidazione vertenze;
- L. 1.283.973.591 , rimborso anticipazioni bancarie
- L. 427.833.117 , diritti riprese televisive;
- L. 2.085.000.000 , poste correttive e compensative di entrate correnti.

In merito alle situazioni dei residui attivi e passivi si da atto che, rispetto al consuntivo 1997, risultano ridotti di circa il 20%.

PERSONALE

La spesa del Personale, Dipendente e Scritturato, evidenzia complessivamente una importante riduzione di costi rispetto al 1997 di oltre 7,5 miliardi, testimonianza evidente di un possibile contenimento della spesa.

Dal raffronto con il 1997 si rileva:

- - L.3 miliardi circa nella spesa del personale dipendente che ammonta a L.37.841.436.861
(1998: 37.841.436.861 - 1997: 40.806.310.352 = - L. 2.964.873.491)
- - L.260 milioni circa nella spesa del personale a contratto professionale che ammonta a L. 1.163.454.645;
(1998: L. 1.163.454.645 - 1997: 1.424.061.134 = - L. 260.606.489)
- - L. 4.400 milioni circa nella spesa del personale scritturato che ammonta a L.9.476.702.282.
(1998: L. 9.476.702.282 - 1997: L. 13.845.260.705 = - L. 4.368.558.423)

ENTRATE / SPESE

Dal confronto delle entrate e delle spese con il 1997 si ha la seguente situazione:

A) INCASSI DA BIGLIETTERIA:

- anno 1998 L. 44.162.903.903 =
- anno 1997 L. 40.339.337.202 = + L. 3.823.566.701

B) INCASSI TOTALI (x)

- anno 1998 L. 77.362.847.408 =
- anno 1997 L. 69.618.752.588 = + L. 7.744.094.820

B) SPESE TOTALI (x)

- anno 1998 L. 77.328.480.186 =
- anno 1997 L. 77.594.683.828 = - L. 266.203.642

(x) Al netto delle partite di giro e delle anticipazioni bancarie di cassa.

Dai dati messi a confronto emerge quindi che l'esercizio finanziario 1998 è un anno positivo essendo riuscito a coniugare, con giusto equilibrio, le migliorate risorse dell'entrata e le stesse economie di costi con gli ulteriori, diversi oneri della spesa.

AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI

Come richiamato dal Sovrintendente nella sua relazione, le risultanze finali del c/consuntivo 1998 sono condizionate anche dall'inserimento dei dati derivanti dalla perizia di stima del patrimonio iniziale della Fondazione nelle scritture contabili di chiusura di fine esercizio.

Tenuto conto altresì di quanto deliberato dal Consiglio di Amministrazione con deliberazione n. 92 del 27 novembre 1998, la Fondazione ha ridotto l'entità

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

di alcuni beni materiali della perizia, di fatto azzerando il valore attribuito agli allestimenti scenici (- 2.168.042.000) ed ai costumi (- 2.847.228.000). La perizia, incrementata con i valori acquisiti dalla Fondazione nel corso del 1998 ha determinato, al 31 dicembre 1998, limitatamente alle "Immobilizzazioni materiali" la seguente situazione patrimoniale :

	Immobilizzazioni	Coefficienti di Ammortamento*
Impianti e attrezzature	3.400.741.351	10%
Materiali e strumenti musicali	897.486.403	15,5%
Bozzetti	594.100.000	---
Automezzi	268.915.000	20/25%
Mobili e macchine d'ufficio	1.167.841.042	12%
	6.329.083.796	

*Coefficienti applicati in riduzione pari al 50% sugli incrementi dei beni acquistati nel 1998 (D.P.R. 22/12/1986 n. 917, art. 67, comma 2).

Quanto ai Fondi di ammortamento e di accantonamento, la Situazione Patrimoniale della Fondazione al 31 dicembre 1998 evidenzia, tra le altre passività, i seguenti fondi:

Fondo T.F.R.		9.346.000.000
Fondo accantonamento rischi diversi		7.850.000.000
Fondi ammortamento beni materiali:		
impianti e attrezzature	321.274.218	
strumenti musicali	115.655.544	
automezzi	51.636.375	
mobili e macchine d'ufficio	128.502.723	617.068.860

Il libro dei cespiti ammortizzabili della Fondazione aggiornato al 31 dicembre 1998, rispecchia, confermandoli, i dati suesposti.

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

L'attività istituzionale della Fondazione del 1998 registra, complessivamente, un minor (- 39) numero di spettacoli rispetto al 1997 da individuare nella lirica (-38) e concertistica (-23), mentre il balletto (+ 22) evidenzia un aumento.

Questo il quadro di confronto:

<u>ATTIVITA'</u>	<u>1997</u>	<u>1998</u>	<u>DIFFERENZE</u>
LIRICA	88	50	- 38
BALLETTI	14	36	+ 22
CONCERTI	78	55	- 23
	180	141	-39

Circa il programma di attività generale, si dà atto che la Fondazione ha perseguito le finalità istituzionali di cui all'art. 3 del D. Lgs. 29 giugno 1998 n. 367 e che risulta non siano state attivate iniziative non rientranti tra quelle tipizzate dal legislatore per le Fondazioni, ex Enti Lirici.

Il Collegio, per quanto esposto nella presente relazione, rimane dell'avviso di esprimere parere favorevole all'ulteriore corso del documento in questione.

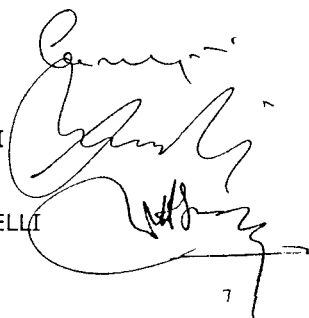
Letto, approvato e sottoscritto

I Revisori

Dr. Carlo CARAPIA

Dr. Stefano BIANCHI

Dr. Vittorino BONICELLI



BILANCIO CONSUNTIVO

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1998

ENTRATA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I O L L O C A T O R I	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A										D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
		P R E V I S I O N I					S O M M E A C C E R T A T E					
		I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I					
0002	FONDO INIZIALE DI CASSA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
I	ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI											
	TRASFERIMENTI DA PARTE DELLO STATO											
101100	Contributo ordinario dello Stato	22.000.000.000	451.000.000	22.451.000.000	17.886.846.500	4.563.872.750	22.450.719.250					-280.750
101110	Contributo aggiuntivo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
101120	Contributo dello Stato per attività all'estero	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 1 ^a	22.000.000.000	451.000.000	22.451.000.000	17.886.846.500	4.563.872.750	22.450.719.250					-280.750
	TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE VENETO											
102200	Contributo ordinario	2.000.000.000	360.000.000	2.360.000.000	2.360.000.000	0	2.360.000.000					0
102210	Contributo straordinario	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Totale categoria 2 ^a	2.000.000.000	360.000.000	2.360.000.000	2.360.000.000	0	2.360.000.000					0
	TRASFERIMENTI DA PARTE DEI COMUNI E DELLE PROVINCE											
103250	Contributo ordinario del Comune di Verona	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
103260	Contributo del Comune di Verona per la manutenzione dei beni immobili	1.700.000.000	0	1.700.000.000	1.700.000.000	0	1.700.000.000					0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
				P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E					
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	R I S C O S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I			
103270		27	Contributo ordinario della Provincia di Verona	0	0	0	0	0	0	0	0	0
103280		28	Contributo straordinario Provincia di Verona	0	382.000.000	382.000.000	381.537.000	0	381.537.000	0	381.537.000	-463.000
103290		29	Contributo straordinario Comune di Verona	0	2.680.000.000	2.680.000.000	2.680.000.000	0	2.680.000.000	0	2.680.000.000	0
			Totale categoria 3 ^a	1.700.000.000	3.062.000.000	4.762.000.000	4.761.537.000	0	4.761.537.000	0	4.761.537.000	-463.000
		4 ^a	TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI NEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI E PRIVATI									
104300		30	Contributi	0	0	0	0	0	0	0	0	0
104310		31	Erogazioni liberali	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 4 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		5 ^a	PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZI E FINALIZZATA									
105350		35	Manifestazioni decentrate c/o terzi									
		1	Trasferita a Dortmund	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		2	Trasferite varie	50.000.000	228.000.000	278.000.000	253.173.733	23.831.542	277.005.275		277.005.275	-994.725
105360		36	Manifestazioni decentrate finalizzate	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 5 ^a	50.000.000	228.000.000	278.000.000	253.173.733	23.831.542	277.005.275		277.005.275	-994.725
			Totale Titolo I	25.750.000.000	4.101.000.000	29.851.000.000	25.261.557.233	4.587.704.292	29.849.261.525		29.849.261.525	-1.738.475

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A					D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
				P R E V I S I O N I		S O M M E A C C E R T A T E				T O T A L I A C C E R T A T I
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E		
310610		61	Alienazione di macchine e mobili d'ufficio	0	0	0	0	0	0	0
310620		62	Alienazione di strumenti musicali	0	0	0	0	0	0	0
310630		63	Alienazione di attrezzature tecniche e macchinari	0	0	0	0	0	0	0
310640		64	Alienazione di automezzi	0	13.000.000	13.000.000	13.000.000	0	13.000.000	0
310650		65	Alienazione diritti di riproduzione attività artistiche	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 10 [^]	0	13.000.000	13.000.000	13.000.000	0	13.000.000	0
		11 [^]	RISCOSSIONE DI CREDITI							
311660		66	Prelevamento da depositi bancari	0	0	0	0	0	0	0
311670		67	Riscossioni per polizze assicurative	0	0	0	0	0	0	0
311680		68	Riscossione di crediti diversi	0	0	0	0	0	0	0
311690		69	Rimborso prestiti e anticipazioni	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 11 [^]	0	0	0	0	0	0	0
		12 [^]	REALIZO DI VALORI MOBILIARI							
312700		70	Realizzo di titoli di credito	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 12 [^]	0	0	0	0	0	0	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A																
				P R E V I S I O N I				S O M M E A C C E R T A T E				D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I								
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I										
		13 ^a	TRASFERIMENTI DALLO STATO																	
313710			Trasferimenti ordinari	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 13 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		14 ^a																		
314720		72	Trasferimenti ordinari	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 14 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		15 ^a	TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCE																	
315730		73	Trasferimenti ordinari	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 15 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		16 ^a	TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO																	
316740		74	Trasferimenti ordinari	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 16 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale Titolo III	0	13.000.000		13.000.000		13.000.000		13.000.000		13.000.000		0	13.000.000		0		0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE COMPETENZA									
		PREVISIONI				SOMME ACCERTATE				DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI	
		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	RISCOSE	RIMASTE DA RISCOUTERE	TOTALI ACCERTATI			
DENOMINAZIONE											
		ACCENSIONE DI PRESTITI									
	IV										
		ASSUNZIONE DI MUTUI									
	17^										
417750		0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Prestiti diversi									
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Totale categoria 17^									
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		ASSUNZIONE DI ALTRI DEBITI FINANZIARI									
	18^										
418760		8.000.000.000	4.280.000.000		12.280.000.000	12.279.872.613	0	12.279.872.613		-127.387	
		Anticipazioni bancarie									
		8.000.000.000	4.280.000.000		12.280.000.000	12.279.872.613	0	12.279.872.613		-127.387	
		Totale categoria 18^									
		8.000.000.000	4.280.000.000		12.280.000.000	12.279.872.613	0	12.279.872.613		-127.387	
		Totale Titolo IV									
		8.000.000.000	4.280.000.000		12.280.000.000	12.279.872.613	0	12.279.872.613		-127.387	
	V										
		PARTITE DI GIRO									
		ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO									
	19^										
519850											
		Ritenute erariali									
		6.000.000.000	197.075.596		6.197.075.596	6.197.075.596	0	6.197.075.596		0	
		1 Sulle retribuzioni del personale dipendente									
		3.000.000.000	-716.514.575		2.283.485.425	2.283.485.425	0	2.283.485.425		0	
		2 Sugli onorari del personale scritturato									
519860											
		Ritenute assistenziali e previdenziali									
		4.000.000.000	-1.145.450.535		2.854.549.465	2.854.549.465	0	2.854.549.465		0	
		1 sulle retribuzioni del personale dipendente									
		2.000.000.000	-1.287.239.292		712.760.708	712.760.708	0	712.760.708		0	
		2 sugli onorari del personale scritturato									

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A								D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I				S O M M E A C C E R T A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	R I S C O S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I		
519973		97	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0
519984		98	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0
519995		99	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0
519100		100	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 19*	22.500.000.000	-1.394.325.979		21.105.674.021	20.735.281.852	370.392.169	21.105.674.021		0
			Totale Titolo V	22.500.000.000	-1.394.325.979		21.105.674.021	20.735.281.852	370.392.169	21.105.674.021		0
			RIEPILOGO DEI TITOLI									
			Titolo I	25.750.000.000	4.101.000.000		29.851.000.000	25.261.557.233	4.587.704.292	29.849.261.525		-1.738.475
			Titolo II	43.940.000.000	3.566.000.000		47.506.000.000	46.223.951.179	1.276.634.704	47.500.585.883		-5.414.117
			Titolo III	0	13.000.000		13.000.000	13.000.000	0	13.000.000		0
			Titolo IV	8.000.000.000	4.280.000.000		12.280.000.000	12.279.872.613	0	12.279.872.613		-127.387
			Titolo V	22.500.000.000	-1.394.325.979		21.105.674.021	20.735.281.852	370.392.169	21.105.674.021		0
			Totale delle entrate	100.190.000.000	10.565.674.021		110.755.674.021	104.513.662.877	6.234.731.165	110.748.394.042		-7.279.979

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1998

S P E S A

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I C L O	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E			
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	
				QUOTA DISAVANZO DI AMM.NE 1997	1.000.000.000	0	1.000.000.000	0	0	1.000.000.000	0
				SPESE CORRENTI							
		1 ^a		SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE							
101100			10	Compensi e indennità al Consiglio di Amm.ne							
			1	Gettoni di presenza	20.000.000	-2.000.000	18.000.000	17.535.000	0	17.535.000	-465.000
			2	Rimborso spese viaggio	2.000.000	-1.000.000	1.000.000	627.000	0	627.000	-373.000
101110			11	Compensi e indennità al Sovrintendente							
			1	Emolumenti	220.000.000	34.000.000	254.000.000	253.039.228	0	253.039.228	-960.772
			2	Rimborso spese viaggio	25.000.000	-4.000.000	21.000.000	17.923.811	2.410.300	20.334.111	-665.889
101120			12	Oneri ass./previid. retribuzioni Sovrintendente	60.000.000	15.000.000	75.000.000	69.019.403	5.521.697	74.541.100	-458.900
101130			13	Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori	33.000.000	9.000.000	42.000.000	41.798.185	0	41.798.185	-201.815
				Totale categoria 1 ^a	360.000.000	51.000.000	411.000.000	399.942.627	7.931.997	407.874.624	-3.125.376
		2 ^a		ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE							
102150			15	Stipendi e altri assegni al personale amministrativo							
			1	a tempo indeterminato	2.600.000.000	635.000.000	3.235.000.000	3.234.171.743	0	3.234.171.743	-828.257
			2	a tempo determinato	1.000.000.000	86.000.000	1.086.000.000	1.085.728.877	0	1.085.728.877	-271.123
102160			16	Stipendi e altri assegni al personale artistico							
			1	a tempo indeterminato	9.000.000.000	941.000.000	9.941.000.000	9.940.570.228	0	9.940.570.228	-429.772

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE COMPETENZA							DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE				
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI		
		3.500.000.000	980.000.000	4.480.000.000	4.479.221.204	0	4.479.221.204	-778.796	
102170	a tempo determinato								
	Stipendi e altri assegni al personale tecnico								
	17								
	a tempo indeterminato	2.900.000.000	157.000.000	3.057.000.000	3.056.929.880	0	3.056.929.880	-70.120	
	a tempo determinato	2.200.000.000	280.000.000	2.480.000.000	2.474.910.902	4.854.059	2.479.764.961	-235.039	
102180	Premi e altre indennità previste dal C.C.N.L.	1.900.000.000	377.000.000	2.277.000.000	2.276.217.871	0	2.276.217.871	-782.129	
102190	Retribuzioni al personale con incarico professionale e rimborso spese	1.000.000.000	164.000.000	1.164.000.000	1.157.917.845	5.536.800	1.163.454.645	-545.355	
102200	Compensi per lavoro straordinario								
	1 personale amministrativo	300.000.000	29.000.000	329.000.000	328.162.279	0	328.162.279	-837.721	
	2 personale artistico	400.000.000	-237.000.000	163.000.000	161.991.078	803.167	162.794.245	-205.755	
	3 personale tecnico	500.000.000	41.000.000	541.000.000	539.739.021	535.042	540.274.063	-725.937	
102210	Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni								
	1 all'interno	65.000.000	11.000.000	76.000.000	70.509.090	4.794.700	75.303.790	-696.210	
	2 all'esterno	35.000.000	28.000.000	63.000.000	46.975.321	15.629.100	62.604.421	-395.579	
102220	Oneri previdenziali e assistenziali a carico dell'Ente per il personale dipendente	8.000.000.000	-1.076.000.000	6.924.000.000	6.341.272.786	582.335.071	6.923.607.857	-392.143	
102230	Spese di assistenza al personale	0	0	0	0	0	0	0	
102240	Arretrati Rinnovo C.C.N.L.	0	0	0	0	0	0	0	
	Totale categoria 2 ^a	33.400.000.000	2.416.000.000	35.816.000.000	35.194.318.125	614.487.939	35.808.806.064	-7.193.936	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
104320		32	Oneri assist./prev. a carico dell'Ente per il personale scritturato	800.000.000	476.000.000	1.276.000.000	1.184.175.911	91.496.439	1.275.672.350		-327.650
			Totale categoria 4 ^a	9.305.000.000	174.000.000	9.479.000.000	9.347.003.843	129.698.439	9.476.702.282		-2.297.718
		5 ^a	SPESA PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI								
			Spese di produzione								
105350		35	Acquisto materie di consumo per produzione artistica	1.100.000.000	-131.000.000	969.000.000	770.368.132	198.611.918	968.980.050		-19.950
105360		36	Noleggi materiali								
		1	Scene	50.000.000	34.000.000	84.000.000	0	84.000.000	84.000.000		0
		2	Costumi	1.300.000.000	-232.000.000	1.068.000.000	1.068.000.000	0	1.068.000.000		0
		3	Attrezzi	230.000.000	-38.000.000	192.000.000	191.400.000	300.000	191.700.000		-300.000
		4	Parrucche e fruccio	150.000.000	-27.000.000	123.000.000	108.000.000	14.448.000	122.448.000		-552.000
		5	Calzature	150.000.000	-27.000.000	123.000.000	117.300.840	5.213.400	122.514.240		-485.760
		6	Strumenti e materiali musicali	100.000.000	3.000.000	103.000.000	65.640.956	36.632.000	102.272.956		-727.044
		7	Altri materiali	260.000.000	127.000.000	387.000.000	386.501.400	0	386.501.400		-498.600
105370		37	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	200.000.000	-52.000.000	148.000.000	118.068.324	29.123.280	147.191.604		-808.396
105380		38	Spese per il servizio di parrucchieria e fruccio	150.000.000	-6.000.000	144.000.000	130.619.212	12.997.152	143.616.364		-383.636
105390		39	Facchinaggi e trasporti	850.000.000	-154.000.000	696.000.000	615.132.938	79.964.838	695.097.776		-902.224
105400		40	Servizio antincendio	760.000.000	0	760.000.000	287.496.310	471.830.550	759.326.860		-673.140

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
						P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				T O T A L I I M P E G N I
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E			
105540			54		Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica illuminazione	425.000.000	-38.000.000	387.000.000	286.378.000	100.489.000	386.867.000	-133.000	
					Spese di promozione								
105550			55		Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni								
				1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti)	300.000.000	-54.000.000	246.000.000	190.855.542	55.022.400	245.877.942	-122.058	
				2	Stampa pubblicazioni ufficiali	200.000.000	-136.000.000	64.000.000	47.504.622	15.710.680	63.215.302	-784.698	
				3	Pubblicità e inserzioni	700.000.000	344.000.000	1.044.000.000	835.824.381	207.233.412	1.043.057.793	-942.207	
				4	Organizzazione e partecipazioni convegni, mostre, tavole rotonde, dibattiti, congressi, ecc.	40.000.000	-10.000.000	30.000.000	28.564.508	800.000	29.364.508	-635.492	
				5	Rappresentanza ed ospitalità	50.000.000	-24.000.000	26.000.000	20.919.553	4.375.400	25.294.953	-705.047	
				6	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	
				7	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	
				8	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	
					Spese diverse								
105560			56		Accertamenti sanitari	20.000.000	0	20.000.000	1.353.120	18.278.800	19.631.920	-368.080	
105570			57		Quote associative	85.000.000	-2.000.000	83.000.000	82.081.535	0	82.081.535	-918.465	
105580			58		Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	55.000.000	10.000.000	65.000.000	49.402.362	15.343.063	64.745.425	-254.575	
105590			59		Spese legali, cause	30.000.000	327.000.000	357.000.000	6.554.106	350.000.000	356.554.106	-445.894	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I C L O E	T I T O L O	C A T E G O R I A	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A								D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I				S O M M E I M P E G N A T E				
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
105600			60	Premi di assicurazione	750.000.000	-40.000.000		710.000.000	707.371.788	2.523.859	709.895.647	-104.353	
105610			61	Spese di pulizia divise / costumi	50.000.000	-19.000.000		31.000.000	23.162.112	7.360.080	30.522.192	-477.808	
105620			62	Diritti riprese televisive	0	0	0	0	0	0	0	0	
105630			63	Materiali di consumo	200.000.000	-37.000.000		163.000.000	111.890.730	50.645.569	162.536.299	-463.701	
				Totale categoria 5 ^a	12.905.000.000	46.000.000		12.951.000.000	10.102.374.636	2.829.321.353	12.931.695.989	-19.304.011	
			6 ^a	ONERI FINANZIARI									
106640			64	Interessi passivi	300.000.000	-185.000.000		115.000.000	113.092.064	1.682.441	114.774.505	-225.495	
106650			65	Altri oneri finanziari	300.000.000	-30.000.000		270.000.000	265.590.114	3.694.589	269.284.703	-715.297	
				Totale categoria 6 ^a	600.000.000	-215.000.000		385.000.000	378.682.178	5.377.030	384.059.208	-940.792	
			7 ^a	ONERI TRIBUTARI									
107660			66	Pagamento I.V.A.	1.500.000.000	969.000.000		2.469.000.000	2.468.710.745	0	2.468.710.745	-289.255	
107670			67	Imposta spettacolo, diritti d'autore e demanziali	2.000.000.000	-192.000.000		1.808.000.000	1.789.319.893	17.787.270	1.807.107.163	-892.837	
107680			68	Tributi vari	100.000.000	1.707.000.000		1.807.000.000	1.772.854.791	33.991.127	1.806.845.918	-154.082	
				Totale categoria 7 ^a	3.600.000.000	2.484.000.000		6.084.000.000	6.030.885.429	51.778.397	6.082.663.826	-1.336.174	
			8 ^a	POSTE CORRETIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108690			69	Debiti diversi	3.000.000.000	3.043.000.000		6.043.000.000	4.390.213.823	1.652.034.000	6.042.247.823	-752.177	
				Totale categoria 8 ^a	3.000.000.000	3.043.000.000		6.043.000.000	4.390.213.823	1.652.034.000	6.042.247.823	-752.177	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E C L L E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
						P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
						I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I		
		9 ^a			SPESA NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI								
109700			70		Fondo di riserva	0	0	0	0	0	0	0	0
109710			71		Spese per rimborsi vari	1.000.000.000	-940.000.000	60.000.000	57.127.932	1.956.000	59.083.932		-916.068
109720			72		Manifestazioni fuori sede								
109721			1		Trasferita estero	0	0	0	0	0	0	0	0
109722			2		Trasferite varie	60.000.000	-48.000.000	12.000.000	11.879.202	0	11.879.202		-120.798
					Totale categoria 9 ^a	1.060.000.000	-988.000.000	72.000.000	69.007.134	1.956.000	70.963.134		-1.036.866
					Totale Titolo I	66.650.000.000	6.586.000.000	73.236.000.000	67.866.419.937	5.331.216.243	73.197.636.180		-38.363.820
					SPESA IN CONTO CAPITALE								
					ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE								
210730		10 ^a	73		Acquisito di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	800.000.000	-377.000.000	423.000.000	297.852.062	124.525.960	422.378.022		-621.978
210740			74		Acquisito di allestimenti e costumi	0	128.000.000	128.000.000	121.785.296	6.108.000	127.893.296		-106.704
210750			75		Acquisito di materiali e strumenti musicali	100.000.000	-29.000.000	71.000.000	70.583.195	0	70.583.195		-416.805
210760			76		Acquisito di automezzi	0	88.000.000	88.000.000	87.175.000	0	87.175.000		-825.000
210770			77		Acquisito di mobili, arredi e macchine per ufficio	100.000.000	90.000.000	190.000.000	94.425.007	95.255.000	189.680.007		-319.993
					Totale categoria 10 ^a	1.000.000.000	-100.000.000	900.000.000	671.829.560	225.888.960	897.709.520		-2.290.480

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	DENOMINAZIONE	GESTIONE COMPETENZA						DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
						PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE			
						INIZIALI	VARIAZIONI + -	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
417995			99		Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
419100			100		Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
					Totale categoria 17^	22.500.000.000	-1.394.325.979	21.105.674.021	16.425.274.011	4.680.400.010	21.105.674.021	0
					Totale titolo IV	22.500.000.000	-1.394.325.979	21.105.674.021	16.425.274.011	4.680.400.010	21.105.674.021	0
					RIEPILOGO DEI TITOLI							
					Quota disavanzo amm.ne '97	1.000.000.000	0	1.000.000.000	0	0	1.000.000.000	0
					TITOLO I	66.650.000.000	6.586.000.000	73.236.000.000	67.866.419.937	5.331.216.243	73.197.636.180	-38.363.820
					TITOLO II	2.040.000.000	1.094.000.000	3.134.000.000	1.904.955.046	1.225.888.960	3.130.844.006	-3.155.994
					TITOLO III	8.000.000.000	4.280.000.000	12.280.000.000	10.995.899.022	1.283.973.591	12.279.872.613	-127.387
					TITOLO IV	22.500.000.000	-1.394.325.979	21.105.674.021	16.425.274.011	4.680.400.010	21.105.674.021	0
					Totale delle spese	100.190.000.000	10.565.674.021	110.755.674.021	97.192.548.016	12.521.478.804	110.714.026.820	-41.647.201

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1998

ENTRATA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C / CODICE	TIPOLOGIA	CATEGORIA	DENUMINAZIONE	GESTIONE DEI RESIDUI ATTIVI					VARIAZIONI
				RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	RISCOSSI	RIMASTI DA RISCOUTERE	TOTALI		
	I		ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI						
		1 ^a	TRASFERIMENTI DERIVANTI DALLO STATO						
101100		10	Contributo ordinario dello Stato	3.822.937.350	3.822.924.850	0	3.822.924.850	-12.500	
101120		12	Contributo dello Stato per attività all'estero	224.103.488	224.100.980	0	224.100.980	-2.508	
		3 ^a	TRASFERIMENTI DA COMUNI / PROVINCE						
103250		25	Contributo ordinario del Comune di Verona	520.000.000	520.000.000	0	520.000.000	0	
103260		26	Contributo del Comune di Verona manulenz. beni immob.	1.180.000.000	1.179.999.988	0	1.179.999.988	-2	
103280		28	Contributo straordinario Comune di Padova	25.000.000	24.982.500	0	24.982.500	-17.500	
		5 ^a	PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZI E FINALIZZATA						
105350		35	Manifestazioni decentrate c/o terzi						
		2	Trasferte varie	5.500.000	5.500.000	0	5.500.000	0	
	II		ALTRE ENTRATE						
		6 ^a	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI						
206400		40	PROVENTI VENDITA BIGLIETTI						
		1	Bolteghino e abbonamenti' 98	36.205.268	36.205.268	0	36.205.268	0	
206410		41	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	535.500.000	0	535.500.000	535.500.000	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C/O	TITOLO	CATEGORIA	CACCATO	DENOMINAZIONE	GESTIONE DEI RESIDUI ATTIVI				
					RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	RISCOSSI	RIMASTI DA RISCUOTERE	TOTALI	VARIAZIONI
206420			42	Proventi da vendita pubblicità	1.052.665.564	69.740.564	982.925.000	1.052.665.564	0
206440			44	Proventi bar e guardaroba	101.500.959	0	101.500.959	101.500.959	0
206450			45	Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	222.000	222.000	0	222.000	0
		7 ^A		REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI					
207500			50	Proventi per noleggio materiale teatrale	264.548.150	242.862.150	21.670.000	264.532.150	-16.000
207510			51	Proventi per noleggio sala teatro	8.543.400	500.000	8.043.400	8.543.400	0
207520			52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	27.119.419	27.119.419	0	27.119.419	0
		8 ^A		POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI					
208550			55	Recuperi e rimborsi diversi	653.568.890	98.772.892	293.771.997	392.544.889	-261.024.001
208560			56	Rimborsi dall'Eriario per imposte	144.294.457	144.291.950	0	144.291.950	-2.507
208570			57	Rimborsi dall'Eriario per I.V.A.	546.707.745	546.707.745	0	546.707.745	0
		9 ^A		ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI					
209590			59	Entrate eventuali	335.208.070	91.258.070	243.950.000	335.208.070	0
	V			PARTITE DI GIRO					
		19 ^A		ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO					
519871			87	Ritenute di pensione	1.303.425	175.403	1.128.022	1.303.425	0

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1998

S P E S A

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E C L I A	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I				
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
				2	all'esterno	1.475.000	1.475.000	0	1.475.000	0
102220			22		Oneri previd./ assist. a carico dell'Ente per il pers. dipend.	863.755.872	848.203.395	15.552.477	863.755.872	0
102230			23		Spese di assistenza al personale	28.255.099	0	28.255.099	28.255.099	0
102240			24		Arretrati Rinnovo C.C.N.L.	300.997.279	300.997.279	0	300.997.279	0
		III ^A			ONERI PER IL PERSONALE SERALE					
103280			28		Contributi assist. / previd. a carico dell'Ente per il pers. serale	26.633.635	26.633.635	0	26.633.635	0
		IV ^A			ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO					
104300			30		Oneri e rimborsi spese viaggio					
				1	direttori d'orchestra	57.996.279	57.996.279	0	57.996.279	0
				3	solisti da concerto	46.557.327	46.557.327	0	46.557.327	0
				6	coreografi	36.300.000	36.300.000	0	36.300.000	0
				7	bozzettisti / figurinisti	13.000.000	13.000.000	0	13.000.000	0
				8	complessi ospiti	13.358.000	13.358.000	0	13.358.000	0
104320			32		Oneri previd./ assist. a carico dell'Ente per il pers. scritturato	548.030.818	548.030.818	0	548.030.818	0
		V ^A			SPESE PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI					
105350			35		Acquisto materie di consumo per produzione artistica	312.225.374	309.875.567	0	309.875.567	-2.349.807

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I							
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI			
105360			36		Noleggi materiali								
				2	costumi	8.352.000	8.352.000	0	8.352.000	0			
				3	attrezzi	18.000.000	18.000.000	0	18.000.000	0			
				5	calzature	59.600.776	59.600.776	0	59.600.776	0			
				6	strumenti e materiali musicali	42.336.583	30.809.240	10.077.343	40.886.583	-1.450.000			
				7	altri materiali	49.152.400	47.790.400	0	47.790.400	-1.362.000			
105370			37		Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	62.511.740	62.511.740	0	62.511.740	0			
105380			38		Spese per il servizio di parruccheria e trucco	7.023.790	7.023.790	0	7.023.790	0			
105390			39		Facchinaggi e trasporti	415.182.029	415.182.029	0	415.182.029	0			
105400			40		Servizio antincendio	377.697.919	377.697.919	0	377.697.919	0			
105410			41		Spese per concorsi e commissioni	1.150.000	1.150.000	0	1.150.000	0			
105420			42		Onorari e compensi per speciali incarichi e consulenze	169.252.070	90.597.600	69.294.470	159.892.070	-9.360.000			
105430			43		Lavori commessi a terzi	70.510.650	49.872.200	18.891.250	68.763.450	-1.747.200			
105440			44		Spese per partecipazioni a corsi professionali, studi ecc.	2.280.000	2.280.000	0	2.280.000	0			
105450			45		Acquisto di cancelleria e stampati	29.820.423	27.327.573	0	27.327.573	-2.492.850			
105460			46		Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	28.040.925	28.040.925	0	28.040.925	0			
105470			47		Spese postelegrafoniche	3.409.902	3.409.902	0	3.409.902	0			
105480			48		Acquisto libri, giornali ed altre pubblicazioni	4.453.570	4.450.570	0	4.450.570	-3.000			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	C A T E G O R I A	C C A R T E L L O	D E N O M I N A Z I O N E	GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
				RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI
105490		49	Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	442.707.483	354.117.243	84.836.040	438.953.283	-3.754.200
105500		50	Fitto Teatri per attività decentrata	242.520.000	242.520.000	0	242.520.000	0
105510		51	Oneri locali	49.311.371	49.311.371	0	49.311.371	0
105520		52	Servizio di pulizia locali	616.871.130	616.871.130	0	616.871.130	0
105530		53	Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	66.381.000	66.381.000	0	66.381.000	0
105540		54	Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica e illuminazione	67.662.000	67.662.000	0	67.662.000	0
105550		55	Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni					
		1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti, ecc.)	51.431.990	51.431.990	0	51.431.990	0
		2	Stampa pubblicazioni ufficiali	56.912.329	55.242.329	1.000.000	56.242.329	-670.000
		3	Pubblicità ed inserzioni	341.284.264	338.838.514	2.445.750	341.284.264	0
		4	Organizzazione e partecipazione convegni, mostre ecc.	999.600	999.600	0	999.600	0
		5	Rappresentanza ed ospitalità	7.664.300	7.664.300	0	7.664.300	0
105560		56	Accertamenti sanitari	7.767.520	1.048.800	0	1.048.800	-6.718.720
105580		58	Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	8.336.569	8.336.569	0	8.336.569	0
105590		59	Spese legali, cause	337.026.468	317.591.153	19.435.315	337.026.468	0
105610		61	Spese pulizia divise / costumi	33.459.561	33.459.561	0	33.459.561	0
105620		62	Diritti riprese televisive	530.363.860	78.873.171	427.833.117	506.706.288	-23.657.572

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	DENOMINAZIONE	GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIKASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
105630			63		Materiali di consumo	80.862.981	78.509.921	0	78.509.921	-2.352.960
		VI ^A			ONERI FINANZIARI					
106640			64		Interessi passivi	101.770.643	101.770.643	0	101.770.643	0
106650			65		Altri oneri finanziari	5.165.709	5.165.709	0	5.165.709	0
		VII ^A			ONERI TRIBUTARI					
107670			67		Imposta spettacolo, diritti d'autore e demaniali	4.332.749	4.332.749	0	4.332.749	0
		VIII ^A			POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI					
108690			69		Debiti diversi	2.085.000.000	0	2.085.000.000	2.085.000.000	0
		IX ^A			SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI					
109710			71		Spese per rimborsi vari	2.174.986	0	2.174.986	2.174.986	0
109720			72		Manifestazioni fuori sede					
				1	Trasferita estero	189.831.323	189.831.323	0	189.831.323	0
	II				SPESE IN CONTO CAPITALE					
		X ^A			ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE					
210730			73		Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	137.520.192	135.210.612	1.906.380	137.116.992	-403.200
210740			74		Acquisto di allestimenti e costumi	214.451.973	199.166.720	0	199.166.720	-15.285.253
210750			75		Acquisto di materiali e strumenti musicali	12.072.400	12.072.400	0	12.072.400	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I				
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
210770			77		Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio	372.863.280	342.983.241	29.880.019	372.863.280	0
		XIII ^A			TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO					
213800			80		Trattamento di fine rapporto					
				1	Quota T.F.R.	343.346.600	343.346.600	0	343.346.600	0
213810			81		Riliquidazione verenze	856.181.786	230.540.010	625.641.776	856.181.786	0
	III				ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI					
		XV ^A			RIMBORSI ED ANTICIPAZIONI PASSIVE					
				83	Rimborso anticipazioni bancarie	7.251.731.227	7.251.731.227	0	7.251.731.227	0
	IV				PARTITE DI GIRO					
		XVII ^A			SPESE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO					
417850			85		Ritenute erariali					
				1	sulle retribuzioni del personale dipendente	555.256.442	555.248.000	0	555.248.000	-8.442
				2	sugli onorari del personale scritturato	28.075.135	28.073.000	0	28.073.000	-2.135
417860			86		Ritenute assistenziali e previdenziali					
				1	sulle retribuzioni del personale dipendente	248.342.351	247.850.191	0	247.850.191	-492.160
				2	sugli onorari del personale scritturato	20.753.567	20.075.417	358.695	20.434.112	-319.455

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C I C L I E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I						
						R E S I D U I A L L ' I N I Z I O D E L L ' E S E R C I Z I O	P A G A T I	R I M A S T I D A P A G A R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I +		
417870			87		Ritenute diverse							
				1	ritenute di pensione	4.113.016	4.113.016	0	4.113.016	0		
				2	ritenute sindacali	11.058.593	11.029.573	0	11.029.573	0	-29.020	
				3	ritenute diverse	3.350.543	0	0	0	0	-3.350.543	
				4	cessione di stipendi	11.492.519	6.020.519	5.472.000	11.492.519	0		
417900			90		Anticipazioni di spese varie	168.502.911	160.083.661	8.419.250	168.502.911	0		
417920			92		Congresso internazionale della Lirica	22.260.000	21.160.000	0	21.160.000	0	-1.100.000	
						19.269.323.483	15.755.940.999	3.436.473.967	19.192.414.966	-76.908.517		

ALLEGATI - PROSPETTI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E/1

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1998

ENTRATA	Competenza	Cassa	S P E S A	Competenza	Cassa
TITOLO I /			TITOLO I		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI			SPESE CORRENTI		
Cat. 1 ^a - Trasferimenti da parte dello Stato	22.450.719.250	21.933.872.330	Cat. 1 ^a - Spese per gli organi dell'Ente	407.874.624	413.083.700
Cat. 2 ^a - Trasferimenti da parte delle Regioni	2.360.000.000	2.360.000.000	Cat. 2 ^a - Oneri per il personale dipendente	35.808.806.064	36.412.606.498
Cat. 3 ^a - Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	4.761.537.000	6.486.519.498	Cat. 3 ^a - Oneri per il personale serale	1.992.623.230	1.980.625.777
Cat. 4 ^a - Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	0	0	Cat. 4 ^a - Oneri per il personale scritturato	9.476.702.282	10.062.246.267
Cat. 5 ^a - Proventi per attività decentrata conto terzi e finalizzata	277.005.275	258.673.733	Cat. 5 ^a - Spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi	12.931.695.989	14.015.205.519
Totale Titolo I	29.849.251.525	31.039.065.561	Cat. 6 ^a - Oneri finanziari	384.059.208	485.618.530
TITOLO II			Cat. 7 ^a - Oneri tributari	6.082.663.826	6.035.218.178
ALTRE ENTRATE			Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di entrate correnti	6.042.247.823	4.390.213.823
Cat. 6 ^a - Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	45.459.826.736	45.386.554.218	Cat. 9 ^a - Spese non classificabili in altre voci	70.963.134	258.838.457
Cat. 7 ^a - Redditi e proventi patrimoniali	262.458.663	323.779.769	Totale Titolo I	73.197.636.180	74.053.656.749
Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di spese correnti	1.774.695.624	1.676.434.320	TOTALE SPESE CORRENTI		
Cat. 9 ^a - Entrate non classificabili in altre voci	3.604.860	94.862.930	TITOLO II		
Totale Titolo II	47.500.585.863	47.481.631.237	SPESE IN CONTO CAPITALE		
TOTALE ENTRATE CORRENTI	77.349.847.408	78.520.696.798	Cat. 10 ^a - Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	897.709.520	1.361.253.533
TITOLO III			Cat. 11 ^a - Acquisto titoli di credito e altri valori	0	0
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Cat. 12 ^a - Concessione di crediti e anticipazioni	0	0
Cat. 10 ^a - Alienazione di immobilizzazioni tecniche	13.000.000	13.000.000	Cat. 13 ^a - Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio	2.233.134.486	1.807.021.096
Cat. 11 ^a - Riscossione di crediti	0	0	Totale Titolo II	3.130.844.006	3.168.274.629
Cat. 12 ^a - Realizzo di valori mobiliari	0	0			
Cat. 13 ^a - Trasferimenti dallo Stato	0	0			
Cat. 14 ^a - Trasferimenti dalle Regioni	0	0			
Cat. 15 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province	0	0			
Cat. 16 ^a - Trasferimenti da altri Enti	0	0			
Totale Titolo III	13.000.000	13.000.000			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ENTRATA		S P E S A		Competenza	Cassa
TITOLO IV	TITOLO III		ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI		
ACCENSIONE DI PRESTITI					
Cat. 17 ^a - Assunzione di mutui		0	Cat. 14 ^a - Rimborso di mutui	0	0
Cat. 18 ^a - Assunzione di altri debiti finanziari		12.279.872.613	Cat. 15 ^a - Rimborso di anticipazioni passive	12.279.872.613	18.247.630.249
Totale Titolo IV		12.279.872.613	Cat. 16 ^a - Estinzione debiti diversi	0	0
TITOLO V	Totale Titolo III			12.279.872.613	18.247.630.249
PARTITE DI GIRO			TITOLO IV		
Cat. 19 ^a - Entrate aventi natura di partite di giro		21.105.674.021	PARTITE DI GIRO		
Totale Titolo V		21.105.674.021	Cat. 17 ^a - Spese aventi natura di partite di giro	21.105.674.021	17.478.927.388
Totale delle entrate		110.748.394.042	Totale Titolo IV	21.105.674.021	17.478.927.388
Avanzo di amministrazione		0	Totale delle spese	109.714.026.820	112.948.489.015
Fondo iniziale di cassa		0	Quota disavanzo di amministrazione '97	1.000.000.000	0
TOTALE GENERALE		110.748.394.042	TOTALE GENERALE	110.714.026.820	112.948.489.015
Risultati differenziali		0	Risultati differenziali	0	0
Disavanzo di competenza		0	Avanzo di Competenza	34.367.222	0
Disavanzo di cassa		0	Avanzo di cassa	0	0
TOTALE A PAREGGIO		110.748.394.042	TOTALE A PAREGGIO	110.748.394.042	112.948.489.015

ALLEGATO E/2**RIEPILOGO GENERALE DEI RESIDUI**

del conto consuntivo per l'esercizio 1998

	RESIDUI ATTIVI	RESIDUI PASSIVI
Residui anni precedenti	+ 11.295.318.794	+ 19.269.323.483
Residui riscossi e pagati nell'esercizio 1998	- 8.434.826.138	- 15.755.940.999
Maggiori accertamenti e impegni	- 261.075.018	- 76.908.517
Differenze	+ 2.599.417.638	+ 3.436.473.967
Residui dell'esercizio 1998	+ 6.234.731.165	+ 12.521.478.804
Totale residui al 31/12/98	+ 8.834.148.803	+ 15.957.952.771

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1998

determinata - in conformità al dispositivo di cui alla deliberazione del Consiglio di Amministrazione n.92 del 27/11/1998 - tenuto conto dei dati della relazione di stima dei beni materiali e immateriali della Fondazione effettuata dal perito nominato dal Tribunale, dr. Gianfranco Bertani.

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	AL 1/1	AL 31/12		AL 1/1	AL 31/12
Disponibilità liquide			Debiti di tesoreria		
Casse	0	0	Anticipaz. del tesoriere	7.251.731.227	1.283.973.591
Banche	0	0	Scoperti di conto corrente	0	0
Conti correnti postali	0	0			
Altri conti correnti	0	0			
	0	0		7.251.731.227	1.283.973.591
Residui attivi			Residui passivi		
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	6.464.346.465	5.342.184.076	Debiti verso lo Stato ed altri Enti	2.320.897.045	1.773.642.557
Crediti diversi e ratei attivi	4.740.611.260	3.409.452.727	Debiti verso fornitori	4.251.147.260	2.757.979.986
			Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	1.495.064.214	674.520.005
			Debiti diversi e ratei passivi	3.950.483.737	479.013.407
	11.204.957.725	8.751.636.803		12.017.592.256	5.685.155.955
Crediti bancari e finanziari			Debiti bancari e finanziari		
Depositi cauzionali	90.361.069	82.512.000	Mutui ed anticipazioni passive	0	0
Mutui ed anticipazioni attive	0	0	Debiti verso gestioni autonome	0	0
Crediti verso gestioni autonome	759.349.608	733.848.332	Debiti diversi bancari e finanziari	0	0
Crediti diversi bancari e finanziari	0	0			
	849.710.677	816.360.332		0	0
Rimanenze attive di esercizio			Rimanenze passive di esercizio		
Rimanenze di prodotti	0	0	Risconti passivi	3.634.831.237	3.626.181.449
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	0	0			
Rimanenze diverse	0	0			
Risconti attivi	0	0			
	0	0		3.634.831.237	3.626.181.449

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	AL 1/1	AL 31/12		AL 1/1	AL 31/12
Investimenti mobiliari					
Titoli emessi o garantiti dallo Stato ed assimilati	0	0	8.649.669.541	9.346.000.908	
Altri titoli di credito	0	0	0	0	
			0	7.800.000.000	
	0	0	0	50.000.000	
	0	0	8.649.669.541	17.196.000.908	
Immobilizzazioni materiali					
Impianti, attrezzature, macchinari e strumenti musicali	14.261.702.064	4.892.327.754	0	0	
Automezzi	245.250.045	268.915.000	0	0	
Mobili e macchine d'ufficio	2.037.366.224	1.167.841.042	10.617.994.971	617.069.798	
	16.544.318.333	6.329.083.796	10.617.994.971	617.069.798	
Immobilizzazioni immateriali					
Diritto d'uso	0	61.367.550.200			
	0	61.367.550.200			
TOTALE ATTIVITA'	28.598.986.735	77.264.631.131	42.171.819.232	28.408.381.701	
Deficit patrimoniale	7.316.458.523	0	0	44.889.917.317	
Disavanzo economico es. precedenti	0	0	0	0	
Disavanzo economico dell'esercizio	6.256.373.974	0	0	3.966.332.113	
TOTALE A PAREGGIO	42.171.819.232	77.264.631.131	42.171.819.232	77.264.631.131	
TOTALE PASSIVITA'			42.171.819.232	77.264.631.131	
TOTALE A PAREGGIO			42.171.819.232	77.264.631.131	

ALLEGATO G)

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA AL 31/12/1998

F.do di cassa al 31.12.1997		L. +	0
Riscossioni	{ in conto competenza in conto residui	L. +	112.948.489.015
Pagamenti	{ in conto competenza in conto residui	L. - L. +	112.948.489.015 0
F.do di cassa al 31.12.1998			
Residui attivi	{ degli anni precedenti dell'esercizio	L. +	8.834.148.803
Residui passivi	{ degli anni precedenti dell'esercizio	L. - L. -	15.957.952.771 7.123.803.968 *

* determinato da:

- disavanzo 1997: 6.974.004.689 +
- differenze 1998 fra gestione Comp./Residui: 149.799.279 =
7.123.803.968

Per effetto della trasformazione in Fondazione di diritto privato di cui all'art. 5 del D. Lgs. 367/96 e art. 1 del D. Lgs. 134/98, vista la stima del patrimonio iniziale della Fondazione, prevista dagli artt. 7 del D. Lgs. 367/96 e 2 del D.Lgs. 134/98, il disavanzo d'amministrazione al 31.12.98 è integralmente coperto dal Patrimonio iniziale della Fondazione.

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PARTE SECONDA

COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI

	Importo	Importo	
A) Entrate accertate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio:		A) Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi:	
Contributi per le prestazioni istituzionali	0	Rimanenze iniziali di prodotti	0
Trasferimenti (contributi, obbligazioni)	0	Materie prime e materiali di consumo	0
Redditi e proventi patrimoniali	0	Risconti iniziali di spese per utenza	0
Vendite di prodotti e di materiali diversi	0	Spese per servizi esterni	0
Vendite di pubblicazioni	0	Spese diverse di amministrazione	0
Prestazioni di servizi	3.634.831.237	Spese per trasferimenti	0
Ricavi pluriennali	0	Oneri finanziari	0
	<u>3.634.831.237</u>	Spese diverse	0
	<u>3.634.831.237</u>	Costi pluriennali	0
B) Produzioni e movimenti interni:			<u>0</u>
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	200.216.667	B) Produzioni e movimenti interni:	121.846.888
	<u>200.216.667</u>	Spese diverse	<u>121.846.888</u>
C) Trasferimenti attivi in natura (obbligazioni, lasciti, donazioni in natura)	0	C) Ammortamenti e deprezzamenti:	436.929.762
	<u>0</u>	Impianti, attrezzature e macchinari e strum. musicali	189.900.036
	<u>0</u>	Automezzi, mobili e macchine	114.670.036
	<u>0</u>	Diversi	<u>741.499.834</u>
D) Variazioni patrimoniali straordinarie:		D) Svalutazione e deprezzamenti:	0
Sopravvenienze attive	0	Svalutazione crediti	0
Insussistenze passive	76.908.517	Svalutazione titoli	0
	<u>76.908.517</u>	Deprezzamento impianti, macchine	0
	<u>76.908.517</u>	Eliminazione impianti ed altre immobilizz. non ammortizzate	18.446.667
	<u>76.908.517</u>		<u>18.446.667</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

	Importo		Importo
E) Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	0	E) Accantonamenti per oneri presunti di competenza imposte e tasse da regolare	0
		Altri oneri da definire	0
		Accantonamenti diversi	0
		Accantonamenti a fondo rischi	1.000.000.000
	<u>0</u>		<u>1.000.000.000</u>
		F) Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto	1.954.967.129
			<u>1.954.967.129</u>
		G) Variazioni patrimoniali straordinarie:	0
		Sopravvenienze passive	261.075.018
		Insussistenze attive	<u>261.075.018</u>
		H) Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza di successivi esercizi	0
			<u>0</u>
TOTALE PARTE SECONDA	<u>3.911.956.421</u>	TOTALE PARTE SECONDA	<u>4.097.835.536</u>
TOTALE GENERALE	81.261.803.829	TOTALE GENERALE	77.295.471.716
Disavanzo economico	0	Avanzo economico	3.966.332.113
TOTALE A PAREGGIO	<u>81.261.803.829</u>	TOTALE A PAREGGIO	<u>81.261.803.829</u>

PROSPETTO N. 1

SPETTATORI PAGANTI E PROVENTI DI BOTTEGHINO E ABBONAMENTO 1998

1) Attività lirica e di balletto

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
51	ANFITEATRO ARENA - T. ROMANO	-	47.280.850.950	47.280.850.950	-	523.536	523.536
35	T. FILARMONICO - T. NUOVO	28.908.481	157.844.856	186.753.337	2.294	9.474	11.768
86		28.908.481	47.438.695.806	47.467.604.287	2.294	533.010	535.304
Proventi prenotazione biglietti '98 accentrati nel '97				-3.634.831.237			
Totale				43.832.773.050			

2) Attività concertistica

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
48	T. FILARMONICO - T. NUOVO-SALA MAFF.	57.992.201	238.549.652	296.541.853	5.764	19.505	25.269
7	ATTIVITA' IN DECENTRAMENTO	-	33.589.000	33.589.000	-	1.667	1.667
55		57.992.201	272.138.652	330.130.853	5.764	21.172	26.936

3) Manifestazioni diverse

L'attività 1998 va integrata con 102 manifestazioni di diversa natura quali conferenze stampa con illustrazioni musicali, convegni e mostre, partecipazione con propri stands ad importanti Fiere in Italia e all'estero, prove generali di lirica e balletto aperte al pubblico.

4) Riepilogo

TIPO ATTIVITA'	INTROITI	SPETTATORI PAGANTI
Lirica e balletto	43.832.773.050	535.304
Concertistica	330.130.853	26.936
Totali	44.162.903.903	562.240

CAPIENZA TEATRI	
- Anfiteatro Arena	15.375
- Teatro Filarmonico	1.254
- Teatro Romano	2000
- Teatro Nuovo	844
- Sala Maffiolana	250

PROSPETTO N.2**SPESE DI PRODUZIONE 1998**

1) Spese per gli Organi dell'Ente	L.	407.874.624
2) Oneri per il personale dipendente	"	35.848.813.631
3) Oneri per il personale serale	"	1.992.623.230
4) Oneri per il personale con contratto professionale	"	1.163.454.645
5) Oneri per il personale scritturato	"	9.476.702.282
6) Acquisto di materie prime	"	968.980.050
7) Noleggio materiali (scene, costumi, attrezzi, ecc.)	"	2.077.436.596
8) Acquisto scarpine da ballo e vestiario pers. dipendente	"	147.191.604
9) Spese servizio parruccheria e trucco	"	143.616.364
10) Facchinaggi e trasporti	"	695.097.776
11) Servizio antincendio	"	759.326.860
12) Acquisto scene, costumi, ecc.	"	127.893.296
13) Acquisto materiali e strum. musicali	"	70.583.195
14) Diritti S.I.A.E.		
- Imposta Spettacoli :		1.676.180.846
- Diritti d'autore :		130.926.317
	"	1.807.107.163
15) Premio Polizza Pioggia	"	550.000.000
TOTALE	L.	56.236.701.316

PROSPETTIV. 3

SPESA DEL PERSONALE - 19981) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE

- Compensi e indennità al Consiglio Amm.ne

a) Gettoni di presenza

b) Rimborso spese di viaggio

17.535.000
627.000

18.162.000

- Compensi e indennità al Sovrintendente:

a) Emolumenti

b) Rimborso spese di viaggio

c) Oneri prev./assist. (a carico Ente)

253.039.228
20.334.111
74.541.100

347.914.439

- Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori dei Conti

41.798.185

407.874.624

=====

2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE

- Stipendi e altri assegni al pers. amm.vo

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

3.234.171.743
1.085.728.877

4.319.900.620

- Stipendi e altri assegni al pers. artistico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

9.940.570.228
4.479.221.204

14.419.791.432

- Stipendi e altri assegni al pers. tecnico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

3.056.929.880
2.479.764.961

5.536.694.841

- Compensi per lavoro straordinario

a) personale artistico

b) personale amm.vo

c) personale tecnico

328.162.279
162.794.245
540.274.063

1.031.230.587

- Indennità di missione

- Indennità da C.C.N.L.

- Oneri prev./assist. (a carico Ente)

- T. F. R.

137.908.211
2.276.217.871

6.923.607.857

1.203.462.212

35.848.813.631

=====

- 3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE
 - Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.
 - Figuranti e mimi
 - Oneri prev./assist. (a carico Ente)

819.242.804
 682.123.170
 491.257.256

 1.992.623.230
 =====

4) ONERI PERSONALE PROFESSIONALE

1.163.454.645
 =====

5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

9.476.702.282
 =====

RIEPILOGO

- 1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE 407.874.624
 2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE 35.848.813.631
 3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE 1.992.623.230
 4) ONERI PERSONALE CONTRATTO PROFESSIONALE 1.163.454.645
 5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO 9.476.702.282

 48.889.468.412
 =====

PROSPETTO N. 4

CONSISTENZA DEL PERSONALE DIPENDENTE 1998 A SECONDA DELLA NATURA DEL RAPPORTO

SETTORE	A TEMPO INDETERMINATO	A TEMPO DETERMINATO	TOTALE
ORCHESTRA	86	26	112
CORO	55	45	100
BALLO	23	27	50
MAESTRI COLLABORATORI	5	3	8
SCENOGRAFIA E TECNICI	80	66	146
UFFICIO REGIA, DIREZIONE DI SCENA E IMPIEGATI	73	15	88
TOTALE	322	182	504

PROSPETTO N. 5

PRODUZIONE ANNO 1998

MANIFESTAZIONI	SEDE	COMUNE	REGIONE	ALTRE REGIONI	ESTERO	TOTALI
LIRICA	50	0	0	0	0	50
BALLETTI	36	0	0	0	0	36
CONCERTI	48	0	1	6	0	55
PARZIALI	134	0	1	6	0	141
ALTRE MANIFESTAZIONI	48	18	12	8	16	102
TOTALI	182	18	13	14	16	243

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO		PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998									
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
1/2	10-11 gennaio	2	concerto	- 1° CONCERTO RASSEGNA VIENNA DA HAYDN A SCHUBERT - Così fan tutte. ouverture KV 588 - Concerto in sol magg. KV 216 per violino ed orchestra - Sinfonia in re magg. KV 504 "Praga"	W. A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Claudio Dusler			Orchestra della Arena di Verona Violino: Giovanni Angeleri
3	10 gennaio	1	concerto	- "OMAGGIO A GIUSEPPE VERDI" - Nabucco: "Gli arredi festivi" - I Lombardi...: "O Signore dal tetto natio" - Rigoleto: "Scorrento uniti" - Rigoleto: "Zitti, zitti" - Mahbeth, "Le sorelle vagabonde" - I Lombardi...: "Jerusalem" - I due Foscari: "Baccarola" - Macbeth: "Coro di streghe" - Ernani: "Beviam, beviam" - La Forza...: "La Vergine degli Angeli" - La Traviata: "Brindisi" - La Traviata: "Coro di zingarelle....." - Nabucco: "Va pensiero"	G. Verdi		A Cento, Teatro Comunale "Giuseppe Borgatti"				Coro dell'Arena di Verona Pianoforte: An- drea Cristofolini Soprano: Pa- trizia Diolato Tebore: Enrico Sammarchi
4/5	17-18 gennaio	2	concerto	- 2° CONCERTO RASSEGNA VIENNA DA HAYDN A SCHUBERT - Coriolano, ouverture op. 62 - Concerto in do magg. per pianoforte e orchestra op. 15 - Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60	L.v. Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Robert Andorka			Orchestra della Arena di Verona Pianoforte: Fi- lippo Ganba

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
6/7	24-25 gennaio	2	concerto	- 3° CONCERTO RASSEGNA VIENNA DA HAYDN A SCHUBERT - Nelson Messe per soli orchestra e coro Hob XXII:11 - Sinfonia in re min. HobI:80	F. J. Haydn		S Verona, Teatro Filarmonico	Marco Balderi				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
8	31 gennaio	1	concerto	- 4° CONCERTO RASSEGNA VIENNA DA HAYDN A SCHUBERT - Idomeo, ouverture KV 366 - Aria da concerto - Sinfonia in re magg. KV 385 "Haffner"	W. A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Alfred Eschwe				Orchestra dell'Arena di Verona Soprano: Y. Kobayashi

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FEBBRAIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI CONDUISTI COREGGRATI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
9	1 febbraio	1	concerto	- 4° CONCERTO RASSEGNA VIENNA DA HAYDN A SCHUBERT - Idomeneo, ouverture KV 266 - Aria da concerto - Sinfonia in re magg. kv 385 "Jaffner"	W.A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmónico	Alfred Eschwe				Orchestra dell'A- rena di Verona Soprano: Y. Ko- dally
10	7 febbraio	1	concerto	- "OMAGGIO A VERDI" - da "NABUCCO" : "Gli Arredi Festivi" - da "I Lombardi...": "O Signore dal tetto..." - da "Rigoletto" : "Scorrendo Ghiti" - da "Rigoletto" : "Zitti, zitti" - da "Macbeth" : "Coro di streghe" - da "I Lombardi...": "Jerusalem" - da "I due Foscari" : Barcarola" - da "Macbeth" : "Patria Oppressa" - da "Macbeth" : "Coro di Streghe" - da "Ernani" : Beviam, beviam" - da La Forza del Destino" : La Vergine... - da La Traviata" : "Brindisi" - da "La Traviata": "Coro di Zingarelle..." - da "Nabucco" : "Va Pensiero"	G. Verdi		R Adria, Teatro Municipale					Coro dell'Arena di Verona Pianoforte: Fabio Papanni Soprano: Patrizia Diodato Tenore: Enrico Sammarco

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENICI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
11	11 febbraio	1	concerto	- Concerto in occasione del Centenario della Fiera di Verona - Repsodia in blu - Concerto in fa - Un Americano a Parigi	George Gershwin		S Verona, Teatro Filarmónico	Yoram David				Orchestra dell'Arena di Verona Pianoforte: Massimiliano Damsanti
12/21	*11-12-13-14-17-18-19-20-febbraio 15-20 febbraio	10	balletto	- IL PRINCIPE RAMA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Christopher Benstead		S Verona, Teatro Nuovo	Paolo Valentini	Carlo Savi Monia Torchi Robert North	Voce recitante: Paolo Valentini	Ersin Ayca	Strumentisti e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
22/23	14-15 febbraio	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - La Clemenza di Tito KV 621, ouverture - "Mentre ti lascio, o figlia", aria KV 513 - "Un bacio di mano" arietta KV 541 - "Io ti lascio, o cara addio", aria KV 621a - "Ich moechte wolln der Kaiser sein" lied KV 539 - "Thamos re d'Egitto", KV 345	Wolfgang A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmónico	Marco Balderi				Basso: Christophoros Stamboylis Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
24/25	21-22 febbraio	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Sinfonia in re magg. "Il giorno Onomastico" - Concerto a re magg. per violoncello e orchestra Hob VIIb:2 - Sinfonia in mi bem. magg. Hob II:103 - "Rullo di timpano"	A. Salieri F.J. Haydn F.J. Haydn		S Verona, Teatro Filarmónico	Dario Lucantoni				Violoncello: Teodoro Campagnaro Orchestra dell'Arena di Verona

* spettacoli inseriti nel Progetto Scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
26	28 febbraio	1	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - L'Impresario teatrale KV 486, ouvert. - Concerto in la magg. per clarinetto e orchestra KV 622 - Sinfonia in sol min. KV 183	Wolfgang A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmónico	Diego Dini Clarici				Clarinetto: Paul Meyer Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

MARZO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO											
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI	
27	1 marzo	1	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - L'Impresario teatrale KV 486, ouvert. - Concerto in la magg. per clarinetto e orchestra KV 622 - Sinfonia in sol min. KV 183	Wolfgang A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Diego Dini Ciacchi				Clarinetto: Paul Meyer Orchestra dell'Arena di Verona	
28	1 marzo	1	concerto	- "Omaggio a Verdi" - da Nabucco : "Gli Arredi Festivi" - da I Lombardi...: "O Signore..." - da Rigoletto : "Scorrendo uniti" - da Rigoletto : "Zitti, zitti" - da Macbeth : Coro di streghe - da I Lombardi...: "Jenusalen" - da I due Foscari : "Barcarola" - da Macbeth : "Paria Oppressa" - da Macbeth : "Coro di streghe" - da Ernani : "Beviani, beviani" - da La forza...: "La vergine degli Angeli" - da La Traviata : "Brindisi" - da La Traviata : Coro di Zingarelle... - da Nabucco : "Va pensiero"	Giuseppe Verdi		A Concordia, Teatro del Popolo						Coro dell'Arena di Verona Pianoforte: Andrea Cristofolini Soprano: Patrizia Diadato Tenore: Enrico Sammarchi
29/30	5-6 marzo	2	balletto	- PIERINO E IL LUPO (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI")	Sergej Prokofiev		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Martelli	Robert North Paolo Valerio (voce recitante)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco Corpo di Ballo dell'Arena di Verona	

* spettacoli inseriti nel Progetto Scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFICI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
31/33	16-8-21 marzo	3	balletto	- TRUFFICO - Light Fandango	Yo-Yo Ma Edgar Meyer Mark O'Connor Old Blind Dogs Howard Blake Paco de Lucia Simon Rogers		S Verona, Teatro Nuovo	Robert North	Robert North			Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
34/35	17-20 marzo	2	balletto	- TRUFFICO - Light Fandango	Yo-Yo Ma Edgar Meyer Mark O'Connor Old Blind Dogs		S Verona, Teatro Nuovo	Robert North	Robert North			Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
36/37	7-8 marzo	2	concerto	- "Vienna da Haydn e Schubert" - K roenungs Te Deum per coro e orchestra - Te Deum per coro e orchestra Hob XXIII c: 2 - Te Deum per coro e orchestra KV141 - Messa in do magg. per soli, coro e orchestra D 452	Antonio Salieri F. J. Haydn W.A. Mozart F. Schubert		S Verona, Teatro Filarmónico	Diego Fasolis				Soprano: M.P. Piscitelli Mezzosopr.: Milena Josipovic Tenore: A. Felliccio Basso: Carlo Cigni Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

* spettacoli inseriti nel Progetto Scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
38/39	14-15 marzo	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Concerto in do magg. per violino e orchestra Hob VII:1 "Tatto per il Luigi" - Concerto in sol magg. per violino e orchestra Hob VIIa:4 - Sinfonia in do magg. KV 425 "Linz"	F.J. Haydn W. A. Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Luigi De Filippi				Violino:Giuliano Carnignola Orchestra dell'Arena di Verona
40	*21 marzo	1	balletto	- PIERINO E IL LUPO (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI")	Sergej Prokofiev		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Martelli	Robert North Paolo Valerio (voce recitante)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

* spettacolo inserito nel Progetto Scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
41/42	21-22 marzo	2	concerto	- Vienna da Haydn a Schubert" - Notturmo in do magg. Hob II:31 per Ferdinando IV Re di Napoli - Concerto in re magg. per violino e orchestra KV 218 - Sinfonia in si bem. magg. D 485	F. J. Haydn W.A. Mozart F. Schubert		S Verona, Teatro Filarmonico	Gian Luigi Zan-pieri				Violino: Francesco Manara Orchestra dell'Arena di Verona
43	22 marzo	1	balletto	- PIERINO E IL LUPO (Progetto scenografico ideato da Franco Savignano e realizzato dagli studenti del 2° anno dell'Accademia "CIGNAROLI") - HISTOIRE DE BABAR LE PETIT ELEPHANT	Sergej Prokofiev F. Poulenc		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Mantelli	Robert North Paolo Valerio (voce recitante)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
45/46	26-27 marzo	2	balletto	- HISTOIRE DE BABAR LE PETIT ELEPHANT (Progetto scenografico dell'Accademia Cignaroli)	F. Poulenc		S Verona, Teatro Nuovo	Alberto Mantelli	Paolo Valerio (voce recitante)			Orchestra del Conservatorio Dall'Abaco Corpo di Ballo Arena di Verona
47/48	28-29 marzo	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Notturmo in do magg. Hob II:32 per Ferdinando IV Re di Napoli - Concerto in sol magg. per pianoforte e orchestra Hob XVIII:4 - Sinfonia in sol magg. Hob I:100 "Militare"	Frans Joseph Haydn		S Verona, Teatro Filarmonico	Massimiliano Caldi				Pianoforte: En-rica Ciccarelli Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

APRILE		ARONA DI VERONA ENTE AUTONOMO									
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
49/50	4-5 aprile	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Sinfonia in sol magg. Hob. I.94 "La Sorpresa" - Kyrie in re min. per coro e orchestra KV. 341 - Kyrie in re min. per soprano, tenore, cor e orchestra D. 31 - Stabat Mater in sol min. per coro e orchestra	P. J. Haydn W. A. Mozart Franz Schubert		S Verona, Teatro Filarmónico	Corrado Rovaris			Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Soprano: Patri- zia Diodato Tenore: Angel Harkatz
51	9 aprile	1	concerto	- "LA MUSICA E' LA DOLCEZZA E QUASI L'ANIMA DELLA POESIA" - La Traviata, Preludio - La Traviata, Di Provenza..... - Maebelh, Sjudia il passo... - La forza del destino, O tu che in seno... - La Gioconda - Sansone e Dalila, Mon coetur... - Il Trovatore, Finale atto primo - Don Carlo, Tu che le vanità - Don Carlo, O don fatale - I Pagliacci, Intermezzo - Fedora, Amor ti vieta - Cavalleria R., duetto Santuzza/Alfo - Manon Lescaut, Sola, perduta... - La Boheme, Vecchia Zimarra... - Il Tabarro, Nulla... silenzio - Le Villi, La Tragedia	G. Verdi G. Verdi A. Ponchielli Camille Saint- Saens G. Verdi R. Leoncavallo U. Giordano P. Mascagni G. Puccini G. Puccini		S Verona, Teatro Filarmónico	Fabio Papanni			Orchestra della Arena di Verona Alberto Cuzate S. Tullio Falzoni Mauro Nicoletti Paola Romanò Sarah M'Punga Elena Giusti

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
52/55	17-19-21 e 23 aprile	4	ballo	- Short Cuts - Stabat Mater - Troy Game	L. Bernstein Aaron Jay Kernis A. Vivaldi Baucada Bob Downes		S Verona, Teatro Filarmónico	Andrew Storey Robert North Robert Cohen Peter Farmer Robert North Sheri Cook Rossella Caputo-				Compagnia di Danza dell'Arena di Verona
56/57	25-26 aprile	2	concerto	- Concerto in re magg. per tromba e orchestra: - Adagio - Allegro moderato - Pugacev: Melodramma per coro, tenore, voce recitante e orchestra	Leopold Mozart Marco Tutino		S Verona, Teatro Filarmónico	Stephan Anton Reck				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Tromba: Angelo Pincitoli Tenore: Ernesto Palacio Voce Recitante: Paolo Bessegato

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

MAGGIO		ARENA DI VERONA ENTE AUTONOMO										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
58/59	2-3 maggio	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Concerto in mi bem. magg. per piano- forte e orchestra op. 73 "Imperatore" - Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92	L. van Beethoven		S Verona, Teatro Filarmonico	Stephan Anton Reck				Orchestra dell'A- rena di Verona Pianoforte: Vir- ginio Pavarona
60	6 maggio	1	concerto	- Sinfonia per strumenti a fiato - Guglielmo Tell - ouverture - Semiramide - ouverture - L'Italiana in Algeri - ouverture	G. Donizetti G. Rossini		A Scandiano, Cine- ma Teatro M.M. Boiardo	Gino Maini				Ensemble di Fia- ti dell'Arena di Verona
61/62	9-10 maggio	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Ouverture in re magg. D 590 "In stile Italiano" - Konzerfistueck in re magg. per violino e orchestra D 345 - Rondò in la magg. per violino e archi D 438 - Sinfonia in si min. D 759 "Incompiuta"	Franz Schubert		S Verona, Teatro Filarmonico	Pietro Borgo- nuovo				Violino: Roberto Baraldi Orchestra dell'A- rena di Verona
63/64	16-17 maggio	2	concerto	- "Vienna da Haydn a Schubert" - Le Nozze di Figaro KV 492, ouverture - Concerto in mi bem. magg. per piano- forte e orchestra KV 271 - Sinfonia in mi bem. magg. KV 543	Wolfgang A- madeus Mozart		S Verona, Teatro Filarmonico	Stephan Anton Reck				Pianoforte: Cor- rado Rollero Orchestra dell'A- rena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

ARENA DI VERONA
ENTE AUTONOMO

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
65	22 maggio	1	concerto	- Concerto in mi bem. magg. per pianoforte e orchestra KV 271 - Concertino op. 115 per quattro tromboni e orchestra d'archi - Concerto in sol magg. per pianoforte e orchestra KV 453 - Rapsodia spagnola op. 70 per pianoforte e orchestra	W.A. Mozart Jan Koetsier W.A. Mozart Isaac Albeniz		S. Verona, Teatro Filarmonico	Renato Piomonte				Orchestra dell'Arena di Verona Solisti del Conservatorio Dall'A-baco di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

GIUGNO		FONDAZIONE ARENA DI VERONA									
NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOUSIST
66	26 giugno	1	opera	- UN BALLO IN MASCHERA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S. Verona, Anfi- teatro Arena	Daniel Oren	Giuliano Mon- taldo Marco Gandini Luciano Ricceri Elisabetta Mon- taldo Robert North	Licita Salvatore Aida Ferrarini Angelo Casertano Angelino Nardinoc- legghina Paolo Battaglia Giuseppe Riva Carlo Striuli Alberto Gazale	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona
67	27 giugno	1	opera	- NABUCCO (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S. Verona, Anfi- teatro Arena	Maurizio Arena	Gianfranco De Bosisio Susanna Atten- doli Rinaldo Olivie- ri Pasquale Grossi Susanna Egit	Antonio Salvadori Silvio Falzoni Nazarano Antinori Mario Bolognesi Mauro Nicoletti Ferruccio Furlanetto Ley Marcie	Orchestra e Coro dell'Arena di Ver- ona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE ARENA DI VERONA												
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
68	28 giugno	1	opera	AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S. Verona, Anfiteatro Arena	Angelo Campori	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Susanna Egri	Lando Bartolini Franco De Grandis Paola Fornasari Paolo Gavanelli	Askar Abdrazakov Maria Gulieghina Hayashi Michiyo Houle Pierre Sebion Carolyn Benito Marsellino	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

LUGLIO

FONDAZIONE
ARENA DI VERONA

NUMERO D'ORDINE MANIFESTAZIONE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALA ZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMAIE BALLERINI STRANIERI	CANTANTI PRIMAIE BALLERINI ITALIANI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
69/72	3-12-19-22 luglio	4	opera	- NABUCCO (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S Verona, Anfi- teatro Arena	Maurizio Arena	Gianfranco De Bosio Susanna Atten- doli Rinaldo Olivie- ri Pasquale Grossi Susanna Egri	Guena Dimi- trova Keen Cath- rine Suzan- ne Barbara Joan Fox Marcie Ley Maria Gul- ghina	Antonio Salvadori Paolo Gavanelli Silvio Falzoni Nazareno Antinori Mario Bolognesi Ferruccio Furlanetto Vito Maria Brunetti	Orchestra e Coro dell'Arena di Ver- ona
73/76	4-11-17-24 luglio	4	opera	- UN BALLO IN MASCHERA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S Verona, Anfi- teatro Arena	Daniel Oren	Giuliano Mon- taldo Marco Gandini Luciano Riccer Elisabetta Mon- taldo Robert North Paolo Battaglia Giuseppe Riva Carlo Striuli Alberto Gazate Walter Fraccato Amelia Felle	Terenteva Nina Michele Me- linda Crider Vladimir Stio- yanov	Licitra Salvatore Alda Ferrarini Antonio Salvadori Paolo Gavanelli Angelo Casertano Angelino Nardimoc- chi	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- ona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE ARENA DI VERONA												
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORGANIZZAZIONE	REGISTI SCENICI COSTRUTTORI COROGRAFI	CANTANTI PRIMI ITALIANI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
77/82	5-10-16-23-26 30 luglio	6	opera	- AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S Verona, Anfi- teatro Arena	Angelo Campori	Gianfranco De Bosio Susy Attendoli Rinaldo Olivie- ri Susanna Egri	Lando Bartolini Franco De Grandis Paola Fornasari Paolo Gavanelli Aldo Osolini Daniela Longhi Antonella Trevisan Paola Romanò Mikhail Ryssov	Askar Abdrazakov Myna Kama- ra Hayashi Mi- chiyo Houle Pierre Sebion Caro- lyn Tjon Kon Fu Kenneth Keit Olson Dan Paul Dum- trescu Catherine Keen Himour Bour- basukov	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Vero- na
83/85	18-25-31 luglio	3	opera	- TOSCA (Nuovo allestimento dell'Arena di Vero- na)	Giacomo Puc- cini		S Verona, Anfi- teatro Arena	Angelo Campori	Giuliano Mon- taldo Marco Gandini Luciano Ricciari Cosimo Gomez Elisabetta Mon- taldo Alessandra Carta	Daniela Dessì Vincenzo La Scola Silvano Carroli Mario Bolognesi Paolo Battaglia Angelo Nardinocchi Claudio Fava Nicola Troisi Alfredo Mariotti	David Pitmann	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Coro di Voci Bian- che della Scuola Civica "B. Mader- na" diretta da Antonella Bertoni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

AGOSTO		FONDAZIONE ARENA DI VERONA										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI CORLOGRAFI	CANTANTI PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
86/90	1-5-13-21- 27 agosto	5	opera	- RIGOLETTO (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S Verona, Anfi- teatro Arena	Tiziano Severini	Lofti Mansouri Marco Gandini Guenther Schim der-Siemssen Dietmar Solt Torao Susaki	Leo Nucci Antonio Salvadori Luca Casalin Andrea Szanski Milena Josipovic Andrea Piccini Andica Papi Grazio Mori Dario Benini Rosanna Mancatel- la	Marcelo Raul Alvarez Inva Mula Tchako Sarah M'Punga Elisabeth Vi- dal Viktoria Vizin Erwin Schrott	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Ve- rona
91/97	2-4-8-12-16-18 23 agosto	7	opera	- NABUCCO (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S Verona, Anfi- teatro Arena	Maurizio Arena	Gianfranco De Bosio Susanna Atten- doli Kinaldo Olivie- ri Pasquale Grossi Susanna Egri	Leo Nucci Antonio Salvadori Bonaldo Girotti Cinzia Rizzone Paolo Gavanelli Mario Bolognesi Giuseppe Scorsin Ezio di Cesate Anna Schiatti Vito Maria Brunet- ti Mikhail Ryssov	Catherine Keen Askar Abdra- zakov Barbara Fox Marcie Ley Maria Gulegh- ina Pierre Houle Sylvie Voize	Orchestra e Coro dell'Arena di Ver- ona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE
ARENA DI VERONA

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TIATRA DELL'ESCUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
98	5 agosto	1	concerto	- Nabucco : "Gli Arredi Estivi" - I Lombardi alla prima crociata : "O Signore dal tetto natio" - Macbeth : "Le Sorelle Vagabonde" - Ernani : "Beviam beviam..." - Macbeth : "Patria oppressa" - La Traviata : "Coro di zingarelle e matadori" - I Medici : "Ben venga maggio" - Pagliacci : "Coro delle campane" - Le Villi : Coro di introduzione atto 1° "Evviva, evviva..." - Cavalleria Rusticana : "Gli aranci olezzano" - Iris : "Inno al Sole"	G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi R. Leoncavallo R. Leoncavallo G. Puccini P. Mascagni P. Mascagni		A. Reggio Emilia, "L'Arena dei Teatri"	Direttore del Coro: Armando Tasso			Coro dell'Arena di Verona M° Andrea Cristofolini
99	13 agosto	1	concerto	- Nabucco : "Gli Arredi Estivi" - I Lombardi alla prima crociata : "O Signore dal tetto natio" - Macbeth : "Le Sorelle Vagabonde" - Ernani : "Beviam beviam..." - Macbeth : "Patria oppressa" - La Traviata : "Coro di zingarelle e matadori" - I Medici : "Ben venga maggio" - Pagliacci : "Coro delle campane" - Le Villi : Coro di introduzione atto 1° "Evviva, evviva..." - Cavalleria Rusticana : "Gli aranci olezzano" - Iris : "Inno al Sole"	G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi R. Leoncavallo R. Leoncavallo G. Puccini P. Mascagni P. Mascagni		A. Cattolica, Piazza della Repubblica	Direttore del Coro: Armando Tasso		Coro dell'Arena di Verona M° Andrea Cristofolini	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE
ARENA DI VERONA

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNA- LAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TRAIANO DELL'ESCUZIO RE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFICI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
100	21 agosto	1	concerto	- Nabucco : "Gli Arredi Estivi" - I Lombardi alla prima crociata: "O Signore dal tetto natio" - Macbeth : "Le Sorelle Vagabonde" - Ernani : "Beviam beviam..." - Macbeth : "Patria oppressa" - La Traviata : "Coro di zingarelle e matadori" - I Medici : "Ben venga maggio" - Pagliacci : "Coro delle campane" - Le Villi : Coro di introduzione atto 1° "Evviva, evviva..." - Cavalleria Rusticana : "Gli aranci olezzano" - Iris : "Inno al Sole"	G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi R. Leonecavallo R. Leonecavallo G. Puccini P. Mascagni P. Mascagni		A Modena, Piazza Grande	Direttore del Coro: Armando Tasso	Giuliano Mor- taldo Marco Gandini Luciano Ricci Elisabetta Mon- taldo Robert North	Leo Nucci Salvatore Licita Amelia Felle Paolo Gavanelli Angelo Nardinocchi Angelo Casertano Carlo Striuli Paolo Battaglia Giuseppe Riva Alberto Gazale	Larissa Djad- kova Eva Lind Michele Me- linda Crider	Coro dell'Atena di Verona M° Andrea Cri- stofolini
101/104	16-15-26-29 agosto	4	opera	- UN BALLO IN MASCHERA (Nuovo allestimento dell'Atena di Verona)	G. Verdi		S Verona, Anfiteatro Atena	Daniel Owen Angelo Campori				Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Atena di Ve- rona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

		FONDAZIONE ARENA DI VERONA										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI STRANIERI	MASSIE COMPLESSI SOLISTI
105/109	7-14-19-22-28 agosto	5	opera	- TOSCA (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini		S. Verona, Teatro Teatro Arena	Giuliano Carella	Giuliano Monaldini Marco Gandini Luciano Riccio Cosimo Gomez Elisabetta Mondini Alessandra Candi	Daniela Dessì Silvano Carroli Norma Fantini Mario Bolognesi Paolo Battaglia Luca Casalin Angelo Nardinocchi Claudio Fava	David Pittmann	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Coro di Voci Bianche della Scuola Civica "B.Maderna" diretta da Antonella Bertoni
110/114	9-11-20-25-30 agosto	5	opera	- AIDA (Allestimento dell'Arena di Verona)	G. Verdi		S. Verona, Teatro Teatro Arena	Angelo Campori	Gianfranco De Bosisio Susy Attendoli Rinaldo Olivieri Aldo Orsolini Susanna Egri	Antonio Salvatori Daniela Longhi Paolo Gavarnelli Paola Formasari Walter Fraccaro Maurizio Graziani Bruno Milo	Kenneth Keit Olsen Askar Abdrazakov Sylvie Voize Dun Paul Dumitrescu Myma Kamara Marianne Cornetti Benito Marcelino Maria Guleghina Barbara Fox	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE
ARENA DI VERONA

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SIGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
115/119	16-18-19-21-22 agosto	5	balletto	- ROMEO E GIULIETTA	Sergij Prokofiev		S Verona, Teatro Romano		Robert North Andrew Stoner		Ersin Aycan Benito Marcelino dell'Arena di Verona Mattias Suneson Thomas Wilhelm Mia Johansson Julian Moss	Corpo di Ballo

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE
ARENA DI VERONA

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE D'AZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
120/121	10-11 ottobre	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO CORALE Norma, Sinfonia Nabucco, "Gli Arredi festivi giu cadano infanti" La Favorita, Sinfonia Ernani, "Si ridesti il Leon di Castiglia" Macbeth, "Le sorelle vagabonde" Macbeth, "Patria oppressa" I Vespri siciliani, Sinfonia Maion Lescaut, Intermezzo Cavalleria Rusticana, Introduzione e Coro "Gli aranci olezzano sui verdi margini" Adriana Lecouvreur, Preludio, atto IV I Pagliacci, Coro delle campane Suor Angelica, Intermezzo Iris, Inno del sole "Son io! Son io la vita!"	V. Bellini G. Verdi G. Donizetti G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Puccini P. Mascagni F. Cilea R. Leoncavallo G. Puccini P. Mascagni		S Verona, T. Fi. Iarmonico	Giuliano Carella				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
122/123	23-25 ottobre	2	opera in forma di concerto	- LA BATTAGLIA DI LEGNANO	G. Verdi		S Verona, T. Fi. Iarmonico	Massimo De Bernart				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Fiorenza Cedolins Giuseppe Morino Carlo Guelfi Enzo Capuano Andrea Piccini Paola Fornasari Antonio Feltracco

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

NOVEMBRE		FONDAZIONE ARENA DI VERONA										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNA- LAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESCU- SIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
124/125	6-8 novembre	2	opera in forma di concerto	- DON PASQUALE	Gaetano Donizetti		S Verona, T. Fi- larmónico	Maurizio Arena				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Angelo Romero Paolo Bordogna Maurizio Comencini Alessandra Ruffini Gianluca Ricci
126	13 novembre	1	concerto	-SERATA DI GALA Nabucco - Ouverture Il Barbiere di Siviglia - Cavatina Die Zauberfloete - Ach ich fuell's Un ballo in maschera - Eri tu I Capuleti e i Montecchi - Oh quante volte Lucia di Lammermoor - Duetto atto II La Forza del Destino - Ouverture Faust - Roi de Thule Atila - Dagli immortali vertici...è getta- ta la mia sorte La Traviata - E' strano..... Andrea Chénier - Nemico della patria L'elisir d'amore - Duetto atto II	G. Verdi G. Rossini W.A. Mozart G. Verdi V. Bellini G. Donizetti G. Verdi C. Gounod G. Verdi G. Verdi U. Giordano G. Donizetti		S Verona, Teatr Filarmonico	Renato Palumbo		Leo Nucci	Inva Mula	Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE ARENA DI VERONA												
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLEERINI STRANIERI	MASSE, COMPLESSI SOLISTI
132/131	20-21-22-24 26 novembre	5	ballo	- OFFENBACH (Adattamento della Fondazione del Grande Teatro di Ginevra)	I. Stravinsky J. Offenbach		S Verona, T. Fi- larmónico	Ilmans Lapinsch	Robert North Andrew Storet		Ersin Aycan	Orchestra, solisti e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
132/133	28-29 novembre	2	opera in forma di concerto	- CARMINA BURANA "Cantiones Profanae" per soli, coro, due pianoforti e percus- sioni	Carl Orff		S Verona, T. Fi- larmónico			Patrizia Ciofi William Mateuzzi Armando Artosiini		Coro dell'Arena di Verona Maria Cristina Or- solato Patrizia Quarta Coro di Voci Bian- che del C.E.A. di Verona diretto da Paolo Facinanti

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

DICEMBRE		FONDAZIONE ARENA DI VERONA										
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE NOTIZIA	CITTA' E TEATRO DELLESECUZIONI	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
134	3 dicembre	1	concerto	- SERATA DI GALA - "Già il sole dal Gange" - "O cessate di piangermi" - "Fenestria che lucive" - "La Luna Nova" - "Se tu non torni" - "Visione" - "Chanson de l'adieu" - "L'ultima canzone" - "Notte di neve" - "Notte d'agosto" - "Déclaration" - Chanson des Jeux" - "Sérénade Napolitaine" - "Sole e amore", "Terra e mare" - Mentia l'avviso	D. Scarlatti D. Scarlatti V. Bellini M.P. Costa F.P. Tosti F.P. Tosti F.P. Tosti F.P. Tosti R. Zandonai R. Zandonai L. Leoncavallo Leoncavallo G. Puccini G. Puccini	S Verona, T. Fi- larmónico				José Carreras	Pianoforte: Lorenzo Bavaj	
135/136	12-13 dicembre	2	concerto	- CONCERTO DEL CORO FEMMINILE DELL'ARENA DI VERONA PRIMA PARTE: - I Lombardi alla prima crociata - Coro di Chiave - Il Corsaro - Coro di odalische - Beatrice di Tenda - Preghiera "Ah non sia la miseria" - Macbeth - Coro di streghe "Le sorelle vagabonde" - Macbeth - Coro di streghe "Tre volte magola" - L'elisir d'amore "Saria possibile" - La Traviata - Coro delle zingarelle	G. Verdi G. Verdi V. Bellini G. Verdi G. Verdi G. Donizetti G. Verdi	S Verona, Sala Maffiana	Armando Tasso				Coro Femminile dell'Arena di Verona	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE
ARENA DI VERONA

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFICI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE, COMPLESSI SOLISTI
137	19 dicembre	1	concerto	SECONDA PARTE: - Eugenio Oneghin - Coro delle giovani - Carmen - Coro di odalische - Louise - Dans la cité lointaine - Samson et Dalila-Voci le printemps - Il cappello di paglia di Firenze - Coro delle modiste - Der Fliegende Hollaender - Coro delle filatrici - CONCERTO DI NATALE PRIMA PARTE - Die Fledermaus - Ouverture - I Pagliacci - Coro delle campane - La Gioconda - Danza delle Ore - Cavalleria Rusticana - Brindisi - Kaiser Walz - L'elisir d'amore - Cantiamo facciamo brindisi SECONDA PARTE - Auf der Jagd - Polka - Ermani - Evviva! Beviarn! - Macbeth - Si colmi il calice - Im Krapfenwaldl - Polka, comode - An der schoenen blauen Donau - Showtime - Messiah - Alleluja - La Traviata - Brindisi	Ciaikovskij G. Bizet Charpentier C. Saint-Saens Nino Rota R. Wagner J. Strauss Jr. Leoncavallo A. Ponchielli P. Mascagni J. Strauss Jr. G. Donizetti J. Strauss Jr. G. Verdi G. Verdi J. Strauss Jr. J. Strauss Jr. C. Boccardo G.F. Haendel G. Verdi	S. Verona, T. F. - Giuliano Carella harmonico	Paolletta Marrocu Mauro Nicoletti	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona				

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PRODUZIONE EFFETTUATA NELL'ANNO 1998

FONDAZIONE ARENA DI VERONA												
NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORI D'ORCHESTRA	REGISTRI SCENOGRAFIA COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
138/141	17-20-29-31 dicembre	4	opera	- L'ITALIANA IN ALGERI (Attestimento del Teatro alla Scala di Milano)	G. Rossini		S Verona, T. F. Teatro armonico	Giuliano Carella	Jean Pierre Pont nelle teatro presa da Sonja Frisell Schroe- der	Simone Alamo Mariavittoria Paba Gennaro William Matcuuzzi Daniela Barcellona Alessandro Corbelli	Eva Santana Juan Diego Florez	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
1	19 gennaio	S) - Concerto "The King's Singers"	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
2	26 gennaio	S) - Concerto "Quintetto archi con pianoforte"	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
3	28/1 - 1/2	E) - Partecipazione fiera "FITUR"	Direzione Marketing - Arena di Verona	Madrid
4	29 gennaio	S) - Conferenza stampa presentazione concerti 1998 e programma per le scuole	Sovrintendente	Verona, uffici via Roma
5	1 febbraio	R) - Balletto "Trittico"	Corpo di Ballo Arena di Verona ARTEVEN	Thiene, Teatro Comunale
6	3 febbraio	S) - Progetto scuole: incontro con il Corpo di Ballo	Arena di Verona-Provved. Studi Conservatorio "Dall'Abaco"	Verona, Teatro Nuovo
7	4 febbraio	S) - Progetto scuole: lezione orchestra	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio "Dall'Abaco"	Verona, Teatro Filarmonico
8	9 febbraio	S) - Concerto Premiata Forneria Marconi	Eventi Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
9	10 febbraio	S) - Concerto in occasione del Centenario della Fiera di Verona	Orchestra dell'Arena di Verona E. A. Per le Fiere di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
10	11 - 15/2	C) - Partecipazione "Fiera Agricola"	Direzione Marketing - Arena di Verona	Verona, Fiera
11	16 febbraio	S) - Concerto Ornella Vanoni	Eventi Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
12	21 febbraio	S) - Progetto scuole : lezione orchestra	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico
13	23 febbraio	S) - Recital con il pianista Gerorgeley Boganyi	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
14	25/2 - 1/3	A) - Partecipazione Fiera BIT	Direzione Marketing - Arena di Verona	Milano, fiera
15	25 febbraio	A - Balletto "Trittico"	Corpo di Ballo Arena di Verona Fondazione Umbria Spettacolo	Terni, Teatro Verdi
16	27 febbraio	R) - Balletto "Trittico"	Corpo di Ballo Arena di Verona Arteven	Mestre, Teatro Toniolo

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
17	2 marzo	S) - Concerto Fiorella Mannoia	Eventi Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
18	3 marzo	S) - Progetto scuole : lezione corpo di ballo	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio Dall'Abaco	Verona, Teatro Nuovo
19	7 - 10/3	E) - Partecipazione Fiera "ITB"	Direzione Marketing-Arena di Verona	Berlino, fiera
20	12 marzo	S) - Progetto scuole : lezione coro	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico
21	14 marzo	S) - Lettura 9° Concerto (aperta alle scuole)	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico
22	17 marzo	A) - Concerto per Coro e Orchestra	Coro dell'Arena di Verona I Solisti Veneti	Arezzo, Cattedrale
23	28 marzo	S) - Lettura 11° Concerto (aperta alle scuole)	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
24	28 marzo	R) - Balletto "Trittico"	Corpo di Ballo Arena di Verona Arteven	Adria, Teatro Comunale
25	8 aprile	C) - Musica Religiosa in Francia fra Ottocento e Novecento	Arena di Verona Conservatorio di Musica Dall'Abaco	Verona, Chiesa di Santa Maria della Scala
26	15 aprile	S) - "Gala Vinitaly"	Ente Fiera Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
27	15 aprile	C) - Concerto celebrazioni onore San Zeno	Comitato per le Celebrazioni in onore di San Zeno	Verona, Basilica di San Zeno
28	15 aprile	S) - Conferenza stampa presentazione Balletti al Teatro Filarmonico	Direttore Ufficio Stampa Robert North - coreografo	Verona, sede via Roma
29/30	16-17 aprile	C) - Concorso Internazionale del Canto Corale	Associazione Gruppi Corali Veronesi	Verona, Teatro Nuovo
31	16-21.4.98	C) - Partecipazione a "Vinitaly"	Arena di Verona	Verona, Fiera

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
32	18 aprile	C) - Concerto di Pasqua "Messa di Gloria" per soli orchestra e coro	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona	Verona, Chiesa di San Fermo Maggiore
33/34	3-20 aprile	R) - Concerto per Coro e Orchestra	Fondazione "A. Salicri"	Legnago, Duomo
35	28 aprile	C) - Concerto con I Solisti Veneti	Ente Veneto Festival	Verona, Chiesa di Santa Anastasia
36	4 maggio	S) - Concerto "Galà dello Sport"	Arena di Verona Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
37	5 maggio	R) - Concerto con "I Solisti Veneti"	Arena di Verona Ente Veneto Festival	Belluno, Teatro Comunale
38	8 maggio	C) - Concerto corale	Coro dell'Arena di Verona Associazione Geologica Minerologica Veronese	Verona, Auditorium dell'Ente Fiera
39	9 maggio	R) - Concerto Lirico	Arena di Verona Associazione Genitori Gambellaresi per la Musica	Gambellara, Cinema Teatro Parrocchiale di Gambellara

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTICIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
40	9 maggio	S) - Lettura 16° Concerto (aperta alle scuole)	Arena di Verona Provveditorato agli Studi Conservatorio Dall'Abaco	Verona, Teatro Filarmonico
41	9 maggio	A) - Concerto Corale	Arena di Verona Cariverona Banca S.P.A. Euronummus s.r.l.	Milano, Teatro Carcano
42	19 maggio	B) - Concerto su musiche di Mozart	Orchestra dell'Arena di Verona Ente Veneto Festival	Padova, Auditorium Pollini
43	22 maggio	R) - Concerto "Messa di Gloria" di Giacomo Puccini	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Ente Veneto Festival	Padova, Chiesa degli Eremitani
44	22 maggio	S) - Concerto Lirico per Comitato Scientifico Preparatorio per la Conferenza Mondiale sulla Scienza	Arena di Verona UNESCO	Verona, Sala Maffeiana
45	25 maggio	S) - Concerto "Eros Ramazzotti"	Eventi s.r.l. Comune di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
46	28 maggio	C) - Concerto Lirico Vocale per Serata di Gala	E.A. per le Fiere di Verona Arena di Verona	Verona, Palazzo "Verità Poeta"

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
47	28 maggio	S) - Balletto "Le Quattro Stagioni"	Arena di Verona Associazione Amici del Teatro	Verona, Teatro Filarmonico
48	28 maggio	C) - Concerto per Coro e Orchestra	Arena di Verona Ente Veneto Festival	Verona, Chiesa di Santa Anastasia
49	29 maggio	S) - Rassegna "Verona Jazz 1998"	Comune di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
50	5 giugno	C) - Concerto sinfonico	Eventi	Quinto, Ca' Vendri
51	giug./lugl. '98	E) - Allestimento vetrina in occasione Mondiali di Calcio 1998	Arena di Verona	Parigi, sede ENIT
52	9 giugno	E) - Conferenza stampa presentazione Festival Arena '98 e '99	Direzione Marketing Direz. Ufficio Stampa Sovrintendente	Parigi, sede ENIT
53	15 giugno	E) - Conferenza stampa presentazione Festival Arena '98 e '99	Sovrintendente Direzione Marketing Direz. Ufficio Stampa	Londra, sede ENIT

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
54	17 giugno	E) - Conferenza stampa presentazione Festival Arena '98 e '99	Direzione Marketing Sovrintendente Segretario Generale	Vienna, sede ENIT
55	18 giugno	E) - Conferenza stampa presentazione Festival Arena '98 e '99	Segretario Generale Direz. Ufficio Stampa	Monaco, sede ENIT
56	18 giugno	E) - Conferenza stampa presentazione Festival Arena '98 e '99	Segretario Generale Direz. Ufficio Stampa	Francoforte, sede ENIT
57	26 giugno	S) - Conferenza stampa presentazione opere "Nabucco" e "Aida"	Sovrintendente	Verona, Sala Consiliare
58	29 giugno	S) - Concerto "Whitney Houston"	Comune di Verona Eventi	Verona, Anfiteatro Arena
59	30 giugno	S) - Incontro su "Tosca - dalla carta alla scena" Puccini, l'operismo, il linguaggio musicale	Arena di Verona Insegnanti di Educazione Musicale	Verona, Sala prove Teatro Filarmonico
60	1 luglio	S) - Incontro su "Tosca - dalla carta alla scena" Il dramma	Arena di Verona Insegnanti di Educazione Musicale	Verona, Sala prove Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
61	2 luglio	S) - Incontro su "Tosca - dalla carta alla scena" Sceneggiatura e messa in scena	Arena di Verona Insegnanti di Educazione Musicale	Verona, Anfiteatro Arena
62	8 luglio	S) - Incontro su "Tosca - dalla carta alla scena" Prova d'assieme 1° atto	Arena di Verona Insegnanti di Educazione Musicale	Verona, Anfiteatro Arena
63	9 luglio	S) - Incontro su "Tosca - dalla carta alla scena" Prove d'assieme 2° e 3° atto	Arena di Verona Insegnanti di Educazione Musicale	Verona, Anfiteatro Arena
64	14 luglio	S) - Incontro su "Tosca - dalla carta alla scena" Prova antegenerale	Arena di Verona Insegnanti di Educazione Musicale	Verona, Anfiteatro Arena
65	15 luglio	S) - Prova generale op. Tosca	Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
66	17 luglio	S) - Conferenza stampa present. op. Tosca	Sovrintendente Giuliano Montaldo-Luciano Ricciari	Verona, Uffici via Roma
67	19/7-22/7	C) - Rassegna (per le scuole) "Concerti di danze"	Conservatorio di Musica Dall'Abaco	Verona, Chiostro Conservatorio
68	28 luglio	A) - Concerto Corale	Associazione Musicale "Giovanni Rossi" Arena di Verona	Fidenza, loc. Le Piacentine

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
69	29 luglio	R) - Concerto Corale	Eventi Arena di Verona	Lazise, Arena estiva
70	12 agosto	S) - Prova di scena aperta al pubblico "Romeo e Giulietta"	Direzione Marketing Arena di Verona	Verona, Teatro Romano
71	20 agosto	C - Concerto in memoria di Claudio Rossi	Complesso musicale di palcoscenico dell'Arena di Verona	Verona, Chiesa della SS. Trinità
72	27 agosto	R) - Concerto Corale	Eventi Arena di Verona	Malcesine, Teatro del Castello
73	4 settembre	R) - Balletto "TRITTICO 1"	Ferbalia Arena di Verona	Venezia, Riva Sette Martiri
74	10/12 settembre	E) - Partecipazione Fiera "American Travel Market"	Direzione Marketing Arena di Verona	Orlando
75	19 settembre	S) - Concerto Renato Zero	Eventi	Verona, Anfiteatro Arena

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
76	12 ottobre	S) - Concerto Orchestra di Padova e del Veneto	Amici della Musica Alexander Lonquich	Verona, Teatro Filarmonico
77	13 ottobre	E) - Partecipazione Workshop Germania '98	Direzione Marketing Arena di Verona	Francoforte, fiera
78	15 ottobre	E) - Partecipazione Workshop Germania '98	Direzione Marketing Arena di Verona	Monaco, fiera
79	17/18 ottobre	A) - Partecipazione Fiera	Direzione Marketing Arena di Verona	Riva del Garda, fiera
80	23/25 ottobre	C) - Partecipazione "Workshop International Grand Tour"	Direzione Marketing Arena di Verona	Verona, fiera
81	27/30 ottobre	D) - Partecipazione "Bus Operators"	Direzione Marketing Arena di Verona	Verona, fiera
82	29 ottobre	S) - Balletto: "E la vita fiorisce in gioia"	Istituto delle Suore Orsoline figlie di Maria Immacolata Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
83	30/10-3/11	S) - Progetto "La città nel teatro" - partecipazione del pubblico alle prove di scena e d'insieme dell'opera "Don Pasquale"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
84	2 novembre	S) - Concerto di Murray Perahia	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
85	3 novembre	S) - "Inaugurazione Università della 3 ° età"	Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
86	4 novembre	S) - Conferenza stampa presentazione opera in forma scenica "Don Pasquale"	Sovrintendente M° Fapanni	Verona, Uffici Via Roma
87	13/15 novembre	E) - Partecipazione Fiera Internazionale WTF	Direttore Marketing	Tokio, Fiera
88	15 novembre	C) - Concerto Corale - Musiche di G. Verdi	Coro dell'Arena di Verona M° Armando Tasso M° Andrea Cristofolini	Verona, Circolo Ufficiali
89	16/19 novembre	E) - Partecipazione Fiera Internazionale WTM	Direttore Marketing	Londra, Fiera
90	17/19 novembre	S) - Prove balletto "Offenbach" rivolte al pubblico - incontro con il M° North e collaboratori nell'ambito del progetto "La città nel teatro"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
91	18/21 novembre	E) - Partecipazione Fiera Internazionale CHINA WINE	Direttore Marketing	Shanghai, Fiera

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
92	18/21 novembre	E) - Collaborazione a Concerto di Gala	Arena di Verona E.A. Fiere di Verona	Shanghai
93	26/27 novembre	E) - Partecipazione Fiera Internazionale BTF	Direttore Marketing	Bruxelles
94	28/29 novembre	E) - Partecipazione Fiera Reise Markt	Direttore Marketing	Colonia
95	30 novembre	S) - Sinfonie in balletto	Associazione Balletto Classico Compagnia Cosi/Stefanescu	Verona, Teatro Filarmonico
96	30 novembre	A) - Concerto lirico-sinfonico	Orchestra dell'Arena di Verona Krizia S.p.A.	Milano, Spazio Krizia
97	9/11.12.98	S) - Progetto "La città nel teatro" - partecipazione del pubblico alle prove di scena e d'assieme dell'opera "L'italiana in Algeri"	Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
98	14 dicembre	A) - Concerto vocale-sinfoniale	Arena di Verona Cariverona Banca S.p.A.	Milano, Teatro Carcano

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1998

NUNERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTE COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
99	14 dicembre	C) - Concerto in collaborazione con UNESCO	Arena di Verona - M° Fapanni	Verona, Palazzo Giuliani in Sala Barbieri
100	18 dicembre	S) - Concerto con il M° Petrucciiani	Ente Autonomo per le Fiere di Verona Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
101	21 dicembre	S) - Concerto di Natale a favore della U.I.L.D.M.	Amici della Lirica "G. Zenatello" Fondazione Arena di Verona Accademia Filarmonica-Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
102	23 dicembre	S) - Concerto di beneficenza	Programma Immagine Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

ARENA DI VERONA

ESERCIZIO 1999

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N. **54** Deliberazione

N. **5** Seduta del Consiglio - Anno **2000**

FONDAZIONE ARENA DI VERONA



DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

II CONVOCAZIONE

OGGETTO

Esame ed approvazione conto consuntivo esercizio finanziario 1999.

L'anno 2000, il giorno 10 del mese di aprile, alle ore 18.00 in seconda convocazione, in Verona, presso la Residenza Municipale, in seguito ad appositi inviti in data 1/4/2000 prot. n. 5248, si è adunato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Arena di Verona, sotto la Presidenza del Presidente, dott.ssa Michela Sironi Mariotti.

SONO PRESENTI

1. dott.ssa Michela	SIRONI MARIOTTI	- Presidente
2. dott. Luigi	TUPPINI	- Vice Presidente
3. dott. Renzo	GIACCHIERI	- Sovrintendente
4. dott. Guidalberto	di CANOSSA	- Consigliere
5. avv. Lamberto	LAMBERTINI	- Consigliere
6. dott. Giovanni	ZENATELLO	- Consigliere

Sono altresì presenti i revisori dei conti dott. Carlo Carapia (Presidente del Collegio) e dott. Vittorino Bonicelli.

SONO ASSENTI

I cons. Di Prisco e Scaravelli.

E' inoltre assente il revisore Bianchi.

Svolge le funzioni di Segretario di seduta il sig. Gaetano Ghini.

Riferisce il Sovrintendente.

Dà lettura della propria relazione al conto consuntivo in esame, relazione che viene allegata, quale parte integrante, alla presente deliberazione.

Il Sovrintendente sottopone quindi al Consiglio, per l'approvazione, la seguente proposta di deliberazione:

il Consiglio di Amministrazione

PREMESSO che con deliberazione n. 103 del 23 dicembre 1998 è stato deliberato il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 1999;

VISTA la deliberazione consiliare n. 28 dell'8 febbraio 2000, con la quale si è provveduto, visto anche il parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori dei Conti con verbale n. 301/2000, alla radiazione dei residui attivi e passivi, rispettivamente per L. 79.825.498 e L. 99.424.018;

VISTA la circolare del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 13 marzo 2000 prot. n. 233 TB 28 con la quale, fra l'altro, viene manifestata l'opportunità di adottare, in sede di c/consuntivo, uno schema di bilancio uniforme a quello del bilancio di previsione e di mantenere, pertanto, i criteri previsti dal D.P.C.M. n. 565/94;

PRESO in esame il conto consuntivo 1999, con tutti i suoi allegati, dal quale emerge al 31 dicembre 1999 un avanzo economico di L. 2.786.707.389;

SENTITA la relazione del Sovrintendente in merito al programma di attività svolto nell'esercizio in esame, nonché alle risultanze economiche della gestione;

RICHIAMATO l'art. 6 del D.M. 10 giugno 1999 n. 239 recante il regolamento dei criteri di ripartizione del F.U.S., dove è previsto, tra l'altro, che il bilancio consuntivo sia accompagnato da una relazione sull'attività svolta con la quale si dia conto di eventuali scostamenti rispetto al programma deliberato a preventivo, nonché del conseguimento di ciascuno degli impegni di cui al D. Lgs. 367/96, art. 17, comma 1, cui è legata la conservazione dei diritti della Fondazione;

PRESO ATTO, sulle questioni di cui al succitato art. 6 del D.M. n. 239/99, del parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori dei Conti nel verbale di relazione del c/consuntivo 1999;

RICHIAMATO l'art. 7 dello stesso D.M. n. 239/99 con il quale viene ribadito, ai sensi del D. Lgs. n. 134/98, art. 8, comma 5, il divieto di superamento del 5% di biglietti gratuiti riferito ad ogni singolo spettacolo, obbligo cui la Fondazione si è scrupolosamente attenuta come confermato dall'Organo di Controllo con proprio verbale n. 300/99;

PRESO ATTO del parere favorevole espresso sul documento generale del c/consuntivo 1999 dal Collegio dei Revisori dei Conti, con verbale n. 302/2000,

DELIBERA

- 1) di approvare gli atti amministrativi, la relazione del Sovrintendente e il conto consuntivo dell'esercizio 1999, nelle risultanze contenute nel documento contabile che si allega a formare parte integrante della presente deliberazione;
- 2) di dare atto dell'accertamento di un avanzo economico di gestione conseguito al 31 dicembre 1999, di L. 2.786.707.389, come risulta nei termini riepilogativi sotto indicati:

PARTE ENTRATA

Movimenti Finanziari	L.	90.802.403.164
Movimenti non Finanziari	L.	486.027.519
TOTALE	L.	91.288.430.683
		=====

PARTE SPESA

Movimenti Finanziari		L.	83.972.912.343
Movimenti non Finanziari		L.	<u>4.528.810.951</u>
	TOTALE	L.	88.501.723.294
Avanzo economico		L.	<u>2.786.707.389</u>
	TOTALE	L.	91.288.430.683
			=====

Dopo ampia discussione alla quale partecipano tutti i consiglieri presenti, il Presidente pone in votazione l'approvazione del conto consuntivo per l'esercizio finanziario 1999.

Partecipano al voto n. 6 consiglieri (Presidente, Vice Presidente, Sovrintendente, di Canossa, Lambertini, Zenatello).

Il conto consuntivo 1999, messo ai voti per alzata di mano, viene approvato all'unanimità dai consiglieri presenti e votanti.

Il Presidente proclama il risultato della votazione con le parole "approvato all'unanimità".

IL SOVRINTENDENTE
(f.to Giacchieri)

IL PRESIDENTE
(f.to Sironi Mariotti)

IL SEGRETARIO DI SEDUTA
(f.to Ghini)

Per copia conforme all'originale

13 APR 2000



IL SEGRETARIO

A handwritten signature in black ink, appearing to be "M. Ghini", written over a horizontal line.

Verona, _____

Si rimette per l'esecuzione a:

Servizio Finanziario

per conoscenza a:

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

Signora Presidente, Signori Consiglieri,

nell'accingermi a relazionarvi sul c/consuntivo 1999, mi è gradito rendere noti i risultati conseguiti, in ogni suo aspetto fondamentale, dalla Fondazione Arena di Verona.

Con la realizzazione di n.75 recite di opere liriche, n.35 rappresentazioni di balletto e n.48 esecuzioni di concerti per un totale di n.158 spettacoli con bordereaux, ai quali hanno partecipato complessivamente oltre 595.000 spettatori, ritengo siano stati conseguiti dei risultati di indubbia produttività ove si consideri che è stato mediamente realizzato uno spettacolo a pagamento ogni 2,3 giorni.

La Fondazione, inoltre, ha effettuato un'ulteriore serie di "altre manifestazioni" (oltre 150) che rientrano nell'ambito delle finalità istituzionali quali conferenze stampa di presentazione degli spettacoli areniani con esecuzione di concerti, interventi a manifestazioni culturali, partecipazione con propri stands ad importanti fiere in Italia e all'estero, prove generali aperte al pubblico, collaborazioni con diverse Organizzazioni musicali, incontri con il mondo della scuola, ecc.

L'affluenza totale del pubblico è apparsa in ripresa, in particolare al Teatro Filarmonico, rispetto alla flessione registrata nel 1998 con un aumento delle presenze pari al 6% (595.617 del 1999 rispetto alle 562.240 nel 1998, ovvero 33.377 presenze in più).

Anche gli aspetti artistici degli spettacoli, per quanto opinabile possa essere la critica, hanno conseguito, a mio parere, esiti mediamente di buon livello sia al Teatro Filarmonico dove sono state eseguite, oltre ad un assortito repertorio di concerti e di balletti, le opere "L'Italiana in Algeri", "Lucia di Lammermoor" e "La Traviata", sia in Arena con le "riprese" delle collaudate "Carmen" e "Tosca", nonché con i nuovi allestimenti di "La vedova allegra" e di "Madama Butterfly".

Discorso a parte merita l'edizione 1999 di "Aida", realizzata per la parte visuale da Pier Luigi Pizzi che ha ideato una proposta giustamente avveniristica e che con la presenza di un cast di artisti di eccezione e la magistrale direzione d'orchestra del M° Daniel Oren, ha conseguito risultati di eccellenza assoluta. Una produzione destinata, ne sono certo, a rimanere negli annali della storia delle opere rappresentate all'Arena di Verona che probabilmente non poteva concludere meglio il XX secolo e, al tempo stesso, poter disporre di un solido prodotto con il quale avviarci al terzo millennio.

Tornando, nel suo insieme, alla produzione artistica del 1999, il cui dettaglio trova riscontro nel prospetto n. 4 del c/consuntivo, rendo noto, in osservanza anche a quanto richiesto dal legislatore con D. M. del 10/6/1999 n.239, art.6, che il numero degli spettacoli (n.158) costitutivi il programma di attività 1999 è superiore a quello (n.153) ipotizzato in sede di previsione.

Ulteriore cura, in relazione alle disposizioni di cui al D. Lgs. 29/6/96, n.367, art. 17, è stata posta nel rispettare le condizioni previste per la conservazione dei diritti e delle prerogative riconosciute alle Fondazioni, ex-Enti lirici. Ne è testimonianza il prospetto n.1 nel quale sono riepilogati, opportunamente completi di ogni dato, i 4 punti fondamentali del citato art.17, ovvero:

- a) Opere di compositori nazionali;
- b) Incentivi di accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori;
- c) Attività con altri Enti operanti nel settore;
- d) Incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari.

Sul piano artistico, di produttività (n.158 spettacoli a pagamento e oltre 150 "altre manifestazioni"), di affluenza del pubblico (595.617 presenze) e di incassi (47.598.860.970) (v. prospetto n.2) non posso che affermare, pertanto, che l'anno 1999 chiude con un bilancio positivo: l'intento di questa Sovrintendenza rimane, comunque, quello di accrescere l'entità essendo viva la convinzione circa l'esistenza di ulteriori margini di miglioramento.

Riferisco ora della parte che, al pari con gli altri aspetti, deve interessarci con altrettanta attenzione: i "conti".

Ricordo che con il processo di trasformazione degli Enti in Fondazioni di diritto privato si era pervenuti, al 31 dicembre 1998, ad un avanzo economico di L. 3.966.332.113 con un Patrimonio netto di L. 44.889.917.317.

Il c/consuntivo 1999 chiude con un avanzo economico di L. 2.786.707.389 e con un Patrimonio netto di L. 49.756.249.430 comprensivo di 900 milioni di conferimenti al Patrimonio così ripartiti: 200 ml. dalla Regione Veneto; 100 ml. dalla Fondazione Cassa di Risparmio di VR, VI, BL e AN; 100 ml. dalla Banca Popolare di Verona e Banco S. Geminiano e S. Prospero; 500 ml dalla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Verona.

Passo ora in rassegna i dati più significativi.

Nello "STATO PATRIMONIALE" (v. allegato F):

- Le " ATTIVITA' " ammontano a L. 83.567.064.147, e sono costituite da crediti di diversa natura finanziaria (L.13.606.751.508), da immobilizzazioni materiali (L. 8.175.290.864) e da immobilizzazioni immateriali (L.61.404.269.940), nonché da rimanenze di magazzino (L. 380.751.835).
- Le " PASSIVITA' " ammontano a L. 80.780.356.758, di cui L. 10.802.964.886 rappresentano i debiti finanziari, L. 18.930.449.072 costituiscono i diversi fondi di accantonamento ripartiti in L. 10.129.771.439, per il T.F.R. e in L. 8.800.677.633, per il fondo rischi diversi, L. 1.290.693.370 costituiscono i fondi di ammortamento dei beni materiali e L. 49.756.249.430 rappresentano il Patrimonio Netto della Fondazione Arena di Verona al 31 dicembre 1999 determinato, sulla base dei dati già maturati al 31 dicembre 1998, ovvero L. 44.889.917.317 il Patrimonio netto derivante dalla perizia di stima effettuata dal dr. G. Bertani, L. 3.966.332.113 l'avanzo economico dell'esercizio 1998 e L. 900.000.000 i conferimenti del 1999 da parte della Regione Veneto (200 milioni) e dei Soggetti Privati (700 milioni)

La differenza fra ATTIVITA' (83.567.064.147) e PASSIVITA' (80.780.356.758) determina - al 31 dicembre 1999 - l'avanzo economico d'esercizio di L. 2.786.707.389 da destinare, come è noto, ad incremento del Patrimonio netto della Fondazione.

Il " CONTO ECONOMICO " (v. allegato H) o "PROFITTI e PERDITE", documento che fornisce la dimostrazione dei risultati economici conseguiti durante l'esercizio finanziario, raccoglie - nel suo insieme - le entrate e le spese finanziarie della parte corrente del bilancio al lordo dell'I.V.A., nonché tutte le

componenti economiche che interagendo con quelle finanziarie determinano, al 31 dicembre 1999, un avanzo economico di L. 2.786.707.389 ovvero la pari somma riportata nello "STATO PATRIMONIALE".

Questo dunque è contabilmente il risultato finale di esercizio: avanzo economico di L.2.786.707.389.

Non c'è dubbio che sono intervenute alcune favorevoli circostanze a determinarlo. Ne cito qualcuna: le maggiori sovvenzioni statali relative sia al 1998 (+ 3.057.086.105) che al 1999 (+ 1.746.419.145), gli interventi dei soli soggetti privati (860 milioni alla gestione e 700 milioni al patrimonio). E' vero anche però che, accogliendo alcuni suggerimenti manifestati in Consiglio di Amministrazione, si è provveduto, con uno stanziamento di 2,1 miliardi a finanziare - anche se parzialmente rispetto all'accantonamento reale - il fondo del T.F.R., con ulteriori 500 milioni il fondo per la riliquidazione delle vertenze del personale dipendente, con ancora altri 500 milioni il fondo rischi diversi. Per il resto, tutte le altre entrate e spese correnti hanno trovato fra di esse una equilibrata compensazione tale da consentire, fra gli altri, di sostenere il maggior onere di spesa del Personale Dipendente e Scritturato (v. prospetto n.3).

In modo adeguato ed in linea con i dispositivi di legge vigenti, si è altresì provveduto all'ammortamento dei beni mobili della Fondazione.

Per il dettaglio della gestione e del patrimonio non posso che rinviarVi, comunque, ai diversi allegati e prospetti che sono parte integrante del c/consuntivo 1999.

Signora Presidente, Signori Consiglieri,

ha aperto questa mia relazione annunciando i risultati conseguiti dalla Fondazione in ogni suo aspetto fondamentale.

Ho cercato, augurandomi di esserci riuscito, di darne anche ogni opportuno e idoneo rendiconto.

La richiesta che Vi rivolgo è di approvare il c/consuntivo 1999, non prima di aver manifestato a tutto il Consiglio di Amministrazione, nonchè al Collegio dei Revisori dei Conti, un doveroso ringraziamento per la fattiva collaborazione offertami.

Renzo Giaccherini



Sovrintendente Fondazione Arena di Verona

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

VERBALE N. 302**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI AL CONTO CONSUNTIVO 1999**

Il giorno 18 del mese di marzo dell'anno 2000 il Collegio dei Revisori dei Conti nelle persone del dr. Carlo Carapia, Presidente e dei due membri effettivi dr. Stefano Bianchi e dr. Vittorino Bonicelli, stende la seguente relazione al Consuntivo '99 della Fondazione Arena dopo la verifica della corrispondenza delle risultanze di bilancio con le scritture contabili, esprimendo valutazioni in ordine alla regolarità ed economicità della gestione.

L'esercizio 1999 presenta un avanzo economico di L. 2.786.707.389. Detto risultato è stato determinato dalla differenza, nello Stato Patrimoniale (v. allegato F), fra Attività: 83.567.064.147 e Passività: 80.780.356.758; analogo riscontro viene individuato ovviamente nel Conto Economico (v. allegato H).

Dal conto consuntivo in esame si evidenziano le seguenti risultanze finanziarie di esercizio:

<u>ENTRATE</u>		TOTALE di cui	RISCOSSE	DA RISCOUTERE
Titolo I [^]	- Entrate Correnti	36.921.409.315	30.888.739.474	6.032.669.841
"	II [^] - Altre Entrate	53.880.993.849	52.118.740.454	1.762.253.395
"	III [^] - Entrate C/Capitale	954.780.000	454.780.000	500.000.000
"	IV [^] - Accensione di prestiti	7.126.386.898	7.126.386.898	0
"	V [^] - Partite di giro	24.309.305.816	23.590.786.975	718.518.841
Totali Entrate		123.192.875.878	114.179.433.801	9.013.442.077
<u>SPESE</u>		TOTALE	PAGATE	DA PAGARE
Titolo I [^]	- Spese Correnti	83.972.912.343	79.437.948.422	4.534.963.921
"	II [^] - Spese C/Capitale	6.979.045.143	4.180.456.953	2.798.588.190
"	III [^] - Estinzione di mutui E anticipazioni	7.126.386.898	7.126.386.898	0
"	IV [^] - Partite di giro	24.309.305.816	18.461.660.897	5.847.644.919
Totali Spese		122.387.650.200	109.206.453.170	13.181.197.030

In termini complessivi di previsione definitiva, accertamenti e impegni, si ha la seguente situazione:

ENTRATE

<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>ACCERTAMENTI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
123.202.692.714	123.192.875.878	-9.816.836

SPESE

<u>PREVISIONE ASSESTATA</u>	<u>IMPEGNI</u>	<u>DIFFERENZA</u>
122.431.692.714	122.387.650.200	-44.042.514

Dalla differenza fra gli accertamenti e gli impegni, si riscontra un avanzo finanziario di esercizio di L. 805.225.678 (123.192.875.878 - 122.387.650.200) come si evidenzia nel rendiconto finanziario (v. all. E/1).

LA GESTIONE DEI RESIDUI

La gestione dei residui presenta il seguente quadro (v. all. E/2 al consuntivo)

Residui Attivi

: 1998 e anni precedenti	L. 2.732.854.239
: competenza 1999	L. 9.013.442.077
	<u>L. 11.746.296.316</u>

Residui Passivi

: 1998 e anni precedenti	L. 6.040.294.530
: competenza 1999	L. 13.181.197.030
	<u>L. 19.221.491.560</u>

Le voci di detta gestione riguardano:

Residui Attivi

- L. 4.803.505.250 , saldo contributo 1998 e 1999 da parte dello Stato;
- L. 1.200.000.000 , saldo contributo '99 da parte del Comune di Verona;
- L. 520.000.000 , quota partecipazione 1999 della Camera di Commercio I.A.A.
- L. 712.794.347 , rimborso I.V.A. da Erario;
- L. 211.831.870 , interessi attivi bancari di c/c;
- L. 973.500.000 , proventi da inserzioni o trasmissioni T.V.;
- L. 996.376.200 , proventi da vendita pubblicità;
- L. 760.036.899 , recuperi e rimborsi diversi;
- L. 349.196.748 , altre entrate;
- L. 960.892.894 , anticipazione di spese varie;
- L. 154.373.280 , proventi da vendita pubblicazioni e programmi;
- L. 103.788.828 , rivalsa contributi previdenziali.

Residui Passivi

- L. 4.245.000.000 , quota per fondo rischi diversi;
- L. 2.105.207.265 , quota per fondo T.F.R.;
- L. 2.076.319.409 , quota per riliquidazione vertenze;
- L. 4.369.357.291 , debiti diversi;
- L. 1.086.894.611 , oneri prev.li e assist.li per il personale;
- L. 979.958.798 , ritenute Irpef personale;
- L. 584.375.197 , arretrati C.C.N.L. e s.do stipendi dic. 99, pers. dipendente;
- L. 421.000.000 , onorari personale scritturato;
- L. 769.119.117 , diritti riprese televisive personale scritturato;
- L. 195.287.305 , acquisizione di immobilizzazioni;
- L. 2.388.972.567 , debiti verso i fornitori di beni e servizi.

PERSONALE

La spesa del Personale, Dipendente e Scritturato, evidenzia complessivamente un consistente aumento dei costi rispetto al 1998 di circa 7,7 miliardi, così ripartiti:

- + L.4 miliardi circa nella spesa del personale dipendente che ammonta a L.41.851.474.372 (1999: 41.851.474.372 - 1998: 37.841.436.861 = + L. 4.010.037.511)
- - L.30 milioni circa nella spesa del personale a contratto professionale che ammonta a L. 1.133.852.776; (1999: L. 1.133.852.776 - 1998: 1.163.852.776 = - L. 29.601.869)
- + L. 3.700 milioni circa nella spesa del personale scritturato che ammonta a L.13.172.985.827 (1999: L. 13.172.985.827 - 1998: L. 9.476.702.282 = + L. 3.696.283.545)

ENTRATE / SPESE

Dal confronto delle entrate e delle spese con il 1998 si ha la seguente situazione:

A) INCASSI DA BIGLIETTERIA:

- anno 1998 L. 44.162.903.903 =
- anno 1999 L.47.598.860.970. + L. 3.435.957.067

B) ENTRATE CORRENTI

- anno 1998 L. 77.349.847.408 =
- anno 1999 L. 90.802.403.164 = + L. 13.452.555.756

B) SPESE CORRENTI

- anno 1998 L. 77.197.636.180 =
- anno 1999 L. 83.972.912.343 = + L. 10.775.276.163

Dai dati messi a confronto emerge che la differenza fra il totale delle entrate e delle spese correnti è sostanzialmente speculare al risultato finale dell'esercizio 1999 quale si evidenzia dal c/economico (v. allegato, H).

AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI

La Fondazione, sulla base di quanto deliberato dal Consiglio di Amministrazione con deliberazione n. 92 del 27 novembre 1998, ha provveduto, in ordine alle "Immobilizzazioni materiali", ad incrementare la situazione maturata al 31 dicembre 1998 con i valori acquisiti nel corso del 1999 determinando, al 31 dicembre 1999, la seguente situazione patrimoniale :

	<u>Immobilizzazioni materiali</u>	<u>Coefficienti di Ammortamento*</u>
• Impianti e attrezzature	L. 3.790.074.507	10%
• Materiali e strumenti musicali	L. 968.311.631	15,5%
• Allestimenti Scenici	L. 820.951.666	40%/20%
• Bozzetti	L. 761.700.000	---
• Automezzi	L. 238.593.333	20/25%
• Mobili e macchine d'ufficio	L. 1.595.659.727	12%
• Totale Immobilizzazioni materiali	<u>L. 8.175.290.864</u>	

*Coefficienti applicati in riduzione pari al 50% sugli incrementi dei beni acquistati nel 1999 (D.P.R. 22/12/1986 n. 917, art. 67, comma 2).

In ordine alle "Immobilizzazioni immateriali", fermo restando il valore del "diritto d'uso" acquisito in sede di perizia per L. 61.367.550.200, la Fondazione ha provveduto ad inserire, con ammortamento diretto, il valore del "marchio" dell'Arena di Verona per L. 36.719.740 determinando, al 31 dicembre 1999 la seguente situazione:

• Diritto d'uso	L. 61.367.550.200
• Marchio	L. 36.719.740
• Totale Immobilizzazioni immateriali	L. <u>61.404.269.940</u>

Quanto ai Fondi di ammortamento e di accantonamento, la Situazione Patrimoniale della Fondazione al 31 dicembre 1999 evidenzia, tra le altre passività, i seguenti fondi:

• Fondo T.F.R.	L. 10.129.771.439
• Fondo accantonamento rischi diversi	L. 8.800.677.633
• Fondi ammortamento beni materiali:	
impianti e attrezzature	L. 678.120.011
strumenti musicali	L. 231.592.833
automezzi	L. 93.761.917
mobili e macchine d'ufficio	L. 287.218.609
• Totale Fondi di ammortamento e di accantonamento	L. <u>20.221.142.442</u>

Il libro dei cespiti ammortizzabili della Fondazione aggiornato al 31 dicembre 1999, rispecchia, confermandoli, i dati suesposti.

ATTIVITA' ISTITUZIONALE

L'attività istituzionale della Fondazione del 1999 registra, complessivamente, un maggior (+ 17) numero di spettacoli rispetto al 1998 così ripartiti:

<u>ATTIVITA'</u>	<u>1999</u>	<u>1998</u>	<u>DIFFERENZE</u>
LIRICA	75	50	+ 25
BALLETTI	35	36	- 1
CONCERTI	48	55	- 7
	158	141	+18

In ordine all'attività generale, si dà atto che la Fondazione:

- ha perseguito le finalità istituzionali di cui all'art. 3 del D. Lgs. 29 giugno 1998 n. 367, realizzando un numero di manifestazioni superiore (158) a quello ipotizzato (153) in sede di previsione;
- non ha attivato iniziative non rientranti tra quelle tipizzate dal legislatore per le Fondazioni, ex Enti Lirici;
- ha posto in essere ogni utile iniziativa per il conseguimento di ciascuno degli impegni, da ritenersi realizzati, previsti dall'art.17, comma 1, del D. Lgs. n.367/96, obblighi ai quali è strettamente connessa la conservazione dei diritti della Fondazione.
- si è scrupolosamente attenuta al dettato normativo di cui al D. Lgs. n. 134/98, art.8, comma 5, rispettando il divieto di superamento del 5% di biglietti gratuiti per ogni spettacolo.

Il Collegio, per quanto esposto nella presente relazione, è dell'avviso di esprimere parere favorevole all'ulteriore corso del documento in questione.

Letto, approvato e sottoscritto

I Revisori

Dr. Carlo CARAPIA



Dr. Stefano BIANCHI



Dr. Vittorio BONICELLI



BILANCIO CONSUNTIVO

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1999

ENTRATA

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I		
		2	Trasferite varie	250.000.000	-76.000.000	174.000.000	164.562.544	9.164.591	173.727.135	-272.865	
105360		36	Manifestazioni decentrate finalizzate	0	0	0	0	0	0	0	
			Totale categoria 5 ^a	750.000.000	-576.000.000	174.000.000	164.562.544	9.164.591	173.727.135	-272.865	
			Totale Titolo I	29.950.000.000	6.973.000.000	36.923.000.000	30.888.739.474	6.032.669.841	36.921.409.315	-1.560.685	
	II		ALTRE ENTRATE								
		6 ^a	ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI								
206400		40	Proventi vendita biglietti da boltegh. e abbonamenti								
		1	Bolteghino e abbonamenti '99	50.000.000.000	-2.401.000.000	47.599.000.000	47.588.488.770	10.372.200	47.598.860.970	-139.030	
		2	Prenotazioni 2000	0	0	0	0	0	0	0	
206410		41	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	500.000.000	854.000.000	1.354.000.000	1.153.586.006	200.000.000	1.353.586.006	-413.994	
206420		42	Proventi da vendita pubblicità	100.000.000	476.000.000	576.000.000	561.621.843	13.451.200	575.073.043	-926.957	
206430		43	Proventi da vendita materiali fuori uso	10.000.000	-8.000.000	2.000.000	1.284.950	0	1.284.950	-715.050	
206440		44	Proventi bar e guardaroba	850.000.000	6.000.000	856.000.000	852.328.378	2.691.778	855.020.156	-979.844	
206450		45	Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	400.000.000	-63.000.000	337.000.000	336.486.880	0	336.486.880	-513.120	
206460		46	Proventi da sponsorizzazioni	500.000.000	-500.000.000	0	0	0	0	0	
			Totale categoria 6 ^a	52.360.000.000	-1.636.000.000	50.724.000.000	50.493.796.827	226.515.178	50.720.312.005	-3.687.995	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
				P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E						
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I				
		7 ^a	REDDITI PROVENTI PATRIMONIALI										
207500		50	Proventi per noleggio materiale teatrale	50.000.000	-15.000.000	35.000.000	26.327.502	7.680.000		34.007.502		-992.498	
207510		51	Proventi per noleggio sala Teatro	50.000.000	71.000.000	121.000.000	111.832.440	8.520.000		120.352.440		-647.560	
207520		52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	0	216.000.000	216.000.000	3.871.390	211.831.870		215.703.260		-296.740	
			Totale categoria 7 ^a	100.000.000	272.000.000	372.000.000	142.031.332	228.031.870		370.063.202		-1.936.798	
		8 ^a	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI										
208540		54	Rimborso servizio mensa	0	0	0	0	0		0		0	
208550		55	Recuperi e rimborsi diversi	800.000.000	1.178.000.000	1.978.000.000	1.382.126.565	594.912.000		1.977.038.565		-951.435	
208560		56	Rimborsi dall'Eratario per imposte	0	0	0	0	0		0		0	
208570		57	Rimborsi dall'Eratario per IVA	500.000.000	213.000.000	713.000.000	0	712.794.347		712.794.347		-205.653	
208580		58	Rivalea contributi previdenziali	0	0	0	0	0		0		0	
			Totale categoria 8 ^a	1.300.000.000	1.391.000.000	2.691.000.000	1.382.126.565	1.307.706.347		2.689.832.912		-1.167.088	
		9 ^a	ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI										
209590		59	Entrate eventuali	50.000.000	51.000.000	101.000.000	100.785.730	0		100.785.730		-214.270	
			Totale categoria 9 ^a	50.000.000	51.000.000	101.000.000	100.785.730	0		100.785.730		-214.270	
			Totale Titolo II	53.810.000.000	78.000.000	53.888.000.000	52.118.740.454	1.762.253.395		53.880.993.849		-7.006.151	
			Totale Entrate Correnti (Titolo I + Titolo II)	83.760.000.000	7.051.000.000	90.811.000.000	83.007.479.928	7.794.923.236		90.802.403.164		-8.596.836	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E T O L O	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A								D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				T O T A L I A C C E R T A T I	
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E				
		2	Banca Popolare di Verona-Banco S. Geminiano e S. Prospero	0	100.000.000	100.000.000	0	100.000.000	0	100.000.000	0	
		3	Camera di Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura di Verona	0	500.000.000	500.000.000	0	500.000.000	0	500.000.000	0	
			Totale categoria 16 ^a	0	700.000.000	700.000.000	0	700.000.000	0	700.000.000	0	
			Totale Titolo III	20.000.000	936.000.000	956.000.000	454.780.000	500.000.000	954.780.000	954.780.000	-1.220.000	
	IV		ACCENSIONE DI PRESTITI									
		17 ^a	ASSUNZIONE DI MUTUI									
417750		75	Prestiti diversi	0	0	0	0	0	0	0	0	
			Totale categoria 17 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0	
		18 ^a	ASSUNZIONE DI ALTRI DEBITI FINANZIARI									
418760		76	Anticipazioni bancarie	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	7.126.386.898	0	
			Totale categoria 18 ^a	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	7.126.386.898	0	
			Totale Titolo IV	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	7.126.386.898	0	
	V		PARTITE DI GIRO									
		19 ^a	ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO									
519850		85	Ritenute erariali									
		1	Sulle retribuzioni del personale dipendente	6.500.000.000	402.038.710	6.902.038.710	6.902.038.710	0	6.902.038.710	6.902.038.710	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	A R T I C O L L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E				
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I		
			2	Sugli onorari del personale scritturato	3.000.000.000	-206.710.974	2.793.289.026	2.793.289.026	0	2.793.289.026	0	
519860			86	Ritenute assistenziali e previdenziali								
			1	sulle retribuzioni del personale dipendente	4.000.000.000	-883.308.515	3.116.691.485	3.116.691.485	0	3.116.691.485	0	
			2	sugli onorari del personale scritturato	2.000.000.000	-1.209.256.998	790.743.002	790.743.002	0	790.743.002	0	
519870			87	Ritenute diverse								
			1	ritenute di pensione	150.000.000	2.689.423	152.689.423	152.689.423	0	152.689.423	0	
			2	ritenute sindacali	120.000.000	-22.502.297	97.497.703	97.497.703	0	97.497.703	0	
			3	ritenute diverse	10.000.000	-6.377.177	3.622.823	3.622.823	0	3.622.823	0	
			4	cessioni di stipendio	150.000.000	-24.508.600	125.491.400	125.491.400	0	125.491.400	0	
519880			88	Restituzione depositi cauzionali da terzi	70.000.000	-55.200.000	14.800.000	600.000	14.200.000	14.800.000	0	
519890			89	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	
519900			90	Anticipazioni di spese varie	1.200.000.000	247.793.678	1.447.793.678	822.703.044	625.090.634	1.447.793.678	0	
519910			91	Anticipazioni alla cassa interna	3.100.000.000	1.316.063.068	4.416.063.068	4.416.063.068	0	4.416.063.068	0	
519920			92	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	
519931			93	Compenso provvigionale preventidite	100.000.000	-21.935.930	78.064.070	78.064.070	0	78.064.070	0	
519942			94	Contributi esercizi triennio 2000/2001/2002							0	
			1	Quote contributi anni 2000/2001/2002 Fondazione Cassa di Risparmio di VR, VI, BL e AN	0	480.000.000	480.000.000	480.000.000	0	480.000.000	0	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
					P R E V I S I O N I			S O M M E A C C E R T A T E						
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	R I S C O S S E	R I M A S T E D A R I S C U O T E R E	T O T A L I A C C E R T A T I				
			2	Quote contributi anni 2000/2001/2002 Banca Popolare di VR-Banco S. Geminiano e S. Prospero	0	480.000.000	480.000.000	480.000.000	0	480.000.000	0	480.000.000	0	
				CONTABILITA' SPECIALI*										
519951			95	Prenotazione biglietti esercizio futuro	3.500.000.000	-90.642.709	3.409.357.291	3.409.357.291	0	3.409.357.291	0	3.409.357.291	0	
519962			96	Giroconto spese stagione futura	100.000.000	-98.835.863	1.164.137	0	1.164.137	0	1.164.137	0	1.164.137	0
519973			97	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
519984			98	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
519995			99	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
519100			100	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				Totale categoria 19*	24.000.000.000	309.305.816	24.309.305.816	23.590.786.975	718.518.841	24.309.305.816	0	24.309.305.816	0	
				Totale Titolo V	24.000.000.000	309.305.816	24.309.305.816	23.590.786.975	718.518.841	24.309.305.816	0	24.309.305.816	0	
				RIEPILOGO DEI TITOLI										
				Titolo I	29.950.000.000	6.973.000.000	36.923.000.000	30.888.739.474	6.032.669.841	36.921.409.315	-1.590.685	36.921.409.315	-1.590.685	
				Titolo II	53.810.000.000	78.000.000	53.888.000.000	52.118.740.454	1.762.253.395	53.880.993.849	-7.006.151	53.880.993.849	-7.006.151	
				Titolo III	20.000.000	936.000.000	956.000.000	454.780.000	500.000.000	954.780.000	-1.220.000	954.780.000	-1.220.000	
				Titolo IV	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0	
				Titolo V	24.000.000.000	309.305.816	24.309.305.816	23.590.786.975	718.518.841	24.309.305.816	0	24.309.305.816	0	
				Totale delle entrate	115.780.000.000	7.422.692.714	123.202.692.714	114.179.433.801	9.013.442.077	123.192.875.878	-9.816.836	123.192.875.878	-9.816.836	

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1999

S P E S A

GESTIONE COMPETENZA

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E C A T E G O R I A T I T O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A										D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
		P R E V I S I O N I					S O M M E I M P E G N A T E					
		I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I					
			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	DISAVANZO											
	SPESE CORRENTI											
	SPESE PER GLI ORGANI DELLA FONDAZIONE											
	Compensi e indennità al Consiglio di Amm.ne											
101100		10										
	1 Gettoni di presenza		15.000.000	-12.000.000	3.000.000	3.000.000	0	3.000.000	0	3.000.000	0	0
	2 Rimborsio spese viaggio		2.000.000	-2.000.000	0	0	0	0	0	0	0	0
101110		11										
	Compensi e indennità al Sovrintendente											
	1 Emolumenti		223.000.000	-1.000.000	222.000.000	221.218.616	0	221.218.616	0	221.218.616	-781.384	
	2 Rimborsio spese viaggio		25.000.000	-2.000.000	23.000.000	19.388.015	3.574.230	22.962.245		22.962.245	-37.755	
101120		12										
	Oneri ass./previ.d. retribuzioni Sovrintendente		80.000.000	-10.000.000	70.000.000	65.548.137	4.301.925	69.850.062		69.850.062	-149.938	
101130		13										
	Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori		50.000.000	0	50.000.000	49.229.819	0	49.229.819		49.229.819	-770.181	
	Totale categoria 1 ^a		395.000.000	-27.000.000	368.000.000	358.384.587	7.876.155	366.260.742		366.260.742	-1.739.258	
	ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE											
	2 ^a											
102150		15										
	Stipendi e altri assegni al personale amministrativo											
	1 a tempo indeterminato		3.400.000.000	677.000.000	4.077.000.000	4.076.281.340	0	4.076.281.340		4.076.281.340	-718.660	
	2 a tempo determinato		600.000.000	-180.000.000	420.000.000	419.159.755	0	419.159.755		419.159.755	-840.245	
102160		16										
	Stipendi e altri assegni al personale artistico											
	1 a tempo indeterminato		11.000.000.000	-1.008.000.000	9.992.000.000	9.991.800.954	0	9.991.800.954		9.991.800.954	-199.046	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	C A T E G O R I A	C A P I T O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
					P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E			
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	
			2	a tempo determinato	4.500.000.000	1.238.000.000	5.738.000.000	5.737.446.056	0	5.737.446.056	-553.944
102170		17		Stipendi e altri assegni al personale tecnico							
			1	a tempo indeterminato	3.200.000.000	147.000.000	3.347.000.000	3.345.048.997	965.911	3.346.014.908	-985.092
			2	a tempo determinato	2.000.000.000	449.000.000	2.449.000.000	2.448.544.973	0	2.448.544.973	-455.027
102180		18		Premi e altre indennità previste dal C.C.N.L.	2.500.000.000	227.000.000	2.727.000.000	2.724.662.049	2.295.061	2.726.957.110	-42.890
102190		19		Ributuzioni al personale con incarico professionale e rimborso spese	1.200.000.000	-66.000.000	1.134.000.000	1.102.797.907	31.054.869	1.133.852.776	-147.224
102200		20		Compensi per lavoro straordinario							
			1	personale ammv	200.000.000	201.000.000	401.000.000	400.325.163	0	400.325.163	-674.837
			2	personale artistico	300.000.000	-86.000.000	214.000.000	213.904.715	0	213.904.715	-95.285
			3	personale tecnico	400.000.000	459.000.000	859.000.000	858.659.704	59.356	858.719.060	-280.940
102210		21		Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni							
			1	all'interno	100.000.000	-56.000.000	44.000.000	37.347.100	6.572.200	43.919.300	-80.700
			2	all'esterno	70.000.000	18.000.000	88.000.000	80.153.987	7.098.747	87.252.734	-747.266
102220		22		Oneri previdenziali e assistenziali a carico della Fondazione per il personale dipendente	8.530.000.000	-1.165.000.000	7.345.000.000	6.676.405.458	668.207.036	7.344.612.494	-387.506
102230		23		Spese di assistenza al personale	0	0	0	0	0	0	0
102240		24		Arretrati Rinnovo C.C.N.L.	0	550.000.000	550.000.000	0	550.000.000	550.000.000	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	
		25	Compensi riprese televisive	0	248.000.000	-	248.000.000	247.871.000	0	247.871.000	-129.000
			Totale categoria 2 ^a	38.000.000.000	1.633.000.000		39.633.000.000	39.360.409.158	1.266.253.180	39.626.662.338	-6.337.662
		3 ^a	ONERI PER IL PERSONALE SERALE								
103260		26	Retribuzioni per. sala, palcoscenico, ecc.	950.000.000	-112.000.000		838.000.000	837.139.416	0	837.139.416	-860.584
103270		27	Figuranti	1.000.000.000	-341.000.000		659.000.000	658.717.056	0	658.717.056	-282.944
103280		28	Contributi assist./previ. a carico della Fondazione per il personale serale	750.000.000	-210.000.000		540.000.000	531.131.773	8.016.041	539.147.814	-852.186
			Totale categoria 3 ^a	2.700.000.000	-663.000.000		2.037.000.000	2.026.988.245	8.016.041	2.035.004.286	-1.995.714
		4 ^a	ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO								
104300		30	Onorari e rimborsi spese viaggi								
		1	Direttori d' orchestra	1.600.000.000	-22.000.000		1.578.000.000	1.546.842.502	30.800.000	1.577.442.502	-557.498
		2	Compagnie di canto	6.800.000.000	-1.040.000.000		5.760.000.000	5.759.088.201	0	5.759.088.201	-911.799
		3	Solisti da concerto	300.000.000	160.000.000		460.000.000	452.706.184	7.200.000	459.906.184	-93.816
		4	Primi ballerini / mimi / canoisti	400.000.000	423.000.000		823.000.000	822.493.380	0	822.493.380	-506.620
		5	Registi	600.000.000	-73.000.000		527.000.000	526.721.400	0	526.721.400	-278.600
		6	Coreografi	350.000.000	-124.000.000		226.000.000	214.300.000	11.000.000	225.300.000	-700.000
		7	Bozzettisti e figurinisti	300.000.000	36.000.000		336.000.000	323.540.065	12.000.000	335.540.065	-459.935
		8	Complessi ospiti	300.000.000	440.000.000		740.000.000	380.000.000	360.000.000	740.000.000	0
		9	Compositori e librettisti	100.000.000	-46.000.000		54.000.000	53.280.000	0	53.280.000	-720.000

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
				P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I +	-	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I	
		10	Attività collaterale	400.000.000	343.000.000		743.000.000	713.516.955	29.093.084	742.610.039	-389.961
		11	Compensi riprese televisive	0	342.000.000		342.000.000	0	341.286.000	341.286.000	-714.000
104320		32	Oneri assist./previd. a carico della Fondazione per il personale scritturato	1.000.000.000	590.000.000		1.590.000.000	1.511.786.433	77.531.623	1.589.318.056	-681.944
			Totale categoria 4*	12.150.000.000	1.029.000.000		13.179.000.000	12.304.075.120	868.910.707	13.172.985.827	-6.014.173
		5*	SPESA PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI								
			Spese di produzione								
105350		35	Acquisto materie di consumo per produzione artistica	1.190.000.000	2.000.000		1.192.000.000	1.141.288.742	49.877.739	1.191.166.481	-833.519
105360		36	Noleggi materiali								
		1	Scene	100.000.000	-82.000.000		18.000.000	17.694.000	0	17.694.000	-306.000
		2	Costumi	1.000.000.000	198.000.000		1.198.000.000	1.173.421.215	24.000.000	1.197.421.215	-578.785
		3	Altrezzi	230.000.000	-23.000.000		207.000.000	192.636.000	13.800.000	206.436.000	-564.000
		4	Parucche e trucco	150.000.000	-12.000.000		138.000.000	135.876.000	1.224.000	137.100.000	-900.000
		5	Calzature	150.000.000	43.000.000		193.000.000	185.996.886	6.470.400	192.467.286	-532.714
		6	Strumenti e materiali musicali	120.000.000	170.000.000		290.000.000	267.152.663	22.622.000	289.774.663	-225.317
		7	Altri materiali	300.000.000	418.000.000		718.000.000	660.440.862	56.906.582	717.347.464	-652.536
105370		37	Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	500.000.000	-415.000.000		85.000.000	69.872.803	14.935.204	84.808.007	-191.993

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E		DENOMINAZIONE	GESTIONE COMPETENZA						DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
			PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE			
			INIZIALI	VARIAZIONI + -	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
105380	38	Spese per il servizio di parrucchieria e trucco	180.000.000	-2.000.000	178.000.000	151.391.711	26.500.830	177.892.541	-107.459
105390	39	Facchinaggi e trasporti	850.000.000	-11.000.000	839.000.000	740.531.206	98.452.354	838.983.560	-16.440
105400	40	Servizio antincendio	880.000.000	-180.000.000	700.000.000	692.473.608	6.654.000	699.127.608	-872.392
		Spese di Organizzazione							
105410	41	Spese per concorsi e commissioni	80.000.000	-28.000.000	52.000.000	50.976.089	250.000	51.226.089	-773.911
105420	42	Onorari e compensi per speciali incarichi e consulenze	400.000.000	60.000.000	460.000.000	424.680.232	34.841.440	459.521.672	-478.328
105430	43	Lavori commessi a terzi	800.000.000	-378.000.000	422.000.000	298.125.368	123.552.994	421.678.362	-321.638
105440	44	Spese per partecipazioni a corsi professionali, studi, indagini e rilevazioni	50.000.000	-26.000.000	24.000.000	23.512.500	0	23.512.500	-487.500
		Spese d'ufficio							
105450	45	Acquisto di cancelleria e stampati	110.000.000	-7.000.000	103.000.000	77.762.970	24.369.871	102.132.841	-867.159
105460	46	Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	90.000.000	5.000.000	95.000.000	79.937.539	14.533.062	94.470.601	-529.399
105470	47	Spese postelegrafiche	550.000.000	90.000.000	640.000.000	539.775.197	99.364.661	639.139.858	-860.142
105480	48	Acquisto libri, giornali e altre pubblicazioni	20.000.000	-2.000.000	18.000.000	15.636.802	2.151.515	17.788.317	-211.683
		Spese per la gestione degli immobili attrezzature e macchinari							
105490	49	Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	1.000.000.000	900.000.000	1.900.000.000	1.721.943.215	177.066.489	1.899.009.704	-990.296
105500	50	Filto Teatri per attività decentrata	100.000.000	-4.000.000	96.000.000	85.197.800	9.900.000	95.097.800	-902.200

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I E	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A					D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
					P R E V I S I O N I		S O M M E I M P E G N A T E				T O T A L I I M P E G N I
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E		
105510				Oneri locali	150.000.000	47.000.000	197.000.000	171.447.317	25.344.000	196.791.317	-208.683
105520			52	Servizio di pulizia locali	1.400.000.000	69.000.000	1.469.000.000	1.348.344.304	120.159.184	1.468.503.488	-496.512
105530			53	Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	380.000.000	-64.000.000	316.000.000	198.434.000	116.629.000	315.063.000	-937.000
105540			54	Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica illuminazione	350.000.000	22.000.000	372.000.000	308.236.861	62.822.000	371.058.861	-941.139
				Spese di promozione							
105550			55	Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni							
			1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti)	300.000.000	192.000.000	492.000.000	396.408.357	94.777.016	491.185.373	-814.627
			2	Stampa pubblicazioni ufficiali	200.000.000	-106.000.000	94.000.000	77.950.680	15.783.000	93.733.680	-266.320
			3	Pubblicità e inserzioni	1.000.000.000	62.000.000	1.062.000.000	986.523.952	74.935.860	1.061.459.812	-540.188
			4	Organizzazione e partecipazioni convegni, mostre, tavole rotonde, dibattiti, congressi, ecc.	100.000.000	-13.000.000	87.000.000	86.881.263	0	86.881.263	-118.737
			5	Rappresentanza ed ospitalità	50.000.000	34.000.000	84.000.000	73.624.260	9.435.790	83.260.050	-739.950
			6	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
			7	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
			8	Voce non ripetuta	0	0	0	0	0	0	0
				Spese diverse							
105560			56	Accertamenti sanitari	20.000.000	-2.000.000	18.000.000	2.371.138	14.659.600	17.030.738	-969.262

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E C I L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A										D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I
			P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E				T O T A L I I M P E G N I	D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
			I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E						
105570	57	Quote associative	75.000.000	-3.000.000	72.000.000	7.694.703	64.268.138	71.962.841				-37.159	
105580	58	Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	70.000.000	-6.000.000	64.000.000	51.333.281	11.894.560	63.217.841				-782.159	
105590	59	Spese legali, cause	180.000.000	134.000.000	314.000.000	13.255.364	300.000.000	313.255.364				-744.636	
105600	60	Premi di assicurazione	700.000.000	30.000.000	730.000.000	729.915.635	0	729.915.635				-84.365	
105610	61	Spese di pulizia divise / costumi	50.000.000	4.000.000	54.000.000	36.301.800	16.941.600	53.243.400				-756.600	
105620	62	Diritti riprese televisive	0	0	0	0	0	0				0	
105630	63	Materiali di consumo	180.000.000	91.000.000	271.000.000	243.065.449	27.233.661	270.299.110				-700.890	
		Totale categoria 5 ^a	14.055.000.000	1.207.000.000	15.262.000.000	13.478.311.812	1.762.346.550	15.240.658.362				-21.341.638	
	6 ^a	ONERI FINANZIARI											
106640	64	Interessi passivi	300.000.000	-286.000.000	14.000.000	12.683.878	434.979	13.118.857				-881.143	
106650	65	Altri oneri finanziari	300.000.000	3.000.000	303.000.000	293.547.744	9.186.398	302.734.142				-265.858	
		Totale categoria 6 ^a	600.000.000	-283.000.000	317.000.000	306.231.622	9.621.377	315.852.999				-1.147.001	
	7 ^a	ONERI TRIBUTARI											
107660	66	Pagamento I.V.A.	2.500.000.000	-1.295.000.000	1.205.000.000	1.204.599.380	0	1.204.599.380				-400.620	
107670	67	Imposta spettacolo e diritti d'autore	1.800.000.000	695.000.000	2.495.000.000	2.488.416.877	6.224.610	2.494.641.487				-358.513	
107680	68	Tributi vari	2.000.000.000	439.000.000	2.439.000.000	2.380.970.504	57.194.605	2.438.165.109				-834.891	
		Totale categoria 7 ^a	6.300.000.000	-161.000.000	6.139.000.000	6.073.986.761	63.419.215	6.137.405.976				-1.594.024	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A							D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I	
					P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E					
					I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I			
		8 ^a		POSTE CORRETIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108690			69	Debiti diversi	4.700.000.000	766.000.000	5.466.000.000	4.956.805.424	508.706.451	5.465.511.875		-488.125	
				Totale categoria 8 ^a	4.700.000.000	766.000.000	5.466.000.000	4.956.805.424	508.706.451	5.465.511.875		-488.125	
		9 ^a		SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
109700			70	Fondo di riserva	0	0	0	0	0	0	0	0	
109710			71	Spese per rimborsi vari	1.200.000.000	266.000.000	1.466.000.000	1.428.594.857	37.376.000	1.465.970.857		-29.143	
109720			72	Manifestazioni fuori sede									
109721			1	Trasferita estero	0	0	0	0	0	0	0	0	
109722			2	Trasferite varie in Italia	200.000.000	-53.000.000	147.000.000	144.160.836	2.438.245	146.599.081		-400.919	
				Totale categoria 9 ^a	1.400.000.000	213.000.000	1.613.000.000	1.572.755.693	39.814.245	1.612.569.938		-430.062	
				Totale Titolo I	80.300.000.000	3.714.000.000	84.014.000.000	79.437.948.422	4.534.963.921	83.972.912.343		-41.087.657	
		II		SPESE IN CONTO CAPITALE									
		10 ^a		ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
210730			73	Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	800.000.000	-320.000.000	480.000.000	470.423.147	8.858.640	479.281.787		-718.213	
210740			74	Acquisto bozzetti, allestimenti e costumi	1.400.000.000	410.000.000	1.810.000.000	1.804.646.876	5.177.868	1.809.824.744		-175.256	
210750			75	Acquisto di materiali e strumenti musicali	120.000.000	50.000.000	170.000.000	73.760.650	96.002.925	169.763.575		-236.425	
210760			76	Acquisto di automezzi	30.000.000	-10.000.000	20.000.000	19.400.000	0	19.400.000		-600.000	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE COMPETENZA							DIFFERENZE RISPETTO ALLE PREVISIONI
		PREVISIONI			SOMME IMPEGNATE				
DENOMINAZIONE		INIZIALI	VARIAZIONI +	-	DEFINITIVE	PAGATE	RIMASTE DA PAGARE	TOTALI IMPEGNI	
210770		100.000.000	447.000.000		547.000.000	463.610.787	83.341.492	546.952.279	-47.721
	Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio								
	Totale categoria 10 ^a	2.450.000.000	577.000.000		3.027.000.000	2.831.841.460	193.380.925	3.025.222.385	-1.777.615
	ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI								
211780		0	0	0	0	0	0	0	0
	Acquisto titoli di credito								
	Totale categoria 11 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0
	CONCESSIONI DI CREDITI E ANTICIPAZIONI								
212790		0	0	0	0	0	0	0	0
	Crediti ed anticipazioni								
	Totale categoria 12 ^a	0	0	0	0	0	0	0	0
	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO								
213800		1.000.000.000	2.427.000.000		3.427.000.000	1.321.436.734	2.105.207.265	3.426.643.999	-356.001
	Trattamento di fine rapporto								
	1 Quota T.F.R.								
	2 Quota aggiornamento polizza	30.000.000	-2.000.000		28.000.000	27.178.759	0	27.178.759	-821.241
213810		0	500.000.000		500.000.000	0	500.000.000	500.000.000	0
	Riliquidazione vertenze								
	Totale categoria 13 ^a	1.030.000.000	2.925.000.000		3.955.000.000	1.348.615.493	2.605.207.265	3.953.822.758	-1.177.242
	Totale Titolo II	3.480.000.000	3.502.000.000		6.982.000.000	4.180.456.953	2.798.588.190	6.979.045.143	-2.954.857

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E C C L O	T I T O L O	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E C O M P E T E N Z A						D I F F E R E N Z E R I S P E T T O A L L E P R E V I S I O N I		
				P R E V I S I O N I			S O M M E I M P E G N A T E					
				I N I Z I A L I	V A R I A Z I O N I + -	D E F I N I T I V E	P A G A T E	R I M A S T E D A P A G A R E	T O T A L I I M P E G N I			
	III		ESTINZIONE DI MUTUI E ANTICIPAZIONI									
		14 ^A	RIMBORSI DI MUTUI									
314820		82	Rimborso mutui	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 14 ^A	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		15 ^A	RIMBORSI ED ANTICIPAZIONI PASSIVE									
315630		83	Rimborso anticipazioni passive	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0
			Totale categoria 15 ^A	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0
		16 ^A	ESTINZIONE DEBITI DIVERSI									
315640		84	Estinzione debiti	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale categoria 16 ^A	0	0	0	0	0	0	0	0	0
			Totale titolo III	8.000.000.000	-873.613.102	7.126.386.898	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0	7.126.386.898	0
			PARTITE DI GIRO									
		17 ^A	SPESE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO									
417850		85	Ritenute erariali									
		1	sulle retribuzioni del personale dipendente	6.500.000.000	402.038.710	6.902.038.710	6.046.016.530	856.022.180	6.902.038.710	856.022.180	6.902.038.710	0
		2	sugli onorari del personale scritturato	3.000.000.000	-206.710.974	2.793.289.026	2.669.352.408	123.936.618	2.793.289.026	123.936.618	2.793.289.026	0

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1999

ENTRATA

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C/O D I C C E	T I O L O	C A T E G O R I A	C A T E G O R I A	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I A T T I V I				
					R E S I D U I A L L ' I N I Z I O D E L L ' E S E R C I Z I O	R I S C O S S I	R I M A S T I D A R I S C U O T E R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I
	I			ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI					
				TRASFERIMENTI DERIVANTI DALLO STATO					
101100		1 [^]	10	Contributo ordinario dello Stato	4.563.872.750	4.563.870.250	0	4.563.870.250	-2.500
				PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA CONTO TERZI E FINALIZZATA					
105350			35	Manifestazioni decentrate c/o terzi					
				Trasferite varie	23.831.542	23.821.542	0	23.821.542	-10.000
	II			ALTRE ENTRATE					
				ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI					
206400			40	PROVENTI VENDITA BIGLIETTI					
				Botteghino e abbonamenti' 98	18.365.151	18.365.151	0	18.365.151	0
206410			41	Proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive	536.541.600	1.041.600	535.500.000	536.541.600	0
206420			42	Proventi da vendita pubblicita	982.925.000	0	982.925.000	982.925.000	0
206440			44	Proventi bar e guardaroba	107.161.278	5.660.319	101.500.959	107.161.278	0
206450			45	Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	154.373.280	0	154.373.280	154.373.280	0
		7 [^]		REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI					
207500			50	Proventi per noleggio materiale teatrale	73.569.400	52.662.900	20.530.000	73.162.900	-386.500

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C/O D I C E	C A T E G O R I A	C A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I A T T I V I				
				R E S I D U I A L L ' I N I Z I O D E L L ' E S E R C I Z I O	R I S C O S S I	R I M A S T I D A R I S C U O T E R E	T O T A L I	V A R I A Z I O N I
207510		51	Proventi per noleggio sala teatro	39.411.400	22.560.000	8.043.400	30.603.400	-8.808.000
207520		52	Interessi attivi su depositi e conti correnti	125.893.063	125.893.063	0	125.893.063	0
	8 ^a		POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI					
208550		55	Recuperi e rimborsi diversi	524.002.983	289.349.586	165.124.899	454.474.485	-69.528.498
208570		57	Rimborsi dall'Erario per I.V.A.	529.651.380	529.651.380	0	529.651.380	0
		58	Rivalsa contributi previdenziali	128.151.525	24.362.697	103.788.828	128.151.525	0
	9 ^a		ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI					
209590		59	Entrate eventuali	243.950.000	0	243.950.000	243.950.000	0
	V		PARTITE DI GIRO					
	19 ^a		ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO					
519871		87	Ritenute di pensione	1.128.022	234.409	893.613	1.128.022	0
519880		88	Restituzione depositi cauzionali da terzi	82.512.000	1.000.000	80.422.000	81.422.000	-1.090.000
519900		90	Anticipazioni di spese varie	584.462.206	248.659.946	335.802.260	584.462.206	0
519910		91	Anticipazioni alla cassa interna	2.000.000	2.000.000	0	2.000.000	0
519930		93	Compenso provvigionale prevedibile	112.346.223	112.346.223	0	112.346.223	0
				8.834.148.803	6.021.469.066	2.732.854.239	8.754.323.305	-79.825.498

RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1999

S P E S A

GESTIONE RESIDUI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

				GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
CODICE	TIPOLOGIA	CATEGORIA	DENOMINAZIONE	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI
	I		SPESE CORRENTI					
		I ^a	SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE					
101110		11	Compensi ed indennità al Sovrintendente					
		2	rimborso spese viaggio	2.410.300	2.410.300	0	2.410.300	0
101120		12	Oneri ass./previd. retribuzioni Sovrintendente	5.521.697	5.521.697	0	5.521.697	0
		II ^a	ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE					
102170		17	Stipendi e altri assegni al personale tecnico					
		2	a tempo determinato	4.854.059	4.854.059	0	4.854.059	0
102190		19	Retribuzioni al personale con incarico professionale	5.536.800	5.536.800	0	5.536.800	0
102200		20	Compensi per lavoro straordinario					
		2	personale artistico	803.167	803.167	0	803.167	0
		3	personale tecnico	535.042	535.042	0	535.042	0
102210		21	Indennità di trasferta e rimborso spese per missioni					
		1	all'interno	4.794.700	4.794.700	0	4.794.700	0
		2	all'esterno	15.629.100	15.629.100	0	15.629.100	0
102220		22	Oneri previd./ assist. a carico dell'Ente per il pers. dipend.	597.887.548	582.335.071	0	582.335.071	-15.552.477
102230		23	Spese di assistenza al personale	28.255.099	0	0	0	-28.255.099

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

		GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI					
		DENOMINAZIONE	RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
		ONERI PER IL PERSONALE SERALE					
	III ^a						
		Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.	14.919.233	14.919.233	0	14.919.233	0
		Figuranti e mimì	15.164.361	15.164.361	0	15.164.361	0
103280		Contributi assist. / previd. a carico dell'Ente per il pers. serale	8.547.494	8.547.494	0	8.547.494	0
		ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO					
	IV ^a						
104300		Onorari e rimborsi spese viaggio					
		3 solisti da concerto	6.440.000	6.200.000	0	6.200.000	-240.000
		5 registi	1.683.500	1.683.500	0	1.683.500	0
		7 bozzettisti / figurinisti	30.078.500	30.078.500	0	30.078.500	0
104320		Oneri previd./ assist. a carico dell'Ente per il pers. scritturato	91.496.439	91.496.439	0	91.496.439	0
		SPESE PER L'ACQUISTO DEI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI					
	V ^a						
105350		Acquisto materie di consumo per produzione artistica	196.611.918	196.146.468	0	196.146.468	-2.465.450
105360		Noleggi materiali					
		1 scene	84.000.000	84.000.000	0	84.000.000	0
		3 attrezzi	300.000	300.000	0	300.000	0
		4 parrucche e trucco	14.448.000	14.448.000	0	14.448.000	0
		5 calzature	5.213.400	5.213.400	0	5.213.400	0
		6 strumenti e materiali musicali	46.709.343	27.409.040	15.833.943	43.242.983	-3.466.360

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C C P I C C O L O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I				
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
105370			37		Acquisto scarpine da ballo, divise e vestiario	29.123.280	29.123.280	0	29.123.280	0
105380			38		Spese per il servizio di parruccheria e trucco	12.997.152	12.997.152	0	12.997.152	0
105390			39		Facchinaggi e trasporti	79.945.838	79.945.838	0	79.945.838	-19.000
105400			40		Servizio antincendio	471.830.550	471.830.550	0	471.830.550	0
105420			42		Onerari e compensi per speciali incarichi e consulenze	104.998.070	48.183.600	56.814.470	104.998.070	0
105430			43		Lavori commessi a terzi	97.237.858	73.786.608	7.683.750	81.470.358	-15.767.500
105450			45		Acquisto di cancelleria e stampati	22.463.244	22.423.044	0	22.423.044	-40.200
105460			46		Manutenzioni, assistenza e materiali di consumo per macchine d'ufficio	22.914.048	22.692.048	0	22.692.048	-222.000
105470			47		Spese postelegrafiche	100.391.200	100.391.200	0	100.391.200	0
105480			48		Acquisto libri, giornali ed altre pubblicazioni	1.866.210	1.793.210	0	1.793.210	-73.000
105490			49		Manutenzione ordinaria locali e relativi impianti	298.610.906	294.438.866	1.611.040	296.049.906	-2.561.000
105520			52		Servizio di pulizia locali	389.314.176	377.698.174	1.800.000	379.498.174	-9.816.002
105530			53		Combustibili ed energia elettrica per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	203.644.000	203.644.000	0	203.644.000	0
105540			54		Canoni d'acqua e spesa per energia elettrica e illuminazione	100.489.000	97.371.000	0	97.371.000	-3.118.000
105550			55		Spese per stampa, propaganda, informazioni e pubbliche relazioni					
				1	Propaganda (stampa manifesti, locandine, biglietti, ecc.)	55.022.400	54.422.400	0	54.422.400	-600.000

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	C A T E G O R I E	C A R T I C O L L O	D E N O M I N A Z I O N E	GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
				RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
		2	Stampa pubblicazioni ufficiali	16.710.680	15.710.680	1.000.000	16.710.680	0
		3	Publicità ed inserzioni	209.679.162	204.968.920	2.231.250	207.200.170	-2.478.992
		4	Organizzazione e partecipazione convegni, mostre ecc.	800.000	800.000	0	800.000	0
		5	Rappresentanza ed ospitalità	4.375.400	4.375.400	0	4.375.400	0
105560		56	Accertamenti sanitari	18.278.800	17.652.600	0	17.652.600	-626.200
105580		58	Manutenzione, noleggio ed esercizio di automezzi	15.343.063	15.343.063	0	15.343.063	0
105590		59	Spese legali, cause	369.435.315	168.777.130	200.658.185	369.435.315	0
105600		60	Premi assicurazione	2.523.859	2.523.859	0	2.523.859	0
105610		61	Spese pulizia divise / costumi	7.360.080	7.360.080	0	7.360.080	0
105620		62	Diritti riprese televisive	427.833.117	0	427.833.117	427.833.117	0
105630		63	Materiali di consumo	50.645.569	49.221.058	0	49.221.058	-1.424.511
			ONERI FINANZIARI					
106640		64	Interessi passivi	1.682.441	1.682.441	0	1.682.441	0
106650		65	Altri oneri finanziari	3.694.589	3.694.589	0	3.694.589	0
			ONERI TRIBUTARI					
107670		67	Imposta spettacolo, diritti d'autore e demaniali	17.787.270	17.787.270	0	17.787.270	0
107680		68	Tributi vari	33.991.127	33.991.127	0	33.991.127	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

				GESTIONE DEI RESIDUI PASSIVI				
DENOMINAZIONE				RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +
			POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE					
			CORRENTI					
108690		69	Debiti diversi	3.737.034.000	25.000	3.737.000.000	3.737.025.000	-9.000
			SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI					
109710		71	Spese per rimborsi vari	4.130.986	0	4.130.986	4.130.986	0
			SPESE IN CONTO CAPITALE					
	II		ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE					
210730		73	Acquisto di impianti, attrezzature tecniche e macchinari	126.432.340	124.525.960	1.906.380	126.432.340	0
210740		74	Acquisto di allestimenti e costumi	6.108.000	6.108.000	0	6.108.000	0
210770		77	Acquisto di mobili, arredi e macchine per ufficio	125.135.019	124.535.360	0	124.535.360	-599.659
			TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO					
213810		81	Riliquidazione vertenze	1.625.641.776	49.322.367	1.576.319.409	1.625.641.776	0
			ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI					
	III		RIMBORSI ED ANTICIPAZIONI PASSIVE					
			Rimborso anticipazioni bancarie	1.283.973.591	1.283.973.591	0	1.283.973.591	0

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

C O D I C E	T I T O L O	C A T E G O R I A	C C P I C O	A R T I C O L O	D E N O M I N A Z I O N E	G E S T I O N E D E I R E S I D U I P A S S I V I								
						RESIDUI ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	PAGATI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	VARIAZIONI +				
	IV				PARTITE DI GIRO									
		XVII ^A			SPESE AVENTI NATURA DI PARTITA DI GIRO									
417850			85		Ritenute erariali									
				1	sulle retribuzioni del personale dipendente	637.398.906	637.393.081	0	637.393.081	-5.825				
				2	sugli onorari del personale scritturato	119.657.932	119.657.000	0	119.657.000	-932				
417860			86		Ritenute assistenziali e previdenziali									
				1	sulle retribuzioni del personale dipendente	232.548.892	232.548.892	0	232.548.892	0				
				2	sugli onorari del personale scritturato	38.210.599	37.851.904	0	37.851.904	-358.695				
417870			87		Ritenute diverse									
				1	ritenute di pensione	8.381.923	8.381.923	0	8.381.923	0				
				2	ritenute sindacali	12.970.138	12.970.138	0	12.970.138	0				
				3	ritenute diverse	3.304.866	0	0	0	-3.304.866				
				4	cessione di stipendi	5.908.000	436.000	5.472.000	5.908.000	0				
417880			88		Depositi cauzionali verso terzi	1.668.000	1.668.000	0	1.668.000	0				
417900			90		Anticipazioni di spese varie	8.419.250	0	0	0	-8.419.250				
417950			95		Prenotazione biglietti esercizio futuro	3.626.181.449	3.626.181.449	0	3.626.181.449	0				
						15.957.952.771	9.818.234.223	6.040.294.530	15.858.528.753	-99.424.018				

ALLEGATI - PROSPETTI

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO E/1

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1999

ENTRATA	Competenza	Cassa	S P E S A	Competenza	Cassa
TITOLO I			TITOLO I		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI			SPESE CORRENTI		
Cat. 1 ^a - Trasferimenti da parte dello Stato	29.387.682.180	29.148.047.180	Cat. 1 ^a - Spese per gli organi della Fondazione	366.260.742	366.316.584
Cat. 2 ^a - Trasferimenti da parte delle Regioni	1.800.000.000	1.800.000.000	Cat. 2 ^a - Oneri per il personale dipendente	39.626.662.338	38.974.897.097
Cat. 3 ^a - Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	4.700.000.000	3.500.000.000	Cat. 3 ^a - Oneri per il personale serale	2.035.004.266	2.065.619.333
Cat. 4 ^a - Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	860.000.000	840.000.000	Cat. 4 ^a - Oneri per il personale scritturato	13.172.985.827	12.433.533.559
Cat. 5 ^a - Proventi per attività decentrata conto terzi e finalizzata	173.727.135	188.384.086	Cat. 5 ^a - Spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi	15.240.658.362	16.183.302.480
Totale Titolo I	36.921.409.315	35.476.431.266	Cat. 6 ^a - Oneri finanziari	315.852.999	311.608.652
TITOLO II			Cat. 7 ^a - Oneri tributari	6.137.405.976	6.125.765.158
ALTRE ENTRATE			Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di entrate correnti	5.465.511.875	4.956.830.424
Cat. 6 ^a - Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	50.720.312.005	50.518.863.897	Cat. 9 ^a - Spese non classificabili in altre voci	1.612.569.938	1.572.755.693
Cat. 7 ^a - Redditi e proventi patrimoniali	370.063.202	343.137.295	Totale Titolo I	83.972.912.343	82.990.628.960
Cat. 8 ^a - Poste correttive e compensative di spese correnti	2.689.832.912	2.225.490.228	TOTALE SPESE CORRENTI		
Cat. 9 ^a - Entrate non classificabili in altre voci	100.785.730	100.785.730	TITOLO II		
Totale Titolo II	53.880.993.849	53.188.277.150	SPESE IN CONTO CAPITALE		
TOTALE ENTRATE CORRENTI			Cat. 10 ^a - Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	3.025.222.385	3.087.010.780
TITOLO III			Cat. 11 ^a - Acquisto titoli di credito e altri valori	0	0
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Cat. 12 ^a - Concessione di crediti e anticipazioni	0	0
Cat. 10 ^a - Alienazione di immobilizzazioni tecniche	54.780.000	54.780.000	Cat. 13 ^a - Trattamento fine rapporto e similari, al personale cessato dal servizio	3.953.822.758	1.397.937.860
Cat. 11 ^a - Riscossione di crediti	0	0	Totale Titolo II	6.979.045.143	4.484.948.640
Cat. 12 ^a - Realizzo di valori mobiliari	0	0			
Cat. 13 ^a - Trasferimenti dallo Stato	0	0			
Cat. 14 ^a - Trasferimenti dalle Regioni	200.000.000	200.000.000			
Cat. 15 ^a - Trasferimenti da Comuni e Province	0	0			
Cat. 16 ^a - Trasferimenti da altri Enti	700.000.000	200.000.000			
Totale Titolo III	954.780.000	454.780.000			

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ENTRATA		SPESA		Competenza	Cassa
TITOLO IV	TITOLO III				
ACCENSIONE DI PRESTITI	ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI				
Cat. 17 ^a - Assunzione di mutui	Cat. 14 ^a - Rimborso di mutui	0	0	0	0
Cat. 18 ^a - Assunzione di altri debiti finanziari	Cat. 15 ^a - Rimborso di anticipazioni passive	7.126.386.898	7.126.386.898	7.126.386.898	8.410.360.489
Totale Titolo IV	Cat. 16 ^a - Estinzione debiti diversi	7.126.386.898	0	0	0
TITOLO V	Totale Titolo III			7.126.386.898	8.410.360.489
PARTITE DI GIRO	TITOLO IV				
Cat. 19 ^a - Entrate aventi natura di partite di giro	PARTITE DI GIRO	24.309.305.816	23.955.027.553	24.309.305.816	23.138.749.284
Totale Titolo V	Cat. 17 ^a - Spese aventi natura di partite di giro	24.309.305.816	23.955.027.553	24.309.305.816	23.138.749.284
Totale delle entrate	Totale Titolo IV	123.192.875.878	120.200.902.867	122.387.650.200	119.024.687.393
Avanzo di amministrazione	Totale delle spese	0	0	0	0
Fondo iniziale di cassa	Disavanzo di amministrazione	0	0	0	0
TOTALE GENERALE	TOTALE GENERALE	123.192.875.878	120.200.902.867	123.192.875.878	120.200.902.867
Risultati differenziali	Risultati differenziali	0	0	0	0
Disavanzo di competenza	Avanzo di Competenza	0	0	805.225.678	0
Disavanzo di cassa	Avanzo di cassa	0	0	0	1.176.215.474
TOTALE A PAREGGIO	TOTALE A PAREGGIO	123.192.875.878	120.200.902.867	123.192.875.878	120.200.902.867

ALLEGATO E/2**RIEPILOGO GENERALE DEI RESIDUI**

del conto consuntivo per l'esercizio 1999

	RESIDUI ATTIVI	RESIDUI PASSIVI
Residui anni precedenti	+ 8.834.148.803	+ 15.957.952.771
Residui riscossi e pagati nell'esercizio 1999	- 6.021.469.066	- 9.818.234.223
Maggiori accertamenti e impegni	- 79.825.498	- 99.424.018
Differenze	+ 2.732.854.239	+ 6.040.294.530
Residui dell'esercizio 1999	+ 9.013.442.077	+ 13.181.197.030
Totale residui al 31/12/99	+ 11.746.296.316	+ 19.221.491.560

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ALLEGATO F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1999

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	AL 1/1	AL 31/12		AL 1/1	AL 31/12
Disponibilità liquide			Debiti di tesoreria		
Casse	0	0	Anticipaz. del tesoriere	1.283.973.591	0
Banche	0	1.176.215.474	Scoperti di conto corrente	0	0
Conti correnti postali	0	0			
Altri conti correnti	0	0			
	0	1.176.215.474		1.283.973.591	0
Residui attivi			Residui passivi		
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	5.342.184.076	7.341.390.231	Debiti verso lo Stato ed altri Enti	1.773.642.557	2.066.853.409
Crediti diversi e ratei attivi	3.409.452.727	4.310.284.085	Debiti verso fornitori	2.757.979.986	1.677.238.105
			Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	674.520.005	2.116.800.297
			Debiti diversi e ratei passivi	479.013.407	572.715.784
	6.751.636.803	11.651.674.316		5.685.155.955	6.433.607.595
Crediti bancari e finanziari			Debiti bancari e finanziari		
Depositi cauzionali	82.512.000	94.622.000	Mutui ed anticipazioni passive	0	0
Mutui ed anticipazioni attive	0	0	Debiti verso gestioni autonome	0	0
Crediti verso gestioni autonome	733.848.332	684.239.718	Debiti diversi bancari e finanziari	0	0
Crediti diversi bancari e finanziari	0	0			
	816.360.332	778.861.718		0	0
Rimanenze attive di esercizio			Rimanenze passive di esercizio		
Rimanenze di prodotti	0	0	Risconti passivi	3.626.181.449	4.369.357.291
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	0	380.751.835			
Rimanenze diverse	0	0			
Risconti attivi	0	0			
	0	380.751.835		3.626.181.449	4.369.357.291

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ATTIVITA'	CONSISTENZE		PASSIVITA'	CONSISTENZE	
	AL 1/1	AL 31/12		AL 1/1	AL 31/12
Investimenti mobiliari			Fondi di accantonamento vari		
Titoli emessi o garantiti dallo Stato ed assimilati	0	0	Fondo trattamento fine rapporto	9.346.000.908	10.129.771.439
Altri titoli di credito	0	0	Fondo imposte e tasse	0	0
			Fondo rischi diversi	7.800.000.000	8.750.677.633
			Fondo per accantonamento	50.000.000	50.000.000
				<u>17.196.000.908</u>	<u>18.930.449.072</u>
Immobilizzazioni materiali			Poste rettificative dell'attivo		
Impianti, attrezzature, macchinari e strumenti musicali	4.892.327.754	6.341.037.804	Fondo svalutazione crediti	0	0
Automezzi	269.915.000	238.593.333	Fondo svalutazione titoli	0	0
Mobili e macchine d'ufficio	1.167.841.042	1.595.659.727	Fondo ammortamento impianti, attrezzature, automezzi, mobili, mac.d'ufficio e strumenti musicali	617.069.798	1.290.693.370
	<u>6.329.083.796</u>	<u>8.175.290.864</u>		<u>617.069.798</u>	<u>1.290.693.370</u>
Immobilizzazioni immateriali					
Diritto d'uso	61.367.550.200	61.367.550.200			
Marchio	0	36.719.740			
	<u>61.367.550.200</u>	<u>61.404.269.940</u>			
TOTALE ATTIVITA'	<u>77.264.631.131</u>	<u>83.567.064.147</u>	TOTALE PASSIVITA'	<u>28.408.381.701</u>	<u>31.024.107.328</u>
Deficit patrimoniale	0	0	Patrimonio netto	44.889.917.317	48.856.249.430
Disavanzo economico es. precedenti	0	0	Conferimenti al Patrimonio nel 1999	0	900.000.000
Disavanzo economico dell'esercizio	0	0	Avanzo economico dell'esercizio	3.966.332.113	2.786.707.389
TOTALE A PAREGGIO	<u>77.264.631.131</u>	<u>83.567.064.147</u>	TOTALE A PAREGGIO	<u>77.264.631.131</u>	<u>83.567.064.147</u>

ALLEGATO G

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA AL 31/12/1999

F.do di cassa al 31.12.1998		L. +	0
Riscossioni	{ in conto competenza in conto residui	L. +	120.200.902.867
Pagamenti	{ in conto competenza in conto residui	L. -	119.024.687.393
F.do di cassa al 31.12.1999		L. +	1.176.215.474
Residui attivi	{ degli anni precedenti dell'esercizio	L. +	11.746.296.316
Residui passivi	{ degli anni precedenti dell'esercizio	L. -	19.221.491.560
		L. -	<u>6.298.979.770 *</u>

* determinato da:

• disavanzo 1997:	6.974.004.689	+
• differenze 1998 fra gestione Comp./Residui:	149.799.279	+
• differenze 1999 fra gestione Comp./Residui:	-824.824.198	=
	<u>6.298.979.770</u>	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PARTE SECONDA

COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI

	Importo	Importo	
A) Entrate accertate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio:		A) Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi:	
Contributi per le prestazioni istituzionali	0	Rimanenze iniziali di prodotti	0
Trasferimenti (contributi, obbligazioni)	0	Materie prime e materiali di consumo	0
Redditi e proventi patrimoniali	0	Risconti iniziali di spese per utenza	0
Vendite di prodotti e di materiali diversi	0	Spese per servizi esterni	0
Vendite di pubblicazioni	0	Spese diverse di amministrazione	0
Prestazioni di servizi	0	Spese per trasferimenti	0
Ricavi pluriennali	0	Oneri finanziari	0
	<u>0</u>	Spese diverse	0
	<u>0</u>	Costi pluriennali	0
	<u>0</u>		<u>0</u>
	<u>0</u>		<u>0</u>
B) Produzioni e movimenti interni:		B) Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	0	Spese diverse	463.209.495
	<u>0</u>		<u>463.209.495</u>
	<u>0</u>		<u>463.209.495</u>
C) Trasferimenti attivi in natura (obbligazioni, lasciti, donazioni in natura)	0	C) Ammortamenti e deperimenti:	
	<u>0</u>	Impianti, attrezzature e macchinari e strum. musicali	1.027.774.693
	<u>0</u>	Automezzi, mobili e macchine	215.412.428
	<u>0</u>	Diversi (Marchio)	4.079.971
	<u>0</u>		<u>1.247.267.092</u>
	<u>0</u>		<u>1.247.267.092</u>
D) Variazioni patrimoniali straordinarie:		D) Svalutazione e deprezzamenti:	
Sopravvenienze attive	5.851.666	Svalutazione crediti	0
Insussistenze passive	99.424.018	Svalutazione titoli	0
	<u>105.275.684</u>	Deprezzamento impianti, macchine	0
	<u>105.275.684</u>	Eliminazione impianti ed altre immobilizz. non ammortizzate	56.514.228
	<u>105.275.684</u>		<u>56.514.228</u>
	<u>105.275.684</u>		<u>56.514.228</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

E) Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	Importo	
	380.751.835	
	<u>380.751.835</u>	
E) Accantonamenti per oneri presunti di competenza	Importo	
Imposte e tasse da regolare	0	
Altri oneri da definire	0	
Accantonamenti diversi	0	
Accantonamenti a fondo rischi	500.000.000	
	<u>500.000.000</u>	
F) Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto	2.181.994.638	
	<u>2.181.994.638</u>	
G) Variazioni patrimoniali straordinarie:	0	
Sopravvenienze passive	79.825.498	
Insussistenze attive	<u>79.825.498</u>	
H) Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza di successivi esercizi	0	
	<u>0</u>	
TOTALE PARTE SECONDA	486.027.519	4.528.810.951
	<u>486.027.519</u>	
TOTALE GENERALE	91.288.430.683	88.501.723.294
Disavanzo economico	0	2.786.707.389
TOTALE A PAREGGIO	<u>91.288.430.683</u>	<u>91.288.430.683</u>

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PROSPETTO N.1

D. LGS. 29/6/96 n. 367, art. 17 "CONSERVAZIONE DEI DIRITTI"

a) Opere di compositori nazionali	b) Incentivi di accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori	c) Attività con altri Enti operanti nel settore	d) Incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari
<p>1999</p> <p>T. Filarmonico L'Italiana in Algeri, di G. Rossini (n. 2 recite) Lucia di Lammermoor, di G. Donizetti (n. 5 recite) La Traviata, di G. Verdi (n. 4 recite)</p> <p>Arena Aida, di G. Verdi (n. 13 recite) Tosca, di G. Puccini (n. 5 recite) Madama Butterfly, di G. Puccini (n. 7 recite)</p>	<p>1999</p> <ul style="list-style-type: none"> •balletto "Il pupazzo di neve" (n. 10 rappresentazioni riservate alle scuole) •opera "Andersen, il viaggio di Hans" (n. 2 recite riservate alle scuole) •opera "Il sipario dell'anima" (n. 2 recite riservate alle scuole) •opera "Aspettando Tosca" (n. 3 recite riservate alle scuole) •opera "La fiaba di Aida" (n. 2 recite riservate alle scuole) •opera "Il canto dell'alberto" (n. 3 recite riservate alle scuole) •balletto "Dylan Dog" (n. 3 rappresentazioni riservate alle scuole) <p>T. Filarmonico Riduzioni di biglietti e abbonamenti di platea, I^a e II^a galleria a favore di studenti/giovani fino a 26 anni, anziani oltre 60 e lavoratori iscritti ad associazioni (circoli ricreativi) riconosciute a livello nazionale</p> <p>Arena Riduzioni di biglietti di gradinata numerata e non numerata a favore di studenti/giovani fino a 26 anni, anziani oltre 60 e lavoratori iscritti ad associazioni (circoli ricreativi) riconosciute a livello nazionale</p>	<p>1999</p> <ul style="list-style-type: none"> •Teatro alla Scala: noleggio allestimento op. "L'Italiana in Algeri" •Teatro S. Carlo: noleggio allestimento op. "La Traviata" •Teatro dell'Opera di Metz: noleggio allestimento op. "Il gatto con gli stivali" •Conservatorio Musica "F. E. Dall'Abaco" di Verona: collaborazione per realizzazione opera "Werther, il sipario dell'anima" con gli allievi del Conservatorio •"Giovani compositori" in collaborazione con il Conservatorio di Musica "F. E. Dall'Abaco" di Verona •Associazione Tam Teatro Musica per opera "Il canto dell'albero" •Fondazione A.I.D.A. per opera "Andersen, il Viaggio di Hans" •Associazione Figli d'Arte Cuticchio per opera "Aspettando Tosca" •Associazione La Stravaganza per opera "Aida da tre soldi" •Coro voci bianche C.E.A. per opera "La Fiaba di Aida" •Coro voci bianche scuola civica "B. Maderna" per opera "Carmen" 	<p>1999</p> <p>PROGETTO FUTURI (Nuovi Linguaggi Musicali)</p> <p>opere</p> <ul style="list-style-type: none"> •opera "Andersen, il Viaggio di Hans" (n. 5 recite) •opera "Il Sipario dell'anima" (n. 3 recite) •opera "Aspettando Tosca" (n. 3 recite) •opera "La Fiaba di Aida" (n. 3 recite) •opera "Il canto dell'albero" (n. 4 recite) •opera "Aida da tre soldi" (n. 1 recita) <p>balletto</p> <ul style="list-style-type: none"> •"Dylan Dog" (n. 8 rappresentazioni)

PROSPETTO N. 2

SPETTATORI PAGANTI E PROVENTI DI BOTTEGHINO E ABBONAMENTI 1999

1) Attività lirica

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
73	SEDE	44.104.178	46.057.372.267	46.101.476.445	3.084	521.509	524.593
2	DECENTRAMENTO	-	5.642.000	5.642.000	-	806	806
75		44.104.178	46.063.014.267	46.107.118.445	3.084	522.315	525.399

2) Attività di balletto

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
34	SEDE	63.510.257	266.679.004	330.189.261	4.773	24.278	29.051
1	DECENTRAMENTO	-	5.381.712	5.381.712	-	205	205
35		63.510.257	272.060.716	335.570.973	4.773	24.483	29.256

3) Attività concertistica

NUMERO DEGLI SPETTACOLI A PAGAMENTO	TEATRO	INCASSI			SPETTATORI PAGANTI		
		PER ABBONAMENTI	PER BIGLIETTI VENDUTI	TOTALE	NUMERO POSTI UTILIZZATI DAGLI ABBONATI	NUMERO POSTI VENDUTI AL BOTTEGHINO	TOTALE
39	SEDE	69.505.011	818.640.000	888.145.011	7.923	25.888	33.811
3	DECENTRAMENTO	-	11.365.541	11.365.541	-	602	602
42		69.505.011	830.005.541	899.510.552	7.923	26.490	34.413

Nell'ambito della stagione inverno/primavera 1999 sono stati effettuati n. 6 concerti per la rassegna "Non solo classica" cui hanno assistito n. 6549 spettatori paganti per un incasso complessivo di L. 256.661.000.

TIPO ATTIVITA'	INTRONATI	SPETTATORI PAGANTI
Lirica	46.107.118.445	525.399
Balletto	335.570.973	29.256
Concertistica	899.510.552	34.413
Non solo classica	256.661.000	6.549
Totale	47.598.860.970	595.617

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

PROSPETTIVO N. 3

SPESE DEL PERSONALE - 19991) SPESE PER GLI ORGANI DELLA FONDAZIONE

- Compensi e indennità al Consiglio Amm.ne

a) Gettoni di presenza

b) Rimborsio spese di viaggio

3.000.000

0

3.000.000

- Compensi e indennità al Sovrintendente:

a) Emolumenti

b) Rimborsio spese di viaggio

c) Oneri prev./assist. (a carico Fondazione)

221.218.616

22.962.245

69.850.062

314.030.923

- Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori dei Conti

49.229.819

366.260.742

=====

2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE

- Stipendi e altri assegni al pers. amm. vo

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

4.076.281.340

419.159.755

4.495.441.095

- Stipendi e altri assegni al pers. artistico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

9.991.800.954

5.737.446.056

15.729.247.010

- Stipendi e altri assegni al pers. tecnico

a) a tempo indeterminato

b) a tempo determinato

3.346.014.908

2.448.544.973

5.794.559.881

- Compensi per lavoro straordinario

a) personale artistico

b) personale amm. vo

c) personale tecnico

213.904.715

400.325.163

858.719.060

1.472.948.938

- Indennità di missione

- Indennità da C.C.N.L.

- Arretrati da C.C.N.L.

- Oneri prev./assist. (a carico Fondazione)

- T. F. R.

131.172.034

2.974.828.110

550000000

7.344.612.494

1.323.660.524

39.816.470.086

=====

- 3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE
- Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.
- Figuranti e mimi
- Oneri prev./assist. (a carico Fondazione)

837.139.416
658.717.056
539.147.814

2.035.004.286
=====

4) ONERI PERSONALE PROFESSIONALE

1.133.852.776
=====

5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

13.172.985.827
=====

RIEPILOGO

- 1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE 366.260.742
2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE 39.816.470.086
3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE 2.035.004.286
4) ONERI PERSONALE CONTRATTO PROFESSIONALE 1.133.852.776
5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO 13.172.985.827

56.524.573.717
=====

PROSPETTO N.3/1

PERSONALE UTILIZZATO PER REALIZZAZIONE ATTIVITA'

ANNO 1999

	A TEMPO INDETERM.	A TEMPO DET. RAPP. ANNO	PROFESS. RAPP. ANNO	TOTALE
ORCHESTRA	87	32	0	119
CORO	52	54	0	106
BALLO	23	23	0	46
ADDETTI AREA ARTISTICA	10	7	5	22
totale AREA ARTISTICA	172	116	5	293
AREA TECNICA	100	65	1	166
AREA AMMINISTRATIVA	57	10	0	67
TOTALI GENERALI	329	191	6	526

NOTE:

- 1) il dato del personale a tempo indeterminato è comprensivo anche degli stabili cessati in corso d'anno.
- 2) il superamento dell'organico funzionale riferito all'area amministrativa a tempo determinato è dovuto a necessità connesse a picchi stagionali (v. biglietteria/telephone room)
- 3) i contratti professionali indicati in questo prospetto sono riferiti alle figure previste dall'organico funzionale approvato dal decreto interministeriale 22/4/98. Gli altri contratti professionali verranno indicati con elenco a parte.

PROSPETTIVO N. 4

RIEPILOGO ATTIVITA' ARTISTICA ANNO 1999

	TIPOLOGIA	SEDE	DECENTRAMENTO	TOTALE
1	Opere liriche che fanno serata con oltre 100 persone impegnate	56	0	56
2	Opere liriche che fanno serata con persone impegnate fino a 100	17	2	19
3	Opere che non fanno serata come sub 1) e 2)	0	0	0
4	* Balletti con orchestra che fanno serata	27	0	27
5	* Balletti con base registrata che fanno serata	7	1	8
6	Balletti che non fanno serata come sub 4) e 5)	0	0	0
7	Concerti sinfonico-corali	11	2	13
8	Concerti sinfonici	26	1	27
9	Concerti da camera con almeno 12 elementi	2	0	2
10	Opere in forma di concerto	0	0	0
	parziali	146	6	152
	Concerti "Non solo classica" al T. Filarmonico	6	0	6
	Totale	152	6	158

* I 35 spettacoli di balletto complessivamente realizzati (n. 27 di tipologia 4 e n. 8 di tipologia 5), sono stati eseguiti con il Corpo di Ballo dell'Arena di Verona, fatta eccezione per 2 balletti di tipologia 5.

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

ATTIVITA' ARTISTICA ANNO 1999

D N O R M E R I O E	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIF STAZIO NE	CATEGO RIA DELLA MANIFES TAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGN ALAZ IONE DI NOVI TA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESecu ZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
1/2	1-3 gennaio	2	concerto	- CONCERTO DI CAPODANNO <ul style="list-style-type: none"> ▪ La Gazza Ladra - "Sinfonia" ▪ L'elisir d'amore - "Cantata facciam brindisi" ▪ La Gioconda - "Danza delle ore" ▪ Cavalleria Rusticana - "Brindisi" ▪ Die Fledermaus - "Ouverture" ▪ Ernani - "Evviva! Beviam!" ▪ Macbeth - "Si colini il calice" ▪ Auf der Jagd - "Polka" ▪ Im Krappfenwaldl - "Polka, comode" ▪ An del schoenen blauen Donau ▪ La Traviata - "Brindisi" 	G. Rossini G. Donizetti A. Ponchielli P. Mascagni J. Strauss jr. G. Verdi G. Verdi J. Strauss jr. J. Strauss jr. J. Strauss jr. G. Verdi	7	Verona, Teatro Filarmonico	Giuliano Carella Maestro del Coro: Armando Tasso	Robert North	Paoletta Marrocu Mauro Nicoletti		Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
3/4	2-5 gennaio	2	opera	- L'ITALIANA IN ALGERI (Allestimento del Teatro alla Scala di Milano)	G. Rossini	1	Verona, Teatro Filarmonico	Giuliano Carella Maestro del Coro: Armando Tasso	J. Pierre Ponnelle ripresa da Sonja Frisell Schroeder	Simone Alaimo Fernando Ciuffo Daniela Barcellona Mariavittoria Paba William Matteuzzi	Eva Santana	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
5/6	9-10 gennaio	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coriolano, ouverture in Do min. op.62 ▪ Triplo Concerto in Do magg. op. 56 ▪ Settima Sinfonia in La magg. Op. 92 	L.v. Beethoven L.v. Beethoven L.v. Beethoven	8	Verona, Teatro Filarmonico	Georg Schmoche				Trio Fontenay Pianoforte: Wolf Harden Violino: Michael Muecke Violoncello: J.Peter Mainz Orchestra dell'Arena di Verona
7/7	*21-22-23-24 26-27-28-29- 30 (2 recite) e 31 gennaio	11	ballo	- IL PUPAZZO DI NEVE (Allestimento dell'Arena di Verona)	Howard Blake	4	Verona, Teatro Filarmonico	Ilmars Lapinsch	Andrew Sorer Robert North	Luisa Maria Pappalardo		Orchestra e Corpo di ballo dell'Arena di Verona

*Rappresentazioni riservate alle scuole: gg. 21-22-26-27-28-29-30 gennaio '99

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D'URTO	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE DI NOVITÀ	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI	
18	29 gennaio	1	concerto	- SERATA DI GALA <ul style="list-style-type: none"> ▪ La Forza del destino - "Sinfonia" ▪ Otello - "Credo in Dio ondel" ▪ Andrea Chénier - "La mamma morta" ▪ La Gioconda - "O Monumento" ▪ Manon Lescaut - "In quelle trine morbide" ▪ Rigoletto - "Cortigiani, vil razza dannata" ▪ La Forza del destino - "Pace, pace mio Dio" ▪ Andrea Chénier - "Nemico della Patria" ▪ Tosca - "Vissi d'arte" ▪ Un ballo in maschera - "Eri tu" ▪ Il Trovatore - "Mira d'acque lacrime" ▪ Zazà - "Zazà piccola zingara" 	G. Verdi G. Verdi U. Giordano A. Ponchielli G. Puccini G. Verdi G. Verdi U. Giordano G. Puccini G. Verdi G. Verdi R. Leoncavallo	8	Verona, Teatro Filarmonico	Giovanni Siefano		Silvano Carroli Daniela Longhi		Orchestra dell'Arena di Verona	
19	1 febbraio	1	balletto	- RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA" Spettacolo di balletto		5	Verona, Teatro Filarmonico					Compagnia "The Parson dance"	
20/22	* 2-3-4 febbraio	3	balletto	- IL PUPAZZO DI NEVE (Allestimento dell'Arena di Verona)	Howard Blake	4	Verona, Teatro Filarmonico	Ilmars Lapinsch	Andrew Storer Robert North	Luisa Maria Pappalardo		Orchestra e Corpo di ballo dell'Arena di Verona	
23/26	21-23-25-27 febbraio	4	opera	- LUCIA DI LAMMERMOOR (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Donizetti	1	Verona, Teatro Filarmonico	Keri Lynn Wilson	Luca de Fusco Graziano Gregori Rosalba Trevisan Carla Teti Robert North	Stefano Antonucci Valeria Esposito Pietro Ballo Emanuele Giannino Alfredo Zanazzo Rosanna Mancarella Feltracco Antonio		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona	
27/28	26-28 febbraio	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ouverture Tragica in re min. op. 81 ▪ Concerto in fa min. op. 54 per pianoforte e orchestra ▪ Quinta sinfonia in do min. op. 67 	J. Brahms R. Schumann L.v. Beethoven	8	Verona, Teatro Filarmonico	Keri Lynn Wilson					Pianoforte: Cristiano Burato Orchestra dell'Arena di Verona

*Rappresentazioni riservate alle scuole: gg. 2-3-4 febbraio

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U R D E I R N O	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ALAZIONE DI NOVITA'	TIPOLOGIA	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
29	2 marzo	1	opera	- LUCIA DI LAMMERMOOR (Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)	G. Donizetti		1	S) Verona, Teatro Filarmonico	Keri-Lynn Wilson	Luca de Fusco Graziano Gregori Rosalba Trevisan Carla Tei Robert North	Elisabetta d'Alessandro Pietro Ballo Emanuele Giannino Alfredo Zanazzo Sabrina Orlandini Antonio Fallarico Mancarella Rossanna Vittorio Vielli		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
30	4 marzo	1	concerto	- SERATA DI GALA ▪ Seramide - "Serarmi ognor..." ▪ La gazza ladra - Overture ▪ Seramide - "Ebbene... a te: ferisci" ▪ Sansone et Dalila - "Baccanale" ▪ Les Contes d'Hoffenbach - "Barcarola" ▪ Hérodiade - "Il est doux, il est bon" ▪ La Favorita - "O mio Fernando" ▪ Cavalleria Rusticana - "Intermezzo" ▪ La Gioconda - "L'amo come il fulgor del creato"	G. Rossini G. Rossini G. Rossini C. Saint Saens J. Offenbach Jule Massenet G. Donizetti P. Mascagni A. Ponchielli		8	S) Verona, Teatro Filarmonico	Keri Lynn Wilson		Cecilia Gasdia Gloria Scatchi		Orchestra dell'Arena di Verona
31	8 marzo	1	concerto	- RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA" "Gino Paoli"			-	S) Verona, Teatro Filarmonico					
32	15 marzo	1	concerto	- RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA" "Laura Pausini"			-	S) Verona, Teatro Filarmonico					
33/37	13-14-16-18-19 marzo	5	ballo	- ROMEO E GIULIETTA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Sergej Prokofiev		4	S) Verona, Teatro Filarmonico	Ilmars Lapinsch	Robert North Andrew Storer	Renata Calderini	Esin Ayean Darren Ronald Parish	Orchestra, Solisti e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
38/39	20-21 marzo	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO ▪ Concerto in la min. op. 102 per violino e violoncello ▪ Terza sinfonia in mi bem. magg. op. 55 "Eroica"	J. Brahms L.v. Beethoven		8	S) Verona, Teatro Filarmonico	Emil Tabakov				Violinista: Daniel Pergamenschikov Violoncellista: Boris Pergamenschikov Orchestra dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

N. ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEAZIONE DI NOVITÀ	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
46/48	*14-15 (2 recite) aprile	3	opera	- RASSEGNA FUTURI "Andersen, il Viaggio di Hans"	P. Coggiola C. Picco	2 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Giorgio Proietti		Paola Antonucci Mauro Ulzeri Lorenzo Bassotto		Fondazione Aida Orchestra dell'Arena di Verona
49	16 aprile	1	concerto	- CONCERTO SINFONICO • Oberon - Ouverture • Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orchestra • Quarta Sinfonia in re min op. 120	C.M. von Weber F. Chopin R. Schumann	8 A)	Cento, Teatro Comunale Borgatti	Giorgio Croci				Orchestra dell'Arena di Verona Pianista: John Olaf Laneri
50/51	17-18 aprile	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO • Oberon, Ouverture • Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orchestra • Quarta sinfonia in re min. op. 120	C.M. von Weber F. Chopin R. Schumann	8 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Giorgio Croci				Orchestra dell'Arena di Verona Pianista: Olaf John Laneri
52	19 aprile	1	concerto	- RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA" "Roberto Vecchioni"		- S)	Verona, Teatro Filarmonico					
53/55	*19-20 (due recite) aprile	3	opera	- RASSEGNA FUTURI Il Sifario dell'Anima	A. Mannucci	2 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Martelli Alberto	Paolo Valerio	Sabrina Modena Luigi Petroni Voce recitante Paolo Valerio Elena Maria Giusti		Orchestra del Conservatorio dell'Abaco di Verona
56/58	* 21-22-23 aprile	3	opera	- RASSEGNA FUTURI Aspettando Tosca	G. Puccini	2 S)	Verona, Teatro Filarmonico					Associazione d'arte Cutrechio figli

* Rappresentazioni riservate alle scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U R E I R N O E	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ALAZIONE DI NOVITÀ	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARIE BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
59/60	23-24 aprile	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO ▪ Concerto in si min. op. 104, per violoncello e orchestra ▪ Nona sinfonia in mi min. op. 95 "Dal Nuovo Mondo"	A. Dvorák A. Dvorák	8 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Arnold Oestman				Violoncellista: Ksenija Jankovic Orchestra dell'Arena di Verona
61	26 aprile	1	concerto	- RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA" "Fiorella Mannoja"		-	Verona, Teatro Filarmonico					
62/64	*27-28 (due recite) aprile	3	opera	- RASSEGNA FUTURI La Fiaba di Aida	G. Verdi	2 S)	Verona, Teatro Nuovo	Paolo Valerio	Paolo Valerio	Roberto Petruzzelli Franco Damascelli		Compagnia T. Nuovo Pianista: Sabrina Reale Maestro del Coro: Paolo Facincani Coro Voci Bianche del C.E.A. di Verona e Villafranca
65/68	*28, 29, 30 (due recite) aprile	4	opera	- RASSEGNA FUTURI Il Canto dell'Albero	J. Giono	2 S)	Verona, Teatro Camploy					Associazione Tam Teatro Musica
69/70	30 aprile- 2 maggio	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO ▪ Il Carnevale Romano, Ouverture op. 9 ▪ Primo Concerto in sol min. op. 26 per violino e orchestra ▪ Fontane di Roma, Poema sinfonico ▪ L'uccello di fuoco, Suite (versione 1919)	H. Berlioz M. Bruch O. Respighi I. Stravinskij	8 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Aldo Ceccato				Violinista: Uto Ughi Orchestra dell'Arena di Verona

*Rappresentazioni riservate alle scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U R M E R I O N O	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	TIPOLOG	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
71/72	8-9 maggio	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO <ul style="list-style-type: none"> Sonata in sol magg. Sonata in re magg. Marcia spagnola op. 433 Il Pipistrello, Danza spagnola Cachucha - Galopp op. 97 La Vida Breve, Danza n. 1 Aires Bohemios, Finale La boda de Luis Alonso, Intermezzo Quarta sinfonia in la magg. op. 90 "Italiana" 	D. Scarlatti M.P. de Albeinz J. Strauss Jr. J. Strauss M. de Falla P. de Sarasate J. Ginenez F. Mendelssohn Bartholdy	8	S)	Verona, Teatro Filarmonico	Laurent Wagner				Naccherisia: Lucero Tena Orchestra dell'Arena di Verona
73	10 maggio	1	concerto	- RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA" Anna Oxa		-	S)	Verona, Teatro Filarmonico					
74/75	15-16 maggio	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO <ul style="list-style-type: none"> Concerto in re magg. op. 35 per violino e orchestra Sesta sinfonia in si min. op. 74 "Patetica" 	P. Illic Cajkovskij P. Illic Cajkovskij	8	S)	Verona, Teatro Filarmonico	Giuliano Carella				Violinista: Igor Oistrakh Orchestra dell'Arena di Verona
76/77	18-19 maggio	2	opera	- RASSEGNA FUTURI Andersen, il viaggio di Hans	P. Coggiola C. Picco	2	R)	Legnago, Teatro Saltieri	Giorgio Proietti		Paola Antonucci Mauro Ulzeri		Fondazione Aida Orchestra dell'Arena di Verona
78	20 maggio	1	concerto	- CONCERTO SINFONICO <ul style="list-style-type: none"> Introduzione, Tema e Variazioni per oboe e orchestra op. 102 Andante in do magg. K. 315 per flauto e orchestra Concerto op. 11 per trombone e orchestra Concerto K.482 per pianoforte e orchestra Introduzione e allegro appassionato op. 92 	J.N. Hummel W. A. Mozart A.A. Nesterov W. A. Mozart R. Schumann	8	S)	Verona, Teatro Filarmonico	Giorgio Croci				Orchestra dell'Arena di Verona Solisti Conservatorio Oboe: Leonardo Poliuto Flauto: Valeria Sartori Trombone: Enrico Scattolini Pianoforte: Silvia Benussi e Ilaria Loutelli

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U R M E R N O	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESCUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI E PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
79	24 giugno	1	concerto	- RASSEGNA FUTURI Aida da tre soldi		2 S)	Verona, Teatro Romano					Associazione "La Stravaganza"
80	25 giugno	1	opera	- AIDA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi	1 S)	Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Pier Luigi Pizzi Gheorghe Iancu Mario Nestor Pontiggia Massimo Gasparon Giovanna Buzzi Leila Maria Trotetti	Nucci Leo Stiuli Carlo Trevisan Antonella Papi Andrea Orsolini Aldo Bolle Roberto	Diakova Larissa Jose' Cura Valayre Sylvie Pereda Reyna Alexander Mlyna Kamara	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
81	26 giugno	1	opera	- TOSCA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini	1 S)	Verona, Anfiteatro Arena	Keri Lynn Wilson	Montaldo Giuliano Ricceri Luciano Montaldo Elisabetta Gandini Marco	Andrea Piccini Silvano Carroli Nicola Troisi Francesco Memeo Dario Benini Armando Cakorto Fiorenza Cedolins Nicola Martinucci Paolella Marroci Salvatore Licitra	Sylvie Valayre	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
82	27 giugno	1	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet	1 S)	Verona, Anfiteatro Arena	Renato Palumbo	Zeffirelli Franco Gandini Marco Balletto La Corrala de la Danza	Accurso Roberto Ferrari Alida Camastra Marco Josipovic Milena Facini Francesco Angelo Pastorello Cristina	Carreras Jose' Cognet Andrie' Denyce Graves Balletto La Corrala de la Danza	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche della Scuola Civica "B. Maderna" diretta da Antonella Bertoni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U R E I R O E	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	TIPOLOG	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
83/87	2, 11, 13, 16 e 23 luglio	5	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet		I	S) Verona, Anfiteatro Arena	Renato Palumbo	Zeffirelli Franco Gandini Marco Balletto La Corrala de la Danza	Alida Ferrarini Cristina Pastorello Rosanna Mancarella Mario Malagnini Franco Farina Marco Carnastra Fernando Ciuffo Francesco Memmo Mario Bolognesi Antonio Feltracco Paolo Bataglia Roberto Accurso Francesco Angelo Facini Josipovic Milen	Denyce Graves Inva Mula Tchako Carreras José André Cognet Cesar Hernandez Balletto La Corrala de la Danza	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche della Scuola Civica "B. Maderna" diretta da Antonella Bertoni
88/91	3, 9, 17 e 24 luglio	4	opera	- TOSCA (Allestimento dell'Arena di Verona)	Giacomo Puccini		I	S) Verona, Anfiteatro Arena	Keri Lynn Wilson	Montaldo Giuliano Ricceri Luciano Montaldo Elisabetta Gandini Marco	Andrea Piccini Silvano Carroli Nicola Troisi Francesco Memmo Dario Benini Armando Caforio Fiorenza Cedolins Nicola Martnucci Salvatore Licita Marrocu Paoletta	Sylvie Valayre	Orchestra e Coro dell'Arena di Verona
92/96	4, 15, 18, 21 e 25 luglio	5	opera	- AIDA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi		I	S) Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Pier Luigi Pizzi Gheorghe Iancu Mario Nestor Pontiggia Massimo Gasparon Giovanna Buzzi Lella Maria Trotetti	Striuli Carlo Baglioni Bruna Fabio Armillato Nicola Martnucci Andrea Papi Leo Nucci Alberto Gazale Carlo Guelfi Aldo Orsolini Angelo Casertano Paola Fornasari Bolle Roberto	Diadkova Larissa Valayre Sylvie Corveas Veronica Pereda Reyna Alexander	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

N. ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE DI NOVITA'	TITOLO	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
97/100	10, 14, 22 e 31 luglio	4	opera	- LA VEDOVA ALLEGRA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona)	Franz Lehár	1	S)	Verona, Anfiteatro Arena	Anton Guadagno	Beni Montresor Brian Bullard Franco Giambenini Gaetano Migliorizzi Maura Paparo	Fabrizio Frizzi Federica Braggia Andrea Bocelli Cecilia Gasdia Paolo Barbacini Aldo Orsolini Alessandro Calamai Renata Daltin Antonio De Gobbi Adele Cossi Mario Guggia Patrizia Fastame Canonici Luca Malagnini Mario Romano Antonio	Aquilles Machado	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
101	30 luglio	1	opera	- MADAMA BUTTERFLY (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona in collaborazione con OPERAMA)	Giacomo Puccini	1	S)	Verona, Anfiteatro Arena	Giuliano Carella	Daniela Dessì Lidia Tironi Antonella Trevisan Salvatore Licita Roberto Servile Luca Casalin Andrea Piccini Giuseppe Zecchillo Angelo Nardinocchi Carlo Lepore		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U K E I R N O E	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEAZIONE DI NOVITÀ	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
102/ 108	1, 8, 15, 18, 22, 24, 29 agosto '99	7	opera	- AIDA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona)	Giuseppe Verdi	I S)	Verona, Anfiteatro Arena	Daniel Oren	Pier Luigi Pizzi Georghe Iancu Mario Nestor Pontigga Massimo Gasparon Giovanna Buzzi Leila Maria Trotti	Striuli Carlo Baglioni Bruna Sarah M'Punga Daniela Longhi Carlo Gueffi Paolo Gavancelli Angelo Casertano Fabio Armiatiato Paola Fornasari Antonella Trevisan Walter Fraecaro Bonaldo Giatiotti Massimo Murru	Michail Ryssov Valayre Sylvie José Cura Miguel Angel Zapater Adlo Bottion Conveas Veronica Pereda Reyna Alexander Myma Kamara	Orchestra, Coro Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
109/ 114	3, 6, 11, 14, 20 c 26 agosto	6	opera	- CARMEN (Allestimento dell'Arena di Verona)	Georges Bizet	I S)	Verona, Anfiteatro Arena	Renato Palumbo Anton Guadagno Domingo Placido	Zaffirelli Franco Gandini Marco Balletto La Corrala de la Danza	Amamaria Mico Alida Ferrarini Cristina Pastorello Cinzia Rizzone Rosanna Mancarella Mario Malagnini Franco Farina Fabio Armiatiato Fernando Ciuffo Mario Bolognesi Antonio Feltracco Paolo Battaglia Alberto Noli Facini Francesco Angelo Francesco Memco	Denyce Graves Inva Mula André Cognet Gregg Baker Balletto La Corrala de la Danza	Orchestra, Coro Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Coro di voci bianche della "Scuola Civica "B. Maderna" diretta da Antonella Bertoni

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
115/ 120	4, 7, 13, 21, 25 e 28 agosto	6	opera	- MADAMA BUTTERFLY (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona in collaborazione con OPERAMA)	Giacomo Puccini	I	Verona, Anfiteatro Arena	Giuliano Carella	Paolo Micciché	Daniela Dessì Lidia Tirendi Francesca Franci Antonella Trevisan Milena Jospovic Salvatore Licitra Roberto Servile Paolo Gavanelli Luca Casalin Andrea Piccini Giuseppe Riva Giuseppe Zecchillo Angelo Nardinocchi Lepore Carlo		Orchestra e Coro dell'Arena Verona
121/ 123	5, 19 e 27 agosto	3	opera	- LA VEDOVA ALLEGRA (Nuovo Allestimento dell'Arena di Verona)	Franz Lehár	I	Verona, Anfiteatro Arena	Anton Guadagno		Fabrizio Frizzi Federica Braggia Cristina Pastorello Andrea Bocelli Cecilia Gasdia Maurizio Conci Paolo Barbacini Aldo Orsolini Alessandro Calamai Renata Daltin Antonio De Gobbi Adele Cossi Mario Guggia Patrizia Fastame Canonici Luca Romano Antonio	Aquilles Machado	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U M E I R N O	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALE ALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
124	12 agosto	1	opera	- SERATA DI GALA IN ONORE DEI TRENT'ANNI IN ARENA DI PLACIDO DOMINGO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aida - Atto IV ▪ Carmen - Atto IV ▪ Otello - Atto IV 	G. Verdi G. Bizet G. Verdi	1	S) Verona, Anfiteatro Arena	Giuliano Carella Maestro del Coro: Armando Tasso	Marco Gandini Gianfranco Pabovani Balletto la Corrala de la Danza	Cristina Pastorello Milena Jospovic Daniela Dessi Alberto Gazale Mario Bolognesi Andrea Piccini Nicola Troisi	Sylvie Valayre Nina Terenteva Placido Domingo André Cagnel Denyce Graves Balletto la Corrala della Danza	Orchestra e Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
125/ 129	13, 14, 17, 20 e 21 agosto	5	balletto	- LA TEMPESTA	W. Shakespeare	5	S) Verona, Teatro Romano	Fabrizio Monteverde Marco Schiavoni Paolo Calafore Rinciarri Santi Alessandro Bigonzetti	Fabrizio Monteverde Marzia Falcon	Vladimir Malakov	Primi ballerini, solisti e corpo di ballo dell'Arena di Verona	
130	17 agosto	1	concerto	- CONCERTO IN ONORE DEI TRENT'ANNI DI CARRIERA DI KATIA RICCIARELLA <ul style="list-style-type: none"> ▪ La Traviata - "Brindisi" ▪ Rigoleto - "La Donna è mobile" ▪ Adriana Lecouvreur - "Io son l'umile ancella" ▪ I Pagliacci - "Vesti la giubba" ▪ Manon Lescaut - Intermezzo atto III ▪ Ave Maria ▪ Carmen - "Ouverture" ▪ La Vedova Allegra - "Face il labbro" ▪ Carmen - "Aria di Escamillo" ▪ Turandot - "Tu che di gel sei cinta" ▪ Otello - "Già nella notte densa" ▪ Martirio di San Sebastiano 	G. Verdi G. Verdi F. Cilca R. Leoncavallo G. Puccini G. Bizet F. Schubert F. Lehár G. Bizet G. Puccini G. Verdi C. Debussy	8	S) Verona, Anfiteatro Arena	Giuliano Carella	Pietro Ballo Giorgio Zancanaro Carla Fracci	José Cura	Orchestra dell'Arena di Verona	

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

D' U R E I R R O N O	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALEAZIONE DI NOVITÀ	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
139/ 140	6 e 7 novembre	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO CORALE ▪ "Pacific 231" ▪ "Concerto di Varsavia" per pianoforte e Orchestra ▪ da Il Principe Igor - "Danze polovesiane" ▪ "Finlandia"	A. Honegger R. Addinsell A. Borodin J. Sibelius	7 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Horia Andreescu Maestro del Coro: Armando Tasso				Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Pianoforte: Jeffrey Swann
141/ 148	* 13, 14, 16 (due), 17, 18, 19 e 20 novembre*	8	ballo	- DYLAN DOG	M. Tuino	4 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Stefan Reck Danielle Belardinelli	Giorgio Gallione Valeria Campo Gianfranco Padovani David Parker Maria Miller Kathryn Tufano	Madelyn Monti Paolo Bessegato	Jeffrey Kazin	Orchestra e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona Clarinetto solista: Mauro Pedron
149/ 150	18 e 21 novembre	2	concerto	- CARMINA BURANA ("Cantiones Profane" per soli, coro e orchestra)	C. Orff	7 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Giuliano Carella Maestro del Coro: Armando Tasso		Alessandra Ruffini Mauro Buffoli Armando Antostini		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona Coro di voci bianche diretto da Antonella Berfoni
151/ 152	26 e 27 novembre	2	concerto	- CONCERTO SINFONICO ▪ Mosè - Atto IV Pregliera "Dal tuo stellato soglio..." ▪ Stabat Mater	G. Rossini G. Rossini	7 S)	Verona, Teatro Filarmonico	Daniel Oren Maestro del Coro: Armando Tasso		Cecilia Gasdia Monica Bacelli Antonino Siragusa Ferruccio Furlanetto		Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

* Rappresentazioni riservate alle scuole: gg 16, 17 e 18 novembre '99

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

N. D' U R D E I N O E	DATA DELLA MANIFESTAZIONE	N. DELLA MANIFESTAZIONE	CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE	LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI	AUTORE	SEGNALAZIONE DI NOVITA'	CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE	DIRETTORE D'ORCHESTRA	REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI	CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI	CANTANTE PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI	MASSE COMPLESSI SOLISTI
153	15 dicembre	1	concerto	<p>- CONCERTO "VERDI E I VERISTI"</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nabucco - "Gli arredi Festivi" ▪ I Lombardi alla prima crociata - "O Signore del letto natio" ▪ Macbeth - "Le sorelle vagande" ▪ Ernani - "Beviam, beviam..." ▪ Macbeth - "Patria oppressa vers. 1847" <p>****</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Macbeth - "Tre volte miagola" ▪ La battaglia di Legnano - "Congiura" ▪ I Pagliacci - "Coro delle campane" ▪ Le Villi - "Coro di introduzione atto 1°" <p>Evviva, evviva..."</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cavalleria Rusticana - "Gli aranci olezzano" ▪ La Traviata - "Coro di zingarelle e maladori" 	<p>G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi G. Verdi R. Leoncavallo G. Puccini P. Mascagni G. Verdi</p>	7	A) Cento, Teatro Borgatti	Maestro del Coro: Armando Tasso				Coro dell'Arena di Verona
154/ 157	14, 16, 19, 21 dicembre	4	opera	<p>- LA TRAVIATA (Allestimento del Teatro San Carlo di Napoli)</p>	G. Verdi	1	Verona, Teatro Filarmonico	<p>Giuliano Carella Maestro del Coro: Armando Tasso</p>	<p>Riccardo Canesa Giuseppe Crisolini Malatesta Maria Grazia Garofoli</p>	<p>Rosanna Mancarella Antonella Bertaggia Giuseppe Filianoti Vittorio Vielli Alberto Gazale Antonio Feltracco Silvano Pagliuca Andrea Piccini Armando Caforio Mario Guggia Angelo Nardinocchi</p>	Inva Mula	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona
158	31 dicembre	1	concerto	<p>- CONCERTO DI FINE ANNO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Music for the Royal Fireworks in re magg. Overture ▪ Lo Schiaccianoci - Overture ▪ Star Wars ▪ Wein, Wein und Gesang ▪ Inno delle Nazioni ▪ An der schönen blauen Donau ▪ Traviata - "Brindisi" 	<p>G.F. Handel P. I. Ciaikovskij J. Williams J. Strauss jr. G. Verdi J. Strauss jr. G. Verdi</p>	7	Verona, Teatro Filarmonico	<p>Giuliano Carella Maestro del Coro: Armando Tasso</p>	<p>Maria Garofoli</p>	Domenico Ghegghi	Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona	

ALTRE MANIFESTAZIONI ANNO 1999

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
1	8 gennaio	- Conferenza stampa presentazione dati di bilancio 1998 e prossimi appuntamenti artistici al T. Filarmonico	Sovrintendente Segretario Generale di Area Artistica	Verona, Sala Fondazione Arena di Verona
2/3	19 e 20 gennaio	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico alle prove d'assieme del balletto "Il Pupazzo di Neve"	Fondazione Arena di Verona Scuola di Danza Dopolavoro Ferroviario Università Terza Età Ass.ne "La Spiga"	Verona, Teatro Filarmonico
4	22 gennaio	- Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Lucia di Lammermoor".	Fondazione Arena di Verona Università Studi di Verona	Verona, Sala Prove V° piano Teatro Filarmonico
5	26 gennaio	- Conferenza stampa presentazione Festival per Ragazzi "FUTUR"	Sovrintendente Segretario Generale di Area Artistica M° Tutino	Verona, Sala Fondazione Arena di Verona
6	27/31 gennaio	- Partecipazione alla Fiera Internazionale "FITUR '99"	Direttore Marketing	Madrid, spazio fiera
7	7 febbraio	- Concerto Lirico al Pianoforte	Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Camploy
8	8 febbraio	- Gala dell'Amore "Cara Giulietta"	Mediaset	Verona, Teatro Filarmonico
9	11 febbraio	- Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Lucia di Lammermoor"	Fondazione Arena di Verona Associazioni Culturali	Verona, Sala Prove V° piano T. Filarmonico
10	12 febbraio	- Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Lucia di Lammermoor"	Fondazione Arena di Verona Scuola Media Betteloni	Verona, Sala Prove V° piano T. Filarmonico

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
11	15 febbraio	S) - Concerto ottetto "Wiener Kammermusiket"	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
12	16 febbraio	S) - Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'asimme dell'op. "Lucia di Lammermoor"	Fondazione Arena di Verona Associazioni Culturali	Verona, Teatro Filarmonico
13	17 febbraio	S) - Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla introduzione e alla prova d'asimme dell'op. "Lucia di Lammermoor"	Fondazione Arena di Verona Università degli Studi di Verona Scuola Media Betteloni	Verona, Teatro Filarmonico
14	18 febbraio	S) - Conferenza stampa presentazione op. "Lucia di Lammermoor"	Sovrintendente Segretario Generale di Area Artistica Direttore d'Orchestra, regista e artisti	Verona, Sala Consiliare Fondazione Arena di Verona
15	22 febbraio	E) - Conferenza stampa presentazione Stagioni Areniane 1999-2000-2001 e Concerto di Gala	Fondazione Arena di Verona Enit	Monaco di Baviera, sede Enit
16	20/28 febbraio	E) - Conferenza stampa e partecipazione Fiera CBR	Direttore Marketing	Monaco
17	24/28 febbraio	A) - Partecipazione Fiera "Bit"	Fondazione Arena di Verona	Milano
18	2 marzo	E) - Conferenza stampa presentazione Stagioni Areniane 1999-2000-2001 e Concerto di Gala	Fondazione Arena di Verona Enit	Londra, sede Enit
19	5 marzo	S) - Conferenza stampa presentazione rassegna "Non solo Classica"	Sovrintendente Assessore alla Cultura del Comune Direttore Artistico di Eventi	Verona, Sala Consiliare Fondazione Arena di Verona
20	6/10 marzo	E) - Partecipazione Fiera ITB	Fondazione Arena di Verona	Berlino
21	10 marzo	E) - Conferenza stampa presentazione Stagioni Areniane 1999-2000 - 2001 e Concerto di Gala	Fondazione Arena di Verona Enit	Miami, sede Enit
22	10 marzo	S) - Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'asimme del ball. "Romeo e Giulietta"	Fondazione Arena di Verona Scuole di Danza Università Terza Età Dopolavoro Ferroviario	Verona, Teatro Filarmonico /

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
23	11 marzo	S)	- Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme del ball. "Romeo e Giulietta"	Fondazione Arena di Verona Scuola Media Catullo Istituto Fracastoro Dopolavoro Ferroviario Scuole di Danza Istituto Sammicheli	Verona, Teatro Filarmonico
24/25	11 e 12 marzo	E)	- Conferenze stampa presentazione Stagioni Areniane 1999-2000-2001 e Concerti di Gala	Fondazione Arena di Verona	Miami, sede Enit
26	12 marzo	S)	- Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme del ball. "Romco e Giulietta"	Fondazione Arena di Verona Istituto Magistrali Montanari	Verona, Teatro Filarmonico
27	16 marzo	S)	- Incontro delle scuole con il Ballo diretto dal M° Fapanni	Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
28	17 marzo	S)	- Incontro delle scuole con il Coro diretto dal M° Fapanni	Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
29	17 marzo	E)	- Conferenza stampa presentazione 1° Festival Europeo del Teatro Musicale per ragazzi	Fondazione Arena di Verona	Roma, sede Associazione Stampa Estera in Italia
30	18/21 marzo	E)	- Partecipazione Fiera SMV	Fondazione Arena di Verona	Parigi
31	18 marzo	S)	- Progetto "Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Concerti del 20/21 marzo	Fondazione Arena di Verona Privati	Verona, Sala Prove V° piano T. Filarmonico
32	23 marzo	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Monaco
33	24 marzo	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Francoforte
34	25 marzo	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Berlino

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
35	25 marzo	A) - Balletto "Romeo e Giulietta"	Fondazione Arena di Verona Fondazione Umbria Spettacolo	Terzi, T. Verdi
36	26 marzo	S) - Concerto "Prima Giornata del Donatore"	Avis-Aido	Verona, Teatro Filarmonico
37	26 marzo	A) - Balletto Offenbach	Fondazione Arena di Verona Fondazione Umbria Spettacolo	Città di Castello, T. degli Illuminati
38	31 marzo	S) - Incontro delle scuole con l'Orchestra diretto dal M° Fapanni	Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
39	7 aprile	S) - Serata di Gala in occasione Manifestazione Vinitaly	Fondazione Arena di Verona Ente Autonomo Fiere di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
40	8 aprile	C) - Concerto di Pasqua "La Resurrezione di Cristo"	Orchestra e Coro della Fondazione Arena di Verona	Verona, Basilica di San Zeno
41	9 aprile	A) - Concerto di Pasqua "La Resurrezione di Cristo"	Orchestra e Coro della Fondazione Arena di Verona Orchestra da Camera di Mantova	Mantova, Chiesa di San Francesco
42	9/12 aprile	C) - Partecipazione a "Vinitaly"	Fondazione Arena di Verona	Verona, spazio fiera
43	10 aprile	S) - Incontro delle scuole con l'Orchestra diretto dal M° Fapanni	Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
44	12 aprile	S) - Concerto Orchestra da Camera "Gli Archi di Budapest"	Amici della Musica	Verona, Teatro Filarmonico
45	13 aprile	S) - Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Dr. Karl Pelikan	Vienna, Albergo Royal

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
46	14 aprile	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Direttore Marketing	Barcellona
47	16 aprile	R)	- Concerto Corale	Fondazione Arena di Verona Cassa Rurale	Povegliano, Chiesa Parrocchiale
48	17 aprile	C)	- Concerto corale su musiche di Verdi	Coro della Fondazione Arena di Verona	Verona, Auditorium S. Caterina
49	21 aprile	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Stoccarda
50/51	21 e 22 aprile	S)	- Manifestazione Don Calabria in occasione della canonizzazione del Santo Giovanni Calabria	Orchestra e Coro di Praga Coro Severacek Istituto Don Calabria Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
52	22 aprile	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Dresda
53	28 aprile	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Amburgo
54	29 aprile	E)	- Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Fondazione Arena di Verona Italwerbung sas	Dusseldorf
55/56	28 e 29 aprile	C)	- Concerto Solisti Veneti	Fondazione Arena di Verona Ente Veneto Festival	Verona, Chiesa S. Anastasia
57	4 maggio	R)	- Concerto Corale con Cecilia Gasdia	Fondazione Arena di Verona Arteven	Legnago, T. Salierti

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
58	5 maggio	C) - Concerto Corale-Lezione diretto dal M° Tasso	Fondazione Arena di Verona	Verona, Aula Magna del Liceo Maffei
59	6 maggio	S) - Progetto "Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Concerto dell'8/9 maggio	Fondazione Arena di Verona Privati	Verona, Sala Prove V° piano T. Filarmonico
60	7 maggio	S) - Concerto in occasione del Convegno Internazionale del Turismo	Orchestra della Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
61	9 maggio	A) - Concerto "Arena di Verona, Brass Quintet"	Fondazione Arena di Verona Comune di Sabbioneta	Sabbioneta, T. Olimpico
62	11 maggio	E) - Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99	Direttore Marketing Dr. Karl Pelikan	Zurigo, Albergo St. Gotthard
63	15 maggio	C) - Concerto Corale	Coro della Fondazione Arena di Verona	Verona, Auditorium Villa Monga
64	17 maggio	S) - Gala dello Sport	Comune di Verona Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
65	18 maggio	S) - Conferenza stampa presentazione Rassegna Primavera	M° Marco Tutino	Verona, Sala Consiglio Fondazione Arena di Verona
66	19 maggio	C) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Iosca"	Media Betteloni	Verona, Scuola Media Betteloni
67	20 maggio	C) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Aida"	Scuola Elementare Pertini	Verona, Scuola Elementare Pertini

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
68	21 maggio	(C) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapanni per presentazione op. "Aida"	Scuola Media Betteloni	Verona, Scuola Media Betteloni
69	20 maggio	(E) - Conferenza stampa presentazione Stagione Areniana 99 con allestimento vetrina Festival 99	Fondazione Arena di Verona Enit	Parigi, sede Enit
70/74	21, 22, 23, 24, 25 maggio	(S) - Primavera - Rassegna Giovani Compositori	Fondazione Arena di Verona Accademia Filarmonica Verona per l'Arena Conservatorio F.E. dall'Abaco	Verona, Sala Maffeiana
75	26 maggio	(S) - Premiazione Primavera - Rassegna Giovani Compositori	Fondazione Arena di Verona	Verona, Sala Maffeiana
76	31 maggio	(S) - Concerto corale "Goethe in Musica": lieder su testi di Goethe in occasione del 250esimo anniversario della nascita	Fondazione Arena di Verona Accademia Filarmonica Gruppo liederistico Gesang der Geinster	Verona, Sala Maffeiana
77	1 giugno	(S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapanni per presentazione op. "Carmen"	Liceo Scientifico Fracastoro Università Terza Età e Insegnanti	Verona, Interrato Sala Brà
78	4 giugno	(C) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapanni per presentazione op. "Tosca"	Scuola Media Caliarì	Verona, Scuola Media Caliarì
79/80	4 e 5 giugno	(S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme dell'op. "Carmen"	Liceo Scientifico Fracastoro Università Terza Età e Insegnanti Scuola Media Negrar Fondazione Giovani	Verona, Anfiteatro Arena

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
81	8 giugno	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapani per presentazione op. "Tosca"	Scuola Media Fainelli	Verona, Scuola Media Fainelli
82	9 giugno	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapani per presentazione op. "Tosca"	Fondazione Giovani Corsi Adulti Università Terza Età e Insegnanti	Verona, Sala Coro
83/84	8 e 9 giugno	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme dell'op. "Tosca"	Scuola Media Betteloni Scuola Media Calari Scuola Media Fainelli Fondazione Giovani Università Terza Età e Insegnanti Corsi Adulti	Verona, Anfiteatro Arena
85/86	14 e 16 giugno	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme dell'op. "Aida"	Elementari Pertini Elementari Provolo Università Terza Età e Simpatizzanti Scuola Media Betteloni Scuola Media Cappa di Bovolone Ass. La Spiga Fondazione Giovani	Verona, Anfiteatro Arena
87	21 giugno	- Conferenza stampa presentazione op. "L'Aida da Tre Soldi": Associazione culturale Musicoterapica "La Stravaganza"	Direttore "La Stravaganza"	Verona, Sala Consiliare Fondazione Arena di Verona
88	22 giugno	- Prova Generale Aida	Fondazione Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
89	23 giugno	- Prova Generale Tosca	Fondazione Arena di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
90	25 giugno	- Conferenza stampa IBM	Fondazione Arena di Verona IBM	Verona, Sala Maffeiiana /

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
91	28 giugno	S)	- Manifestazione Verona Jazz	Fondazione Arena di Verona Eventi srl Comune di Verona	Verona, Anfiteatro Arena
92	5 luglio	S)	- Conferenza stampa presentazione op. "La Vedova Allegara"	Sovrintendente Artisti	Verona, foyer del Teatro Filarmonico
93	7 luglio	S)	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Madama Butterfly"	Università Terza Età e Insegnanti	Verona, Interrato Sala Brà
94	22 luglio	S)	- Serata UNICEF inserita nella rappresentazione della Vedova Allegra	Unicef	Verona, Anfiteatro Arena
95	23 luglio	S)	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Madama Butterfly"	Studenti stranieri	Verona, Interrato Sala Brà
96	27 luglio	C)	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione op. "Aida"	Studenti stranieri	Verona, Istituto Don Bosco
97	28 luglio	S)	- Conferenza stampa presentazione op. "Madama Butterfly"	Sindaco Sovrintendente Presidente Veronafiere Artisti	Verona, foyer del Teatro Filarmonico
98	2 agosto	S)	- Concerto corale	Associazione Sviluppo Attività collaterali	Verona, Chiesa di S. Fermo
99	4 agosto	S)	- Conferenza stampa presentazione ball. "La Tempesta"	Sovrintendente Artisti	Verona, foyer del Teatro Filarmonico
100	18 agosto	C)	- Concerto in memoria di Claudio Rossi	Complesso musicale di palcoscenico della Fondazione Arena di Verona	Verona, Chiesa della S. S. Trinità /

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
101	28 agosto	- Presentazione stagione autunnale	Circoli lirici	Verona, Teatro Filarmonico
102	4 settembre	- Festivalbar	Promo Esse Sas	Verona, Anfiteatro Arena
103/104	10 e 11 settembre	- Concerto "Ligabue"	Eventi Srl	Verona, Anfiteatro Arena
105	12 settembre	- Concerto "Zucchero"	Eventi Srl	Verona, Anfiteatro Arena
106	14 settembre	- Partecipazione Workshop "Italia città d'arte"	Direttore Marketing Fondazione Arena di Verona	Los Angeles, sede Enit
107	16 settembre	- Partecipazione Workshop "Italia città d'arte"	Direttore Marketing Fondazione Arena di Verona	New York, sede Enit
108	15, 16 e 17 settembre	- Partecipazione COMP.A Salone della Comunicazione Pubblica e dei Servizi al Cittadino	Fondazione Arena di Verona	Bologna, spazio fiera
109/111	18, 20 e 25 settembre	- Concerti	Accademia Filarmonica di Verona Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
112	29 settembre	- opera Don Giovanni	Accademia Filarmonica di Verona Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
113	4 ottobre	- Concerto "Amici della Musica"	Amici della Musica Orchestra del Festival Internazionale "Arturo Benedetti Michelangeli" Autogemma Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
114	7 ottobre	- Concerto Sinfonico Corale "I colori del sogno" per inaugurazione Mondiali ciclismo	Mondiali di ciclismo 1999 spa Orchestra e Coro dell'Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
115	19 ottobre	S) - Concerto "Amici della Musica"	Amici della Musica Orchestra "Berliner Symphoniker" Fondazione Cassa di Risparmio Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
116	20 ottobre	S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapani per presentazione Concerto del 23/24 ottobre '99	Università Terza Età e Insegnanti	Verona, Teatro Filarmonico
117	20/23 ottobre	E) - Partecipazione fiera "Mit Internazionale '99"	Direttore Marketing Fondazione Arena di Verona	Parigi, sede Enit
118	25 ottobre	S) - Manifestazione 'Citta' di Bovolone	Comune di Bovolone	Verona, Teatro Filarmonico
119	28 ottobre	S) - Conferenza stampa sul tema "Il Teatro Filarmonico e il pubblico della Provincia di Verona"	Fondazione Arena di Verona Assessore della Provincia alla Cultura e Pubblica Istruzione	Verona, Sala Consiliare Fondazione Arena di Verona
120	28 ottobre	S) - Concerto	Fondazione Arena di Verona Studio la Città	Verona, Sala da concerto Studio la Città di Verona
121/123	2, 3 e 4 novembre	S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapani per presentazione op. "La Traviata"	Università Terza Età Media Fedeli Pacinotti	Verona, Teatro Filarmonico
124	8 novembre	S) - Manifestazione per inaugurazione anno accademico Università terza età	Comune di Verona Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
125	9 novembre	C) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Tutino per presentazione ball. "Dylan Dog"	Istituto Magistrale	Verona, c/o Istituto Magistrale
126	10 novembre	S) - Conferenza stampa di presentazione balletto "Dylan Dog"	Fondazione Arena di Verona Artisti	Verona, Sala Consiliare Fondazione Arena di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
127	11 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Tutino per presentazione ball. "Dylan Dog"	Scuola Media Battisti	Verona, c/o Scuola Media Battisti
128	11 novembre	- Incontro sul tema "Aida: non solo visualità"	Sovrintendente Amici del Filarmonico	Verona, Sala Maffeiiana
129	12 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Fincato Rosani	Verona, Teatro Filarmonico
130	15/18 novembre	- Partecipazione alla World Travel Market	Direzione Marketing della Fondazione Arena di Verona	Londra
131	16 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Elementare E. Pertini	Verona, c/o Elementare E. Pertini
132	17 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Don Milani	Verona, Teatro Filarmonico
133	18 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Scuola Media Calari	Verona, c/o Scuola Media Calari
134	18 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Elementare E. Pertini	Verona, c/o Elementare E. Pertini
135/136	19 e 20 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Fincato Rosani	Verona, Teatro Filarmonico
137/138	19 e 20 novembre	- Convegno Europeo "L'Opera come Fiaba"	Fondazione Arena di Verona Fondazione A.I.D.A. Associazione Lirica e Concertistica Italiana	Verona, Sala Convegni Associazione Industriali della Provincia di Verona

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
139	22 novembre	- Concerto "Mango"	Eventi Srl Comune di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
140	23/25 novembre	- Partecipazione alla Fiera "Bruxelles International Trade Fair"	Direzione Marketing della Fondazione Arena di Verona	Bruxelles, spazio fiera
141	24 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Betteloni	Verona, c/o Scuola Media Betteloni
142	25 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Elementare E. Pertini Liceo Fracastoro	Verona, Teatro Filarmonico
143	25/28 novembre	- Partecipazione alla Fiera "Reisemarkt International"	Direzione Marketing della Fondazione Arena di Verona	Colonia, spazio Fiera
144	27 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Soci Dopolavoro Ferroviario	Verona, Teatro Filarmonico
145	30 novembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Betteloni	Verona, c/o Media Betteloni
146	1 dicembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Piubello S. Bonifacio	S. Bonifacio (Vt), c/o Media Piubello
147	1 dicembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Scuola per stranieri	Verona, Teatro Filarmonico
148	1 dicembre	- Partecipazione al Congresso Arts and Culturale Heritage	Direttore Marketing Fondazione Arena di Verona IBM Italia Ministero per i Beni e le Attività Culturali	Roma

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

NUMERO D'ORDINE	DATA	MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
149	2 dicembre	S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapani e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Liceo Fracastoro	Verona, sala prove Teatro Filarmonico
150	3 dicembre	A) - Concerto "Amici della Musica"	Circolo culturale "Amici della Musica" Fondazione Arena di Verona	Modena, Duomo di Mirandola
151	7 dicembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapani e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Media Negrelli Rovereto	Verona, sala prove Teatro Filarmonico
152	7 dicembre	- Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme dell'op. "La Traviata"	Media Fedeli Pacinotti Media Fincato Rosani Media Don Milani Liceo Fracastoro Media Negrelli Università Terza Età Scuola per stranieri	Verona, Teatro Filarmonico
153	9 dicembre	S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapani e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Università di Verona	Verona, sala prove Teatro Filarmonico
154	9 dicembre	S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico alla prova d'assieme dell'op. "La Traviata"	Università di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
155	13 dicembre	S) - Ensemble vocale "Die Simphoniker" "Addio al XX secolo"	Amici della Musica Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
156	16 dicembre	S) - Progetto "La Città nel teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M ^o Fapani e collaboratori per presentazione op. "La Traviata"	Scuola di Musica	Verona, Teatro Filarmonico
157	18 dicembre	S) - Concerto di Natale "Brindisi al 2000"	Banca di Credito Cooperativo di Verona - CA di David Orchestra, Coro e Ballo della Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico

ARENA DI VERONA

ESERCIZIO 2000

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N. **41** Deliberazione

N. **5** Seduta del Consiglio - Anno **2001**

FONDAZIONE ARENA DI VERONA

—

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

II CONVOCAZIONE

O G G E T T O

Bilancio di esercizio 2000

L'anno 2001, il giorno 7 del mese di maggio, alle ore 16.00 in seconda convocazione, in Verona, presso la Sede della Fondazione, in seguito ad appositi inviti in data 19/4/2001 prot. n. 4804, si è adunato il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Arena di Verona, sotto la Presidenza del Vice Presidente, dott. Luigi Tuppini.

SONO PRESENTI

1. dott. Luigi	TUPPINI	- Vice Presidente
2. dott. Renzo	GIACCHIERI	- Sovrintendente
3. prof. ssa Elisabetta	DI PRISCO	- Consigliere
4. prof. Mario	GANDOLFI	- Consigliere
5. avv. Lamberto	LAMBERTINI	- Consigliere
6. avv. Paolo	SCARAVELLI	- Consigliere
7. dott. Giovanni	ZENATELLO	- Consigliere

Sono altresì presente i revisori dott. Stefano Bianchi e dott. Vittorino Bonicelli.

SONO ASSENTI

Il Presidente, impedito per ragioni dipendenti dalla sua carica di Sindaco.

E' inoltre assente il Revisore dott Carlo Carapia.

Svolge le funzioni di Segretario di seduta il sig. Gaetano Ghini.

Il SOVRINTENDENTE dà lettura della relazione sulla gestione 2000, rilasciata dalla Arthur Andersen, Società incaricata della revisione contabile del bilancio di esercizio 2000 della Fondazione Arena di Verona.

Il revisore BIANCHI dà quindi lettura della relazione del Collegio dei Revisori sul bilancio d'esercizio 2000, redatta ai sensi dell'art. 10 dello Statuto ed allegata alla presente deliberazione quale sua parte integrante.

E' aperta la discussione.

... OMISSIS...

Nessun altro intervenendo, il VICE PRESIDENTE sottopone al Consiglio l'approvazione del bilancio d'esercizio 2000, proponendo l'adozione del seguente deliberato:

il Consiglio di Amministrazione

PREMESSO che con deliberazione n. 155 del 17/12/1999 è stato deliberato il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2000 impostato secondo lo schema civilistico di cui all'art. 2423 e seguenti del c.c.;

VISTA la relazione sulla gestione del Sovrintendente, nonché la nota integrativa;

PRESO in esame il bilancio d'esercizio 2000 dal quale emerge al 31 dicembre 2000 un utile di L. 3.408.119.941 ed un patrimonio netto di L. 54.783.452.233;

RICHIAMATA la circolare del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 26 febbraio 2001, prot. n. 105 TB 28 avente per oggetto il bilancio di esercizio e attività 2000;

RICHIAMATO l'art. 6 del D.M. 10 giugno 1999 n. 239 recante il regolamento dei criteri di ripartizione del F.U.S.;

PRESO ATTO del parere favorevole espresso sul bilancio d'esercizio 2000 dal Collegio dei Revisori dei Conti con proprio verbale n. 309 del 7 maggio 2001;

PRESO ATTO altresì della relazione rilasciata dalla Arthur Andersen, Società incaricata della revisione contabile del bilancio d'esercizio 2000 della Fondazione Arena di Verona;

VISTO il combinato disposto dagli artt. 8, comma 1.3 e 12, comma 3 dello Statuto della Fondazione Arena di Verona;

TENUTO CONTO del dispositivo di deliberazione adottato in seduta odierna dal Consiglio di Amministrazione con provvedimento n. 40;

DELIBERA

- 1) di approvare la relazione del Sovrintendente e il bilancio d'esercizio 2000, nonché la nota integrativa nelle risultanze contenute negli atti amministrativi acclusi a formare parte integrante della presente deliberazione;
- 2) di dare atto dell'accertamento di un utile d'esercizio conseguito al 31 dicembre 2000 di L. 3.408.119.941 da destinare - come da decisione adottata in data odierna con deliberazione n. 40 - a riserva statutaria indisponibile sino al raggiungimento della stessa del valore pari al diritto d'uso iscritto nelle immobilizzazioni immateriali del patrimonio ora attestato a L. 54.783.452.233.

Il VICE PRESIDENTE pone ai voti la proposta di deliberazione nei termini sopra espressi.

Partecipano al voto 7 consiglieri (Vice Presidente, Sovrintendente, Di Prisco, Gandolfi, Lambertini, Scaravelli, Zenatello).

La proposta di deliberazione, messa ai voti per alzata di mano, viene approvata da tutti i consiglieri presenti e votanti.

Il Vice Presidente proclama il risultato della votazione con le parole "approvata all'unanimità".

IL SOVRINTENDENTE
(f.to Giacchieri)

IL VICE PRESIDENTE
(f.to Tuppini)

IL SEGRETARIO DI SEDUTA
(f.to Ghini)

Per copia conforme all'originale

24 MAG 2001



IL SEGRETARIO

Verona, _____

Si rimette per l'esecuzione a:

Servizio Finanziario

per conoscenza a:

RELAZIONE SULLA GESTIONE

Il conto economico dell'esercizio 2000 della Fondazione Arena di Verona chiude con un utile di L. 3.408.119.941.

In analogia con quanto già effettuato nei due precedenti esercizi, l'utile andrà ad incrementare, quale riserva indisponibile, il patrimonio netto della Fondazione Arena di Verona ora attestato a 54.783.452.233.

E' un risultato positivo della gestione conseguito - anche se con valori diversi - per la terza volta consecutiva da questa Sovrintendenza e che, nell'ambito delle strategie delineate dal Consiglio di Amministrazione, nell'arco di tre anni aumenta di oltre 11 miliardi il Patrimonio della Fondazione Arena di Verona.

La Fondazione Arena di Verona ha realizzato, nell'anno 2000, n.87 recite di opere liriche, n.31 rappresentazioni di balletto e n.40 esecuzioni di concerti per un totale di n.158 spettacoli, ai quali hanno presenziato complessivamente 580.684 spettatori paganti, per un incasso lordo di 50.559.013.743 superiore di circa 3 miliardi rispetto al 1999.

E' stata altresì effettuata un'ulteriore serie (165) di "altre manifestazioni" collaterali che rientrano nell'ambito delle finalità istituzionali quali conferenze stampa di presentazione degli spettacoli areniani con esecuzione di concerti, interventi a manifestazioni culturali, partecipazione con propri stands ad importanti fiere in Italia e all'estero, prove generali aperte al pubblico, collaborazioni con diverse Organizzazioni musicali, incontri con il mondo della scuola, ecc.

Il quadro con i titoli delle produzioni, del numero di rappresentazioni per ogni produzione, del numero di spettatori paganti con relativi introiti di botteghino è riepilogato nel prospetto n.1, cui si rinvia.

Relativamente alla produzione artistica del 2000, il cui dettaglio suddiviso per tipologia è espresso nel prospetto n. 2, rendo noto, in osservanza anche a quanto richiesto dal legislatore con D. M. del 10/6/1999 n.239, art.6, che il numero degli spettacoli (n.158) costitutivi il programma di attività 2000 è conforme a quello ipotizzato in sede di previsione.

Ulteriore cura, in relazione alle disposizioni di cui al D. Lgs. 29/6/96, n.367, art. 17, è stata posta nel rispettare le condizioni previste per la conservazione dei diritti e delle prerogative riconosciute alle Fondazioni, ex-Enti lirici. Ne è testimonianza il prospetto n.3 nel quale sono riepilogati, opportunamente completi di ogni dato, i 4 punti fondamentali del citato art.17, ovvero:

- a) Opere di compositori nazionali;
- b) Incentivi di accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori;
- c) Attività con altri Enti operanti nel settore;
- d) Incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari.

Per l'approfondimento del quadro artistico rinvio comunque alla successiva, apposita relazione.

Quanto agli aspetti più generali di gestione sono stati conseguiti risultati da ritenere sostanzialmente soddisfacenti.

Mi riferisco a:

- la realizzazione di un interessante programma artistico quale impegno istituzionale cui la Fondazione è chiamata ad assolvere;
- l'avvio di un processo di riorganizzazione e di ristrutturazione generale dei Servizi che tiene conto delle nuove, diverse esigenze organizzative e amministrative poste a carico della Fondazione dal legislatore in seguito alla trasformazione di personalità giuridica;
- l'impegno profuso per il migliore sviluppo dell'attività di promozione del marchio Arena teso ad incrementare quello che, da sempre, è lo "sponsor" insostituibile del ns. Teatro: il pubblico.

- il rispetto sostanziale degli accordi sottoscritti con le Parti sociali che ha consentito alla Fondazione di operare senza l'assillo di particolari tensioni;

I criteri, le valutazioni e quanto inerisce la struttura e i contenuti del bilancio sono riportati nella nota integrativa al bilancio stesso.

PRODUZIONE ARTISTICA

Nel 2000, tutte le iniziative in cui si articola l'attività della Fondazione, hanno subito un nuovo impulso e un incremento, con conseguente maggior impegno delle masse e un considerevole sforzo organizzativo ed economico.

Tale sforzo ha significato un ritorno, ancora maggiore che negli anni precedenti, di pubblico al Filarmonico (n.3.606 abbonati), un aumento di pubblico e di entrate in Arena, nonché un'enorme incentivazione dell'attività legata al mondo scolastico e alla promozione dell'immagine Arena nel mondo. Schematicamente possiamo riassumere le diverse iniziative in settori di appartenenza così da rendere più chiaro il cammino attuato e precisamente: Teatro Filarmonico, Arena, Decentramento, Trasferte, Promozione.

FILARMONICO

Considerevole è stato lo sforzo organizzativo ed economico inteso ad aumentare le serate di produzione e i centri di interesse in cui dipanare l'attività. Da quella istituzionale (concerti, opera, balletto), alla musica da camera, agli incontri con altre forme quali jazz, gospel e danza sperimentale, dalle manifestazioni ospiti agli incontri formativi con le scuole. Un totale di 111 appuntamenti che pongono il nostro teatro al chiuso già da solo in una buona media europea. Occorre inoltre segnalare l'impulso dato al Novecento storico da Strauss a Stravinsky a Ravel, il progetto dedicato alla musica contemporanea (Futuri), e le coproduzioni e le collaborazioni con altri teatri italiani ed europei tese da un lato ad abbattere i costi di allestimento e dall'altro di far conoscere al pubblico veronese e non altri modelli ed esperienze teatrali. Qui di seguito si riporta per paragrafi ed in modo schematico l'attività svolta.

A. Concertistica

22 serate la maggior parte delle quali con replica pomeridiana con direttori quali: Ceccato, Lombard, David, Lu Ja, e solisti di chiara fama quali Swann, Thiollier, Ughi, Lupo etc, con programmi che, pur tenendo conto della popolarità e della piacevolezza, hanno proposto al pubblico veronese pagine perlopiù in prima esecuzione a Verona, quali ad esempio la *Sinfonia Fantastica* di Berlioz, o il *Don Juan* di Richard Strauss.

B. Lirica

7 titoli presentati per un totale di 27 recite che hanno trovato ottima accoglienza da parte del pubblico veronese e di tutto il circuito lirico del Nord Italia. Dalle ultime due recite di *Traviata*, conclusione dell'allestimento presentato nel '99, al trittico pucciniano in nuovo allestimento scenico, alla *Salomè* dell'allestimento del Teatro di Graz, al *Mosè in Egitto* co-prodotto con il Teatro dell'Opera di Montecarlo, con registi di grande impatto internazionale quale Pierluigi Pizzi che si alternavano a giovani realtà come Marco Gandini, direttori di chiara fama come Claudio Scimone che si alternavano sul podio a giovani dalla brillante carriera già avviata come Christian Arming, artisti che calcano i più celebri palcoscenici del mondo quali Silvie Valayre, o Lucia Mazzaria affiancati da giovani sicure promesse come Alberto Jelmoni e Virginia Todisco. Da quanto così brevemente accennato, si può arguire la politica del Teatro tesa ad investire su giovani talenti affiancandoli però a figure che possano stimolarne ed indirizzarne l'operato, abbattendo in questo modo costi di produzione da un lato e dall'altro assicurando una qualità costante e un progetto per il futuro.

C. Balletto

Prosegue il cammino alla riscoperta dei grandi classici del balletto e perciò stesso prosegue l'investimento che il nostro teatro dedica al settore, dato che i grandi balletti richiedono organico adeguato. Nel 2000 è stata la volta di *Coppelia* in un nuovo allestimento e con una lettura coreografica che riconduceva la storia alla sua prima edizione. Accanto a questa, la riproposta di un classico areniano: *La Strada*, tratto dall'omonimo film di Federico Fellini e che venne creato appositamente per questo teatro da Mario Pistoni, ripresentato quest'anno dopo più di un decennio di dimenticanza dal nipote Guido. Un totale di 21 serate con una ottima media di pubblico.

D. Classica e non solo

Con questa iniziativa si è voluto affiancare alla tradizionale attività del teatro le forme musicali non propriamente "canoniche", con particolare riferimento al jazz che ha riscosso enorme successo di pubblico presentando artisti non facilmente ascoltabili a Verona. Accanto al jazz, lo

spiritual, la musica rara e il balletto, inteso come presentazione di giovani talenti coreografici, il tutto per un totale di 20 manifestazioni.

E. Scuole

Settore da sempre di primaria importanza per il nostro Teatro, ha subito nel 2000 un ulteriore impulso, affiancando agli ormai consueti incontri con gli strumenti, le voci, la danza il coro e l'orchestra la possibilità di assistere alle prove dell'attività istituzionale sino ad arrivare agli spettacoli di cartellone, nonché quelli dedicati appositamente al mondo dell'infanzia, aggiungendo dunque un ulteriore tassello all'avvicinamento di questa importantissima "ipotesi di mercato". Ancora da aggiungere le conferenze concerto a cura dei nostri maestri collaboratori presentati in sede e in decentramento e tesi a preparare gli allievi (dalle elementari alla università della terza età) alle diverse attività del teatro. 70 giornate dedicate a questa fascia con oltre 3000 utenze.

F. Manifestazioni ospiti

8 giornate riservate al Comune di Verona. 6 richieste da enti quali l'Ente Fiere di Verona, l'A.G.S.M., l'Università degli Studi di Verona etc. che hanno trovato nel nostro teatro adeguata accoglienza e supporto tecnico organizzativo.

FUTURI

Il progetto curato da Marco Tutino sulla musica dei nostri anni si attua non solo utilizzando le strutture del Teatro Filarmonico ma coinvolgendo altre sedi presenti nel territorio canoniche e non come il Teatro Nuovo, il Teatro Filippini, il Teatro Camploy, e un originale ritrovo per musica alternativa chiamato Il Posto dove si è svolta l'ormai tradizionale Rassegna Primavera, in cui giovani compositori si confrontano e attraverso il giudizio del pubblico mettono in discussione il loro scrivere e fare musica oggi. Cinque giorni di workshop con scambi stimolanti di idee e di confronto. Accanto a questo, quattro opere scritte per il pubblico scolastico, tre delle quali in prima esecuzione ed una in co-produzione con il Teatro di Trento, per un totale di 16 repliche.

DECENTRAMENTO

Si è sempre data particolare importanza al portare parte della attività attuata in sede in regione e città limitrofe oltre ad incentivare la collaborazione tra le realtà presenti nel territorio. In quest'ottica vanno lette le manifestazioni quali la rappresentazione a Padova delle *Laudes Evangelii*, il grande concerto sinfonico corale tenuto a Legnago, nonché la stretta collaborazione tra il Teatro Borgatti di Cento, che ci vede impegnati ogni anno in repliche, balletto e concertistiche, nonché realizzatori degli allestimenti scenici delle loro produzioni liriche.

TRASFERTE

Risaputa è la vocazione internazionale del nostro teatro e la rappresentatività che il nome Arena ha in campo internazionale per l'arte italiana. Ed è per questo che anche nell'anno 2000 la nostra Fondazione è stata chiamata a Berlino per una manifestazione concertistica in occasione della importante fiera invernale, a Pechino con tre recite di *Tosca* e un concerto e a Montecarlo per l'inaugurazione del nuovo teatro. Ma accanto alle trasferte internazionali è giusto ricordare il balletto della Fondazione che presenta sul territorio nazionale le sue produzioni quali le 10 recite de *La Strada* al Teatro Bellini di Catania.

TEATRO ROMANO

Consolidato è oramai l'appuntamento estivo con la danza al Teatro Romano. Prestigiosa ed affascinante sede di spettacoli all'aperto che fa da degno corollario all'attività dell'Arena. Da diversi anni il balletto estivo si ispira ad argomenti shakespeariani. Quest'anno è stata la volta di un nuovo balletto con musica scritta appositamente dal M^o Antonio Di Pofi, con la coreografia di Stefano Giannetti. L'argomento trattato *I due gentiluomini di Verona* che, attraverso la riduzione della nostra direttrice del ballo Maria Grazia Garofoli e delle efficaci scene di Gianfranco Padovani, ha trovato per la prima volta espressione plastica.

ARENA

L'anfiteatro areniano, punto di forza dell'attività della Fondazione che attira, in due mesi e con 47 recite, circa seicentomila persone da tutto il mondo in questa meravigliosa città. Il Festival 2000 ha rappresentato molti motivi di attenzione, primo tra tutti il *Requiem* verdiano diretto da Lorin Maazel, che ha visto artisti del calibro di Fiorenza Cedolins, Luciano D'Intino, Andrea Bocelli, e Roberto Scandiuzzi. Ma interessante e da sottolineare è stata la scelta di rappresentare una stagione totalmente verdiana. Con, ovviamente per l'Arena, artisti di caratura internazionale, ma con un taglio scenico decisamente innovativo e che tendeva a presentare agli affezionati del teatro modi diversi di interpretare lo spazio scenico così impegnativo come quello dell'anfiteatro. Accanto, dunque, ad un "*Nabucco*" colossale di Hugo De Ana, che ha messo a dura prova le forze artistiche e tecniche del teatro ecco una "*Forza del destino*" del grande Svoboda letta in chiave minimalista e con una modernità scarnificante ed inquietante. Così pure accanto alla riproposizione dell' "*Aida*" in blu di Pierluigi Pizzi che stilizzava i manierismi e i trionfi, la psicologica "*La Traviata*" di Gilbert Deflo, rappresentata per simboli in un'Arena in nero, vuota e che così emozionalmente rappresentava la solitudine e la morte. Un ventaglio, dunque, di proposte

diverse tra loro eppur tuttavia complementari a rappresentare il teatro nelle sue più diverse sfaccettature così da dare allo spettatore che da tutto il mondo viene a Verona la possibilità di godere del fascino intrinseco al monumento e delle più diverse manifestazioni dell'animo e dell'arte dell'uomo.

REVISIONE DEL BILANCIO:

In relazione all'applicazione al bilancio della normativa civilistica a far tempo dall'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000, gli Amministratori hanno conferito l'incarico per la revisione del bilancio alla Società Arthur Andersen Spa, la cui relazione è presentata in allegato.

ATTIVITA' DI RICERCA E SVILUPPO : la Fondazione non ha svolto attività in tal senso, data la sua natura ed operatività.

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO

Nell'ambito del processo di riorganizzazione, già avviato con l'ingresso dei Soci privati, è stato conferito alla Società Vision s.r.l. l'incarico di consulenza per una nuova impostazione delle procedure amministrative mediante l'introduzione e l'attivazione di un sistema di controllo di gestione, la rilevazione delle aree di miglioramento dei processi organizzativi e informatici, l'individuazione di diverse responsabilità delle principali posizioni.

In sostanza un riesame della situazione in atto, ormai superata dall'accadimento dei fatti, per consentire la messa in moto di tutte quelle azioni ritenute necessarie per un opportuno adeguamento della Fondazione alla nuova realtà in particolare per l'avvio di un sistema di controllo di gestione su base budgetaria.

Successivamente alle predisposizioni del bilancio è pervenuta notizia di una direttiva del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali che consentirebbe una riduzione della base imponibile IRAP limitatamente a quella parte di contributo statale direttamente correlato ai costi del personale dipendente.

Prudentemente, in attesa di conoscere se la normativa deve ritenersi applicabile già all'esercizio 2000, si è ritenuto di non modificare lo stanziamento IRAP originariamente predisposto.

A mero scopo informativo si precisa che il recepimento della direttiva ministeriale comporterebbe una diminuzione di circa 360 milioni dell'imposta IRAP relativa all'esercizio 2000.

Si segnala che con Delibera del Consiglio n. 6 del 30 gennaio 2001 è stata accettata la donazione di un patrimonio ingente da parte della famiglia Vicentini consistente in dischi, video, materiale da emeroteca e materiale elettroacustico di valore museale. Questo lascito è sicuramente un tangibile riconoscimento dell'elevato interesse di cui gode il Teatro e testimonianza indiscutibile dell'assoluto valore di richiamo di partecipazione alla Fondazione Arena di Verona.

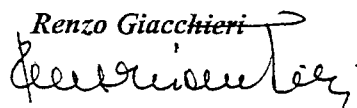
EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Per l'esercizio 2001, dopo quanto riferito in ordine agli aspetti organizzativi, alla luce dei dati che pervengono dalla Biglietteria, nonché da quelli collegati all'incremento del F.U.S. è atteso un miglioramento generale sul piano finanziario.

Non mancano, peraltro, motivi che inducono a serie riflessioni e che, in qualche modo, affievoliscono oggettivamente gli entusiasmi per i positivi riscontri sinora emersi.

Mi riferisco, in particolare, ai diversi oneri da sostenere per la stabilizzazione di diverso personale che rientra nell'ambito degli accordi di cui all'Accordo Aziendale Integrativo del 30 luglio 1999, come anche al sempre attuale e mai risolto problema degli spazi e delle strutture di cui il Teatro necessita per il conseguimento di un sempre maggiore livello di efficienza e di qualità artistica.

In ogni caso, le potenzialità di cui la Fondazione già dispone unitamente alla possibilità di avvalersi di ulteriori risorse collegate con lo sfruttamento del marchio Arena, sono un solido viatico per affrontare gli impegni futuri.

Renzo Giacchieri


Sovrintendente Fondazione Arena di Verona

Verona, 2 maggio 2001

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

Relazione del Collegio dei Revisori ai sensi dell'art. 10 dello Statuto della Fondazione

Il Collegio dei Revisori dei Conti ha esaminato il progetto di bilancio per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000. Come stabilito dall'art. 9 dello Statuto della Fondazione, il documento è stato predisposto dal Sovrintendente e risulta corredato dalla Relazione sulla gestione che illustra, in modo adeguato, i risultati dell'esercizio, l'attività artistica svolta, i principali avvenimenti aziendali che hanno caratterizzato il 2000, i fatti di rilievo verificatisi dopo la chiusura del periodo amministrativo e l'evoluzione prevedibile della gestione per l'anno 2001.

Le risultanze patrimoniali ed economiche dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000 sono desumibili dal bilancio in esame, in sintesi, nei termini di seguito illustrati:

STATO PATRIMONIALE (valori espressi in milioni di lire)		
A. Attività		84.236
B. Passività e fondi	29.453	
C. Patrimonio Netto	54.783	84.236

Il Patrimonio Netto risulta così composto:

(valori espressi in milioni di lire)	
1. Patrimonio di dotazione	45.790
2. Riserva indisponibile	5.585
3. Risultato dell'esercizio	3.408
Patrimonio netto	54.783

Il Conto Economico dà un utile di esercizio di 3.408 milioni, così determinato:

CONTO ECONOMICO (valori espressi in milioni di lire)	
Differenza tra valore e costi della produzione	3.101
Proventi (oneri) finanziari	454
Proventi (oneri) straordinari	2.139
Risultato prima delle imposte	5.694
Imposte sul reddito dell'esercizio	(2.286)
Risultato dell'esercizio	3.408

Il Collegio verifica la rispondenza del bilancio d'esercizio alle norme di legge che ne disciplinano la formazione.

Evidenzia che gli Amministratori, nella redazione del bilancio in esame, si sono attenuti al disposto normativo di cui agli artt. 2423 e seguenti del C.C..

Nel corso dell'esercizio il Collegio ha proceduto al controllo sulla tenuta della contabilità, al controllo dell'amministrazione e alla vigilanza sull'osservanza della legge e dell'Atto Costitutivo, partecipando alle riunioni del Consiglio di Amministrazione ed effettuando le verifiche di cui all'art. 2403 c.c..

In conformità a quanto stabilito dalle disposizioni di legge e di Statuto, ha provveduto a informare periodicamente, mediante apposite relazioni, le Autorità competenti in materia di spettacolo in ordine allo svolgimento della gestione aziendale.

Il Collegio ha avuto anche contatti con la Società di Revisione, la cui relazione sul bilancio non pone in luce rilievi a carico della Fondazione.

In definitiva sulla base dei controlli svolti non sono state rilevate nell'amministrazione aziendale violazioni degli adempimenti di legge e di Statuto.

Il Collegio, pertanto, dà atto che il progetto di bilancio in esame, corredato dalla Relazione sulla gestione, corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili e che la valutazione del patrimonio è stata effettuata in conformità ai criteri dell'art. 2426 c.c..

Per quanto esposto nella presente relazione il Collegio esprime parere favorevole alla sua approvazione.

Il Collegio dei Revisori

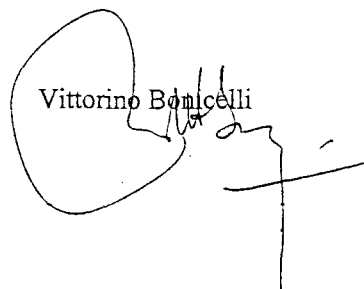
Carlo Carapia



Stefano Bianchi



Vittorino Bonicelli



BILANCIO DI ESERCIZIO

Prospetto n. 1

DATI PRODUZIONE ANNO 2000

N° ecite	Titolo	Tipologia	Spettatori paganti	Incasso Botteghino	Note
	<u>ANFITEATRO ARENA</u>				
14	AIDA	opera	170.358	16.175.439.000	
8	LA FORZA DEL DESTINO	opera	59.728	6.145.397.000	
14	NABUCCO	opera	163.741	15.448.682.000	
10	TRAVIATA	opera	119.132	10.999.037.000	
1	MESSA DA REQUIEM	opera	9.856	899.912.000	
	<u>TEATRO ROMANO</u>				
4	I DUE GENTILUOMINI DI VERONA	balletto	1.597	38.095.000	
	<u>TEATRO FILARMONICO</u>				
2	LA TRAVIATA	opera	2.348	85.122.000	
4	SUOR ANGELICA	opera	4.528	99.607.116	
4	CAVALLERIA RUSTICANA	opera			
4	IL TABARRO	opera	3.931	79.373.116	
4	GIANNI SCHICCHI	opera			
4	SALOME'	opera	3.758	74.391.420	
5	MOSE' IN EGITTO	opera	4.221	100.327.723	
10	COPPELIA	balletto	9.796	93.604.116	
4	LA STRADA	balletto	1.293	12.513.500	
7	LAUDES EVANGELII	balletto	3.746	47.016.223	
1	KATAKLO'	balletto	503	7.152.000	
1	NOCHE GITANA	balletto	1.157	15.269.000	
1	SPETTACOLO DI DANZA FABER	balletto	196	2.540.000	
2	OTELLO...S'E' PERDUTO FUMANA BIANCOMURO	balletto	244	1.220.000	
1	PEGASUS CHAMBER ORCHESTRA	concerto	173	1.994.000	

N° recite	Titolo	Tipologia	Spettatori paganti	Incasso Botteghino	Note
1	GAIL GILMORE	concerto	164	2.088.000	
1	GESANG DER GEISTER	concerto	120	1.251.000	
1	FIL-ARMONICHE	concerto	423	6.030.000	
1	SHADES OF CHET - JAZZ	concerto	757	11.161.000	
1	FRANZ LIST PIANO DUO	concerto	289	3.214.000	
1	DAL JAZZ AL MUSICAL	concerto	589	7.653.000	
1	CONCERTO	concerto	320	3.976.000	
1	CANZONETTE VAGABONDE	concerto	150	1.400.000	
20	CONCERTI	concerto	12.407	136.750.737	
1	GOSPEL	concerto	418	4.011.000	
2	LE ORIGINI DEL JAZZ	concerto	1.011	5.055.000	
2	UNA PORTA SUL MELODRAMMA	concerto	600	3.000.000	
1	TOSCA opera in forma di concerto	concerto	1.066	16.755.000	
1	IL LUNGO VIAGGIO DEL JAZZ	concerto	420	2.940.000	
	<u>ALTRE SEDI</u>				
3	LEGO	opera	322	2.171.000	
2	ULISSE INNAMORATO	opera	19	190.000	
3	MESSER LIEVESOGNO	opera	76	688.000	
2	VIDEOGAMES	opera	442	3.511.000	
	<u>MANIFEST. IN DECENTR.</u>				
1	CONCERTO SINFONICO A CENTO	concerto	197	5.535.200	
1	COPPELIA A CENTO	balletto	298	7.694.200	
1	CONCERTO SINFONICO AL T. SALIERI DI LEGNAGO	concerto	290	7.240.000	
	<u>ATTIVITA' ALL'ESTERO</u>				
1	CONCERTO A BERLINO	concerto	-	-	
3	TOSCA A PECHINO	opera	-	-	
1	CONCERTO A PECHINO	concerto	-	-	
158	TOTALE		580.684	50.559.006.351	*

Prospetto n. 2

RIEPILOGO PRODUZIONE ARTISTICA - ANNO 2000

LIRICA		n. recite
a)	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI	54
b)	LIRICA FINO A 100 ELEMENTI	14
BALLETTO		n. recite
c)	BALLETTI CON ORCHESTRA	0
d)	BALLETTI CON ORCHESTRA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	17
e)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA	5
f)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	9
CONCERTI		n. recite
g)	CONCERTI SINFONICO CORALI	9
h)	CONCERTI SINFONICI	13
i)	CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI	10
l)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO CON OLTRE 100 ELEMENTI	1
m)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO FINO A 100 ELEMENTI	0
m1)	RECITAL AL PIANOFORTE	1
m2)	CONCERTI RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"	4
n)	SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI DI LIRICA - BALLETTO - CONCERTI <i>secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere</i>	n. recite
n/a)	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI	16
n/a-d)	LIRICA/BALLETTO OLTRE 100 ELEMENTI	0
ATTIVITA' ALL'ESTERO		n. recite
<i>secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere</i>		
E/a)	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI (PECHINO)	3
E/g)	CONCERTO SINFONICO-CORALE (BERLINO + PECHINO)	2
TOTALI		158

Prospetto n. 3

D. LGS. 29/6/96 n. 367, art. 17 "CONSERVAZIONE DEI DIRITTI" - ANNO 2000

a) Opere di compositori nazionali	b) Incentivi di accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori
<p><u>T. Filarmonico</u></p> <p>La Traviata (n. 2 recite)</p> <p>Suor Angelica Cavalleria Rusticana (n. 4 recite)</p> <p>Il Tabarro Gianni Schicchi (n. 4 recite)</p> <p>Mosè in Egitto (n. 5 recite)</p> <p><u>Arena</u></p> <p>Nabucco (n. 14 recite)</p> <p>La Forza del Destino (n. 8 recite)</p> <p>La Traviata (n. 10 recite)</p> <p>Aida (n. 14 recite)</p>	<p>RASSEGNA SCUOLA TEATRO</p> <ul style="list-style-type: none"> •concerto da camera "Le origini del Jazz (n. 2 rappresentazioni riservate alle scuole) •balletto "Otello s'è perduto ...Fumana Biancomuro" (n. 2 recite riservata alle scuole) •concerto "Una porta aperta sul Melodramma" (n. 2 rappresentazioni riservate alle scuole) •Il Lungo viaggio del Jazz (n. 1 rappresentazione riservata alle scuole) •balletto "Coppelia" (n. 5 recite riservate alle scuole) •opera "Lego" (n. 1 rappresentazione riservata alle scuole) •balletto "La Strada" (n. 2 rappresentazioni riservate alle scuole) •opera "Ulisse Innamorato": (n. 1 recita riservata alle scuole) •opera "Messer Lievesogno" e a la porta chiusa" (n. 1 recita riservate alle scuole) •balletto "Laudes Evangelii" (n. 2 rappresentazioni riservate alle scuole) •opera "Videogames" (n. 1 recite riservate alle scuole) <p><u>T. Filarmonico</u> Riduzioni di biglietti e abbonamenti di platea, I[^] e II[^] galleria a favore di studenti/giovani fino a 26 anni, anziani oltre 60 e lavoratori iscritti ad associazioni (circoli ricreativi) riconosciute a livello nazionale</p> <p><u>Arena</u> Riduzioni di biglietti di gradinata numerata e non numerata a favore di studenti/giovani fino a 26 anni, anziani oltre 60 e lavoratori iscritti ad associazioni (circoli ricreativi) riconosciute a livello nazionale</p>

c) Attività con altri Enti operanti nel settore	d) Incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari
<ul style="list-style-type: none"> •Teatro M. Bellini: n. 10 rappresentazioni balletto "La Strada" •Teatro dell'Opera di Graz: noleggio allestimento "Salomè" •Teatro S. Carlo di Napoli: noleggio allestimento opera "La Traviata" •opera Messer Lievesogno e la porta chiusa: coproduzione con il Teatro Sociale di Trento •opera Mosè in Egitto : coproduzione con il Teatro dell'Opera di Montecarlo •opera Videogames: in collaborazione con il Conservatorio •Teatro Stabile del Veneto C. Goldoni: n. 1 rappresentazione del balletto "Laudes Evangelii" •Teatro Comunale G. Borgatti: n. 1 concerto n. 1 rappresentazione del balletto "Coppelia" •Teatro dell'Opera di Montecarlo n. 2 concerti 	<p>PROGETTO FUTURI (Nuovi Linguaggi Musicali)</p> <p><u>opere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •opera "Lego" musica di N. Campogrande libretto di D. Voltolini (n. 3 recite) •opera "Ulisse Innamorato" musica di G. d'Acquila e di S. Cognolato libretto di A. Bonanno e G. Calenda (n. 2 recite) •opera "Messer Lievesogno e la porta chiusa" musica di C. Galante libretto di C. Pietrantonio (n. 3 recite) •opera "Videogames" musica di M. Lenzi e F. Biscione libretto di M. Lenzi e B. Teti (n. 2 recite) <p><u>concerti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •"Giovani compositori" in collaborazione con il Conservatorio dell'Abaco

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2000**STATO PATRIMONIALE - ATTIVO****31/12/2000****B) IMMOBILIZZAZIONI****I) IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**

3) Diritti brevetto ind. e utilizz. op. ing. 102.594.721

4) Concessioni, lic., marchi e diritti sim. 61.431.440.071

I TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI 61.534.034.792**II) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**

2) Impianti e macchinario 3.558.660.247

3) Attrezzature industriali e commerciali 286.514.207

4) Altri beni 3.882.151.585

5) Immobilizzazioni in corso e acconti 50.000.000

II TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI 7.777.326.039**III) IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE**

2) Crediti (immob. finanziarie) verso:

*d) altri esigibili**d1) altri esigibili entro es. succ.* 885.034.334*d TOTALE altri esigibili* 885.034.334

2 TOTALE Crediti (immob. finanziarie) verso 885.034.334

III TOTALE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE 885.034.334

B TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	70.196.395.165
----------------------------------	----------------

C) ATTIVO CIRCOLANTE	
I) RIMANENZE	
1) di materie prime, suss. e cons.	475.669.525
I TOTALE RIMANENZE	475.669.525
II) CREDITI (Att. circ.) VERSO:	
1) Clienti:	
a) <i>Crediti v/clienti entro es. successivo</i>	1.586.174.794
1 TOTALE Clienti	1.586.174.794
4) Verso Enti pubblici di riferimento	3.896.937.978
5) Altri (circ.):	
a) <i>esigibili entro esercizio successivo</i>	759.542.168
5 TOTALE Altri (circ.)	759.542.168
6 II TOTALE CREDITI (Att. circ.) VERSO	6.242.654.940
IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE	
1) Depositi bancari e postali	7.209.256.401
IV TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE	7.209.256.401
C TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	13.927.580.866

D) RATEI E RISCONTI	
2) Altri ratei e risconti	111.923.433
D TOTALE RATEI E RISCONTI	111.923.433

TOTALE STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	84.235.899.464
---	----------------

STATO PATRIMONIALE - PASSIVO		31/12/2000
A) PATRIMONIO NETTO		
I) Patrimonio di dotazione		45.789.917.317
VI) Riserve statutarie		5.585.414.975
IX) Utile dell' esercizio		3.408.119.941
A TOTALE PATRIMONIO NETTO		54.783.452.233
<hr/>		
B) FONDI PER RISCHI E ONERI		
3) Altri acc.ti e fondi		6.456.956.001
B TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI		6.456.956.001
<hr/>		
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO		11.200.265.376
D) DEBITI		
5) Acconti (da clienti)		
a) esigibili entro es. succ.		35.800.000
5 TOTALE Acconti (da clienti)		35.800.000
6) Debiti verso fornitori		
a) Debiti verso fornitori entro es. successivo		2.627.039.621
6 TOTALE Debiti verso fornitori		2.627.039.621
10) Debiti verso Comune di Verona		571.572.757
11) Debiti tributari		
a) esigibili entro es. succ.		1.382.574.034
11 TOTALE Debiti tributari		1.382.574.034
12) Debiti verso Istituti previdenziali:		
a) esigibili entro es. succ.		1.335.593.908
12 TOTALE Debiti verso Istituti previdenziali		1.335.593.908
13) Altri debiti:		

<i>a) esigibili entro es. succ.</i>	4.290.028.458
13 TOTALE Altri debiti	4.290.028.458
D TOTALE DEBITI	10.242.608.778
<hr/>	
2) Altri ratei e risconti	1.552.617.076
E TOTALE RATEI E RISCONTI	1.552.617.076
<hr/>	
TOTALE STATO PATRIMONIALE - PASSIVO	84.235.899.464
<hr/>	

CONTO ECONOMICO	31/12/2000
<hr/>	
A) VALORE DELLA PRODUZIONE (attività' ordinaria)	
1) Ricavi vendite e prestazioni	45.323.682.488
5) Altri ricavi e proventi (attività' ord.)	
<i>a) Altri ricavi e proventi (attività' ord.)</i>	6.019.129.310
<i>b) Contributi conto esercizio</i>	39.077.935.000
5 TOTALE Altri ricavi e proventi (attività' ord.)	45.097.064.310
A TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE (attività' ordinaria)	90.420.746.798
<hr/>	
B) COSTI DELLA PRODUZIONE (attività' ordinaria)	
6) materie prime suss. cons. merci	
<i>a) materie prime suss. cons. merci</i>	1.920.891.078
6 TOTALE materie prime suss. cons. merci	1.920.891.078
7) servizi	30.475.285.775
8) per godimento di beni di terzi	3.590.093.935
9) per il personale:	

<i>a) salari e stipendi</i>	36.753.605.340
<i>b) oneri sociali</i>	9.296.776.089
<i>c) trattamento di fine rapporto</i>	2.111.970.940
<i>e) altri costi</i>	0
9 TOTALE per il personale	48.162.352.369
10) ammortamenti e svalutazioni	
<i>a) ammort. immobilizz. immateriali</i>	106.989.236
<i>b) ammort. immobilizz. materiali</i>	1.761.681.425
<i>d) svalutaz. attivo circolante:</i>	
<i>d1) svalutaz. crediti (attivo circ.)</i>	201.758.921
<i>d TOTALE svalutaz. attivo circolante</i>	201.758.921
10 TOTALE ammortamenti e svalutazioni	2.070.429.582
11) variazioni rimanenze di: materie prime, suss. con.	94.917.690-
13) altri accantonamenti	445.861.212
14) oneri diversi di gestione	749.340.675
B TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE (attività ordinaria)	87.319.336.936

A-B TOTALE DIFFERENZA TRA VALORI E COSTI DI PRODUZIONE	3.101.409.862
---	----------------------

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI**16) Altri proventi finanz. (non da partecipaz.)**

<i>a) proventi fin. (int.) da crediti immobilizz.</i>	
<i>a4) da altri</i>	2.050.000
<i>a TOTALE proventi fin. (int.) da crediti immobilizz.</i>	2.050.000
<i>d) proventi finanz. diversi dai precedenti</i>	
<i>d4) da altri</i>	469.101.059
<i>d TOTALE proventi finanz. diversi dai precedenti</i>	469.101.059
16 TOTALE Altri proventi finanz. (non da partecipaz.)	471.151.059

17) interessi (pass.) e oneri finanziari da:

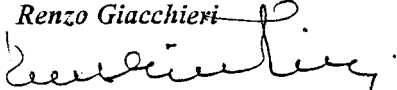
d) debiti verso banche	16.833.261
17 TOTALE interessi (pass.) e oneri finanziari da	16.833.261
15+16-17 TOTALE DIFFERENZA PROVENTI E ONERI FINANZIARI	454.317.798

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

20) Proventi straordinari	
a) Proventi straordinari	2.138.806.281
20 TOTALE Proventi straordinari	2.138.806.281
21) Oneri straordinari	
c) altri oneri straord.	0
21 TOTALE Oneri straordinari	0
20-21 TOTALE DELLE PARTITE STRAORDINARIE	2.138.806.281

A-B+C+D+E TOTALE RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	5.694.533.941
--	---------------

22) Imposte sul reddito dell' esercizio	2.286.414.000
26) UTILE DELL' ESERCIZIO	3.408.119.941

Renzo Giacchieri

Sovrintendente Fondazione Arena di Verona

Nota integrativa ex art. 2427 C.C. al bilancio chiuso il 31/12/2000

La Fondazione Arena di Verona è Persona Giuridica di diritto privato che persegue finalità di diffusione, promozione e sviluppo dell'arte e dello spettacolo musicale e di educazione musicale della collettività.

Già Ente Autonomo Lirico disciplinato dalla Legge 14 agosto 1967 n. 800, la Fondazione Arena di Verona si è trasformata in Fondazione di diritto privato ai sensi e con gli effetti del D.L.vo 29.6.1996 n. 387 e del D.L.vo 23.4.1998 n. 134 i cui effetti, dopo la pronuncia della Corte Costituzionale 503/2000, sono stati fatti salvi dal D.L. 24.11.2000 n. 345, convertito, senza modificazioni, nella L. 25.1.2001 n. 6.

STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO

Il bilancio è costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla presente nota integrativa ed è corredato dalla Relazione del Sovrintendente sull'andamento della gestione e sulla situazione della Fondazione.

E' stato redatto, giusto l'art. 16 del D.L.vo 387/96, conformemente al dettato degli artt. 2423 e seguenti del Codice Civile, tenendo conto della peculiarità della Fondazione.

In considerazione di quanto sopra lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato parzialmente adattato, inserendo, ove necessario, descrizioni più consone a rappresentare il contenuto delle voci, al fine di riflettere con maggior chiarezza la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione.

La presente nota integrativa intende fornire l'illustrazione e l'analisi dei dati di bilancio al fine di consentire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico d'esercizio.

Inoltre, poiché tale esercizio coincide con il passaggio alla contabilità per competenza, a seguito dell'adozione dei principi contabili in linea con il codice civile, il Patrimonio Netto iniziale al 1° gennaio 2000 è stato modificato al fine di riflettere tale impostazione. In particolare, viene di seguito fornita la riconciliazione tra Patrimonio Netto risultante dal bilancio al 31 dicembre 1999 redatto con la contabilità finanziaria (ai sensi del DPCM n. 565/94) e quello rettificato secondo la contabilità per competenza:

PROSPETTO DI RICONCILIAZIONE DEL PATRIMONIO NETTO INIZIALE AL 31 DICEMBRE 1999 (in milioni di Lire)

Patrimonio netto come da bilancio al 31 dicembre 1999 redatto secondo la contabilità finanziaria	52.542
Variazioni in diminuzione:	
Rilevazione debito per ferie residue e quattordicesima mensilità a favore del personale dipendente, al lordo dei contributi sociali	(1.087)
Rilevazione IRAP di competenza 1999	(153)
Aggiustamento ammortamenti per riclassificazione dei cespiti nelle corrette categorie contabili	(176)
Altri aggiustamenti minori	(253)

Incremento fondo vertenze	(180)
Variazioni in aumento:	
Storno IVA su fatture da ricevere	305
Rilevazione di crediti per imposte anticipate	86
Risparmio su una-tantum per rinnovo CCNL, periodo 98-99	125
Altri aggiustamenti minori	166
<hr/>	
Patrimonio netto come da bilancio al 31 dicembre 1999 rettificato secondo la contabilità per competenza	51.375

Gli importi indicati nella presente nota integrativa si intendono in Lire milioni, ove non diversamente indicato.

CRITERI DI REDAZIONE DEL BILANCIO

Il bilancio è redatto nell'osservanza delle disposizioni di legge vigenti e nel rispetto dei principi contabili in vigore in Italia

Il bilancio è redatto nel rispetto dei seguenti principi generali:

Prudenza

La valutazione delle voci è stata fatta secondo criteri di prudenza.

Nel bilancio sono indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio.

Si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura dell'esercizio.

Competenza

Si sono applicati i principi di competenza ed inerenza, tenendo conto dei proventi e degli oneri maturati nell'esercizio, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento.

Continuità

Le valutazioni di bilancio sono fatte nella prospettiva di continuità dell'attività.

Comparabilità dei dati di bilancio

Poiché il bilancio al 31.12.1999 era stato redatto secondo i criteri di contabilità finanziaria ai sensi del D.P.C.M. 564/94, sia lo Stato Patrimoniale che il Conto Economico al 31.12.1999 non sono omogenei a voci e criteri del Bilancio al 31.12.2000. Laddove comparabili, saranno effettuati raffronti in sede di analisi di singole voci.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati nella redazione del bilancio al 31.12.2000 sono i seguenti:

Immobilizzazioni Immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno e marchi, sono iscritte al valore di costo, rettificato ogni esercizio per la quota di ammortamento di competenza, in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione.

I costi di software sono ammortizzati in un periodo di tre esercizi, quelli per marchi in un periodo di dieci esercizi.

Tra le immobilizzazioni immateriali, quale sottovoce della voce concessioni, è iscritto il "Diritto d'Uso" costituito dal diritto di utilizzo dei Teatri e dei locali occorrenti per lo svolgimento dell'attività.

Ai sensi dell'art. 23 della legge 800/67 infatti il Comune di Verona deve garantire alla Fondazione Arena di Verona l'utilizzo di Teatri e Locali idonei allo svolgimento dell'attività istituzionale.

Apposita convenzione regolarmente rinnovata garantisce alla Fondazione Arena di Verona sia l'utilizzo dell'Anfiteatro Arena, sia l'utilizzo di altri locali destinati a uffici, magazzini, sala prove e laboratori. Inoltre, la Fondazione fruisce, in qualità di comodatario, del Teatro Filarmonico in virtù del contratto di comodato stipulato fra l'Accademia Filarmonica di Verona ed il Comune di Verona.

Il diritto d'uso è iscritto in bilancio al valore indicato nella perizia di stima redatta ai sensi dell'art. 7 del D.L.vo 367.96. In considerazione del carattere perenne dell'obbligo e delle sua indisponibilità si è ritenuto

di non procedere ad alcun ammortamento di tale posta attiva.

Analogamente, in considerazione della sostanziale identità della attuale situazione di fatto con quella rappresentata nella perizia di stima, non si è ritenuto di dover procedere ad alcuna svalutazione della posta attiva.

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, fatta eccezione per i beni acquistati anteriormente alla trasformazione in fondazione di diritto privato che sono iscritti a bilancio al valore di stima evidenziato nella perizia redatta ai sensi dell'art. 7 del D.L.vo 367/96.

Il valore di bilancio è espresso al netto dei fondi di ammortamento esistenti alla chiusura del bilancio e comprensivi della quota di ammortamento dell'esercizio 2000.

Gli ammortamenti sono stati fatti in ragione della residua possibilità di utilizzazione dei beni, nei limiti delle aliquote fiscalmente ammesse che si ritengono adeguate al deperimento dei cespiti.

Le aliquote applicate sono state le seguenti:

Bene	Aliquota
Impianti e macchinari	10%
Impianti e allestimenti di scena	40% *
Attrezzature	15.5%
Mobili e arredi	12%
Macchine elettr. e sist. telefonici	20%
Veicoli movim. interna	20%
Autoveicoli	25%
Strumenti e materiale musicale	15,5%

*per le annualità successive alla prima: 20%

Le spese di manutenzione non aventi carattere incrementativo del valore patrimoniale dei cespiti cui afferiscono vengono imputate a conto economico mentre quelle aventi carattere incrementativo sono capitalizzate attribuendole alle singole immobilizzazioni cui si riferiscono.

Tra le immobilizzazioni materiali sono compresi gli allestimenti scenici; quelli relativi ad opere di repertorio sono considerati elementi destinati ad essere utilizzati durevolmente e sono quindi, ai sensi dell'art. 2424 bis, iscritti nelle immobilizzazioni e ammortizzati sistematicamente in quattro esercizi con imputazione del 40% del costo al primo esercizio. Quelli invece relativi ad opere non di repertorio sono considerati prudenzialmente costi di esercizio e come tali imputati a conto economico. Nella valutazione della voce si tiene prudentemente ed esclusivamente conto solo dei costi direttamente imputabili agli stessi.

Nelle immobilizzazioni sono compresi anche i bozzetti realizzati nel tempo a supporto dei vari allestimenti operistici. Tali immobilizzazioni hanno assunto e sono destinate ad assumere la natura di patrimonio artistico con valori di mercato inestimabili. In tale considerazione, pur mantenendo il criterio di iscrizione a bilancio del costo (fatta eccezione per le opere che sono state oggetto di perizia che sono iscritte al valore di stima) si è ritenuto di non procedere ad alcun ammortamento sistematico delle stesse.

Tali valori vengono comunque rettificati per riflettere eventuali perdite durevoli di valore.

Immobilizzazioni finanziarie

Sono iscritte al valore di realizzo che, nella fattispecie, coincide con il valore nominale.

Rimanenze finali

Le materie prime e di consumo esistenti e rilevate alla chiusura dell'esercizio sono rilevate al minore tra il prezzo di costo e quello di realizzo.

Tra le materie di consumo, quelle foniche sono iscritte ad un valore costante in considerazione della loro costante rinnovazione, della loro costante quantità e della loro scarsa importanza in rapporto all'attivo di bilancio.

Le scorte obsolete e di lento rigiro sono svalutate in relazione alla loro possibilità di utilizzo o di realizzazione.

Crediti

I crediti verso i clienti sono valutati al valore presumibile di realizzo ottenuto tramite la rettifica del valore nominale con l'iscrizione di apposito fondo di svalutazione, stanziato in misura necessaria a coprire le perdite per inesigibilità ragionevolmente prevedibili.

Gli altri crediti sono esposti in bilancio al valore nominale (e comprendono anche la quota di costi sostenuti nell'esercizio e relativi a spettacoli che saranno realizzati nella prossima stagione teatrale).

Debiti

I debiti sono valutati al valore nominale.

Ratei e risconti

Costi e proventi di competenza dell'esercizio, e comuni all'esercizio successivo, sono rilevati e iscritti al valore nominale.

Patrimonio netto

Il patrimonio netto comprende la valorizzazione del patrimonio iniziale della Fondazione discendente dalla stima operata ai fini della trasformazione da Ente Autonomo, al netto della svalutazione dello stesso deliberata dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione in data 27.11.1998.

Gli apporti dei conferimenti apportati dai privati ai sensi dell'art. 10 del D.L.vo 367/96 così come modificato dall'art. 2 della L. 6/2001 e destinati esplicitamente a patrimonio, sono iscritti in tale voce.

Comprende altresì gli utili di bilancio realizzati, la cui disponibilità sancita dall'art. 10 comma 2 del D.L.vo 367/96, viene esplicitata attraverso la destinazione a specifica riserva patrimoniale.

Gli apporti dei Fondatori sono generalmente considerati "*Contributi alla gestione*" e, pertanto, contabilizzati tra i ricavi, in quanto l'attività di reperimento dei fondi rientra tra le attività proprie della Fondazione.

Qualora i contributi vengano deliberati dal soggetto erogante su base pluriennale, gli stessi sono imputati a Conto Economico "pro-rata temporis".

Nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca esplicitamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi sono direttamente accreditati al "*Patrimonio della Fondazione*", senza transitare da Conto Economico.

Fondi per rischi ed oneri

Sono stanziati per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile dei quali tuttavia, alla chiusura dell'esercizio, non era determinabile la sopravvenienza.

Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile sulla base degli elementi a disposizione. I rischi per i quali il manifestarsi di una passività è soltanto possibile sono indicati nella nota di commento dei fondi, senza procedere allo stanziamento di un fondo rischi e oneri.

Fondo Trattamento Fine Rapporto

Rappresenta l'effettivo debito, calcolato a norma dall'art. 2120 C.C. e dei contratti collettivi vigenti, maturato alla chiusura dell'esercizio nei confronti dei dipendenti.

Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

Fondo Imposte

Le imposte di esercizio, limitate alla sola IRAP, stante l'esenzione da IRPEG, sancita dall'art. 25 comma 5 del D.L.vo 367/96 per le Fondazioni Musicali (ex Enti Lirici), sono state calcolate secondo una ragionevole previsione dell'onere gravante sul reddito d'esercizio e sono evidenziate, al netto degli acconti versati, nei debiti tributari.

Per quanto riguarda la fiscalità differita, essa risulta dalla somma algebrica tra le imposte differite passive e le imposte differite attive. Essendo la società soggetta alla sola IRAP, in considerazione del rilevante valore della voce "costo personale", può ritenersi ragionevolmente certo il recupero delle imposte attive, sulla base dei futuri redditi imponibili attesi.

Rettifiche e accantonamenti fiscali

Non sono stati operati accantonamenti o rettifiche di valori in applicazione di norme tributarie.

Rilevazione dei ricavi e degli altri proventi

I ricavi ed i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

In particolare, i "*Contributi ricevuti dagli Enti pubblici*" sono iscritti in base al periodo di riferimento della delibera; i "*Ricavi derivanti dalla vendita dei biglietti e degli abbonamenti*", incassati per intero in via anticipata, sono riscontati per la quota di competenza dell'anno successivo in proporzione al numero degli spettacoli.

Operazioni e partite in moneta estera

Gli incassi in moneta estera di biglietteria sono contabilizzati al cambio del giorno della loro percezione. Stante la loro non significatività e sporadicità, non sono oggetto di autonoma rilevazione contabile, al momento dell'iscrizione dei ricavi dei singoli spettacoli.

Essi sono eventualmente rettificati in sede di chiusura d'esercizio e compresi negli arrotondamenti complessivi operati con la comparazione di incassi effettivi e ricavi di borderò.

Gli altri proventi sono valorizzati al cambio del giorno di contabilizzazione dell'operazione, normalmente coincidente con la data di ultimazione della prestazione, rettificati secondo il cambio del giorno in cui sono

percepiti, o, se non ancora incassati alla chiusura dell'esercizio, rettificati da eventuali accantonamenti operati per adeguare il valore dei crediti al cambio dell'ultimo mese d'esercizio.
Non esistono debiti o finanziamenti in valuta estera.

COMMENTI ALLE VOCI DELL'ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Codice Bilancio	BI 03	BI 04
Descrizione	Diritti brevetto ind. e utilizz. op. ing.	Concessioni, lic., marchi e diritti sim.
Costo originario	171.505.000	61.408.349.911
Precedente rivalutazione	0	0
Ammortamenti storici	70.954.903	4.079.971
Svalutazioni storiche	0	0
Valore all'inizio dell'esercizio	100.550.097	61.404.269.940
Acquisizioni dell'esercizio	92.041.400	44.162.591
Spostamenti di voci	0	0
Alienazioni dell'esercizio	0	0
Rivalutazioni dell'esercizio	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	89.996.776	16.992.460
Svalutazioni dell'esercizio	0	0
Consistenza finale	102.594.721	61.431.440.071
Totale rivalutazioni fine esercizio	0	0

Sono capitalizzati nella voce "diritti di utilizzazione opere dell'ingegno" i costi sostenuti per i nuovi programmi operativi destinati ai vari servizi della Fondazione.

Nell'esercizio, sono stati adeguati per un importo di 56 milioni gli ammortamenti storici che, nei precedenti esercizi, erano stati calcolati in misura ridotta.

Come sopra precisato, invece, nella voce "Concessioni, licenze e marchi" è compreso, per un controvalore di 61 miliardi, il diritto d'uso per l'utilizzo dell'Anfiteatro Arena, del Teatro Filarmonico e degli altri locali destinati a uffici, magazzini, sale prove e laboratori. La valutazione consegue alla perizia di stima redatta in sede di trasformazione dell'Ente Autonomo Arena di Verona in Fondazione ai sensi dell'art. 7 del D.L.vo 367/96.

Sono altresì compresi, per un costo storico di 85 milioni al lordo degli ammortamenti diretti operati per 21 milioni, i costi sostenuti per la creazione del marchio "Arena".

In relazione al contratto di comodato per l'uso del Teatro Filarmonico di proprietà dell'Accademia Filarmonica, si precisa che il contratto andrà in scadenza il 30 giugno 2004.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Codice Bilancio	B II 02	B II 03	B II 04
Descrizione	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altri beni
Costo originario	3.406.801.000	383.273.507	4.213.711.357
Precedente rivalutazione	0	0	0
Ammortamenti storici	613.251.600	101.868.411	680.317.339
Svalutazioni storiche	0	0	0
Valore all'inizio dell'esercizio	2.793.549.400	281.405.096	3.533.394.018
Acquisizioni dell'esercizio	1.305.321.290	117.674.273	1.482.153.237
Spostamenti di voci	0	0	0
Alienazioni dell'esercizio	9.200.000	5.771.783	9.518.067
Rivalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	531.010.443	106.793.379	1.123.877.603
Svalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Consistenza finale	3.558.660.247	286.514.207	3.882.151.585
Totale rivalutazioni fine esercizio	0	0	0

Codice Bilancio	B II 05
Descrizione	Immobilizzazioni in corso e acconti
Costo originario	0
Precedente rivalutazione	0
Ammortamenti storici	0
Svalutazioni storiche	0
Valore all'inizio dell'esercizio	0
Acquisizioni dell'esercizio	50.000.000
Spostamenti di voci	0
Alienazioni dell'esercizio	0
Rivalutazioni dell'esercizio	0
Ammortamenti dell'esercizio	0
Svalutazioni dell'esercizio	0
Consistenza finale	50.000.000
Totale rivalutazioni fine esercizio	0

Impianti e Macchinari

Nel corso dell'esercizio si sono avuti incrementi dei macchinari di magazzino per 678 milioni, in massima parte determinati dall'acquisto di una gru e di elevatori oleodinamici, incrementi degli impianti tecnici per 274 milioni, tra i quali spicca l'acquisto di nuovi impianti di proiezione luci e incrementi dei macchinari di scena per 353 milioni, rappresentati quasi esclusivamente dall'acquisto di elevatori oleodinamici destinati specificatamente all'allestimento del "Nabucco".

Per questi ultimi, analogamente a quanto fatto per le attrezzature di scena, essendo relativi a opere considerate di repertorio, si è proceduto all'ammortamento diretto di 141 milioni.

Attrezzature

Sono state operate acquisizioni di attrezzature di laboratorio e tecniche per 93 milioni, attrezzature d'ufficio per 3 milioni e attrezzatura varia per 22 milioni.

Altri beni

Nel corso dell'esercizio sono stati acquisiti veicoli per la movimentazione interna per 69 milioni, un ciclomotore per 3 milioni, mobili e arredi destinati agli uffici per 31 milioni, macchine elettroniche, computer, software di base e attrezzature telefoniche per 103 milioni.

Per quanto riguarda gli acquisti strettamente correlati all'attività del Teatro, sono stati acquistati strumenti musicali (un contrabbasso, un organo, una tromba tedesca e una batteria in acciaio) per 43 milioni nonché materiale musicale per 91 milioni con l'acquisto di due importanti raccolte di valore storico di fotografie e audio musicali Areniani.

I bozzetti e figurini realizzati nell'esercizio si riferiscono alle opere :

"Il Tabarro" e "Gianni Schicchi" - autori Edoardo Sanchi e Carlo Poggioli

"Suor Angelica" e "Cavalleria Rusticana" - autori Graziano Gregori e Carla Teti

"La Forza del Destino" - autori Josef Svoboda e Sarka Heynova

"Laudes Evangelii" - autore Gianfranco Padovani

"Nabucco" - autore Hugo De Ana

"La Traviata" - autori Gianfranco Padovani e William Orlandi

"I due Gentiluomini di Verona" - autore Silvia Califano.

Nel corso dell'esercizio sono stati inoltre capitalizzati i costi sostenuti per allestimenti scenici e costumi delle opere "La Traviata", "Nabucco", "Mosè in Egitto", coprodotto con il Teatro dell'Opera di Montecarlo, e il Balletto "Coppelia" ritenute di repertorio. Tali costi ammontano complessivamente a 951 milioni e sono stati ammortizzati direttamente per 380 milioni.

Sempre nel corso dell'esercizio sono stati ammortizzati ulteriori 275 milioni relativi agli allestimenti scenici e costumi capitalizzati nel 1999, (principalmente Aida).

Immobilizzazioni in corso e acconti

Le immobilizzazioni in corso si riferiscono ad una fattura di acconto corrisposta al regista Franco Zeffirelli per la realizzazione dell'opera "Il Trovatore" che sarà realizzata nella stagione areniana 2001.

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Codice Bilancio	B III 02 d1
Descrizione	altri esigibili entro es. succ.
Costo originario	778.861.718
Precedente rivalutazione	0
Svalutazioni storiche	0
Valore all'inizio dell'esercizio	778.861.718
Acquisizioni dell'esercizio	106.172.616
Spostamenti di voci	0
Alienazioni dell'esercizio	0
Rivalutazioni dell'esercizio	0
Svalutazioni dell'esercizio	0
Consistenza finale	885.034.334
Totale rivalutazioni fine esercizio	0

Nelle immobilizzazioni finanziarie, oltre all'importo di 96 milioni relativo a depositi cauzionali corrisposti a terzi, sono compresi 789 milioni pari al credito vantato nei confronti di INA-ASSITALIA per la polizza stipulata a garanzia del T.F.R. di parte degli impiegati amministrativi dell'Ente.

In questo esercizio oltre alla rivalutazione di competenza di 27 milioni, è stata rilevata una sopravvenienza attiva di 166 milioni, imputata alla voce patrimonio netto iniziale e relativa a rivalutazioni operate in precedenti esercizi e rese note di recente.

ATTIVO CIRCOLANTE

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Rimanenze di materie prime, suss. e cons.	380.751.835	475.669.525	380.751.835	475.669.525

Valutate al costo, le materie prime utilizzate per la realizzazione di nuovi allestimenti scenici sono stimate in 196 milioni, le materie di consumo sono stimate in 269 milioni, il materiale di cancelleria in 4 milioni e il materiale vario in 7 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Crediti v/clienti entro es. successivo	2.976.044.670	3.643.838.791	5.033.708.667	1.586.174.794

I crediti verso clienti sono rappresentati da 1.121 milioni nei confronti di clienti italiani, nonché da 53 milioni per fatture da emettere. A questi devono essere aggiunti 412 milioni di crediti nei confronti di clienti esteri.

Contabilmente sono ulteriormente esposti crediti per 2.232 milioni e 445 milioni, vantati rispettivamente nei confronti di clienti italiani e di clienti esteri, ma ritenuti ad oggi non realizzabili. Per tali crediti il valore nominale è stato rettificato al valore di realizzo tramite l'appostazione al passivo di uno specifico fondo svalutazione crediti per un importo complessivo di 2.677 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Enti pubblici di riferimento	670.750.632	4.516.032.902	1.289.845.556	3.896.937.978

I crediti del Comune di Verona sono relativi a contributi a copertura di manutenzioni effettuate nel corso dell'esercizio, nonché agli affitti pagati dalla Fondazione.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Crediti diversi	537.171.139	8.212.133.577	7.989.762.548	759.542.168

Sono compresi in tale voce 375 milioni pari al credito verso l'Erario per la liquidazione Iva annuale al netto dell'i.v.a. in regime di sospensione, 13 milioni relativi a crediti vantati nei confronti di enti assicurativi per liquidazione di sinistri, 72 milioni corrisposti a fornitori e per i quali al 31.12.2000 non era ancora pervenuto il correlativo documento contabile, 11 milioni pari alla disponibilità a fine anno dell'affrancatrice postale in uso alla Fondazione, 74 milioni di crediti diversi.

Sono stati inoltre rilevati costi di competenza dell'esercizio 2001, e anticipati nel 2000, per 143 milioni e crediti per proventi di biglietteria per 2.

In tale voce, come evidenziato all'inizio della nota integrativa, sono poi comprese imposte anticipate per L. 86 milioni. Di queste 82 milioni sono relative a recuperi antecedenti all'1.1.2000 e come tali sono state imputate a patrimonio netto iniziale; 4 milioni sono invece rilevate su variazioni determinate nell'esercizio 2000 e come tali sono state imputate a diminuzione dell'imposta Irap di esercizio.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Depositi bancari e postali	1.176.215.474	6.033.040.927	0	7.209.256.401

La voce espone il credito inclusivo degli interessi maturati, vantato al 31.12.2000 nei confronti di Cariverona Banca spa, istituto incaricato della gestione della Tesoreria della Fondazione.

RISCONTI ATTIVI

ASSICURAZIONI	100.862.550
BOLLI	168.583
POLIZZA R.C. AMMINISTRATORI	10.892.300
TOTALE	111.923.433

COMMENTI ALLE VOCI DEL PASSIVO**PATRIMONIO NETTO**

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Patrimonio di dotazione	45.789.917.317	0	0	45.789.917.317

L'esperto nominato dal Tribunale C.P. di Verona per la stima del patrimonio dell'Ente Lirico "Arena di Verona" dr. Gianfranco Bertani aveva determinato in 47.506 milioni il valore del patrimonio iniziale della Fondazione.

Con delibera 92 del 27.11.1998 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione aveva parzialmente rettificato tale valutazione operando una svalutazione di alcune poste e rideterminando quindi in 44.890 milioni il patrimonio netto della Fondazione.

Sono poi stati imputati a Patrimonio gli apporti a tale titolo versati dai soci Regione Veneto (200 milioni), Banca Popolare di Verona (100 milioni), Fondazione Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza, Belluno ed Ancona (100 milioni), e Camera di Commercio Industria e Artigianato di Verona (500 milioni).

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Riserve statutarie	3.966.332.113	3.470.375.194	1.851.292.332	5.585.414.975

In ossequio al disposto di cui all'art.10 comma 2 del D.L.vo 367/96 tutti gli utili maturati successivamente alla trasformazione dell'Ente in Fondazione vengono imputati a tale riserva che è considerata indisponibile sino a raggiungimento da parte della stessa del valore pari al diritto d'uso iscritto nelle immobilizzazioni immateriali all'attivo patrimoniale.

FONDI RISCHI E T.F.R. -

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Altri acc.ti e fondi	7.026.335.818	445.861.212	1.015.241.029	6.456.956.001

In sede di stima del patrimonio dell'Ente in vista della sua trasformazione in Fondazione il perito nominato dal tribunale Civile e Penale di Verona Dott. Gianfranco Bertani aveva prudentemente stimato rischi di varia natura conseguenti sia a potenziali vertenze nei confronti dei dipendenti sia a vertenze in essere con fornitori dell'Ente e con Enti previdenziali.

Per queste ultime categorie, a tutt'oggi, risultano accantonati 2.315 milioni a fronte di potenziali rischi derivanti da controversie; tale fondo rischi per liti è stato integrato nell'esercizio per 15 milioni per una controversia con un fornitore.

Il fondo riliquidazione vertenze dipendenti è stato utilizzato nell'esercizio per 692 milioni a seguito della chiusura di alcune controversie in atto e si attesta oggi in 3.554 milioni a seguito dell'accantonamento per ulteriori 70 milioni.

Risulta poi un ulteriore fondo di 588 milioni, incrementato nell'esercizio per 61 milioni per premi assicurativi posticipati e per contributi previdenziali dovuti all'ENPALS, entrambi non ancora determinabili con esattezza alla chiusura dell'esercizio, nonché per ulteriori 300 milioni a fronte della stima degli oneri relativi al rinnovo contrattuale CCNL per l'anno 2000.

Si ritiene che gli accantonamenti operati siano sufficienti alla copertura dei potenziali rischi della Fondazione.

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO	10.129.771.439	1.455.679.260	385.185.323	11.200.265.376

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Acconti	33.700.000	2.100.000	0	35.800.000

In tale importo sono riportati i versamenti rateali operati, in conto acquisto strumenti musicali, da due musicisti che, a fronte di specifico accordo con l'Ente, acquisiranno, al versamento dell'intero prezzo pattuito, la proprietà dello strumento musicale in uso.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Debiti verso fornitori entro es. successivo	3.232.844.274	2.562.709.889	3.168.514.542	2.627.039.621

In questa voce sono comprese anche le fatture da ricevere al 31.12.2000 per 1.355 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Comune di Verona.	0	0	0	571.572.757

Il debito verso il Comune di Verona si riferisce agli anticipi incassati a fronte di servizi non ancora eseguiti.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Debiti tributari	1.057.596.366	324.977.668	0	1.382.574.034

Il debito si riferisce principalmente alle ritenute operate nei confronti di dipendenti e lavoratori autonomi per 1.115 milioni.

E' infine stato accantonato il debito nei confronti dell'erario per l'IRAP stimata e dovuta al 31.12.2000 di 268 milioni. Tale importo è esposto al netto degli acconti versati.

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Debiti verso istituti previdenziali	1.076.299.081	259.294.827	0	1.335.593.908

Sono compresi in tale voce gli oneri contributivi dovuti al 31.12.2000 nei confronti dell'INPS (107 milioni), dell'INAIL (76 milioni), dell'ENPALS (1.125 milioni), dell'INPDAl (22 milioni) e, sempre dell'ENPALS, per ritenute di pensione, (6 milioni).

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Altri debiti	1.141.604.485	3.148.376.127	0	4.289.980.612

In tale voce residuale sono compresi i proventi incassati relativi alla stagione areniana 2001 (2.714 milioni).

Sono poi compresi 694 milioni relativi a compensi dovuti al personale scritturato e 21 milioni dovuti per retribuzioni al personale dipendente.

Sono poi esposti debiti per ritenute sindacali (19 milioni), per cessioni di stipendio operate da dipendenti (5 milioni), per commissioni bancarie (34 milioni).

E' stato infine rilevato il debito di 179 milioni pari al premio contrattualmente dovuto al Sovrintendente sull'utile di esercizio 2000. Sono infine compresi 624 milioni relativi alle ferie maturate e non godute e relativi contributi previdenziali.

RATEI PASSIVI

14^ MENSILITA' DIPENDENTI	666.423.892
UTENZE A.G.S.M.	1.126.577
UTENTE ENEL	2.284.436
TOTALE	669.834.905

RISCONTI PASSIVI

QUOTA ANTICIPATE CONTRIBUTI ALLA GESTIONE SOCI FONDATORI	640.000.000
ABBONAMENTI TEATRO FILARMONICO	242.782.171
TOTALE	882.782.171

CONTI D'ORDINE

A garanzia dell'adempimento delle proprie obbligazioni la Fondazione ha dovuto garantire l'importo di 300 milioni nei confronti della SIAE.

Tale obbligazione è garantita da specifica fideiussione rilasciata da Cariverona Banca s.p.a.

INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO**VALORE DELLA PRODUZIONE****Ricavi delle vendite e prestazioni**

Ricavi delle vendite di biglietti e abbonamenti	L. 42.565.524.826
Ricavi per tournèe e manifestazioni fuori sede	L. 2.758.157.662
Totale	L. 45.323.682.488

Ripartizione dei ricavi

ALTRI PROVENTI CARATTERISTICI	50.555.495
PROVENTI TOURNEE ESTERO	2.180.602.167
PROVENTI TOURNEE ITALIA	527.000.000
PROVENTI TEATRO FILARMONICO	762.422.829
PROVENTI BIGLIETTERIA ARENA	41.803.101.997
TOTALE	45.323.682.488

I proventi per vendita di biglietti e abbonamenti sono determinati in massima parte (42.000 milioni) dai ricavi derivanti dalla stagione estiva in Arena. I proventi per tournèe sono rappresentati principalmente da tournèe all'estero e precisamente tre recite di Tosca a Pechino e due concerti, uno a Pechino e uno a Berlino.

Altri Ricavi proventi

Proventi cessione diritti incisioni e riprese televisive	L. 879.800.240
Ricavi per la vendita di pubblicità e similari	L. 602.833.333
Ricavi per la concessione bar e guardaroba	L. 712.766.666
Ricavi vendite pubblicazioni e materiale vario	L. 381.089.876
Indennizzi assicurativi	L. 2.984.785.473
Noleggi materiale teatrale e teatro	L. 112.535.165
Rimborsi vari	L. 245.355.517
Sopravvenienze attive	L. 99.114.026
Plusvalenze	L. 437.334
Altre entrate	L. 411.680
Totale	L. 6.019.129.310

Contributi dello Stato e di Enti

Contributo ordinario dello Stato	L. 26.105.000.000
Contributo ordinario Comune di Verona	L. 1.692.935.000
Contributo ordinario Regione Veneto	L. 1.800.000.000
Contributi alla gestione Soci Fondatori	L. 9.480.000.000
Totale	L. 39.077.935.000

I proventi per riprese televisive sono rappresentati principalmente dai diritti percepiti per la ripresa televisiva di Nabucco. Nei ricavi pubblicitari è compreso quello derivante dal contratto di sponsorizzazione sottoscritto con Mirabilia (315 milioni).

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

I rimborsi assicurativi comprendono gli indennizzi (2.813 milioni) conseguiti a fronte dell'annullamento di recite per pioggia e del conseguente rimborso dei biglietti.

I contributi erogati alla gestione dai tre Soci Fondatori, Banca Popolare di Verona, Fondazione Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza, Belluno e Ancona e Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Verona sono pari a 3.160 milioni per socio e comprendono, per i due Istituti Bancari, la quota riscontata del contributo versato anticipatamente nel 1999.

COSTI DELLA PRODUZIONE

Il dettaglio dei costi di produzione risulta dalle seguenti tabelle

Costi per acquisti di materie prime

Materie prime per produzione spettacoli	L.	1.052.253.223
Materiale di consumo	L.	305.774.521
Materiale di manutenzione	L.	73.324.473
Materiale pubblicitario	L.	264.051.750
Spese vestiario per il personale	L.	114.669.040
Carburanti	L.	26.986.405
Cancelleria	L.	83.831.666
Totale	L.	1.920.891.078

Costi per servizi

Costi per artisti e relativi oneri previdenziali	L.	14.373.256.432
Altre prestazioni di carattere artistico	L.	998.837.287
Prestazioni di lavoro autonomo	L.	669.733.097
Oneri previdenziali lavoro autonomo	L.	1.961.283.729
Compensi organi fondazione	L.	64.752.588
Lavoro interinale	L.	532.139.565
Rimborsi spese dipendenti	L.	161.326.847
Aggiornamento professionale dipendenti	L.	28.290.000
Provvigioni e compensi ad agenzie	L.	4.884.227.139
Bancarie	L.	396.793.068
Promozionali, pubblicità, partecipazione fiere	L.	1.147.798.723
Manutenzioni e riparazioni	L.	513.824.538
Assicurazioni	L.	628.348.479
Utenze	L.	838.225.348
Postali e telefoniche	L.	424.860.382
Servizi connessi alla produzione spettacolistica	L.	3.023.459.649
Altri servizi	L.	1.789.412.633
Totale	L.	30.475.285.775

Spese godimento beni di terzi

Affitto teatri e oneri locativi	L.	497.287.524
Noleggi materiale teatrale	L.	3.061.643.411
Canoni utilizzo software	L.	23.418.000
Altri canoni	L.	3.745.000
Totale	L.	3.590.093.935

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Numero medio dipendenti

Qualifica	Personale amministrativo	Personale tecnico	Personale artistico	Totale
Numero Medio	63	173	293	529

Spese per il personale

Stipendi personale amministrativo	L.	3.878.615.018
Stipendi personale artistico figuranti	L.	18.610.879.920
Stipendi personale tecnico e di sala	L.	10.128.511.382
Indennità varie	L.	2.883.855.148
Indennità trasferta	L.	643.765.245
Rateo 14 ^e e primo feriale	L.	164.306.926
Compenso Sovrintendente	L.	235.000.000
Rimborsi spese e gettoni presenza	L.	29.299.701
Premio contrattuale Sovrintendente	L.	179.372.000
Totale stipendi e salari	L.	36.753.605.340
Contributi INPS, INPDAl e FASI	L.	1.578.527.800
Contributi INAIL	L.	601.788.304
Contributi ENPALS	L.	7.116.459.985
Totale contributi	L.	9.296.776.089
T.F.R. personale stagionale	L.	656.291.680
T.F.R. personale	L.	1.455.679.260
Totale T.F.R.	L.	2.111.970.940
Totale spese per il personale	L.	48.162.352.369

Oneri diversi di gestione

Spese esercizio automezzi	L.	5.008.000
Spese di rappresentanza	L.	71.041.796
Pubblicazioni	L.	41.673.237
Diritto d'autore	L.	154.748.972
Imposte, tasse bancarie comunali ecc.	L.	275.700.410
Quote associative	L.	72.316.302
Minusvalenze e sopravvenienze passive	L.	35.526.316
Altri oneri di gestione	L.	93.325.642
Totale	L.	749.340.675

Proventi straordinari

RISARCIMENTO PER RESCSSIONE TOURNEE	2.100.000.000
RIVALUTAZIONE ASS.INA ANTE '99	38.806.281
TOTALE	2.138.806.281

L'incasso di 2.100 milioni è derivante dall'escussione di una fideiussione prestata a garanzia di una ulteriore tournée in Germania e non svolta per cause non imputabili alla Fondazione.

Proventi e oneri finanziari

Interessi attivi bancari e postali	L.	414.861.965
Interessi attivi da immobilizz. Finanziarie	L.	2.050.000
Oscillazione cambi	L.	54.239.094
Interessi passivi	L.	- 16.833.261
Totale	L.	454.317.798

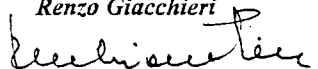
Stante l'intervenuta modifica del regime contabile e la non comparabilità dei dati finali della contabilità finanziaria relativa all'esercizio 1999 con i dati dell'esercizio 2000 e, comunque, con la loro imputazione ai singoli conti in sede di riclassificazione secondo lo schema di legge, non si opera alcun raffronto tra i due esercizi.

Si precisa peraltro che ogni costo, non rilevato nel bilancio del precedente esercizio, ma ritenuto di competenza dello stesso, è stato imputato alla voce "sopravvenienze passive".

Imposte sul reddito dell'esercizio

IRAP dovuta sul reddito dell'esercizio	L.	2.290.183.000
Variazione per imposte anticipate	L.	- 3.769.000
Variazione per imposte differite	L.	0
Totale	L.	2.286.414.000

Renzo Giacchieri



Sovrintendente Fondazione Arena di Verona

Verona, 2 maggio 2001

Relazione della Società di Revisione

Arthur Andersen SpA

Via Albere 19
37138 VeronaAl Consiglio di Amministrazione della
Fondazione Arena di Verona

1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Arena di Verona chiuso al 31 dicembre 2000 (successivamente "Fondazione"). Tale bilancio, come stabilito dal D.Lgs. 367 del 29 giugno 1996 che disciplina la trasformazione da ente lirico in fondazione di diritto privato, è stato redatto secondo le disposizioni del codice civile. La responsabilità della redazione del bilancio compete agli Amministratori della Fondazione. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
2. Il nostro esame è stato condotto secondo i principi e i criteri per la revisione contabile raccomandati dalla CONSOB. In conformità ai predetti principi e criteri, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli Amministratori. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.
3. Lo stato patrimoniale ed il conto economico non presentano i valori relativi all'esercizio precedente in quanto il bilancio era stato redatto con i criteri della contabilità finanziaria e, pertanto, non comparabile con quello dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000.
4. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Arena di Verona al 31 dicembre 2000 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Società.
5. Per una migliore comprensione del bilancio d'esercizio, si richiama l'attenzione sulle seguenti informazioni più ampiamente descritte in nota integrativa:
 - L'esercizio 2000 è il primo per il quale la Fondazione ha redatto un bilancio d'esercizio ai sensi della normativa prevista dal codice civile per le società, in quanto applicabile. Pertanto, il bilancio al 31 dicembre 2000 riflette gli effetti derivanti dalla prima applicazione dei principi di redazione e dei criteri di valutazione previsti dalla normativa vigente in materia di bilancio.


Più precisamente, tale impostazione ha comportato l'addebito a patrimonio netto iniziale di un importo di Lire 1.167 milioni per rettificare i saldi del bilancio iniziale redatto ancora secondo i criteri della contabilità finanziaria, allineandoli ai principi di redazione ed ai criteri di valutazione previsti dal codice civile.

- Nelle immobilizzazioni immateriali risultano iscritti Lire 61.431 milioni, principalmente relativi al diritto d'uso per l'utilizzo dell'Anfiteatro Arena e degli altri locali destinati all'attività istituzionale della Fondazione. La valutazione di tali diritti consegue alla perizia redatta in sede di trasformazione dell'Ente Autonomo Arena di Verona in Fondazione ai sensi del suddetto D.Lgs. 367/'96. In considerazione del carattere perenne di tale diritto e della sua indisponibilità, la Fondazione non ammortizza tale posta attiva dello stato patrimoniale.

Pertanto, a fronte del suddetto importo risultano attualmente solo iscrivibili, oltre al patrimonio di dotazione, riserve indisponibili per un importo di Lire 5.585 milioni e l'utile dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000, pari a Lire 3.408 milioni. L'iscrizione di riserve indisponibili si rende necessaria per evidenziare l'inutilizzabilità delle voci del patrimonio netto alla copertura di eventuali perdite future fino a concorrenza del valore del diritto d'uso. A tal fine, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione ha già deliberato di destinare a riserva indisponibile l'ammontare di tutti gli utili maturati successivamente alla trasformazione, sino al raggiungimento da parte della riserva del valore pari al diritto d'uso iscritto all'attivo patrimoniale.

Verona, 9 maggio 2001

Arthur Andersen SpA



Giancarlo De Marchi - Socio

