

SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XVIII LEGISLATURA —————

N. 263

ATTO DEL GOVERNO

SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE

Schema di decreto del Ministro della cultura recante rimodulazione delle risorse del Fondo per la tutela del patrimonio culturale per gli anni 2016-2018, con riferimento alla regione Veneto

*(Parere ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10,
della legge 23 dicembre 2014, n. 190)*

(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 21 giugno 2021)



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

Oggetto: Relazione ai fini dell'acquisizione parere Camera dei deputati e Senato della Repubblica, concernente la rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto ministeriale del 4 giugno 2019, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2019-2020, e del decreto ministeriale del 28 gennaio 2016, recante "Fondo per la tutela del patrimonio culturale", con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2016-2018.- ALL. 1-

In riferimento alla proposta di rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, presentata dalle Gallerie dell'Accademia di Venezia (all. 1), dell'importo complessivo di € 457.010,46, si rappresenta quanto segue.

Oggetto della suddetta proposta è il programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2016-2018, approvato con decreto ministeriale del 28 gennaio 2016, recante "Fondo per la tutela del patrimonio culturale".

L'intervento finanziato con la precedente programmazione e proposto come da rimodulare è individuato nella sezione "Interventi da eliminare/diminuire" della tabella riportata nello schema di decreto, come di seguito:

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Settore	Cap.P.G.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C)=(A)-(B)
ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE	8099/1	2016-2018	Venezia	(VE)	F72C16001170001	Gallerie dell'Accademia di Venezia	ADEGUAMENTO FUNZIONALE E INTERVENTI DI RESTAURO VOLTI ALLA FRUIZIONE DELLA QUADRERIA E DELLE OPERE DEL GABINETTO DEI DISEGNI	1.150.000,00	457.010,46	692.989,54
TOTALE GENERALE								1.150.000,00	457.010,46	692.989,54

Le Gallerie dell'Accademia di Venezia con note prot. 395 del 24 febbraio 2020, prot. n. 1158 del 15 giugno 2020, prot. n. 4 del 4 gennaio 2021 e prot. n. 309 del 4 febbraio 2021, ha proposto la rimodulazione alla Direzione Generale Musei, a cui afferisce.

La proposta di rimodulazione prevede, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, di destinare parte delle risorse dei lavori di cui sopra, a favore di interventi di adeguamento funzionale e di restauro volti a migliorare la fruizione del Museo stesso e la valorizzazione delle collezioni, per un più efficace utilizzo delle risorse economiche per l'istituto.



MINISTERO
DELLA
CULTURA
DIREZIONE GENERALE BILANCIO
Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma
PEC: mbac-dg-bi@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-bi@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE BILANCIO

L'intervento beneficiario della proposta di rimodulazione è elencato nella sezione "Interventi da inserire/aumentare" della tabella riportata nello schema di decreto, come di seguito:

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE										
Settore	Cop./P.G.	A.F.	Cerchione	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originale (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE	8099/1	2016-2018	Venezia	(VE)	F72C16001170001	Gallerie dell'Accademia di Venezia	Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti a miglioramento della fruizione del Museo e alle valorizzazione delle collezioni	-	457.010,46	457.010,46
TOTALE GENERALE								0,00	457.010,46	457.010,46

La Direzione Generale Musei ha sottoposto la proposta di rimodulazione al Comitato tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura, che con verbali n. 1/2021 e n. 2/2021 ha espresso parere favorevole alla rimodulazione.

Il suddetto verbale è stato trasmesso alla scrivente Direzione con note prot n. 3853 del 25 febbraio 2021 e prot. n. 3458 del 19 febbraio 2021.

La Direzione generale Bilancio ha in ultimo proceduto ad impostare lo schema di decreto concernente la rimodulazione indicata.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Paolo D'Angeli)

Firmato digitalmente da
Paolo D'angeli
C = IT



MINISTERO DELLA CULTURA
DIREZIONE GENERALE BILANCIO
Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma
PEC: mbac-dg-bi@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-bi@beniculturali.it



Il Ministro della cultura

Rimodulazione programmazione 2016-2018 finanziata con le risorse di cui all'articolo 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190. Regione Veneto

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22 recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, per l'anno finanziario 2021 e per il triennio 2021- 2023, con la quale sono stati individuati gli obiettivi post-base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura con il quale, alla luce del nuovo quadro di competenze determinato dalle disposizioni di cui al decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2021, con proiezione triennale 2021-2023, emanato con decreto ministeriale 2 aprile 2021;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2016, recante “*Fondo per la tutela del patrimonio culturale*”, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2016-2018;

VISTE le note prot. n. 3853 del 25 febbraio 2021 e prot. n. 3458 del 19 febbraio 2021, con le quali la Direzione generale Musei ha trasmesso l'estratto dei verbali n. 1/2021 e n. 2/2021 del Comitato tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura, recanti il parere favorevole in merito alla richiesta di rimodulazione proposta e trasmessa dalle Gallerie dell'Accademia di Venezia con note prot. 395 del 24 febbraio 2020, prot. n. 1158 del 15 giugno 2020, prot. n. 4 del 4 gennaio 2021 e prot. n. 309 del 4 febbraio 2021;



Il Ministro della cultura

ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla VII Commissione permanente istruzione pubblica, beni culturali del Senato della Repubblica in data

ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla VII Commissione cultura, scienza e istruzione della Camera dei deputati in data

CONSIDERATA la necessità di procedere alla rimodulazione del programma approvato con il sopra citato decreto ministeriale 28 gennaio 2016, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, al fine di destinare parte delle risorse dei lavori di *“ADEGUAMENTO FUNZIONALE E INTERVENTI DI RESTAURO VOLTI ALLA FRUIZIONE DELLA QUADRERIA E DELLE OPERE DEL GABINETTO DEI DISEGNI”* delle Gallerie dell'Accademia di Venezia (VE), a favore di interventi di adeguamento funzionale e di restauro volti a migliorare la fruizione del Museo stesso e la valorizzazione delle collezioni, per un più efficace utilizzo delle risorse economiche per l'istituto, per un importo complessivo pari a € 457.010,46;

VISTO il decreto ministeriale n.178 del 6 maggio 2021, recante la delega di funzioni al Sottosegretario di Stato sen. Lucia Borgonzoni;

DECRETA

Articolo 1

1. È approvata, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, la rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2016-2018, approvato con decreto ministeriale 28 gennaio 2016, per la Regione Veneto, per un importo complessivo pari a € 457.010,46, come di seguito riepilogato:

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Settore	Cap./P.G.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C)=(A)-(B)
ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE	8099/1	2016-2018	Venezia	(VE)	F72C16001170001	Gallerie dell'Accademia di Venezia	ADEGUAMENTO FUNZIONALE E INTERVENTI DI RESTAURO VOLTI ALLA FRUIZIONE DELLA QUADRERIA E DELLE OPERE DEL GABINETTO DEI DISEGNI	1.150.000,00	457.010,46	692.989,54
TOTALE GENERALE								1.150.000,00	457.010,46	692.989,54



Il Ministro della cultura

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE

Settore	Cap./P.G.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto Intervento	Descrizione Intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F)=(D)+(E)
ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE	8099/1	2016-2018	Venezia	(VE)	F72C16001170001	Gallerie dell'Accademia di Venezia	Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti a miglioramento della fruizione del Museo e alle valorizzazione delle collezioni	-	457.010,46	457.010,46
TOTALE GENERALE								0,00	457.010,46	457.010,46

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

PER IL MINISTRO
Il Sottosegretario di Stato

SCHEMA DECRETO



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

Roma, data del protocollo

Alla

Direzione generale Bilancio

Oggetto: Gallerie dell'Accademia di Venezia. Richiesta di rimodulazione dell'oggetto del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e del gabinetto disegni ex art. 1, co 9 l. 190/2014" – Trasmissione parere Comitato tecnico –scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura - Dichiarazione di conformità nota e allegato.

Si dichiara che la nota prot. n. 3458 del 19 febbraio 2021 trasmessa da questa Direzione generale contenente gli estratti dei verbali n. 1 della seduta del 28 gennaio 2021 e n. 2 del 3 febbraio 2021 del Comitato tecnico – scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura e il parere di merito espresso dall'organo consultivo ad essa allegato risultano essere conformi all'originale.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO I*

dott. Francesco Delù

DELU' FRANCESCO
MINIST. PER I BENI
E LE ATTIVITA'
CULTURALI E PER
IL TURISMO
25.02.2021
14:36:53 UTC

* Giusta delega conferita con decreto del Direttore generale
4 febbraio 2021, rep. 81, registrato al n. 219 dell'8 febbraio 2021

KM



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Comitato Tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura

Al Direttore generale Bilancio

Al Direttore delle Gallerie
dell'Accademia di Venezia

Lettera inviata solo tramite e-mail
SOSTITUISCE L'ORIGINALE
a i sensi dell'art. 43, co. 6, DPR 445/2000
e dell'art. 47, co. 1 e 2, D.LGS. 82/2005

Oggetto: Gallerie dell'Accademia di Venezia. Richiesta di rimodulazione dell'oggetto del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e del gabinetto disegni ex art. 1, co 9 l. 190/2014" – (€ 1.150.000). Fondo per la tutela del patrimonio culturale – CUP F72C16001170001

Con riferimento all'oggetto, si trasmette l'estratto dal Verbale n.1 della seduta 28 gennaio 2021 (prot. verbale 9 del 15/02/2021) e l'estratto del Verbale n. 2 della seduta del 3 febbraio 2021 (prot. verbale 12 del 19/02/2021) del Comitato Tecnico – Scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura e il parere di merito espresso dall'organo consultivo.

ESTRATTO VERBALE n. 1/2021 – Riunione del giorno 28 gennaio 2021

1

"A seguito della convocazione del Presidente Giovanna Alberta Campitelli, avvenuta con nota prot. n. 993 del 19 gennaio 2021, il 28 gennaio 2021 alle ore 14.30, in modalità telematica, si è riunito il Comitato Tecnico Scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura.

Sono presenti: la dott.ssa Giovanna Alberta Campitelli (presidente), la dott.ssa Susanna Meurer (vicepresidente), la dott.ssa Silvana Annichiarico e il prof. Giuseppe Piperata (componenti).

2) Si esamina il secondo punto all'o.d.g. proposto dal Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia: Richiesta di parere per la rimodulazione del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni", ex art.1, co.9 l.190/2014 – (euro 1.150.000) Fondo per la tutela del patrimonio culturale – CUP F72C16001170001.

Il Comitato inizia l'analisi della documentazione presentata.

Esaminata tutta la documentazione trasmessa, preso atto delle mutate condizioni del complesso museale che sono all'origine della richiesta di rimodulazione del finanziamento, constatato tuttavia, nelle tabelle allegate, mancanza di chiarezza sulla derivazione del residuo di spesa e sull'ammontare complessivo della richiesta di rimodulazione, il Comitato, al fine di poter esprimere il parere di merito, ritiene necessario acquisire ulteriori chiarimenti e delucidazioni sulla documentazione. Al fine di velocizzare la conclusione della pratica e consentire un celere avvio dei lavori, si decide di invitare il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia a partecipare ad una prossima riunione congiunta, proponendo come date il 3 febbraio alle ore 16 oppure il 5 febbraio alle ore 15 del corrente anno.

SEGRETERIA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Comitato Tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura

ESTRATTO VERBALE n. 2/2021 – Riunione del giorno 3 febbraio 2021

“A seguito della convocazione del Presidente Giovanna Alberta Campitelli, avvenuta con nota prot. n. 1973 del 2 febbraio 2021, il 3 febbraio 2021 alle ore 16.00, in modalità telematica, si è riunito il Comitato Tecnico Scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura congiuntamente al Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia.

Sono presenti: la dott.ssa Giovanna Alberta Campitelli (presidente), la dott.ssa Susanna Meurer (vicepresidente), la dott.ssa Silvana Annichiarico e il prof. Giuseppe Piperata (componenti).

Partecipano altresì per le Gallerie dell'Accademia di Venezia e senza diritto di voto: il dott. Giulio Manieri Elia (direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia), l'arch. Francesco Trovò e la dott.ssa Roberta Battaglia.

1) Si esamina il primo punto all'o.d.g. proposto dal Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia: Richiesta di parere per la rimodulazione del finanziamento “Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni”, ex art.1, co.9 l.190/2014 – (euro 1.150.000) Fondo per la tutela del patrimonio culturale – CUP F72C16001170001 – Importo oggetto della rimodulazione euro 457.010,46.

Il Presidente introduce l'argomento, facendo seguito a quanto deliberato dal Comitato nella seduta del 28 gennaio scorso, nella quale, nel prendere atto di tutta la documentazione trasmessa ad integrazione della precedente richiesta, della chiarezza e del dettaglio con i quali erano state illustrate le mutate condizioni del complesso museale che sono all'origine della rimodulazione, il Comitato riscontrava tuttavia, che dalle tabelle allegate non si evinceva in modo chiaro quale fosse la derivazione del residuo di spesa e l'ammontare complessivo da rimodulare, e in che modo erano stati utilizzati i fondi della donazione privata citati nella prima nota di richiesta del parere. Inoltre, il Comitato riscontrava altresì che, benchè nel parere della Commissione regionale si facesse riferimento a dei verbali del CdA, questi non risultavano allegati alla documentazione trasmessa. Pertanto, al fine di acquisire in tempi brevi i suddetti elementi conoscitivi e di poter disporre di tutti i dati utili per esprimere un parere compiuto, il Comitato rinviava qualsiasi decisione in merito ad una successiva riunione congiunta, invitando a partecipare il Direttore delle Gallerie dell'Accademia.

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia e l'architetto Francesco Trovò rappresentano le ragioni della mancata chiarezza relativa agli importi da rimodulare, da imputare al fatto che la prima richiesta di rimodulazione fa riferimento al mese di febbraio del 2020, e che nel frattempo i lavori sono proseguiti e sono stati liquidati con i fondi del finanziamento originario, determinando un aggiornamento degli importi da rimodulare. Spiegano inoltre che la richiesta di rimodulazione a cui attenersi è pertanto quella trasmessa il 4 gennaio 2021, insieme alla documentazione allegata costituita da una relazione esplicativa e da due tabelle (quadro A e quadro B) dove sono riportate tutte le spese e gli impegni di spesa relativi all'oggetto iniziale del finanziamento (quadro A) e il programma di spesa da impegnare e da definire per cui si richiede di rimodulare la variazione dell'oggetto del finanziamento (quadro B). Nel quadro A, più specificatamente, sono stati riportati: l'importo originario stipulato e programmato con il finanziamento iniziale (euro 1.150.000,00); gli importi già liquidati e pertinenti al finanziamento originario (euro 692.989,54) e da liquidare ed infine l'importo residuo di cui si richiede la rimodulazione (euro 457.010,46). Tali importi sono altresì riportati nel prospetto richiesto dal Ministero (Direzione generale Bilancio) anch'esso allegato.

SEGRETERIA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Comitato Tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura

Per quanto riguarda l'erogazione liberale, sottoscritta dal dott. Panebianco e dalla direzione delle Gallerie dell'Accademia, l'architetto Francesco Trovò spiega, che è intervenuta a coprire le spese di una parte dei lavori previsti nel finanziamento originario, avente per oggetto dell'intervento "*Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni*", liberando una parte delle risorse che potevano essere così rimodulate modificando l'oggetto dell'intervento in "*Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti a miglioramento della fruizione del Museo e alle valorizzazione delle collezioni*", per includere interventi estesi a tutto il Museo finalizzati alla valorizzazione delle collezioni e resi necessari in base a tutte le motivazioni rappresentate nella nota del 4 gennaio 2021.

Il prof. Piperata interviene precisando l'importanza della coerenza all'interno della documentazione trasmessa al fine del rilascio del parere. Inoltre chiede se il finanziamento ricevuto di euro 1.150.000,00 sia stato dato in seguito ad una richiesta dell'Istituto o in seguito ad una procedura competitiva su progetto indetta dal Ministero, ritenendo che non sia possibile rimodulare un finanziamento legato ad un progetto assegnatario su base competitiva.

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia interviene precisando che il finanziamento non scaturisce da una procedura competitiva e conferma la proposta dell'architetto Francesco Trovò di trasmettere una nota di rettifica della richiesta trasmessa nel febbraio del 2020 al fine della conformità della documentazione per l'istruttoria.

Il prof. Piperata, condivide la proposta e chiede, per completezza della documentazione e a titolo d'integrazione, di trasmettere contestualmente alla rettifica i verbali del C.d.A. delle Gallerie dell'Accademia citati nel parere rilasciato dalla Commissione regionale per il Patrimonio Culturale del Veneto ma non allegati.

3

Il Presidente concorda con la proposta e ritiene siano chiare e condivisibili le motivazioni alla base della rimodulazione, derivanti dal mutato quadro gestionale delle Gallerie dell'Accademia di Venezia con il passaggio da ufficio di Soprintendenza a museo autonomo. Auspica peraltro che l'ampliamento degli spazi destinati al Gabinetto dei disegni e delle stampe, in un primo tempo ipotizzato, possa essere fattibile in futuro.

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia precisa che lo spazio dedicato al Gabinetto dei disegni e delle stampe in realtà è stato aumentato con l'aggiunta di una grande sala all'interno del percorso espositivo del museo al primo piano, nonché di un altro spazio destinato ad una visione multimediale dell'*Uomo Vitruviano*.

Il Presidente ringrazia della precisazione e conferma la condivisione della rimodulazione nel suo complesso che certamente permetterà di valorizzare al massimo le collezioni delle Gallerie.

Esaminata tutta la documentazione trasmessa, preso atto di tutte le integrazioni e specifiche fornite, il Comitato richiede al Direttore delle Gallerie dell'Accademia di trasmettere una nota di rettifica e la documentazione mancante a chiarimento e completezza di quanto già trasmesso e si riserva di formulare il parere di merito una volta acquisiti i suddetti documenti."

SEGRETERIA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Comitato Tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura

Il Presidente

Dott.ssa Giovanna Alberta Campitelli

Handwritten signature of Giovanna Alberta Campitelli in black ink.

Il Segretario

Arch. Ketti Maria Germana Muscarella

Handwritten signature of Ketti Maria Germana Muscarella in black ink.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Comitato Tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura

Oggetto: Gallerie dell'Accademia di Venezia. Richiesta di rimodulazione dell'oggetto del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e del gabinetto disegni ex art. 1, co 9 l. 190/2014" – (€ 1.150.000). Fondo per la tutela del patrimonio culturale – CUP F72C16001170001- Parere.

Vista la Circolare n. 49/2020 della Direzione generale Bilancio avente ad oggetto "Programmazione triennale lavori pubblici per il periodo 2020-2022. Elenco annuale dei lavori pubblici per l'anno 2020 ai sensi dell'art. 21, Decreto legislativo 18 aprile 2016, n.50 e del decreto interministeriale MIT-MEF n.14 del 16 gennaio 2018", che stabilisce che per l'utilizzo di economie e ribassi d'asta per differente oggetto è sempre necessario avviare la procedura di rimodulazione;

Vista la richiesta di parere avanzata dal Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia con nota prot. n.395 del 24 febbraio 2020 e successiva nota prot. n. 1158 del 15 giugno 2020, pervenute in data 22 ottobre 2020 con allegato il prospetto contenente gli importi oggetto della rimodulazione, con la quale è stata trasmessa la proposta di rimodulazione dell'oggetto del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e del gabinetto disegni ex art. 1, co 9 l. 190/2014" – (€ 1.150.000), nell'ambito del Fondo per la tutela del patrimonio culturale" – CUP F72C16001170001. Nella fattispecie la Direzione delle Gallerie dell'Accademia di Venezia chiede di utilizzare l'importo di € 457.010,46 (derivante da economie) per "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti al miglioramento della fruizione del Museo e alla valorizzazione delle collezioni" anziché per "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e del gabinetto disegni ex art. 1, co 9 l. 190/2014";

Vista la successiva nota integrativa, prot. n. 4 del 4 gennaio 2021, con allegata documentazione, trasmessa dal Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia a riscontro di richiesta chiarimenti;

Visto il positivo parere di merito espresso dalla Commissione regionale per il patrimonio culturale del Veneto nell'estratto del verbale della seduta 19 novembre 2020 (prot. 8332 del 25 novembre 2020);

Vista la nota prot. n.309 del 4 febbraio 2021, con allegato il verbale n. 2 del Consiglio di Amministrazione delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, seduta del 3 luglio 2020, trasmessa dal Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, a riscontro della richiesta chiarimenti avanzata a seguito della riunione congiunta del Comitato tecnico – scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura in data 3 febbraio 2021;

Considerato che la documentazione presentata risulta essere la seguente:

1. Nota prot. n.395 del 24 febbraio 2020 di trasmissione della proposta di rimodulazione e richiesta parere;
2. Nota prot. n. 1158 del 15 giugno 2020 di sollecito
3. Prospetto rimodulazione 190 in formato excel;
4. Nota prot. n. 4 del 4 gennaio 2021 di riscontro richiesta chiarimenti
5. Quadro analitico interventi finanziamento L. 190-2014
6. Atto di donazione obbligatoria indiretta da Fondazione Venetian Heritage Onlus
7. Parere della Commissione regionale per il patrimonio culturale del Veneto - Estratto del verbale della seduta 19 novembre 2020 (prot. 8332 del 25 novembre 2020)
8. Nota prot. n. 309 del 4 febbraio 2021 di riscontro alla richiesta chiarimenti
9. Verbale n. 2 del Consiglio di Amministrazione delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, seduta del 3 luglio 2020

Preso atto dell'avvenuta valutazione sulla conformità della documentazione acquisita;

Considerata la condivisibilità delle motivazioni adottate e riportate nella documentazione sopra indicata;

SEGRETERIA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo
Comitato Tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura

**il Comitato esprime:
Parere favorevole**

alla richiesta di rimodulazione del finanziamento di cui in oggetto e secondo quanto riportato negli allegati della documentazione.

APPROVATO SEDUTA STANTE

Il Presidente
Dott.ssa Giovanna Alberta Campitelli

Il Segretario
Arch. Ketti Maria Germana Muscarella

SEGRETERIA

26/2/2021

G.I.A.D.A.

Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: DG-MU

Numero di protocollo: 3458

Data protocollazione: 19/02/2021

Segnatura: MIBACT[MIBACT_DG-MU_SERV I|19/02/2021|0003458-P

Mail Mittente: mbac-dg-mu.servizioI@mailcert.beniculturali.it

Gallerie
Accademia
Venezia

alla DIREZIONE GENERALE MUSEI
mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it
mbac-dg-mu.serviziol@mailcert.beniculturali.it

alla DIREZIONE GENERALE BILANCIO
mbac-dg-bi@mailcert.beniculturali.it
mbac-dg-bi.servizio2@mailcert.beniculturali.it

e, p.c. dg-mu.serviziol@beniculturali.it
dg-mu@beniculturali.it
dg-bi.servizio2@beniculturali.it
dg-bi@beniculturali.it

Lettera inviata solo tramite posta elettronica.
Sostituisce l'originale ai sensi dell'art. 43, comma 6,
DPR 445/2000 ed art. 47 commi 1 e 2 D. Lgs. 82/2005.

Oggetto: Gallerie dell'Accademia - *Richiesta di rimodulazione del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni ex art. 1, co. 9 l. 190/2014 – (euro 1.150.000.-) Fondo per la tutela del patrimonio culturale" - CUP F72C16001170001.-*

In riferimento ai fondi in oggetto destinati alle Gallerie dal Segretariato Regionale del Veneto con nota Prot. 2698 del 10/02/2016, sono stati effettuati degli affidamenti in conformità alla nota dirigenziale programmatica prot. 1928 del 7/11/2017 per la progettazione di ambiti e spazi finalizzati alla pubblica fruizione nei percorsi museali di opere conservate attualmente nei depositi e nell'ala Palladiana – parte della Quadreria e del Gabinetto Disegni – con conseguente arricchimento dell'offerta culturale del Museo.

Tra le motivazioni della presente richiesta vi è principalmente la condizione per cui il Museo è oggetto attualmente di importanti lavori di restauro, completamento e consolidamento, noti come "Progetto Grandi Gallerie" che, per il necessario adattamento delle attività del cantiere alle esigenze dell'Istituto, determinano l'esecuzione di opere complementari come movimentazioni di opere, adeguamenti impiantistici, integrazione di allestimenti. Inoltre, sul quadro economico del finanziamento incide notevolmente l'atto di donazione obbligatoria indiretta del 17 aprile 2019 a beneficio delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, pari a € 434.976,80, da parte dal Comitato Internazionale per la Salvaguardia di Venezia Venetian Heritage, che consentirà di fare fronte ai costi stimati necessari per la realizzazione di una parte degli allestimenti previsti, richiedendo tuttavia al contempo la riallocazione delle risorse statali erogate, il cui residuo di spesa è pari a € 870.879,11.-

Al fine dunque di consentire un'adeguata capacità di spesa in linea con il finanziamento e per usufruire pienamente delle relative risorse economiche, si richiede la rimodulazione dei fondi residui, con la finalità di garantire la più ampia pertinenza di azione nell'ambito dell'intero compendio museale, coerentemente con le necessità più generali di miglioramento della fruizione e valorizzazione delle collezioni. Si propone pertanto, fermo restando l'ammontare del finanziamento, di modificarne il titolo in "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti al miglioramento della fruizione del Museo e alla valorizzazione delle collezioni".

Si resta in attesa di un cenno di riscontro, in seguito al quale verrà comunicato il residuo di spesa aggiornato, nonché la proposta di variazione del quadro economico e una relazione programmatica sui futuri interventi a gravare sul finanziamento.

Il direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Mabieri-Elia

Il RUP
Arch. Francesco Trovò

Francesco Trovò

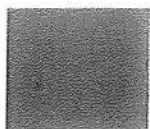


GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

Alla Direzione Generale Musei
mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it
mbac-dg-
mu.servizio1@mailcert.beniculturali.it

Alla Direzione Generale Bilancio
mbac-dg-bi@mailcert.beniculturali.it

e, p.c.
dg-mu.servizio1@beniculturali.it
dg-mu@beniculturali.it
dg-bi.servizio2@beniculturali.it
dg-bi@beniculturali.it

Oggetto: Gallerie dell'Accademia di Venezia- *Richiesta di rimodulazione del finanziamento* "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni" ex art.1, co.9 l.190/2014 – (euro 1.150.000) Fondo per la tutela del patrimonio culturale" – CUP F72C16001170001. Sollecito.

In riferimento ai fondi in oggetto destinati alle Gallerie dal Segretariato Regionale del Veneto (con nota prot. 2698 del 10/02/2016), si è formulata, con nota allegata prot. 395 del 24/02/2020, richiesta di rimodulazione del titolo del finanziamento in "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti al miglioramento della fruizione del Museo e alla valorizzazione delle collezioni", in base alle motivazioni ivi espresse, riferibili in generale ad un più efficace utilizzo delle risorse economiche per l'Istituto, che oggi trovano un'ulteriore motivazione a seguito delle ristrettezze economiche legate alla brusca flessione degli introiti dei visitatori a seguito delle misure imposte relative al contenimento del contagio da COVID-19, limitando l'impiego di altri capitoli di spesa interni.

Si resta pertanto in attesa di riscontro alla richiesta succitata, di cui si segnala l'urgenza data la situazione di costante modifica dei percorsi museali e della fruizione al pubblico, in ragione dello svolgimento in corso del cantiere di restauro noto come "Progetto Grandi Gallerie", che determina la necessità di continue movimentazioni di opere, nuovi allestimenti, e interventi di vario genere per adeguare gli spazi alle condizioni in continuo divenire.

IL RUP

Arch. Francesco Trovò

IL DIRETTORE
Dott. Giulio Maneri Elia



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

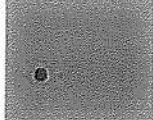
t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it

Si trasmette nota prot. 1158 del 15.06.2020, già inviata tramite Giada
la direzione

Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dorsoduro 1050, 30123 Venezia
ga-ave@beniculturali.it
mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it
tel 041 5222247 fax 041 5212709

website: <http://www.gallerieaccademia.it/>
facebook: www.facebook.com/gallerieaccademiavenezia
instagram: <https://www.instagram.com/gallerieaccademiavenezia/>



Gallerie
Accademia
Venezia

Lettera inviata solo tramite PEC/PEO
ai sensi dell'art. 47 del D. Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

Alla Direzione Generale Bilancio
mbac-dg-bi@mailcert.beniculturali.it

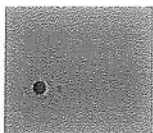
Direzione Generale Musei
Direttore Dott. Massimo Osanna
mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it

Oggetto: Venezia – Gallerie dell'Accademia di Venezia – Richiesta di rimodulazione del finanziamento “Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni”, ex art.1, co.9 l.190/2014 – (euro 1.150.000) Fondo per la tutela del patrimonio culturale – CUP F72C16001170001. Riscontro a richiesta di chiarimenti.

Si fa seguito alle comunicazioni acquisite per mail in data 14 e 15 dicembre 2020 con le quali sono stati chiesti alcuni chiarimenti circa l'istanza formulata da questo Istituto di variazione dell'oggetto del finanziamento ad invarianza di spesa. Tali chiarimenti vertono in particolare sulle motivazioni relative alla richiesta di rimodulazione, nonché alla descrizione degli interventi svolti e da svolgere. Si evidenzia che l'istanza è stata trasmessa a codeste Direzioni Generali in data 24 febbraio 2020 (ns. prot. 395 – allegato) e ne è stato in seguito sollecitato il riscontro in data 15 giugno 2020 (ns. prot. 1158 – allegato). Con mail del 23 ottobre 2020 veniva segnalata la necessità che, in ottemperanza alla circ. 49 del 2020 della DG Bilancio, fosse sul punto acquisito anche il parere della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Veneto, tempestivamente richiesto in data 28 ottobre 2020

La Commissione ha espresso parere favorevole alla richiesta di rimodulazione per la definitiva formalizzazione con comunicazione prot. 2388 del 27 novembre 2020 (allegato), evidenziando di aver tenuto conto nella valutazione dell'autonomia delle Gallerie dell'Accademia, nonché di demandare al Segretariato Regionale MiBACT del Veneto l'“approfondire l'applicazione delle disposizioni di cui alla circolare n. 49/2020 (...) in rapporto allo specifico regime di autonomia gestionale finanziaria dell'Istituto”.





Gallerie Accademia Venezia

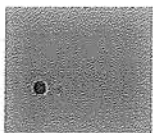
Il finanziamento fa riferimento ad una porzione del complesso museale ubicata al II piano dell'ala, edificata da Palladio nel Cinquecento quale monastero lateranense e parzialmente trasformata da Selva e Lazzari nell'Ottocento in seguito ai lavori che interessarono l'intero complesso. Quest'area, composta da un lungo corridoio prospiciente la corte interna e da una infilata di piccoli ambienti che corre nella parte retrostante, era tradizionalmente destinata alla conservazione e consultazione dei materiali del Gabinetto Disegni e Stampe, al laboratorio di restauro dei dipinti e a deposito dipinti; nel corridoio era stata invece creata, fin dal 1994, una Quadreria aperta su prenotazione al pubblico.

Una prima modifica di tali ambienti veniva prevista nei lavori aggiudicati nel 2004, diretti dall'arch. Renata Codello, finanziati con i Fondi della Legge 662/96 (nota come legge sul Lotto) e risorse aggiuntive ai sensi del DM 28 giugno 2003. Ad eccezione di un locale per l'ufficio di direzione, l'intera successione di ambienti retrostanti il lungo corridoio era destinata in progetto alla conservazione, consultazione e restauro delle opere su carta nonché alla loro esposizione al pubblico; un ampio spazio rimase, purtuttavia, per necessità del museo adibito a deposito dipinti. I lavori poi eseguiti, e consegnati al museo nel 2013, hanno riguardato la sola realizzazione dell'impianto di climatizzazione, della schermatura delle pareti in cartongesso e di nuovi infissi verso l'esterno.

Per completare la sistemazione dell'area, l'Ufficio tecnico del Polo Museale del Veneto (oggi Direzione Regionale Musei Veneto) ritenne necessario predisporre, tra il 2013 e il 2014, un progetto preliminare sui fondi della legge 23 dicembre 2014, n. 190, destinando il corridoio a Quadreria, con l'esposizione dei dipinti dell'Ottocento, e gli ambienti adiacenti a: laboratorio della carta, caveaux, sala di consultazione e sale espositive. Occorre precisare che in quel periodo le Gallerie dell'Accademia si configuravano quale istituto afferente alla Soprintendenza del Polo Museale veneziano e gli uffici pertinenti alla gestione dello stesso erano esterni, collocati presso il Polo Museale in piazza San Marco 63. Si tenga infine conto che uno spazio di deposito non venne ritenuto necessario all'interno del museo, nella progettazione, poiché le Gallerie erano dotate, per tale fine, di un grande ambiente esistente nella chiesa sconsecrata di San Gregorio.

Il 28 gennaio 2016, con l'approvazione del Programma triennale 2016-2018, veniva assegnato non già al Polo Museale ma direttamente alle Gallerie dell'Accademia, divenute nel frattempo istituto autonomo a seguito della riforma Franceschini (d.p.c.m. 29 agosto 2014, n. 171) il finanziamento di euro 1.150.000,00 destinati all'*Adeguamento funzionale e interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto dei disegni.*





Gallerie Accademia Venezia

La raggiunta autonomia organizzativa, tecnico - scientifica, contabile e finanziaria del museo comportava una radicale revisione delle necessità del Museo che necessità di dotarsi di un proprio organico, poi andato via via aumentando di numero, rendendo, di conseguenza, necessario reperire spazi da destinare ad ufficio. Fu una scelta obbligata, sotto la Direzione di Paola Marini, e in assenza di altre soluzioni, adibire quattro locali dell'area in oggetto a uso di uffici e destinare invece all'esposizione dei disegni altri ambienti collocati in corrispondenza al piano sottostante, ovvero 2 sale la cui superficie è grosso modo pari a quella dei 3 locali del piano superiore. Questo permetteva da una parte di inserire più coerentemente i disegni nel percorso espositivo e di destinare il secondo piano, anche in relazione alla carenza di organico di vigilanza, ad attività non accessibili al pubblico.

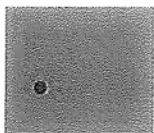
In seguito al conseguimento dell'autonomia, le Gallerie dell'Accademia persero il deposito dipinti nell'ex chiesa di San Gregorio, rimasto in carico al Polo Museale del Veneto con la previsione di destinazione a nuova sede del Museo Orientale. Nel 2018 si dovette traslocare i beni ivi conservati nella ex chiesa della Croce, edificio demaniale assegnato alle Gallerie il 28 febbraio 2017, di dimensioni molto ridotte e con caratteristiche ambientali poi rivelatesi insoddisfacenti; alcuni dipinti vennero condotti provvisoriamente nel laboratorio del restauro sito alla Misericordia, privando quest'ultimo di spazi adibiti ad altro uso.

Nel settembre 2019 l'ala palladiana venne interamente sgomberata con l'avvio del II lotto di lavori del cantiere "Progetto Grandi Gallerie", ovvero *Lavori di restauro di adeguamento impiantistico ed allestimento del primo e secondo piano del complesso museale*, finanziamento riconducibile in parte all'ambito della Programmazione integrativa dei lavori pubblici anno 2011 approvata con DM in data 9 giugno 2011 (CUP F74B11000830001), in parte alla Delibera CIPE n. 38 del 23 marzo 2012 (CUP F74B1200026000) per un importo complessivo pari a Euro 9.000.000,00.

A conclusione di quest'ultimo intervento di restauro e grazie al completamento dell'adeguamento impiantistico cui si accenna di seguito, resosi necessario per soddisfare le nuove destinazioni d'uso, gli ambienti di quest'area verranno adibiti, come utilizzati fino ad oggi per necessità del museo: ad uffici, caveaux per la conservazione dei disegni, laboratorio di restauro della carta e deposito dipinti.

Alla luce dunque dei profondi cambiamenti cui è andato soggetto l'Istituto nel periodo successivo allo stanziamento del finanziamento in oggetto, di cui sopra, si ritiene che gli affidamenti di lavori e servizi fino ad oggi espletati o programmati siano da ritenersi del tutto pertinenti con il finanzia-





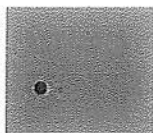
Gallerie
Accademia
Venezia

mento in oggetto, in quanto necessari per la nuova destinazione d'uso degli ambienti del II piano dell'ala palladiana, come indicati nell'allegato Quadro A alla sezione "Adeguamento funzionale allestimento II piano ala palladiana". Vi rientrano sia la progettazione esecutiva per l'adeguamento delle dotazioni impiantistiche (affidata alla società Mep Engineering di Alberto Runfola e Simone Ricci Petitoni per un importo di € 11.293,32), e la successiva esecuzione dei lavori (in via di affidamento per un importo € 149.114,02 più Iva) con relativo incarico per la sicurezza (Arch. Lara Bortoletto per un importo di € 5.176,70 più Iva), sia la fornitura dei diversi arredi resisi necessari alla nuova destinazione di tali spazi (uffici e deposito dipinti). Si precisa che il progetto di adeguamento impiantistico che l'Istituto intende realizzare è del tutto complementare alle lavorazioni già previste per quest'area dal cantiere "Progetto Grandi Gallerie" non incidendo per nulla sulle previsioni di quest'ultimo, in fase di consegna parziale anticipata. L'adeguamento impiantistico previsto, per lo più di carattere elettrico, è stato pensando in coordinamento con la DL e con il RUP e prevede la mera aggiunta o integrazione degli impianti precedentemente previsti.

Possono ritenersi coerenti con il finanziamento in oggetto anche gli affidamenti fino ad ora effettuati finalizzati alla progettazione ed esecuzione allestitiva di nuovi spazi espositivi in cui le opere, un tempo appese in Quadreria e/o ricoverate nel deposito dipinti, sono sottoposte alla pubblica fruizione secondo un nuovo ordinamento scientifico delle collezioni, venendo così ad apportare un sensibile arricchimento della offerta culturale museale. Si inquadrano in questa cornice tutti i lavori e servizi indicati nel Quadro A alla sezione "Allestimento per apertura nuove sale (saloni Selva p.t) che sono necessari all'apertura al pubblico dei due nuovi saloni Selva del piano terra dove andranno allestite le opere pittoriche del Seicento e del Settecento, precedentemente ricoverate in Quadreria e deposito dipinti al II piano ala palladiana. Sempre nel Quadro A alla sezione "Allestimento per apertura nuove sale a supporto cantiere Grandi Gallerie (I piano ala palladiana)" sono elencati gli affidamenti resisi necessari per l'allestimento della pittura del Cinquecento nelle sale VI-XI del primo piano, al termine dei lavori del cantiere Grandi Gallerie. Sia con riferimento alle somme impegnate ma non ancora spese e a quelle non ancora impegnate del Quadro A del prospetto allegato, sia con riferimento a quelle non ancora impegnate nel Quadro B oggetto della richiesta di rimodulazione, si può ritenere ragionevole un completamento dei relativi servizi e lavori entro il 2021, compatibilmente con l'evoluzione della pandemia da COVID-19 e con l'auspicio che si possa concretizzare un coordinamento anche temporale con la conclusione del cantiere "Progetto Grandi Gallerie".

La richiesta di rimodulazione del finanziamento, le cui voci sono dettagliate nell'allegato Quadro B, si giustifica alla luce di nuove situazioni nel frattempo sopraggiunte:





Gallerie
Accademia
Venezia

- la donazione del 17 aprile 2019 di una somma pari a € 434.976,80 a beneficio delle Gallerie dell'Accademia di Venezia da parte del Comitato Internazionale Venetian Heritage, come risulta dall'atto di donazione obbligatoria indiretta stipulata il 16 aprile 2019 con il MiBACT (allegata), che vincola l'elargizione alla realizzazione di parte degli allestimenti previsti nei due saloni del pianoterra dei quali è stata espletata la gara per l'affidamento della relativa esecuzione per cui è stata incaricata la ditta C.G.E. s.r.l. di Napoli, oggi al secondo SAL e in via di conclusione nel marzo 2020;
- la necessità di far fronte alle molte esigenze connesse alla persistenza di importanti lavori di restauro, noti come "Progetto Grandi Gallerie", che richiedono l'esecuzione di numerose opere complementari come adeguamenti impiantistici, movimentazione di opere ed integrazione allestimenti.

La richiesta di modificare l'oggetto del finanziamento residuo, a invarianza di spesa, in "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti al miglioramento della fruizione del museo e alla valorizzazione delle collezioni" consentirebbe di garantire la più ampia pertinenza di azione nell'ambito dell'intero compendio museale coerentemente con le necessità più generali di miglioramento della fruizione e valorizzazione delle collezioni.

Allegati:

- istanza di rimodulazione del finanziamento (ns. prot. 395 del 24-02-2020)
- sollecito al riscontro dell'istanza (ns. prot. 1158 del 15-06-2020)
- parere sulla richiesta rimodulazione della CO.RE.PA.CU del Veneto (prot. 2388 del 27-11-2020)
- atto di donazione obbligatoria indiretta stipulata il 16 aprile 2019 tra il comitato internazionale per la salvaguardia di Venezia Venetian Heritage e il MIBACT
- QUADRO ANALITICO INTERVENTI FINANZIAMENTO L 190/2014

Il RUP

Arch. Francesco Trovò

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia
Dott. Giulio Manieri Elia

Firmato digitalmente da

**GIULIO
MANIERI ELIA**

Data e ora della firma:
04/01/2021 09:32:20





Ministero

per i beni e le attività culturali
e per il turismo

COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs 82/2005

Prot. n.

Class.

Allegati:

Oggetto: VENEZIA – Gallerie dell'Accademia – Richiesta di rimodulazione dell'oggetto del finanziamento "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del Gabinetto disegni ex art. 1, comma 9, della legge n. 190/2014": € 1.150.00,00. Fondo per la tutela del patrimonio culturale (Rif. nota GA) -
Richiesta di parere alla Commissione regionale per il patrimonio culturale del Veneto -
Trasmissione di estratto dal verbale della seduta 19 novembre 2020.-

Con riferimento all'oggetto, si trasmette l'estratto dal verbale della seduta 19 novembre 2020 (prot. 8332 del 25 novembre 2020) concernente l'oggetto di cui alle note con relativi allegati trasmesse dalle Gallerie dell'Accademia prot. n. 395 del 24 febbraio 2020 e n. 1158 del 15 giugno 2020 a codeste Direzioni generali:

"L'istanza è stata presentata alla Commissione regionale su specifica richiesta della Direzione generale Musei – Servizio I, per posta elettronica in data 23 ottobre 2020, in riferimento ad informative assunte nel CDA delle Gallerie dell'Accademia, con verbale in data 3 luglio 2020, circa la richiesta alla DG Bilancio di procedere alla suindicata rimodulazione.

Nel rispetto dell'autonomia delle Gallerie dell'Accademia, nel prendere atto di quanto richiesto da quell'Ufficio, la Commissione regionale esprime parere favorevole sulla proposta di rimodulazione della programmazione della Direzione generale delle Gallerie dell'Accademia, al fine della definitiva formalizzazione.

Tuttavia la Commissione regionale chiede al Segretariato regionale di approfondire l'applicazione delle disposizioni di cui alla circolare n. 49/2020 così come indicata dalla Direzione generale Musei circa la programmazione ministeriale, in generale e al caso in questione, in rapporto allo specifico regime di autonomia gestionale finanziaria dell'Istituto".-

Il Presidente della Commissione regionale
dott.ssa Renata CASARIN

Il Funzionario architetto
Michele CASTELLI

Firmato
digitalmente da

RENATA
CASARIN

Data e ora della firma:
28/11/2020 17:05:52



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE DEL VENETO

Ca' Michiel dalle Colonne – Cannaregio 4314 – Calle del Duca – 30121 VENEZIA - Tel. +39 041 340111 Fax 041 3420122

PEC: mbac-sr-ven@mailcert.beniculturali.it

PEO: sr-ven@beniculturali.it

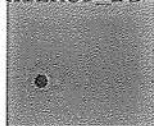
Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: GA-AVE

Numero di protocollo: 4

Data protocollazione: 04/01/2021

Segnatura: MIBACT|MIBACT_GA-AVE_UO3|04/01/2021|0000004-P



Gallerie
Accademia
Venezia

Lettera inviata solo tramite PEC/PEO
ai sensi dell'art. 47 del D. Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c.1-bis della L. n. 98/2013

Alla Direzione Generale Bilancio
mbac-dg-bi@mailcert.beniculturali.it

Direzione Generale Musei
Direttore Dott. Massimo Osanna
mbac-dg-mu@mailcert.beniculturali.it
c.a.
CTS per i Musei e l'economia della cultura

p.c.
mbac-dg-mu.servizio1@mailcert.beniculturali.it

Oggetto: Venezia – Gallerie dell'Accademia di Venezia – Richiesta di rimodulazione del finanziamento “Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni”, ex art.1, co.9 l.190/2014 – (euro 1.150.000) Fondo per la tutela del patrimonio culturale – CUP F72C16001170001. Riscontro a richiesta di chiarimenti a seguito della riunione congiunta del Comitato tecnico scientifico per i musei e l'economia della cultura e il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia in data 3 febbraio 2021.-

Con riferimento alle richieste di codesto Comitato tecnico scientifico per i musei e l'economia della cultura, avanzate nella riunione congiunta con il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia in data 3 febbraio 2021, si trasmette in allegato alla presente il verbale della riunione del Consiglio di Amministrazione del Museo del 3 luglio 2020 e al contempo si forniscono i necessari chiarimenti circa l'indicazione relativa al residuo di spesa nella nota ns. prot. 395 del 24 febbraio 2020.

In tale nota si indicava che « sul quadro economico del finanziamento incide notevolmente l'atto di donazione obbligatoria indiretta del 17 aprile 2019 a beneficio delle Gallerie dell'Accademia di Venezia [...] da parte dal Comitato Internazionale per la Salvaguardia di Venezia Venetian Heritage, che consentirà di fare fronte ai costi stimati necessari per la realizzazione di una parte degli allestimenti previsti, richiedendo tuttavia al contempo la riallocazione delle risorse statali erogate, il cui residuo di spesa è pari a € 870.879,11.».



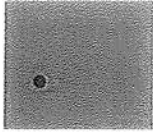
Ministero
per i Beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia
Venezia

Si conferma con la presente che la donazione citata ha determinato che alcune risorse del finanziamento si rendessero disponibili per altri interventi all'interno del Museo, e al contempo si precisa che il riferimento al residuo di spesa indicato nella nota sopracitata (prot. 395 del 24 febbraio 2020) stava ad indicare l'ammontare complessivo della quota del finanziamento non ancora speso o impegnato dallo scrivente Istituto beneficiario alla data del 24 febbraio 2020.

Come indicato nel quadro di sintesi, riportato nella nota successiva ns. prot. 1158 del 15 giugno 2020, nella nota ns. prot. 2054 del 28 ottobre 2020 trasmessa alla Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Veneto al fine di consentirne l'espressione, nonché, da ultimo, nella nota prot. 4 del 4 gennaio 2021 Riscontro a richiesta di chiarimenti, la somma per cui si richiede la rimodulazione è invece pari a € 457.010,46, a fronte della totalità del finanziamento pari a € 1.150.000,00, del quale, per differenza, € 692.989,54 risultano in parte spesi e/o impegnati, in parte da impegnare, coerentemente con l'oggetto del finanziamento iniziale, comprendente interventi di valorizzazione delle opere conservate negli ambienti del II piano dell'ala edificata da Palladio, nonché di adeguamento impiantistico e di arredo funzionale degli stessi spazi.

Allegati:

verbale n. 2 del Consiglio di Amministrazione delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, seduta del 3 luglio 2020

Il RUP

Arch. Francesco Trovò

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia
Dott. Giulio Manieri

Firmato digitalmente da

GIULIO MANIERI

Data e ora della firma:
04/02/2021 20:21:16



Ministero
per i Beni e le
attività culturali
e per il Turismo

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia
Venezia

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VERBALE n. 2 del 3 luglio 2020

<prima seduta>

All'appello del Presidente, dott. Giulio Manleri Elia, risultano collegati in tele conferenza:

prof.ssa Federica Olivares

dott. Daniele Ferrara

dott. Andrea Del Mercato

dott. Fabio Cantale

dott. Fabio Cadell

dott. Luca Guarna

Davide Rampello risulta assente, non giustificato.

Sono altresì presenti: la dott.ssa Roberta Battaglia, in qualità di segretario verbalizzante ed il dott. Stefano Goffredo, funzionario amministrativo.

Il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore 10,10. Ringrazia tutti i presenti e passa a introdurre i punti all'ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale della seduta precedente;
- 2) Relazione del Direttore;
- 3) Approvazione del bilancio consuntivo 2019;
- 4) Approvazione delle prime variazioni al bilancio di previsione 2020;
- 5) Richieste avanzate dal concessionario;
- 6) Varie ed eventuali.

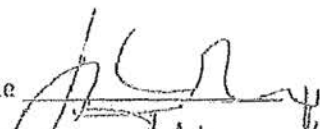
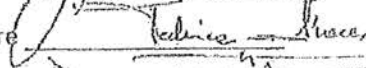
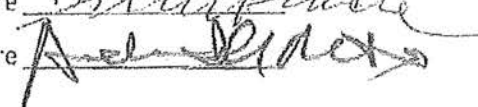
Si informa il Consiglio che si è sollecitata alla DG Bilancio e DG Musei la rimodulazione dell'intitolazione del finanziamento da "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti alla fruizione della quadreria e delle opere del gabinetto disegni" ad un più utile e agevolmente utilizzabile: "Adeguamento funzionale ed interventi di restauro volti al miglioramento della fruizione del Museo e alla valorizzazione delle collezioni", già stata richiesta con nota prot. 395 del 24.02.2020





Gallerie
Accademia,
Venezia

Dott. Giulio Manieri Elia
prof.ssa Federica Olivares
dott. Daniele Ferrara
dott. Andrea Del Mercato

Presidente 
Consigliere 
Consigliere 
Consigliere 

Si trasmette come file allegato a questa e-mail il documento e gli eventuali allegati.

Registro: GA-AVE

Numero di protocollo: 309

Data protocollazione: 04/02/2021

Segnatura: MIBACT|MIBACT_GA-AVE_UO3|04/02/2021|0000309-P

Mail Mittente: mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale bilancio

Servizio II

**"FONDO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE"
PROGRAMMA TRIENNALE 2016-2018**

IL MINISTRO

VISTO l'articolo 7 del decreto legge 20 maggio 1993, n. 149, convertito, con modificazioni, dalla legge 19 luglio 1993, n. 237, che stabilisce, tra l'altro, le modalità procedurali per l'approvazione dei piani di spesa nel settore dei beni culturali;

VISTO l'articolo 3, comma 8, del decreto legge 25 marzo 1997, n. 67 convertito, con modificazioni, dalla legge 23 maggio 1997, n. 135, recante "*Disposizioni urgenti per favorire l'occupazione*";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, concernente la riforma dell'organizzazione del Governo, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "*Codice dei beni culturali e del paesaggio*" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante "*Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE*" e successive modificazioni;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "*Legge di contabilità e finanza pubblica*" e successive modificazioni;

VISTI i decreti legislativi 29 dicembre 2011, nn. 228 e 229;

VISTO l'articolo 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*";

VISTO il decreto ministeriale di natura non regolamentare adottato in data 27 novembre 2014, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale bilancio

Servizio II

generale dell'amministrazione centrale e periferica del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTA la legge 23 dicembre 2014, n. 190, recante "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015) ed in particolare l'articolo 1, commi 9 e 10, con i quali è istituito nello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il Fondo per la tutela del patrimonio culturale, con una dotazione iniziale di 100 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2016 al 2020, da utilizzare nell'ambito di un programma triennale da attuare in coerenza con i citati decreti legislativi nn. 228 e 229/2011;

VISTA la legge 28 dicembre 2015, n. 208, recante "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2016);

VISTA la legge 28 dicembre 2015, n. 209, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2016 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2016-2018;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 28 dicembre 2015, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 31 dicembre 2015, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Tabella n. 13 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2016 e per il triennio 2016-2018;

VISTO il decreto Ministeriale 8 gennaio 2016, concernente l'assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa individuati nello stato di previsione di questo Ministero per l'anno finanziario 2016, al fine di garantire lo svolgimento dell'attività amministrativa e della gestione, nonché la piena operatività delle strutture centrali e periferiche del Ministero;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, per l'anno finanziario 2016 e per il triennio 2016-2018, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTA la circolare n. 42 del 6 maggio 2015 emanata dalla Direzione generale bilancio, inerente, tra l'altro, la programmazione triennale finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) triennio 2016-2018;

VISTE le comunicazioni pervenute da parte degli uffici competenti con le quali sono state inviate le proposte degli interventi da inserire nella programmazione triennale 2016-2018;

VISTE le comunicazioni pervenute da parte delle Direzioni generali con le quali sono stati trasmessi i pareri di competenza relativi alla suddetta programmazione;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale bilancio

Servizio II

VISTO che la Direzione Generale Bilancio, sulla base delle proposte così elaborate e delle risorse disponibili, pari a 300 milioni per il triennio 2016-2018, ha provveduto a compilare lo schema di programmazione, che, ai sensi dell'art. 11 comma 2 lettere a) e i) del DPCM 171/2014, è stato sottoposto, in sede di conferenza convocata dal Segretario Generale in data 4 dicembre 2015, ai Direttori Generali ed ai Segretari regionali.

CONSIDERATE e recepite le osservazioni pervenute dalle Direzioni Generali e dai Segretariati regionali, in seguito alla citata conferenza;

RITENUTO di dover approvare la programmazione dei suddetti interventi per l'importo complessivo di € 300.000.000,00, di cui € 100.000.000,00 per l'anno 2016, € 100.000.000,00 per l'anno 2017 e € 100.000.000,00 per l'anno 2018;

VISTO il parere favorevole del Consiglio superiore beni culturali e paesaggistici espresso in data 14 dicembre 2015;

ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla 7a Commissione permanente istruzione pubblica, beni culturali, ricerca scientifica, spettacolo e sport del Senato della Repubblica in data 27 gennaio 2016;

ACQUISITO il parere favorevole espresso dalla VII Commissione (Cultura, scienza e istruzione) della Camera dei deputati, in data 27 gennaio 2016;

RITENUTO di dover approvare la programmazione triennale 2016-2018 per l'importo complessivo di € 300.000.000,00;

DECRETA:

Art. 1

1. E' approvato il programma triennale 2016-2018 per l'importo complessivo di € 300.000.000,00 finanziato con le risorse derivanti dall'articolo 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, di cui all'elenco allegato, che è parte integrante del presente provvedimento.

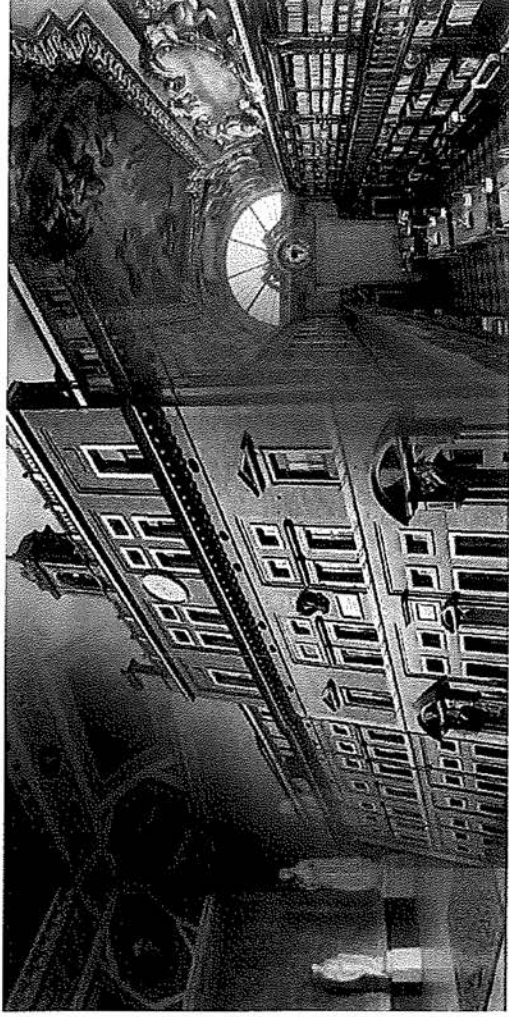
Il presente decreto sarà trasmesso agli organi di controllo.

Roma, 28 GEN 2016

IL MINISTRO

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE BILANCIO



PROGRAMMA TRIENNALE AI SENSI DELL'ART.1 COMMI 9 E 10 DELLA L. 23/12/2014, N. 190

2016	2017	2018	TOTALE
100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	300.000.000,00

finanziate

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
DIREZIONE GENERALE BILANCIO

RIEPILOGO DEGLI INTERVENTI FINANZIATI AI SENSI DELL'ART.1 COMMI 9 E 10 DELLA L. 23/7/2014, n. 180

SETTORE	2016	2017	2018	TOTALE	%
ARCHEOLOGIA	9.515.000,00	8.315.000,00	6.750.000,00	24.580.000,00	8,19%
ARTI	24.481.000,00	20.605.000,00	13.360.000,00	58.446.000,00	19,48%
BIBLIOTECHE	4.987.000,00	4.377.000,00	3.451.000,00	12.765.000,00	4,25%
ARCHIVI	5.865.000,00	8.161.000,00	7.306.000,00	21.352.000,00	7,12%
ISTITUTI CENTRALI	1.650.000,00	1.698.000,00	1.380.000,00	4.768.000,00	1,59%
ISTITUTI DOTATI DI AUTONOMIA SPECIALE	5.592.000,00	11.509.000,00	12.248.000,00	29.349.000,00	9,78%
ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE	2.850.000,00	3.570.000,00	4.590.000,00	11.010.000,00	3,70%
POLI MUSEALI	14.900.000,00	16.765.000,00	10.985.000,00	42.650.000,00	14,21%
VARI	30.000.000,00	25.000.000,00	40.000.000,00	95.000.000,00	31,67%
TOTALE	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	300.000.000,00	100,00%

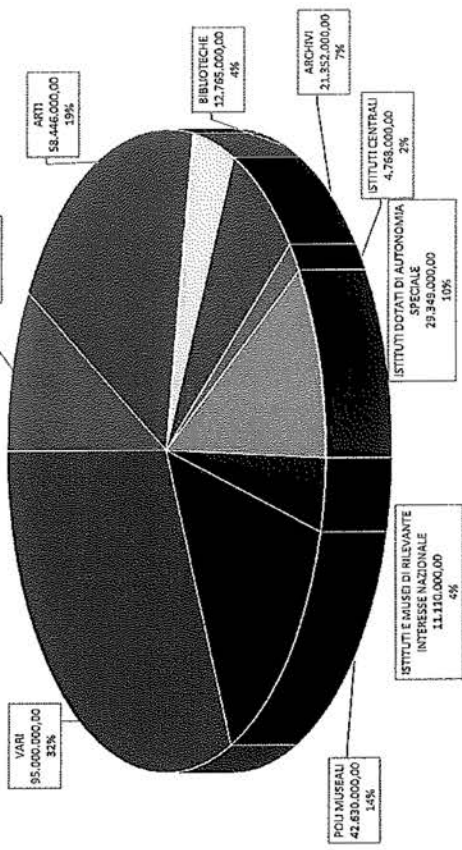
MACRO SETTORE	2016	2017	2018	TOTALE	%
ARCHEOLOGIA	11.515.000,00	14.315.000,00	11.750.000,00	37.580.000,00	12,53%
ARTI	24.481.000,00	20.605.000,00	13.360.000,00	58.446.000,00	19,48%
BIBLIOTECHE	6.787.000,00	7.447.000,00	8.101.000,00	22.035.000,00	7,35%
ARCHIVI	6.485.000,00	9.999.000,00	8.709.000,00	24.767.000,00	8,26%
ISTITUTI CENTRALI	1.650.000,00	1.698.000,00	1.380.000,00	4.768.000,00	1,59%
MUSEI	17.850.000,00	20.335.000,00	15.555.000,00	53.740.000,00	17,91%
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO	1.168.000,00	1.331.000,00	1.145.000,00	3.664.000,00	1,22%
PROGETTO SPECIALE SICUREZZA	20.000.000,00	15.000.000,00	15.000.000,00	50.000.000,00	16,67%
COFINANZIAMENTO PROGETTI ART BONUS	10.000.000,00	10.000.000,00	25.000.000,00	45.000.000,00	15,00%
TOTALE	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	300.000.000,00	100,00%

AGGREGATI	2016	2017	2018	TOTALE	%
ARCHEOLOGIA	15.075.000,00	19.045.000,00	14.210.000,00	48.330.000,00	16,11%
ARTI	41.409.000,00	38.888.000,00	28.530.000,00	108.828.000,00	36,31%
BIBLIOTECHE	7.027.000,00	7.487.000,00	8.451.000,00	22.875.000,00	7,66%
ARCHIVI	6.485.000,00	9.999.000,00	8.709.000,00	24.767.000,00	8,26%
VARI	30.000.000,00	25.000.000,00	40.000.000,00	95.000.000,00	31,67%
TOTALE	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	300.000.000,00	100,00%

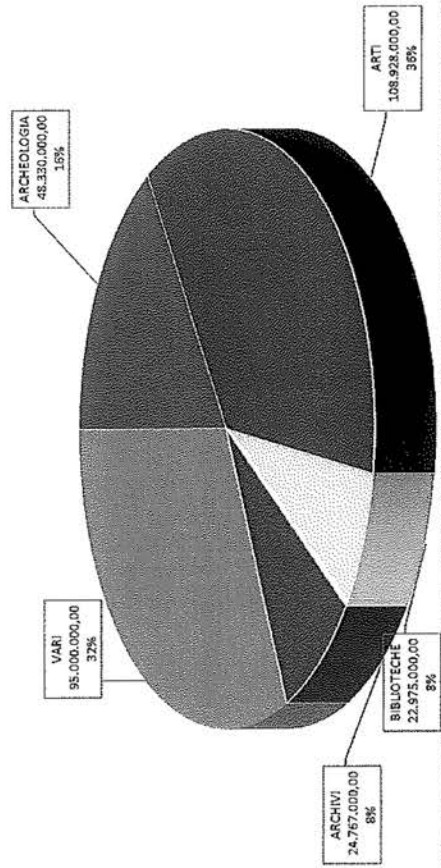
INTERVENTI	2016	2017	2018	TOTALE	%
INTERVENTI SPECIFICI	208.000.000,00	69.33%			
PROGETTO SPECIALE SICUREZZA	50.000.000,00	16,67%			
COFINANZIAMENTO PROGETTI ART BONUS	45.000.000,00	15,00%			
TOTALE	303.000.000,00	100,00%			

REGIONE	2016	2017	2018	TOTALE TRIENNIO	%
ABRUZZO	1.350.000,00	1.765.000,00	1.900.000,00	4.466.000,00	1,50%
BASILICATA	1.062.000,00	900.000,00	100.000,00	1.462.000,00	0,49%
CALABRIA	2.000.000,00	1.150.000,00	470.000,00	3.620.000,00	1,21%
CAMPANIA	1.471.000,00	4.315.000,00	2.845.000,00	8.631.000,00	2,88%
EMILIA ROMAGNA	5.230.000,00	5.430.000,00	3.750.000,00	14.420.000,00	4,81%
FRULLI	1.385.000,00	2.665.000,00	1.550.000,00	5.580.000,00	1,86%
LAZIO	21.279.000,00	24.255.000,00	22.879.000,00	68.413.000,00	22,80%
LIGURIA	2.595.000,00	2.550.000,00	1.800.000,00	6.945.000,00	2,32%
LOMBARDIA	3.075.000,00	4.385.000,00	4.460.000,00	11.930.000,00	3,98%
MARCHE	1.771.000,00	1.200.000,00	1.170.000,00	4.141.000,00	1,38%
MOLISE	907.000,00	705.000,00	105.000,00	1.717.000,00	0,57%
PIEMONTE	4.415.000,00	4.430.000,00	2.600.000,00	11.445.000,00	3,82%
PUGLIA	3.000.000,00	3.690.000,00	2.500.000,00	9.190.000,00	3,03%
SARDEGNA	5.190.000,00	4.750.000,00	3.500.000,00	13.240.000,00	4,41%
SICILIA	180.000,00	760.000,00	660.000,00	1.600.000,00	0,55%
TOSCANA	6.481.000,00	7.104.000,00	6.935.000,00	20.520.000,00	6,84%
TRENTINO	20.000,00	20.000,00	30.000,00	80.000,00	0,02%
UMBRIA	1.680.000,00	1.690.000,00	1.200.000,00	4.590.000,00	1,52%
VENETO	6.909.000,00	3.905.000,00	2.265.000,00	13.080.000,00	4,36%
VARIE	30.000.000,00	25.000.000,00	40.000.000,00	95.000.000,00	31,67%
TOTALE	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	300.000.000,00	100,00%

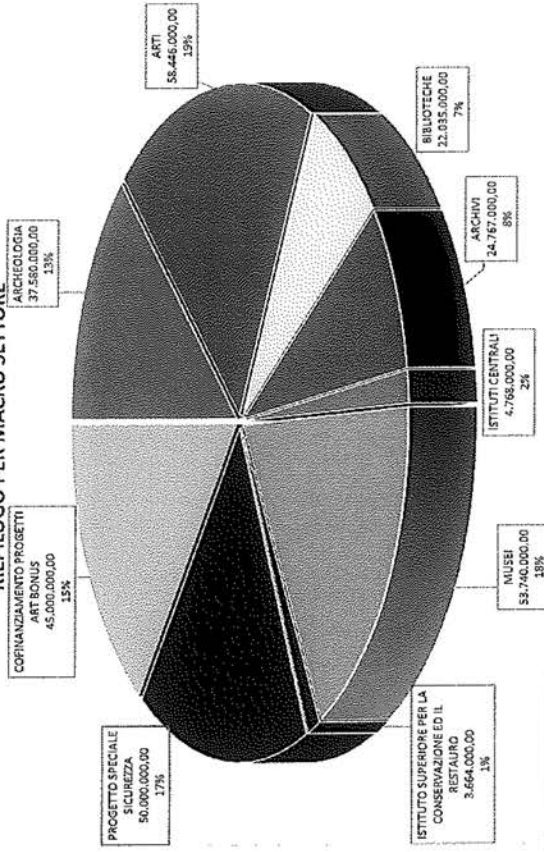
RIEPILOGO PER SETTORE



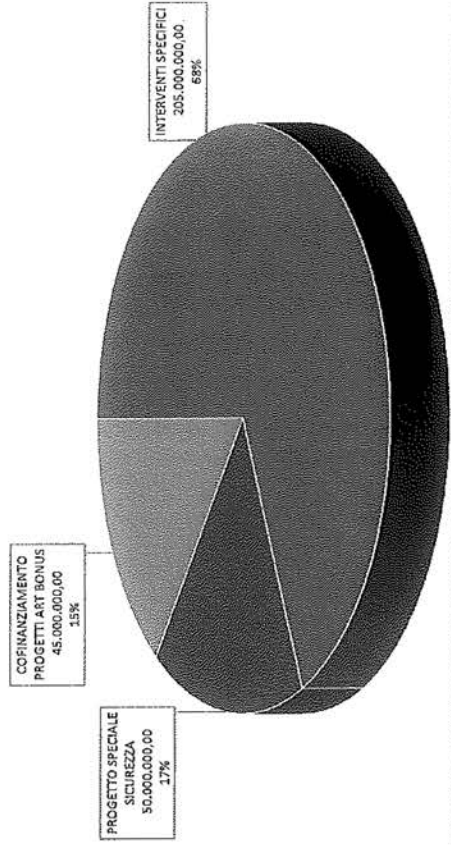
RIEPILOGO PER AGGREGATI



RIEPILOGO PER MACRO SETTORE



RIEPILOGO PER MACRO AGGREGATI



ABRUZZO		Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
COD-IST	COMUNE								
ART_LABR	TERAMO	TE	CASTELLO DELLA MONICA	COMPLETAMENTO DEGLI INTERNI E DEGLI APPARATI DECORATIVI	200.000,00	200.000,00	200.000,00	600.000,00	ARTI
ART_LABR	ROCCASCALEONA	CH	CHIESA DI S. PIETRO	MESSA IN SICUREZZA SPERONE	400.000,00	300.000,00	300.000,00	1.000.000,00	ARTI
ART_LABR	SULMONA	AD	SANTA MARIA DI RONCISVALLE	RISTRUTTURAZIONE RESTAURO RIPARAZIONE DANNI SISMA DEL 06/04/2009	120.000,00	120.000,00	120.000,00	360.000,00	ARTI
ART_LABR	RAIANO	AQ	CHIESA DI SANT'ANDREA	RIPARAZIONE DANNI CALABATI, DAL SISMA DEL 06/04/2009	200.000,00	150.000,00	150.000,00	500.000,00	ARTI
ARTI_ARCH_LABR	L'AQUILA E COMUNI DEL CRATERE	AQ	CENTRO STORICO E SITI ARCHEOLOGICI	RECUPERO PATRIMONIO ARCHEOLOGICO	90.000,00	90.000,00	90.000,00	270.000,00	ARCHEOLOGIA
PM_LABR	CHIETI	CH	VALLA PRIGERI - SEDE DEL POLO MUSEALE DELL'ABRUZZO	ADEGUAMENTO E POTENZIAMENTO RETE LAN - SEDE CENTRALE E SEDE OPERATIVA PESCARA CON CREAZIONE SITO WEB ISTITUZIONALE DEL POLO MUSEALE DELL'ABRUZZO	35.000,00	15.000,00	15.000,00	65.000,00	PM
PM_LABR	CHIETI	CH	MUSEO ARCHEOLOGICO LA CIVITELLA	REALIZZAZIONE IMPIANTO FOTOVOLTAICO	250.000,00	550.000,00	100.000,00	900.000,00	PM
AST_LAQ	L'AQUILA	AQ	RESTAURO FONDI ARCHIVISTICI	REFACIMENTO COPERTURE - AREE ESTERNE	0,00	200.000,00	350.000,00	630.000,00	PM
AST_TER	TERAMO	TE	ARCHIVIO DI STATO DI TERAMO - SEDE DI S.AGGOSTINO	RESTAURO PIANTE FONDI CATASTO URBANO FABBRICATI E USI CIVICI	30.000,00	36.000,00	30.000,00	96.000,00	ARCHIVI
				SPOLVERATURA, DISINFEZIONE E DISINFESTAZIONE DEL MATERIALE ARCHIVISTICO, NONCHE' ALLE SCALFATURE E AI LOCALI OSPITANTI	25.000,00	25.000,00	25.000,00	75.000,00	ARCHIVI
				TOTALI REGIONE	1.550.000,00	1.788.000,00	1.282.000,00	4.620.000,00	
BASILICATA									
COD-IST	COMUNE	Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
A_BAS	BERNALDA-METAPONTO-	MT	AREA ARCHEOLOGICA	REALIZZAZIONE DEI SISTEMI DI RILEVAZIONE ANTINTRUSIONE E VIDEO SORVEGLIANZA DEL MUSEO E DEL PARCO ARCHEOLOGICO	150.000,00	0,00	0,00	150.000,00	ARCHEOLOGIA
A_BAS	POLICORO	MT	AREA ARCHEOLOGICA	PROGETTO PER LA MESSA IN SICUREZZA MEDIANTE AMPLIAMENTO DEI SISTEMI DI RILEVAZIONE ANTINTRUSIONE E VIDEO SORVEGLIANZA DEL MUSEO E DEL PARCO ARCHEOLOGICO	150.000,00	0,00	0,00	150.000,00	ARCHEOLOGIA
A_BAS	GRUMENTO	MT	AREA ARCHEOLOGICA	PROGETTO PER LA MESSA IN SICUREZZA MEDIANTE AMPLIAMENTO DEI SISTEMI DI RILEVAZIONE ANTINTRUSIONE E VIDEO SORVEGLIANZA DEL MUSEO E DEL PARCO ARCHEOLOGICO	100.000,00	0,00	0,00	100.000,00	ARCHEOLOGIA
ARTI_SAS	MATERA	MT	CATTEDRALE - RECUPERO DRIFTE CON AFFRESCHI	RESTAURO	500.000,00	200.000,00	0,00	700.000,00	ARTI
BNA-POT	POTENZA	PZ	BIBLIOTECA NAZIONALE DI POTENZA	CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LIBRARIO, RILEGATURA	0,00	100.000,00	100.000,00	200.000,00	BIBLIOTECHE
PM_BAS	VARI	PZ-MT	MUSEI DELLA BASILICATA	INTERVENTI DI RESTAURO SU BENI E MANUFATTI PRESENTI NEI MUSEI	100.000,00	0,00	0,00	100.000,00	PM
PM_BAS	MATERA	MT	MUSEO "DOMENICO RIDOLA" E MUSEO D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA DELLA BASILICATA DI PALAZZO LANFRANCHI	INTERVENTI DI ADEGUAMENTO E AMPLIAMENTO DEI SISTEMI DI SICUREZZA, ANTINTRUSIONE E VIDEO SORVEGLIANZA	50.000,00	0,00	0,00	50.000,00	PM
AS-PZ	POTENZA	PZ	ARCHIVIO DI STATO	INTERVENTO DI EMERGENZA SUL PROVAIO RICOFARTI DISTRETTO DI MELFI - II° VERSAMENTO	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00	ARCHIVI
				TOTALI REGIONE	1.982.000,00	300.000,00	100.000,00	2.482.000,00	
CALABRIA									
COD-IST	COMUNE	Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
A-CAL	LOCRI	RC	SANTUARIO IMANNELLA	INTERVENTO RESTAURO CONSERVATIVO/CONSOLIDAMENTO	100.000,00	35.000,00	35.000,00	170.000,00	ARCHEOLOGIA
A-CAL	ROSARNO	RC	PARCO ARCHEOLOGICO	COMPLETAMENTO REALIZZAZIONE PARCO	200.000,00	60.000,00	60.000,00	320.000,00	ARCHEOLOGIA
A-CAL	MARINA DI GIOIOSA IDNICA	RC	TEATRO ROMANO	INTERVENTO RESTAURO CONSERVATIVO/CONSOLIDAMENTO	35.000,00	35.000,00	35.000,00	105.000,00	ARCHEOLOGIA
ARTI_CAL	TAURIANOVA	RC	CHIESA SS. ROSARIO	RESTAURO	100.000,00	100.000,00	50.000,00	250.000,00	ARTI
ARTI_CAL	ORIGLIO CALABRO	CS	CHIESA DI S. GIORGIO MARTIRE	RESTAURO	100.000,00	100.000,00	50.000,00	250.000,00	ARTI
ARTI_CAL	VIBO VALENTIA	VV	CATTEDRALE DI S. LEOLUCA	RESTAURO	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	ARTI
ARTI_CAL	LAINO BORGO	CS	CHIESA SPIRITO SANTO	LAVORI DI MESSA IN SICUREZZA E RESTAURO, COMPLETAMENTO VERIFICHE SULLA VULNERABILITA' SISMICA	100.000,00	100.000,00	50.000,00	250.000,00	ARTI
ARTI_CAL	TREBACCE	CS	PALAZZO MASSAFRA	RESTAURO	75.000,00	0,00	0,00	75.000,00	ARTI
PM_CAL	CALABRIA	CS	ISTITUTI AFFERENTI AL POLO	ADEGUAMENTO STRUTTURA INFORMATICA E UPGRADE SISTEMI	70.000,00	0,00	0,00	70.000,00	PM

COD-IST	COMUNE	COMUNIALE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
PM_CAL	COSENZA	CS	CS	GALLERIA NAZIONALE DI COSENZA	ALLESTIMENTO NUOVI SPAZI MUSEALI PER MOSTRE TEMPORANEE E ALLESTIMENTO LABORATORI DIDATTICI	500.000,00	0,00	0,00	500.000,00	PM
PM_CAL	MILETO	VV	VV	MUSEO STATALE	INTERVENTI FINALIZZATI ALL'ACCESSIBILITÀ AL PATRIMONIO DEL PUBBLICO CON DISABILITÀ	150.000,00	100.000,00	70.000,00	320.000,00	PM
PM_CAL	CALABRIA	CS	CS	ISTITUTI AFFERENTI AL POLO	IMPIANTO DI MONITORAGGIO CLIMATICO DELLE SALE ESPOSITIVE E ADEGUAMENTO FUNZIONALE TERMOREGOLAZIONE	160.000,00	0,00	0,00	160.000,00	PM
AST-CTZ	CATANZARO	CZ	CZ	CONSERVAZIONE PATRIMONIO ARCHIVISTICO	COMPLETAMENTO APPARATI DI COMUNICAZIONE (PANNELLI DIDATTICI, DIDASCALIE, VIDEO, MATERIALI DIVULGATIVI ETC.)	50.000,00	0,00	0,00	50.000,00	PM
AST-RC	REGGIO CALABRIA	RC	RC	ARCHIVIO DI STATO DI REGGIO CALABRIA	ALLESTIMENTO NUOVA SEZIONE ESPOSITIVA	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	PM
					POTENZIAMENTO APPARATI DI COMUNICAZIONE (PANNELLI DIDATTICI, DIDASCALIE, VIDEO, MATERIALI DIVULGATIVI ETC.) E LABORATORI DIDATTICI	0,00	500.000,00	0,00	500.000,00	PM
					SPOLVERATURA E D'INFESTAZIONE PERIODICA DEL MATERIALE ARCHIVISTICO	20.000,00	20.000,00	20.000,00	60.000,00	ARCHIVI
					TINTEGGIATURA LOCALI DI DEPOSITO	20.000,00	0,00	0,00	20.000,00	ARCHIVI
					TOTALI REGIONE	2.000.000,00	1.150.000,00	470.000,00	3.620.000,00	
						500.000,00	1.000.000,00	0,00	1.500.000,00	ARTI
					PROSECUZIONE RESTAURO E CONSOLIDAMENTO	200.000,00	500.000,00	600.000,00	1.300.000,00	ARTI
					COMPLETAMENTO DEL RESTAURO E RECUPERO DEL COMPLESSO DELLA CATTEDRALE DI SAN MATTEO E RESTAURO ARREDI MARMOREI	0,00	900.000,00	400.000,00	1.300.000,00	BIBLIOTECHE
					ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO IMPIANTO ANTINCENDIO LOCALI EXREGIONE	80.000,00	70.000,00	0,00	150.000,00	BIBLIOTECHE
					LAVORI URGENTI PER LA MESSA IN SICUREZZA DELLE SALE STORICHE	150.000,00	160.000,00	150.000,00	460.000,00	BIBLIOTECHE
					COMPLETAMENTO LAVORI ANTINTRUSIONE, ANTINCENDIO, RETE DATI, TELEFONICO, ILLUMINAZIONE, VIDEOSORVEGLIANZA E RELATIVA TINTEGGIATURA SUI LOCALI INTERESSATI	500.000,00	960.000,00	150.000,00	1.250.000,00	PM
					IMPLEMENTAZIONE MISURE DI PREVENZIONE RISCHIO INCENDI E MESSA IN SICUREZZA PER PUBBLICA INCOLUMITÀ	0,00	1.100.000,00	1.330.000,00	2.430.000,00	PM
					RESTAURO, CONSOLIDAMENTO E ADEGUAMENTO FUNZIONALE ED IMPIANTISTICO DELL'ALA DEL NOVIZIATO E SPAZI ANNESSI AI SOTTERRANEI GOTTICI	15.000,00	16.000,00	15.000,00	46.000,00	ARCHIVI
					MANUTENZIONE ORDINARIA IMPIANTI ANTINCENDIO, ANTIFURTO, SICUREZZA, TECNOLOGICI, VIDEOSORVEGLIANZA, MONTAGGIARCHI ED ESTINTORI	1.471.000,00	4.319.000,00	2.845.000,00	8.635.000,00	
					TOTALI REGIONE	1.471.000,00	4.319.000,00	2.845.000,00	8.635.000,00	
						1.500.000,00	3.550.000,00	1.000.000,00	6.050.000,00	ARTI
					COMPLETAMENTO LAVORI SEDE UFRCI SEGRETARIATO REGIONALE, SBAEP BOLOGNA E DEPOSITI ARCHEOLOGICA	80.000,00	260.000,00	400.000,00	740.000,00	BIBLIOTECHE
					REALIZZAZIONE NUOVA SEDE DEL MUSEO BODONIANO CON TRASFERIMENTO DALLA V GALLERIA AI LOCALI PIANO TERRA DA RECUPERARE	200.000,00	150.000,00	150.000,00	500.000,00	ARCHEOLOGIA
					RESTAURO DELLE STRUTTURE LIGNEE ED INTERVENTI DI MANUTENZIONE SUOI IMPIANTI A SERVIZIO DELL'IMBARCAZIONE	300.000,00	260.000,00	0,00	560.000,00	PM
					ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO DEGLI IMPIANTI DI CLIMATIZZAZIONE E SMALTIMENTO DEI GAS FCFC DEL VECCHIO IMPIANTO	300.000,00	0,00	0,00	300.000,00	PM
					ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO: SOSTITUZIONE ASCENSORE ESTERNO A SERVIZIO DELLA PINACOTECA CON REALIZZAZIONE DI STRUTTURA PER PROTEZIONE DA AGENTI ATMOSFERICI	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	PM
					ADEGUAMENTO TIPOLOGICO: COMPLETAMENTO DEPOSITO PINACOTECA E RIDERIPRIZIONE MUSEOTECNICA AMBIENTI LIMITROFI AL DEPOSITO	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	PM
					REALIZZAZIONE IMPIANTO MULTIMEDIALE PER BIBLIOTECA E LAVORI DI ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO	970.000,00	0,00	0,00	970.000,00	PM
					ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO: COMPLETAMENTO IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO: TRASFERIMENTO E RICOLLOCAZIONE FONDO DEL GDS IN NUOVO AMBIENTE PREDISPOSTO	100.000,00	0,00	0,00	100.000,00	PAI
					MESSA IN SICUREZZA	400.000,00	400.000,00	400.000,00	1.200.000,00	ARCHIVI
					LAVORI DI ADEGUAMENTO, RECUPERO FUNZIONALE E RESTAURO: PROSECUZIONE E COMPLETAMENTO SEDE	500.000,00	500.000,00	1.500.000,00	2.500.000,00	ARCHIVI
					ADEGUAMENTI ANTINCENDIO: REALIZZAZIONE VASCA DI ACCUMULO ED OPERE COMPLEMENTARI ALL'ANELLO ANTINCENDIO. INTERVENTI SULLE VIE DI FUGA ECC.	150.000,00	50.000,00	50.000,00	250.000,00	ARCHIVI
					RESA GRAFICA, VERIFICA E PRIMA ADEGUAMENTI IMPIANTI ELETTRICI/FI FI DELL'OTTENIMENTO DEL CPI	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	ARCHIVI
					MIGLIORAMENTO DELLA SICUREZZA DELL'EDIFICIO: POTENZIAMENTO IMPIANTO ANTINTRUSIONE CON COLLEGAMENTO A SISTEMA TULS E ALTRI INTERVENTI SUL PERIMETRO ESTERNO DELL'ARCHIVIO	40.000,00	40.000,00	0,00	80.000,00	ARCHIVI
					MANUTENZIONI SEDE DELL'ISTITUTO	180.000,00	180.000,00	180.000,00	540.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE

GE_MIO	MODENA	MO	GALLERIA ESTENSE	INTERVENTO DI RESTAURO DEL DIPINTO DI AUTORE (IGNOTO DEL SEC. XVII) RAFFIGURANTE ESTASI DI SAN FRANCESCO. INV. 8393. INTERVENTI CONSERVATIVI E DI RESTAURO RACCOLTE DI ANTICHITA' (SCULTURE, BRONZETTI, GERMAE) E MEDAGLIERE.	7.000,00	0,00	0,00	7.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
GE_MIO	MODENA	MO	GALLERIA ESTENSE	INTERVENTI CONSERVATIVI E DI RESTAURO RACCOLTE DI ANTICHITA' (SCULTURE, BRONZETTI, GERMAE) E MEDAGLIERE.	20.000,00	20.000,00	20.000,00	80.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
GE_MIO	MODENA	MO	GALLERIA ESTENSE	INTERVENTO DI RESTAURO DIPINTO DI BERNARDINO LOSCHI, CULO SU TAVOLA	23.000,00	0,00	0,00	23.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
GE_MIO	MODENA	MO	GALLERIA ESTENSE	INTERVENTO DI RESTAURO. MANUTENZIONE E MIGLIORE SISTEMAZIONE ALLE MATRICI ALIOPAPICHE E DI METALLO	10.000,00	10.000,00	10.000,00	30.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
FRUIUO VENEZIA GIULIA				TOTALE REGIONE	5.235.000,00	5.430.000,00	3.760.000,00	14.430.000,00	
COD-IST	COMUNE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
A_FVG	TRIESTE	TS	TEATRO ROMANO	RESTAURO, CONSOLIDAMENTO, SICUREZZA, ADEGUAMENTO ABBATTIMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE	390.000,00	100.000,00	100.000,00	590.000,00	ARCHEOLOGIA
A_FVG	PRECENICO E RIVIGNANO	UD	RESTAURO IMBARCAZIONE MEDIEVALE RIVENUTA AREA FLUMIE STELLA	RESTAURO	75.000,00	45.000,00	0,00	120.000,00	ARCHEOLOGIA
A_FVG	TRIESTE	TS	AREA ATER	COMPLETAMENTO SCAVO, RESTAURO E VALORIZZAZIONE	0,00	155.000,00	200.000,00	355.000,00	ARCHEOLOGIA
ART_LVIG	PALMANOVA	UD	MURA URBICHE	RESTAURO E CONSOLIDAMENTO DI TRATTE PIU' ANIMALORATE DELLE MURA URBICHE	500.000,00	1.500.000,00	1.000.000,00	3.000.000,00	ARTI
BIST-TRI	TRIESTE	TS	PALAZZO MORPURGO SEDE DELLA BIBLIOTECA STATALE STELLO CRISI DI TRIESTE	MANUTENZIONE STRAORDINARIA IMPIANTO SCAFFALATURA MOBILE NEL DEPOSITO LIBRARIO	50.000,00	35.000,00	30.000,00	115.000,00	BIBLIOTECHE
PM_FVG	TRIESTE	TS	PARCO DI MIRAMARE	RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE - METADATTAZIONE E DIGITALIZZAZIONE DI FONDI DOCUMENTALI.	0,00	50.000,00	30.000,00	80.000,00	BIBLIOTECHE
PM_FVG	TRIESTE	TS	MUSEO STORICO CASTELLO DI MIRAMARE	RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE - SPOLVERATURA E RILEGATURA MATERIALE LIBRARIO	50.000,00	30.000,00	30.000,00	110.000,00	BIBLIOTECHE
PM_FVG	TRIESTE	TS	MUSEO STORICO CASTELLO DI MIRAMARE	RESTAURO E VALORIZZAZIONE	70.000,00	700.000,00	105.000,00	875.000,00	PM
AST-TRI	TRIESTE	TS	MAPPE DEL CATASTO VENEZIA GIULIA E TRIESTE	REALIZZAZIONE IMPIANTO ELEVATORE PER IL SUPERAMENTO DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	PM
LAZIO				DESCRIZIONE, DIGITALIZZAZIONE E PUBBLICAZIONE SUL WEB	50.000,00	50.000,00	40.000,00	140.000,00	ARCHIVI
LAZIO				TOTALE REGIONE	1.585.000,00	2.655.000,00	1.550.000,00	5.790.000,00	
COD-IST	COMUNE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
SR_LAZ	ROMA	RM	TEATRO VALLE	INTERVENTI DI RESTAURO E ADEGUAMENTI NORMATIVO-FUNZIONALI	1.500.000,00	0,00	0,00	1.500.000,00	ARTI
SR_LAZ	ROMA	RM	MUSEO MAXXI	MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER ADEGUAMENTI NORMATIVI	1.000.000,00	1.000.000,00	0,00	2.000.000,00	ARTI
SR_LAZ	ROMA	RM	EX CONVENTO SAN FRANCESCO A RIPA - EX CASERMA LA MARMORA	RECUPERO E COMPLETAMENTO SEDE ICOROM	2.500.000,00	0,00	0,00	2.500.000,00	ARTI
A_LAZEM	TARQUINIA	VT	PALAZZO VIPERESCHI - EX CARCERE DEI PRETI	RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE DESTINATO A DEPOSITO MATERIALI ARCHEOLOGICI	800.000,00	300.000,00	200.000,00	1.300.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	SABAUDIA	LT	VILLA DI DOMIZIANO	MANUTENZIONE ANCHE DELLE AREE A VERDE E DEGLI ALBERI, RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE	800.000,00	800.000,00	800.000,00	2.400.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	CANINO	VT	PONTE ROMANO	RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE	500.000,00	500.000,00	500.000,00	1.500.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	TIVOLI	RM	ACQUEDOTTO ROMANO ANIO NOVUS	RIMOZIONE VEGETAZIONE INFESTANTE, CONSOLIDAMENTO E MESSA IN SICUREZZA STRUTTURE MURARIE, VERIFICA AI FINI DELLA PUBBLICA INCOLUMITA' DELLE OPERE PROVVISORIALI GIA' REALIZZATE E MONITORAGGIO SPERIMENTALE STRUTTURE ANTICHE	500.000,00	300.000,00	200.000,00	990.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	TARQUINIA	VT	NEROPOLI DEI MONTEROZZI (LOC. CALVARIO)	RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE, RESTAURO TONDE DIPINTE PER AMPLIAMENTO FRUIZIONE	250.000,00	350.000,00	250.000,00	750.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	ARDEA	RM	AREA ARCHEOLOGICA DI CASTROM INUI	MANUTENZIONE, RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE	300.000,00	800.000,00	800.000,00	1.900.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	TIVOLI	RM	MUSEO DEI PLAUTII	MANUTENZIONE, RECUPERO E VALORIZZAZIONE	900.000,00	1.000.000,00	500.000,00	2.300.000,00	ARCHEOLOGIA
A_LAZEM	POMEZIA-PRATICA DI MARE	RM	AREA ARCHEOLOGICA	SISTEMAZIONE TETTOIE	0,00	125.000,00	0,00	125.000,00	ARCHEOLOGIA
ART_LAZ	ROMA	RM	PALAZZO CLEMENTI	MANUTENZIONE ORDINARI IMPIANTI	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	ARTI
ART_LAZ	ROMA	RM	EDIFICIO IN VIA DEI CERCHI 121	LAVORI DI REVISIONE DELLE COPERTURE E RESTAURO DELLE FACCIATE	300.000,00	300.000,00	300.000,00	900.000,00	ARTI
ART_LAZ	CASSINO	FR	SEDE TERRITORIALE	RESTAURO DEL CASSETTONATO LIGNEO E FRESCO AD AFFRESCO DEL SALONE DI ACCOGLIENZA	260.000,00	0,00	0,00	260.000,00	ARTI
ART_LAZ	LATINA	LT	SEDE TERRITORIALE PALAZZINA EX O.N.M.I.	MANUTENZIONE ORDINARIA IMPIANTI E IMMOBILE	20.000,00	20.000,00	20.000,00	60.000,00	ARTI
ART_LAZ	VALMONTONE	RM	COLLEGATA	MANUTENZIONE ORDINARIA	20.000,00	20.000,00	20.000,00	60.000,00	ARTI
ART_LAZ	VALMONTONE	RM	PALAZZO PAMPHILI	MANUTENZIONE ORDINARIA	20.000,00	20.000,00	20.000,00	60.000,00	ARTI
ART_LAZ	VALMONTONE	RM	PALAZZO PAMPHILI	RESTAURO DELLA CUPOLA	280.000,00	0,00	420.000,00	700.000,00	ARTI
ART_LAZ	VALMONTONE	RM	PALAZZO PAMPHILI	RESTAURO DEL PROSPETTO	200.000,00	0,00	300.000,00	500.000,00	ARTI

ARTI_LAZ	S.ORESTE	RM	CHIESA DI S.MARIA IN HOSPITALIS	LAVORI DI DEMOLIDAZIONE DELLE MURATURE E RESTAURO RESTAURO AFFRESCI DELLA NAVATA	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	ARTI
ARTI_LAZ	SACROFANO	RM	CHIESA DI S.GIOVANNI BATTISTA	RESTAURO AFFRESCI DELLA NAVATA	0,00	80.000,00	80.000,00	160.000,00	ARTI
ARTI_LAZ	TORRITA TEBERINA	RM	ORATORIO DI S.MARIA DEL MONTE	RESTAURO AFFRESCI VOLTA E PARETI DELLA CAPPELLA TRASI	40.000,00	0,00	0,00	40.000,00	ARTI
ARTI_LAZ	FIANO ROMANO	RM	CHIESA DI S.STEFANO	RESTAURO CAPPELLA ORSINI	80.000,00	80.000,00	0,00	160.000,00	ARTI
BAN-ROM	ROMA	RM	BIBLIOTECA ANGELICA	REALIZZAZIONE IMPIANTO ANTINCENDIO A SPERIMENTAZIONE AUTOMATICO NEL SALONE MONUMENTALE E IMPLEMENTAZIONE IMPIANTO RILEVAZIONE FUMI	100.000,00	80.000,00	80.000,00	150.000,00	BIBLIOTECHE
BUA-ROM	ROMA	RM	BIBLIOTECA UNIVERSITARIA ALESSANDRINA	REALIZZAZIONE IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE SALONE VANVITTELLIANO	0,00	30.000,00	30.000,00	30.000,00	BIBLIOTECHE
BVAR-ROM	ROMA	RM	BIBLIOTECA VALICELLANA	I MANOSCRITTI SVELATI- CATALOGO ONLINE DEI MANOSCRITTI DELLA BIBLIOTECA (CODICI MINATI, MANOSCRITTI MODERNI, DIARI ECC) ATTRAVERSO LA DIGITALIZZAZIONE DEL CATALOGO A STAMPA DI NARDUCCI-RITA. CON LA CREAZIONE DI METADATI IL CATALOGO SARÀ CONSULTABILE ATTRAVERSO IL SITO DELLA BIBLIOTECA.	18.000,00	16.000,00	16.000,00	50.000,00	BIBLIOTECHE
BSE-ROM	ROMA	RM	BIBLIOTECA BALDINI	RESTAURO MATERIALE MANOSCRITTO ED EDIZIONI A STAMPA PARE E DIPREGIO	25.000,00	25.000,00	25.000,00	75.000,00	BIBLIOTECHE
MNA-FAR	CASSINO	FR	BIBLIOTECA DI MONTECASSINO	LAVORI DI RESTAURO SALONE BORROMINI E COMPLETAMENTO IMPIANTO CLIMATIZZAZIONE	500.000,00	300.000,00	200.000,00	1.000.000,00	BIBLIOTECHE
BCL-ROM	ROMA	RM	CASANATENSE	INTERVENTI STRAORDINARI ADEGUAMENTO IMPIANTI ELETTRICI E CLIMATIZZAZIONE EDIFICI VIA MERCATI - VIA SACCHETTI	120.000,00	120.000,00	120.000,00	360.000,00	BIBLIOTECHE
				MANUTENZIONE IMPIANTI SEDI VIA MERCATI - VIA SACCHETTI	150.000,00	150.000,00	150.000,00	450.000,00	BIBLIOTECHE
				INTERVENTI URGENTI PER IL RILASCIO CPI EDIFICI VIA MERCATI - VIA SACCHETTI	70.000,00	80.000,00	80.000,00	240.000,00	BIBLIOTECHE
				SISTEMAZIONE PATRIMONIO LIBRARIO E DIGITALIZZAZIONE	60.000,00	40.000,00	40.000,00	140.000,00	BIBLIOTECHE
				IMPIANTO ANTINCENDIO - RICHIESTA CPI	80.000,00	70.000,00	50.000,00	200.000,00	BIBLIOTECHE
				LAVORI DI ADEGUAMENTO ALLE NORMATIVE VIGENTI IN MATERIA DI SICUREZZA	0,00	100.000,00	100.000,00	200.000,00	BIBLIOTECHE
				LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA - INTERVENTO URGENTISSIMO DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA DEL LOCALE "CAVALCAVIA" DOVE SONO RISCONTRATE INFILTRAZIONI GRAVI DI ACQUA PIOVANA DAGLI INFRESI E DAL MANTO MURARIO COSTITUENTE IL VANO DELLE FINESTRE, CON CONSEGUENZE SULLA CONSERVAZIONE DEL MATERIALE DOCUMENTARIO CONSERVATO	40.000,00	0,00	0,00	40.000,00	BIBLIOTECHE
				SICUREZZA IMPIANTO URGENTISSIMO ADEGUAMENTO NORMATIVO DELL'IMPIANTO DI SPEGNIMENTO (C.A.P.) E RIMPIANTO DI 1 N.7 BOMBOLE PRESSURIZZATE PER ESISTENTE	42.000,00	0,00	0,00	42.000,00	BIBLIOTECHE
				LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA SULL'EDIFICIO PER LA SICUREZZA VERIFICA E MONITORAGGIO DI ALCUNE "BULFER" POSTE ALL'INTERNO DELLA VILLA DEL SALONE MONUMENTALE DELLA BIBLIOTECA E NEL PROSPETTO ESTERNO SULLA VILLA DEL BEATO ANGELICO PER LA RILEVAZIONE DI EVENTUALI MOVIMENTI DELLE FESSURAZIONI ESISTENTI, LAVORI ALL'IMPIANTO ELETTRICO, IGIENICO-SANITARIO E RIPAVIMENTO DEL PAVIMENTO IN UNA STANZA	40.000,00	40.000,00	40.000,00	120.000,00	BIBLIOTECHE
				ADEGUAMENTO ANTINCENDIO E SICUREZZA - COMPARTIMENTAZIONI - SOSTITUZIONI VETRATE NON PIÙ REI CON ALTRE OMOLOGATE	150.000,00	250.000,00	250.000,00	650.000,00	BIBLIOTECHE
				TRATTAMENTO IGNIFUGANTE PER LE TRAVI E LE STRUTTURE LIGNEE	87.000,00	0,00	0,00	87.000,00	BIBLIOTECHE
				TRATTAMENTO ANTITARLO PER LE TRAVI E LE STRUTTURE LIGNEE	52.000,00	0,00	0,00	52.000,00	BIBLIOTECHE
				INTUMESCENZE PER LE STRUTTURE METALLICHE	115.000,00	0,00	0,00	115.000,00	BIBLIOTECHE
				APPARATO SISTEMA ANTIFULMINE	66.000,00	0,00	0,00	66.000,00	BIBLIOTECHE
				LAVORI DI TUTELA E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO - INTERVENTI DI PREVENZIONE ANTINFORTUNISTICA E PER IL RILASCIO DEL CPI	200.000,00	200.000,00	150.000,00	550.000,00	BIBLIOTECHE
				ADEGUAMENTO DEL SISTEMA DI SMALTIMENTO DELLE ACQUE PIOVANE ED ELIMINAZIONE DELL'UMIDITÀ ALL'INTERNO DELLE MURATURE MEDIANTE CREAZIONE DI UN VESPAIO A RIFLESSO DEGLI AMBIENTI INTERESSATI AL FENOMENO.	0,00	50.000,00	30.000,00	80.000,00	BIBLIOTECHE
				RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL PALAZZO (MUSEO E BIBLIOTECA)	800.000,00	2.800.000,00	1.800.000,00	5.400.000,00	PM
				CREAZIONE DI UN PERCORSO DI VISITA PERMANENTE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLE AREE ESPOSITIVE DESTINATE A MOSTRE ED EVENTI TEMPORANEI	500.000,00	1.250.000,00	500.000,00	2.250.000,00	PM
				MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA IMPIANTI DI SICUREZZA, TECNOLOGICI E STRUTTURE	350.000,00	350.000,00	350.000,00	1.050.000,00	PM
				MANUTENZIONE DEL VERDE E DELLE FONTANE	400.000,00	400.000,00	400.000,00	1.200.000,00	PM
				LAVORI DI MANUTENZIONE - MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DEL COMPLESSO CALOGRAFIA-PALAZZO POLI	320.000,00	340.000,00	350.000,00	1.010.000,00	ISTITUTI CENTRALI
				LAVORI DI MANUTENZIONE - MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DEI BENI CULTURALI DELLE COLLEZIONI DELL'ISTITUTO	30.000,00	30.000,00	30.000,00	90.000,00	ISTITUTI CENTRALI
				RECUPERO DEL PATRIMONIO ESISTENTE - ADEGUAMENTO FUNZIONALE IMPIANTISTICO PER LA REVISIONE E L'ADEGUAMENTO DELLA MESSA A NORMA E DELLA MESSA IN SICUREZZA E INTERVENTI TESI AL RISPARMIO ENERGETICO.	200.000,00	150.000,00	150.000,00	500.000,00	ISTITUTI CENTRALI
				RIPAVIMENTO IMPIANTI ELETTRICI	40.000,00	100.000,00	100.000,00	240.000,00	ISTITUTI CENTRALI

ICDEMO	ROMA	RM	ISTITUTO CENTRALE PER LA DEMOETNOANTROPOLOGIA	RIALLESTIMENTO SALE TRASPORTO, TEATRO DI FIGURA, STRUMENTI MUSICALI	120.000,00	50.000,00	50.000,00	220.000,00	ISTITUTI CENTRALI
ICCD	ROMA	RM	SISTEMA INFORMATIVO GENERALE DEL CATALOGO DEI BENI CULTURALI (SIGECWEB)	PROGRAMMA DI INDIVIDUAZIONE E CATALOGAZIONE DEI SAPERI TRADIZIONALI E POTENZIAMENTO DEL SISTEMA INFORMATIVO GENERALE DEL CATALOGO DEI BENI CULTURALI E DEL SUO UTILIZZO PUBBLICO, TRINGO INTERVENTI DI MANUTENZIONE CORRETTIVA ED EVOLUZIONE FUNZIONALE	120.000,00	100.000,00	100.000,00	270.000,00	ISTITUTI CENTRALI
ICUBB	ROMA	RM	PORTALE DELLA CULTURA - CULTURITALIA	POTENZIAMENTO DEL PORTALE DELLA CULTURA E ALLINEAMENTO CON GLI ALTRI SI, TRADUZIONI E ESPORTAZIONE VERSO EUROPEANA	250.000,00	200.000,00	200.000,00	650.000,00	ISTITUTI CENTRALI
CLL	ROMA	RM	PORTALE DELLA LETTURA	REALIZZAZIONE DEL PORTALE DELLA PROMOZIONE DELLA LETTURA	0,00	50.000,00	50.000,00	100.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
COLOSSEO	ROMA	RM	DOMUS AUREA	AVANZAMENTO LAVORI DI RESTAURO DELLE SALE IPOGEE E BONIFICA COPERTURE	2.000.000,00	6.000.000,00	5.000.000,00	13.000.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	SEDE ISCR	INTERVENTO DI ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO DELLA SEDE DELL'ISCR PER OTTENIMENTO CPI	200.000,00	500.000,00	500.000,00	1.200.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	RESTAURO DI OPERE PRESSO LA SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO DELL'ISCR (PFP1-PFP2-PFP4)	RESTAURO DI OPERE IN ATTIVITA' DIDATTICA SU BENI IN MATERIALI LAPIDEI, AFFRESCHI, STUCCHI, MOSAICI, DIPINTI SU TAVOLA E SU TELA, IN METALLO E LEGHE, IN CERAMICA E VETRO (PFP1-PFP2-PFP4)	390.000,00	280.000,00	280.000,00	780.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	VILLA ROMANA CD TERME DEGLI STUCCHI	RESTAURO PAVIMENTI MUSIVA, INTONACI, RIPRISTORI E INTERVENTI DI ASSEMBLAGGIO FINALE	70.000,00	70.000,00	70.000,00	210.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	FIRENZE	FI	COLLEZIONE DELLA GALLERIA PALATINA DI PALAZZO PITTI	TRE DIPINTI SU TAVOLA E SEI DIPINTI SU TELA, PROVENIENTI DALLA GALLERIA PALATINA DI PALAZZO PITTI, INDAGINI SCIENTIFICHE CONOSCITIVE, INTERVENTI SU SUPPORTI E INTERVENTI SULLA SUPERFICIE DIPINTA, RICERCA E SPERIMENTAZIONE SULLE VERNICI	41.000,00	10.000,00	10.000,00	85.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	VENEZIA	VE	CAPPPELLA DI SAN TARASIO (CHIESA DI SAN ZACCARIA), TRE POLITICI DI ANTONIO VIVARINI	INTERVENTO DI RESTAURO IN ATTIVITA' DIDATTICA DI DUE DIPINTI SU TAVOLA DEL POLITICO DEL CORPO DI CRISTO DI ANTONIO VIVARINI, MANUTENZIONE DELLA CORNICE INTAGLIATA, DIPINTA E SCOLPITA IN LOCO, PROGETTO ILLUMINOTECNICO DELLA CAPPPELLA, STUDIO MICROCLIMATICO	27.000,00	26.000,00	26.000,00	85.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	STATUA BRONZEA DI VIRGILIO; ESPOSTA ALL'APERTO	RESTAURO DEGLI ELEMENTI, INIBIZIONE DELLA CORROSIONE, PROTEZIONE	20.000,00	15.000,00	5.000,00	40.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ORTE	VT	MATERIALI LAPIDEI POLICROMI DEL MUSEO DI ARTE SACRA DI ORTE	INTERVENTO CONSERVATIVO, DI RICOMPOSIZIONE E DI ALLESTIMENTO MUSEALE DI MATERIALI LAPIDEI POLICROMI QUATTROCENTESCHI APPARTENENTI PROBABILMENTE AD UN TABERNACOLO DELLA CATTEDRALE DI ORTE	25.000,00	25.000,00	20.000,00	70.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	ACCADEMIA DI SAN LUCA, PORTALE IN STUCCO DI F. SCORROMINI	RESTAURO DEL PORTALE IN STUCCO DEL BORMOMINI	50.000,00	80.000,00	30.000,00	160.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	NAPOLI	NA	PORTO ANTICO DI NAPOLI RELITTO "E" E SELEZIONATI REPERTI DI NATURA ORGANICA	PROGETTAZIONE DEGLI INTERVENTI CONSERVATIVI DELLE NAVI ROMANE DI NAPOLI, RESTAURO DEL RELITTO "E" E RESTAURO DI SELEZIONATI REPERTI DI NATURA ORGANICA PROVENIENTI DALLO SCAVO DEL PORTO	200.000,00	150.000,00	50.000,00	400.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ASSISI	PG	DEPOSITO VETRATE SACRO CONVENTO DI S. FRANCESCO	PROGETTAZIONE E ALLESTIMENTO DEPOSITO	20.000,00	35.000,00	10.000,00	65.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	TUSCANIA	VT	CHIESA DI SAN PIETRO, RICOMPOSIZIONE DEI FRAMMENTI DELL'AFFRESCO ABSIDIALE	RICOMPOSIZIONE DEI FRAMMENTI DELL'AFFRESCO ABSIDIALE, SISTEMAZIONE DEPOSITO DEI FRAMMENTI, DIGITALIZZAZIONE DATI, STUDIO PRELIMINARE PER UNA SISTEMAZIONE MUSEALE	120.000,00	100.000,00	70.000,00	290.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	TRANSENE AL TOMEDIEVALI IN STUCCO DALLE CHIESE DI S.SABINA, S.PRASSEDE E S.LORENZO AL VERANO IN ROMA	INTERVENTO CONSERVATIVO, DI RICOMPOSIZIONE E DI MUSEALIZZAZIONE DI TRANSENE DI FINESTRA IN STUCCO AL TOMEDIEVALI DALLE CHIESE DI S.SABINA, S.PRASSEDE E S.LORENZO AL VERANO IN ROMA	30.000,00	20.000,00	20.000,00	70.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	SISTEMA INFORMATIVO ARES	SISTEMA INFORMATIVO ARES - MANUTENZIONE EVOLUTIVA, MANUTENZIONE CORRETTIVA E HELP DESK DEL SISTEMA INFORMATIVO, CREAZIONE DI UN SERVIZIO WEB PER LA RICERCA DI BENI	60.000,00	20.000,00	20.000,00	100.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ISCR	ROMA	RM	DIPINTI SU TAVOLA	RESTAURO E MONITORAGGIO	85.000,00	20.000,00	20.000,00	105.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
BNAZ-ROMA	ROMA	RM	BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA	LAVORI NECESSARI ALL'OTTENIMENTO DEL CPI PER LE ATTIVITA' SOGGETTE A CONTROLLO PREVENZIONE INCENDI DA PARTE DEI V.P.F.	800.000,00	200.000,00	200.000,00	1.000.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
				REALIZZAZIONE DI SPAZI AGGIUNTI AI MAGAZZINI LIBRARI ORMAI SATURI, ATTRAVERSO IL RECUPERO DI AREE DIVERSAMENTE UTILIZZATE.	200.000,00	1.000.000,00	2.000.000,00	3.200.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
				RIFACIMENTO DELL'IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE.	500.000,00	300.000,00	200.000,00	1.000.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
				RESTAURO FONDO ARCHIVISTICO TRIBUNALI MILITARI I° GUERRA MONDIALE, FASCIOLOI PROCESSUALI	4.000,00	8.000,00	3.000,00	15.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
ACS	ROMA	RM	ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO	REPOSITORY ARCHIVI DIGITALI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE	400.000,00	400.000,00	400.000,00	1.200.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
				LAVORI, OPERE E ACQUISTI PER LA REALIZZAZIONE DI DEPOSITI CON SCAFFALATURE TRADIZIONALI O COMPATTE PER L'ABBATTIMENTO DEI COSTI DI CONSERVAZIONE) DA COMPILARE IN CORRELAZIONE AGLI INTERVENTI DI ADEGUAMENTO STRUTTURALE E IMPIANTISTICO, FINALIZZATI AL RISPETTO DELLA NORMATIVA ANTINCENDIO, A CARICO DELL'ENTE LOCATARIO	200.000,00	1.000.000,00	1.000.000,00	2.200.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
AS-R	RIETI	RI	ARCHIVIO DI STATO	IMPIANTO IDRICO DI ESTINZIONE INCENDI-REALIZZAZIONE RETI IDRANTI NECESSARIO PER L'OTTENIMENTO DEL CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI	110.000,00	10.000,00	10.000,00	130.000,00	ARCHIVI
				POTENZIAMENTO E MIGLIORAMENTO DELLA MESSA IN SICUREZZA	70.000,00	70.000,00	60.000,00	200.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
GNAM	ROMA	RM	GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI ROMA	A) CENTRALE TERMO-FRIGORIFERA: RINNOVO PERIODO DI CONFORMITA' ANTINCENDIO (EX RINNOVO C.P.U.) AI SENSI DEL DPR 151/2011 E S.M.I.; B) INTERO FABBRICATO CERTIFICATO DI PREVENZIONE INCENDI, INTEGRATO AL PROGETTO ESISTENTE (O NUOVA PROGETTAZIONE SE NECESSARIO), PROCEDURA, ITER COMPLETO FINO ALL'OTTENIMENTO DEL C.P.I.	25.000,00	40.000,00	0,00	65.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
				STUDIO SU CORPI ILLUMINANTI NONCHE' SUL SISTEMA DI ILLUMINAZIONE NATURALE E ARTIFICIALE E INTERVENTI CONGNETI, FINALIZZATI AL MIGLIORAMENTO DELLA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO E AL RISPARMIO ENERGETICO	10.000,00	70.000,00	70.000,00	150.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
				CENTRALE TERMO-FRIGORIFERA: INVITO PER PROPOSTA DI IDEE, PROGETTAZIONE E D.L. E REALIZZAZIONE DI NUOVO IMPIANTO	5.000,00	30.000,00	2.000.000,00	2.035.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE

COM-IST	COMUNE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
GINA_RM	ROMA	RM	PALAZZO BARBERINI	RESTAURO COPERTURE CERTIFICATO PREVENZIONE INCENDI	100.000,00	500.000,00	500.000,00	1.100.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
TOTALI REGIONE					21.270.000,00	24.355.000,00	22.879.000,00	68.413.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
LIGURIA									
COO-IST	COMUNE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
BUN-GEN	GENOVA	GE	BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA, NUOVA SEDE	COMPLETAMENTO DELL'ALLESTIMENTO DELLA NUOVA SEDE TRAMITE REALIZZAZIONE DI UN SISTEMA COMPLESSO DI SCAFFALATURE COMPATTABILI NEL DEPOSITO LIBRARIO, PER UN TOTALE DI 14.000 METRI LINEARI, CON LE RELATIVE OPERE COMPLEMENTARI NECESSARIE, AL FINE DI POTER ACCOGLIERE LE COLLEZIONI LIBRARIE ANCORA DA TRASFERIRE DALLA VECCHIA SEDE, PARI A OLTRE 400.000 VOLUMI	550.000,00	250.000,00	0,00	800.000,00	BIBLIOTECHE
SR_LIG ART_LIG	GENOVA	GE	ABBAZIA DI SAN GIULIANO	INTERVENTO DI TUTELA FINALIZZATO AL CONTENIMENTO DELLE SPESE GESTIONALI MEDIANTE ATTUAZIONE DI UN MODELLO DI SOSTENIBILITA' ENERGETICA, CON RELATIVI ADEGUAMENTI IMPIANTISTICI NEL RISPETTO DELLA NORMATIVA VIGENTE IN MATERIA DI RISPARMIO ENERGETICO PER IMMOBILI DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	BIBLIOTECHE
A_LIG	ORTONOVO	SP	AREA ARCHEOLOGICA DI LUNI - TEATRO ROMANO	COMPLETAMENTO INTERVENTI DI RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE	300.000,00	500.000,00	500.000,00	1.300.000,00	ARTI
PM_LIG	GENOVA	GE	PALAZZO REALE (IN CONSEGNA) - MUSEO DI PALAZZO REALE	INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO E DI VALORIZZAZIONE AI FINI DELLA PUBBLICA FRUIZIONE	600.000,00	0,00	0,00	600.000,00	ARCHEOLOGIA
AST-LAS	LA SPEZIA	SP	PALAZZINA VIA ROMA, 111	LAVORI DI TUTELA E VALORIZZAZIONE. RESTAURO DEGLI SPAZI MONUMENTALI ULTIMO PIANO ALA EST, RESTAURI CONSERVATIVI DELLA GALLERIA DEGLI SPECCHI E SALA DIANA	300.000,00	500.000,00	500.000,00	1.300.000,00	PM
AST-LAS	LA SPEZIA	SP	MATERIALE ARCHIVISTICO	VALORIZZAZIONE DELLA DIDATTICA DEL MUSEO, INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE DEGLI SPAZI DI ACCOGLIENZA E DELLA DIDATTICA DEL MUSEO, INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE DEL PIANO TERRA DELL'EDIFICIO DI PIAZZA DELLO STATUTO	500.000,00	1.000.000,00	500.000,00	2.000.000,00	ARCHIVI
PRG (SR_LIG)	GENOVA	GE	PALAZZO REALE (IN CONSEGNA) UFFICI DEL SEGRETARIATO REGIONALE E DELLE SOPRINTENDENZE	SPOLVERATURA E DISINFESTAZIONE MATERIALE ARCHIVISTICO	45.000,00	0,00	0,00	45.000,00	ARCHIVI
TOTALI REGIONE					2.695.000,00	2.550.000,00	1.800.000,00	6.945.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
LOMBARDIA									
COO-IST	COMUNE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
SR_LOM	MILANO	MI	PALAZZO LITTA	RESTAURO E ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO	0,00	500.000,00	550.000,00	1.050.000,00	ARTI
ART_LRE	SIRMIONE	BS	CASTELLO SCALIGERO	RESTAURO SUPERFICI MURARIE	160.000,00	200.000,00	400.000,00	760.000,00	ARTI
ART_LRE	ANFO	BS	ROCCA	INDAGINI - PROGETTAZIONE - MANUTENZIONE	200.000,00	200.000,00	400.000,00	800.000,00	ARTI
ART_LRE	MANTOVA	MN	CHIESA SAN MAURIZIO	RESTAURO APPARATI DECORATIVI	120.000,00	100.000,00	0,00	220.000,00	ARTI
BNS-MIL	MILANO	MI	BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE	DIGITALIZZAZIONE FONDO MANZONIANO	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	BIBLIOTECHE
PM_LOMB	MILANO	MI	MUSEO DEL CENACOLO VINCIANO	DIGITALIZZAZIONE PERIODICI MEDIATECA S. TERESA	70.000,00	70.000,00	70.000,00	210.000,00	BIBLIOTECHE
PM_LOMB	SIRMIONE	BS	AREA ARCHEOLOGICA DELLE GROTTI DI CATULLO	MANUTENZIONE	360.000,00	300.000,00	450.000,00	1.110.000,00	PM
PM_LOMB	TEGULO	SO	PALAZZO BESTA	MANUTENZIONE	110.000,00	130.000,00	160.000,00	400.000,00	PM
PM_LOMB	CERTOSA DI PAVIA	PV	MUSEO DELLA CERTOSA DI PAVIA	MANUTENZIONE ORDINARIA E RESTAURO AFFRESCI SALA ROMANA	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	PM
AST-BRE	BRESCIA	BS	IMPIANTI DI SICUREZZA	MANUTENZIONI - LAVORI AGLI IMPIANTI E LAVORI URGENTI AGLI INFISSI DELLE FINESTRE DEL PRIMO PIANO	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	PM
AST-COM	COMO	CO	GESTIONE DOCUMENTAZIONE NEL DEPOSITO DI MORIMONDO	MANUTENZIONE ORDINARIA IMPIANTI	40.000,00	40.000,00	40.000,00	120.000,00	ARCHIVI
AST-MIL	MILANO	MI	PALAZZO DEL SENATO	L'ARCHIVIO DI STATO HA TRASFERITO NEL DEPOSITO DI MORIMONDO CIRCA 6 KM DI DOCUMENTAZIONE E NECESSITA' DI RISORSE PER GARANTIRE LA CORRETTA CONSERVAZIONE DEL MATERIALE (CONTENITORI, ETICHETTATURA, INVENTARIZIONE...) E LA CONSULTAZIONE DELLO STESSO	5.000,00	5.000,00	5.000,00	15.000,00	ARCHIVI
PM_BREBA	MILANO	MI	PINACOTECA DI BREERA	SICUREZZA-COMPLETAMENTO INTERVENTI DI MANUTENZIONE E ADEGUAMENTO ALLE NORME DI SICUREZZA DELLA SEDE AL FINE DEL RILASCIO DEL CPI MANICA DI VIA MORIMONDO	800.000,00	800.000,00	785.000,00	2.385.000,00	ARCHIVI
PO_MANT	MANTOVA	MN	COMPLESSO DI PALAZZO DUCALE	SICUREZZA-COMPLETAMENTO INTERVENTI DI MANUTENZIONE E ADEGUAMENTO ALLE NORME DI SICUREZZA DELLA SEDE AL FINE DEL RILASCIO DEL CPI MANICA DI VIA MORIMONDO	250.000,00	800.000,00	800.000,00	1.850.000,00	ARCHIVI
TOTALI REGIONE					3.075.000,00	4.395.000,00	4.460.000,00	11.930.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
MARCHE									
COO-IST	COMUNE	PROV	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
A_MARC	ANCONA	AN	AREE ARCHEOLOGICHE URBANE	VALORIZZAZIONE DELLE EMERGENZE ARCHEOLOGICHE	250.000,00	160.000,00	100.000,00	500.000,00	ARCHEOLOGIA
A_MARC	FANO	PU	TEATRO ROMANO	MANUTENZIONE RESTAURO E VALORIZZAZIONE	80.000,00	50.000,00	50.000,00	180.000,00	ARCHEOLOGIA

AL_MARC	VARI	PU	VIA FLAMINIA	TUTELA E VALORIZZAZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	ARCHEOLOGIA
ARTI_MARC	CORRIDONIA	MC	EX CONVENTO ZOCOLANTI	LAVORI DI MANUTENZIONE E RECUPERO	300.000,00	400.000,00	800.000,00	1.200.000,00	ARTI
ARTI_MARC	FAERIANO	AN	PIMACOTECIA CIVICA	RESTAURO DIPINTI, SCULTURE, ARREDI	100.000,00	100.000,00	50.000,00	250.000,00	ARTI
PM_MAR	ANCONA	AN	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELLE MARCHE	PROSECUZIONE ALLESTIMENTO SEZIONE ROMANA	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	PM
PM_MAR	ASCOLI PICENO	AP	MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE	ALLESTIMENTO ESPOSITIVO DEL PIANO TERRENO	200.000,00	20.000,00	0,00	220.000,00	PM
PM_MAR	VARI	AN MC AP	MUSEI EX SOPR. ARCHEOLOGIA	RESTAURO REPERTI PER NUOVI PERCORSI ESPOSITIVI	150.000,00	150.000,00	150.000,00	450.000,00	PM
PM_MAR	GRADARA	PU	ROCCA DEMANALE	LAVORI DI MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA	450.000,00	200.000,00	200.000,00	850.000,00	PM
AST-MAC	MACERATA	MC	ARCHIVIO DI STATO MACERATA	SPOLLINATURA STRAORDINARIA AA. NOTARILI E GIUDIZIARI	31.000,00	0,00	0,00	31.000,00	ARCHIVI
TOTALI REGIONE					1.771.000,00	1.200.000,00	1.170.000,00	4.141.000,00	

COG-IST	COMUNE	Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
SR_MOL	CAMPOBASSO	CB	PALAZZO IARCOE	ADEGUAMENTO L. 51/2009. VERIFICA VULNERABILITA' SISMICA. ACQUISIZIONE CERTIFICATO PREVENZIONE INCENDI	150.000,00	100.000,00	100.000,00	350.000,00	ARTI
A_MOL	SEPINO	CB	AREA ARCHEOLOGICA DI ALTILA	RECUPERO DEI CASALI RURALI FATISCENTI EDIFICATI NELL'AREA ARCHEOLOGICA NEI SECOLI XVIII E XIX UTILIZZANDO MATERIALE DI SPOGLIO DEI MONUMENTI ANTICHI	300.000,00	300.000,00	0,00	600.000,00	ARCHEOLOGIA
PM_MOL	CAMPOBASSO, GAMBATESA, CIVITACAMPOMARANO, CASTEL S. VINCENZO, ISERNIA VENAFRO	CB IS	PAL. MAZZAROTTA, CASTELLO, CASTELLO, ABBAZIA BENEDETTINA, MUSEO PALEOLITICO, MUSEO DI S. CHIARA, MUSEO NAZIONALE DI CASTELLO PANDONE	ADEGUAMENTO L.51/2009	250.000,00	100.000,00	0,00	350.000,00	PM
PM_MOL	CAMPOBASSO, GAMBATESA, CIVITACAMPOMARANO, CASTEL S. VINCENZO, ISERNIA VENAFRO	CB IS	MUSEO DI PALAZZO PISTELLI, MUSEO SANNTICO MUSEO PALEOLITICO, MUSEO DI S. CHIARA, MUSEO NAZIONALE DI CASTELLO PANDONE, CASTELLO DI CAPUA, ABBAZIA BENEDETTINA,	INTERVENTI VOLTI A FAVORIRE L'ACCESSIBILITA' E LA FRUIZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI DA PARTE DEL PUBBLICO CON DISABILITA' - ADEGUAMENTO DEI SISTEMI ESPOSITIVI CON UTILIZZO DI SISTEMI MULTIMEDIALI E TECNOLOGIA AVANZATA.	200.000,00	300.000,00	0,00	500.000,00	PM
AST-IS	ISERNIA	IS	REGISTRI STATO CIVILE	RESTAURO DI BENI ARCHIVISTICI CARTACEI	7.000,00	5.000,00	5.000,00	17.000,00	ARCHIVI
TOTALI REGIONE					907.000,00	705.000,00	105.000,00	1.717.000,00	

COG-IST	COMUNE	Prov	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
ARTI_TOR	TORINO	TO	PALAZZO CHIALESE	OPERE URGENTI DI MESSA IN SICUREZZA E ADEGUAMENTO FUNZIONALE DELLA SEDE UFFICI SOPRINTENDENZA	500.000,00	500.000,00	500.000,00	1.500.000,00	ARTI
A_PIE	TORINO	TO	AREA ARCHEOLOGICA CENTRALE DI TORINO: TEATRO ROMANO, CINTA MURARIA DI AUGUSTA TAURINORUM, SCAVI DELLA CATTEDRALE PALEOCRISTIANA	RESTAURI E ADEGUAMENTI FUNZIONALI PER L'APERTURA AL PUBBLICO DEL PERCORSO DI VISITA UNIFICATO E PER L'UTILIZZO PER EVENTI CULTURALI.	660.000,00	640.000,00	410.000,00	1.710.000,00	ARCHEOLOGIA
ARTI_ALESS	VARALLO SESIA ORTA	VC NO	SACRI MONTI - SITI UNESCO	RESTAURI E VALORIZZAZIONE	400.000,00	300.000,00	300.000,00	1.000.000,00	ARTI
ARTI_TOR	TORINO	TO	BASILICA DI SUPERGA, CHIESA DI SAN FILIPPO	REALI CHIESE E BASILICHE: RESTAURI DEGLI EDIFICI DI CULTO SABAUDI	400.000,00	500.000,00	100.000,00	1.000.000,00	ARTI
BRE-TOR	TORINO	TO	DEPOSITO LIBRARIO INTERRATO	ADEGUAMENTO STRUTTURALE E IMPIANTISTICO DEPOSITO LIBRARIO	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	BIBLIOTECHE
PM_PIE	RACCONIGI	CN	CASTELLO E PARCO	SOSTITUZIONE DELLE BATTERIE DI SUPPORTO DELL'IMPIANTO ANTINTRUSIONE (CASTELLO)	25.000,00	0,00	0,00	25.000,00	PM
PM_PIE	AGUIE'	TO	CASTELLO E PARCO	TRASFERIMENTO SEGNALE ANTINTRUSIONE ANTINCENDIO DALLA MARGARIA AL CASTELLO	30.000,00	10.000,00	10.000,00	50.000,00	PM
PM_PIE	TORINO	TO	PALAZZO CARIGNANO	RESTAURO CONSERVATIVO CONSOLIDAMENTO ADEGUAMENTO NORMATIVO, PARCO E SUE PERTINENZE MONUMENTALI (IMBARCADERO, PONTE, REPOSSORE, ROVINE)	300.000,00	300.000,00	300.000,00	900.000,00	PM
PM_PIE	TORINO	TO	VILLA DELLA REGINA	MESSA IN SICUREZZA, RIORDINO, CONSOLIDAMENTO GIARDINO DEGLI ORTI E CANALE DEL "BRIC"	50.000,00	0,00	0,00	50.000,00	PM
PM_PIE	MONCALERI	TO	CASTELLO REALE APPARTAMENTI REALI	IMPIANTO SPEGNIMENTO ACQUA NEBULIZZATA (APPARTAMENTO PRINCIPI)	150.000,00	0,00	0,00	150.000,00	PM
PM_PIE	SERRALUNGA D'ALBA	CN	CASTELLO	MANUTENZIONE STRAORDINARIA BELVEDERE NORD, PADIGLIONE DEI SOLINGHI, BELVEDERE SUPERIORE	60.000,00	60.000,00	60.000,00	180.000,00	PM
PM_PIE	GAVI	AL	FORTE DI GAVI	COMPLETAMENTO RESTAURO APPARTAMENTI	80.000,00	40.000,00	40.000,00	160.000,00	PM
PM_PIE	ALBUGNANO	AT	CANONICA DI SANTA MARIA DI VEZZOLANO	RESTAURO SUPERFICI SALONI PERCORSO DI VISITA	120.000,00	0,00	0,00	120.000,00	PM
PR_TOR	TORINO	TO	POLO REALE	REVISIONE COMPLETA DELLE COPERTURE DELL'ALTO FORTE	100.000,00	50.000,00	50.000,00	200.000,00	PM
				RIPASSATURA MANTO DI COPERTURA SUI VARI LOCALI DEL COMPLESSO	40.000,00	30.000,00	30.000,00	100.000,00	PM
				MANUTENZIONE ORDINARIA STRUTTURE, IMPIANTI, GIARDINI	400.000,00	400.000,00	0,00	800.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE

AST-ALE	ALESSANDRIA	AL	RECUPERO FUNZIONALE EDIFICIO "1" - AD USO ARCHIVIO DI STATO NELL'EX CASERMA VALFRE	RECUPERO FUNZIONALE EDIFICIO "1" - EX CASERMA VALFRE AD USO ARCHIVIO DI STATO DI ALESSANDRIA E POLO ARCHIVI GIURIDICI DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA	500.000,00	1.000.000,00	800.000,00	2.000.000,00	ARCHIVI	
AST-BIE	BIELLA	BI	SEDE ARCHIVIO DI STATO DI BIELLA - COMPLETAMENTO DEPOSITI	LAVORI DI COMPLETAMENTO DEI DEPOSITI INTERATTIVI PER DIMENSIONE DEPOSITO SUSSIDIARIO IN LOCAZIONE PASSIVA. LOTTI P-H-II	500.000,00	500.000,00	200.000,00	1.200.000,00	ARCHIVI	
PUGLIA		TOTALI REGIONE								
COG-IST	COMUNE	Prev	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	2019	TOTALE	SETTORE
ART-BAR	LUCERA	FG	CONVENTO DELLA PIETA'	CONSOLIDAMENTI MURARI E RIFACIMENTO COPERTURE	500.000,00	1.000.000,00	1.000.000,00	1.000.000,00	2.500.000,00	ARTI
ART-LEC	LECCO	LE	CHIESA DI SAN GIOVANNI EVANGELISTA	CONSOLIDAMENTO E RESTAURO	500.000,00	1.000.000,00	500.000,00	2.000.000,00	ARTI	
A-PUG	BARI	BA	MUSEO AREA ARCHEOLOGICA DI S. SCOLASTICA	COMPLETAMENTO RESTAURO E VALORIZZAZIONE	200.000,00	400.000,00	600.000,00	1.200.000,00	ARCHEOLOGIA	
A-PUG	ALTAMURA	BA	CAVA PONTRELLI	INTERVENTI URGENTI DI PROTEZIONE E CONSERVAZIONE DELLE IMPRONTE DI DINOSAURO E DELLA PALEOSUPERFICIE	500.000,00	500.000,00	0,00	1.000.000,00	ARCHEOLOGIA	
BNA-BAR	BARI	BA	BIBLIOTECA NAZIONALE "SAGRARRIA VISCONTI"	MANUTENZIONE IMPIANTI	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	BIBLIOTECHE	
PM_PUG	ALTAMURA	BA	MUSEO NAZIONALE ARCHEOLOGICO	REALIZZAZIONE IMPIANTO FOTOVOLTAICO AI FINI DEL RISPARMIO ENERGETICO	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	PM	
PM_PUG	GIOLA DEL COLLE	BA	MUSEO NAZIONALE ARCHEOLOGICO CASTELLO NORMANNO-SVEVO	REALIZZAZIONE IMPIANTO FOTOVOLTAICO AI FINI DEL RISPARMIO ENERGETICO	100.000,00	0,00	0,00	100.000,00	PM	
PM_PUG	RUVO DI PUGLIA	BA	MUSEO ARCHEOLOGICO PALAZZO JATTA	RIORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI ESPOSITIVI CON ACQUISIZIONE NUOVE SALE: NUOVI ALLESTIMENTI, VETRINE, ADEGUAMENTI IMPIANTISTICI ALLE NORME VIGENTI, RISTRUTTURAZIONE SERVIZI (IGIENICI, BIGLIETTERIA E UFFICI)	800.000,00	800.000,00	300.000,00	1.500.000,00	PM	
AST-BRI	BRINDISI	BR	SEDE CENTRALE	SALVAGUARDIA PATRIMONIO CULTURALE: SOSTITUZIONE INFESSI OBSOLETI E MANUTENZIONE GENERALE DELLA SEDE MONUMENTALE	300.000,00	0,00	0,00	300.000,00	ARCHIVI	
SARDEGNA		TOTALI REGIONE								
COG-IST	COMUNE	Prev	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	2019	TOTALE	SETTORE
A_SARD	VARI	CA-OR	SISTEMA DEI SITI E NECROPOLI PUNICHE DELLA SARDEGNA MERIDIONALE	CONSOLIDAMENTO, RESTAURO DELLE STRUTTURE ARCHEOLOGICHE E VALORIZZAZIONE DEL SISTEMA DEI SITI E DELLE NECROPOLI PUNICHE DELLA SARDEGNA MERIDIONALE FINALIZZATI ALLA COSTITUZIONE DELLA CANDIDATURA ALLA LISTA DEI SITUNESCO, "E COMPLETAMENTO DEGLI SCAVI	500.000,00	500.000,00	500.000,00	1.500.000,00	ARCHEOLOGIA	
ART_LCA	CRISTANO	OR	EX CONVENTO SAN FRANCESCO	COMPLETAMENTO DEL RESTAURO FUNZIONALE	800.000,00	1.100.000,00	800.000,00	2.700.000,00	ARTI	
A_SARD	ALIGHERO	SS	NURAGHE PALMAVERA	PROGETTAZIONE E RESTAURO DEL NURAGHE PALMAVERA	250.000,00	400.000,00	100.000,00	750.000,00	ARCHEOLOGIA	
SR_SARD	BONORVA	SS	NECROPOLI DI SANT'ANDREA PRIU	SCAVO ARCHEOLOGICO, CONSOLIDAMENTO, RESTAURO E REALIZZAZIONE OPERE LEGATE ALLA FRUIZIONE	150.000,00	150.000,00	150.000,00	450.000,00	ARCHEOLOGIA	
ART_SS	SASSARI	SS	EX OSPEDALE SS ANNUNZIATA - NUOVA SEDE SOPRINTENDENZA BEAP	COMPLETAMENTO RESTAURO GENERALE E REALIZZAZIONE CENTRO SERVIZI COLLETTIVI UFFICI MIBACT	1.000.000,00	0,00	0,00	1.000.000,00	ARTI	
ART_LCA	CRISTANO	OR	CATTEDRALE DI SANTA MARIA ASSUNTA	CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE E RESTAURO DEGLI APPARATI PITTORICI	500.000,00	800.000,00	400.000,00	1.500.000,00	ARTI	
ART_LCA	TORTOLI	OG	EX EPISCOPIO	RESTAURO E CONSOLIDAMENTO - COMPLETAMENTO	400.000,00	400.000,00	400.000,00	1.200.000,00	ARTI	
BUN_CA	CAGLIARI	CA	BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI CAGLIARI	INTERVENTI URGENTI SISTEMAZIONE DEPOSITI LIBRARI	40.000,00	0,00	0,00	40.000,00	BIBLIOTECHE	
PM_SAR	NUORO	NU	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE PALAZZO ASPRONI	ADEGUAMENTO SICUREZZA E SISTEMA ANTINCENDIO, TECNOLOGIA E IMPIANTISTICA, PERCORSO ALLESTIVO	150.000,00	150.000,00	150.000,00	450.000,00	PM	
PM_SAR	CAGLIARI	CA	MUSEO ARCHEOLOGICO PINACOTECA NAZIONALE - CITTABELLA DEI MUSEI	COLLEGAMENTO STRUTTURALE PER ABBATTIMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE E SICUREZZA	200.000,00	50.000,00	50.000,00	300.000,00	PM	
PM_SAR	PORTO TORRES	SS	ANTIGUARIUM TURRITANO MUSEO ARCHEOLOGICO E AREA ARCHEO TURRIS LIBBONIS	MANUTENZIONE STRAORDINARIA IMPIANTO ANTINCENDIO	300.000,00	0,00	0,00	300.000,00	PM	
PM_SAR	SASSARI	SS	MUSEO ARCHEOLOGICO ETNOGRAFICO SANNA	RESTAURO RIVESTIMENTI MURARI E CONSOLIDAMENTO STATICO STRUTTURE MURARIE	200.000,00	100.000,00	100.000,00	400.000,00	PM	
PM_SAR	CAGLIARI	CA	MUSEO ARCHEOLOGICO PINACOTECA NAZIONALE - CITTABELLA DEI MUSEI	RISANAMENTO DEPOSITO E IMPIANTI DI SICUREZZA	200.000,00	200.000,00	50.000,00	450.000,00	PM	
AST-CAG	CAGLIARI	CA	SEDE ARCHIVIO DI STATO	REALIZZAZIONE PADIGLIONE PER ESPOSIZIONE REPERTI SUBACQUEI E CAFFETTERIA	0,00	300.000,00	100.000,00	400.000,00	PM	
SIGLIA		TOTALI REGIONE								
COG-IST	COMUNE	Prev	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	2019	TOTALE	SETTORE
AST-CAT	CATANIA	CT	EX CONVENTO DI S. CATERINA AL ROSARIO	LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER L'EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DELLE COPERTURE DELLA SEDE DELL'ARCHIVIO DI STATO	45.000,00	0,00	0,00	45.000,00	ARCHIVI	
SARDEGNA		TOTALI REGIONE								
COG-IST	COMUNE	Prev	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	2019	TOTALE	SETTORE
AST-CAT	CATANIA	CT	EX CONVENTO DI S. CATERINA AL ROSARIO	LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER L'ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO DEI LOCALI PIANO TERZO, DESTINATI A DEPOSITO ARCHIVISTICO	115.000,00	0,00	0,00	115.000,00	ARCHIVI	
SARDEGNA		TOTALI REGIONE								
COG-IST	COMUNE	Prev	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	2019	TOTALE	SETTORE
AST-CAT	CATANIA	CT	EX CONVENTO DI S. CATERINA AL ROSARIO	LAVORI DI MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER L'ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO DEI LOCALI PIANO PRIMO E SECONDO	20.000,00	0,00	0,00	20.000,00	ARCHIVI	

ARCHIVIST-SIC/ASST-PA	PA	COMPLESSO DELLA GANCIA	PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE IMPIANTISTICA E TECNOLOGICA PER IL MIGLIORAMENTO E L'ADEGUAMENTO DELLA SICUREZZA ANTINCENDIO. IMPIANTO SPEGNIMENTO AUTOMATICO TIPO WATERMIST; IMPIANTO SPEGNIMENTO IDRICO A NASPI; IMPIANTO RILEVAMENTO FUMI; COMPARTIMENTAZIONI DEGLI AMBIENTI; REALIZZAZIONE DI SCALA DI EMERGENZA METALLICA ESTERNA; SMONTAGGIO E DEMOLIZIONE DEI TRE CONTAINER INTERNI AL CHIOSTRO (PRESCRIZIONE DEI V.V.F.F.); FRUIBILITÀ DELLA SALA DELLE CAPPRIATE. ATTUAZIONE DEGLI ADEMPIMENTI PREVISTI DAL D.P.R. 15/2011 E DELLE PRESCRIZIONI DEL D.LVO 81/2008.	0,00	900.000,00	500.000,00	1.100.000,00	ARCHIVI
ARCHIVIST-SIC/ASST-PA	PA	SEZIONE DI TERMINI IMERESE - LOCALI COMUNALI IN ASSEGNAZIONE	LAVORI DI ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO E TECNOLOGICO DELLA SEDE DELLA SEZIONE DI ARCHIVIO DI STATO	0,00	180.000,00	180.000,00	360.000,00	ARCHIVI
TOSCANA		TOTALI REGIONE		180.000,00	760.000,00	680.000,00	1.640.000,00	
COD-IST	COMUNE	Prov.	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
BUN-PI	PISA	PI	BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI PISA ALL'INTERNO DEL FABBRICATO DELLA SAPIENZA	1.800.000,00	391.000,00	0,00	1.891.000,00	BIBLIOTECHE
ARTL-SIE	SIENA	SI	CINTA MURARIA	800.000,00	900.000,00	600.000,00	2.200.000,00	ARTI
ARTL-PI	CALCI	PI	MUSEO DELLA CERTOSA	800.000,00	1.000.000,00	500.000,00	2.100.000,00	ARTI
ARTL-AR	POPPY	AR	EREMO DI CAMALDOLO	311.000,00	0,00	0,00	311.000,00	ARTI
AL-TOSC	ISOLA DEL GIGLIO	GR	STRUTTURE DELLA VILLA ROMANA	200.000,00	400.000,00	500.000,00	1.100.000,00	ARCHEOLOGIA
PM-LTO	FIRENZE	FI	MUSEO DI SAN MARCO	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	PM
PM-LTO	FIRENZE	FI	VILLA MEDICEA DI PETRAIA	120.000,00	120.000,00	120.000,00	360.000,00	PM
PM-LTO	POGGIO A CAJANO	PO	VILLA MEDICEA DI POGGIO A CAJANO	120.000,00	120.000,00	120.000,00	360.000,00	PM
PM-LTO	MONSUMMANO TERME	PT	MUSEO CASA GIUSTI	110.000,00	80.000,00	80.000,00	270.000,00	PM
PM-LTO	FIRENZE	FI	VILLA CORSINI A CASTELLO	80.000,00	80.000,00	80.000,00	240.000,00	PM
PM-LTO	FIRENZE	FI	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	PM
OPD	FIRENZE	FI	SEDE ORIFICIO DELLE PIETRE DURE, VIA DEGLI ALFANI	100.000,00	50.000,00	50.000,00	200.000,00	ISTITUTI CENTRALI
OPD	FIRENZE	FI	SEDE OPIFICIO DELLE PIETRE DURE, FORTEZZA, RISCHIO INCENDI	600.000,00	800.000,00	700.000,00	1.900.000,00	ISTITUTI CENTRALI
BNAZ-FIR	FIRENZE	FI	SEDE DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE	200.000,00	200.000,00	200.000,00	600.000,00	ISTITUTI CENTRALI
BNAZ-FIR	FIRENZE	FI	SITI WEB DELLE ISTITUZIONI CULTURALI ITALIANE A PARTIRE DAI SITI WEB DEL MIACAT	0,00	278.000,00	0,00	278.000,00	ISTITUTI CENTRALI
AST-FIR	FIRENZE	FI	ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE	210.000,00	0,00	0,00	210.000,00	ISTITUTI CENTRALI
AST-GRO	GROSSETO	GR	PALAZZO DEMANIALE VINCOLATO SEDE DELL'ARCHIVIO DI STATO	350.000,00	1.100.000,00	2.100.000,00	3.550.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
AST-LUC	LUCCA	LU	CAPPANNONE F	150.000,00	120.000,00	120.000,00	390.000,00	ISTITUTI AUT. SPEC.
MM-BARG	FIRENZE	FI	CAPPELLE MEDICEE	0,00	100.000,00	0,00	100.000,00	ARCHIVI
GA-FI	FIRENZE	FI	GALLERIA DELL'ACCADÉMIA	70.000,00	0,00	0,00	70.000,00	ARCHIVI
			MANUTENZIONE STRAORDINARIA PER COLLAUDO DECENNALE DI 210 BOMBOLE DI GAS	190.000,00	0,00	0,00	190.000,00	ARCHIVI
			LAVORI PER LA MANUTENZIONE, REALIZZAZIONE E INTEGRAZIONE DELL'ALIMENTAZIONE DI EMERGENZA DI TUTTO L'EDIFICIO	0,00	65.000,00	0,00	65.000,00	ARCHIVI
			COMPLETAMENTO ADEGUAMENTO DELL'IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE ESTIVA ED INVERNALE	0,00	0,00	165.000,00	165.000,00	ARCHIVI
			LAVORI STRUTTURALI, DI ADEGUAMENTO IMPIANTISTICO E FUNZIONALE DI NUOVI LOCALI AVUTI IN USO GOVERNATIVO DALL'AGENZIA DEL DEMANIO DA ADIBIRE A DEPOSITO ARCHIVISTICO	50.000,00	50.000,00	50.000,00	150.000,00	ARCHIVI
			RESTAURO E RECUPERO DEL FABBRICATO DESTINATO A DEPOSITO	0,00	900.000,00	800.000,00	1.800.000,00	ARCHIVI
			NUOVA USCITA DEL MUSEO	300.000,00	300.000,00	300.000,00	900.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
			CONSOLIDAMENTO SALA GESSI	200.000,00	200.000,00	200.000,00	600.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
			TOTALI REGIONE	6.481.000,00	7.104.000,00	6.935.000,00	20.520.000,00	

TRENTO		Priv	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
COD-IST	COMUNE	TN	ARCHIVI UFFICI GIUDIZIARI	MESSA IN SICUREZZA E CONSERVAZIONE BENI CULTURALI ORDINAMENTO E INVENTARIAZIONE DI FONDI ARCHIVISTICI PER VERSAMENTI DA UFFICI GIUDIZIARI.	20.000,00	20.000,00	20.000,00	60.000,00	ARCHIVI
AS-TRE	TRENTO			TOTALI REGIONE	20.000,00	20.000,00	20.000,00	60.000,00	
UMBRIA									
COD-IST	COMUNE	Priv	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
ART_UMB	BETTINA	PG	VILLA DEL BOCCAGLIONE	COMPLETAMENTO RESTAURO DEL PIANO SECONDO E TERZO DEL CORPO PRINCIPALE (EX RESIDENZA). CONSOLIDAMENTO E RESTAURO DELLA CHIESA E RESTAURO DEI GIARDINI STORICI	530.000,00	530.000,00	300.000,00	1.360.000,00	ARTI
ART_UMB	AMELIA	TR	MURA URSICHE	TRATTO PORTA DEL LEONE PROSEGUITAMENTO DEL RESTAURO	300.000,00	300.000,00	200.000,00	800.000,00	ARTI
A_UMBR	OTRICOLOI	TR	AREA ARCHEOLOGICA(D) OCICULLUM: GRANDI SOSTRUZIONI	CONSOLIDAMENTO	150.000,00	150.000,00	150.000,00	450.000,00	ARCHEOLOGIA
PM_UMBR	PERUGIA	PG	GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA	INTERVENTI FINALIZZATI AL RISPARMIO ENERGETICO	400.000,00	300.000,00	300.000,00	1.000.000,00	PM
PM_UMBR	PERUGIA	PG	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELL'UMBRIA	ABBATTIMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE, ADEGUAMENTO IMPIANTI, ALLESTIMENTO SEZIONE ROMANA PER EX MUSEO INTERIALI DEI MGSICI RIVENUTI - ALLESTIMENTO SEZIONE ROMANA PER EX MUSEO INTERIALI DEI MGSICI RIVENUTI - ALLESTIMENTO SEZIONE ROMANA PER EX MUSEO INTERIALI DEI MGSICI RIVENUTI - ALLESTIMENTO SEZIONE ROMANA PER EX MUSEO INTERIALI DEI MGSICI RIVENUTI - ALLESTIMENTO SEZIONE ROMANA PER EX MUSEO INTERIALI DEI MGSICI RIVENUTI - ALLESTIMENTO	200.000,00	300.000,00	200.000,00	700.000,00	PM
ARCHIV_UM_MAR	COMUNI DELL'UMBRIA	PG TR	ARCHIVI STORICI COMUNALI, REGISTRI DI STATUTO COMUNALE	COMPLETAMENTO DELLA SCHEDATURA DIGITALE DELLA RETRUSCA ARCHIVISTICA STORICA. COMPLETEMENTO DELLA SCHEDATURA DIGITALE DELLA RETRUSCA ARCHIVISTICA STORICA. SECC. XV-XIX. NON ANCORA RIPRODOTTI	100.000,00	100.000,00	50.000,00	250.000,00	ARCHIVI
				TOTALI REGIONE	1.380.000,00	1.480.000,00	1.240.000,00	4.300.000,00	
VENETO									
COD-IST	COMUNE	Priv	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
SR_VEN	VENEZIA	VE	CHIESA DI SS. GIOVANNI E PAOLO	RESTAURO DELLA C.D. VETRATA VIVARINI - INTERVENTO DI URGENZA	600.000,00	0,00	0,00	600.000,00	ARTI
ART_VEN	VENEZIA	VE	BIBLIOTECA NAZIONALE MARCHANA DI VENEZIA	INDAGINI DIAGNOSTICHE PRELIMINARI AL RECUPERO DEL SOFFITTO E LOGGEO DIRIATO A QUADRIATURE DEI FRATELLI ROSA (1659-1660) DEL VESTIBOLO DELLA LIBRERIA MARCHANA E INTERVENTO CONSERVATIVO	520.000,00	100.000,00	0,00	620.000,00	ARTI
SR_VEN	VENEZIA	VE	CHIESA DI S. MARIA ASSUNTA DETTA DEI GESUITI	COMPLEMENTAMENTO RESTAURO	1.000.000,00	0,00	0,00	1.000.000,00	ARTI
ART_VEN	VENEZIA	VE	COLLEZIONE DI BENI MOBILI	RECUPERO DEL PATRIMONIO COSTITUITO LA COLLEZIONE DI DAL 1276 SEALE E COMPRESIVO DI BENI MOBILI ARRETI, TESSILI, DIPINTI, SUPPLETTILI E "PARCHEO DA SONDOLA" PRESENTI NEI DEPOSITI DELLA SOPRINTENDENZA	100.000,00	100.000,00	100.000,00	300.000,00	ARTI
ART_VEN	VENEZIA	VE	ARSENALE SQUERO DEL BUCINTORO	RESTAURO E CONSOLIDAMENTO	400.000,00	0,00	0,00	400.000,00	ARTI
BNM-VE	VENEZIA	VE	BIBLIOTECA NAZIONALE MARCHANA	ADEGUAMENTO NORMATIVA PREVENZIONE RISCHIO INCENDIO - SOSTITUZIONE GAS NAF III E MANUTENZIONE PORTE TAGLIAPUOCO	150.000,00	150.000,00	500.000,00	800.000,00	BIBLIOTECHE
A_VEN	VERONA	VR	AREA DI S. COSIMO	MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELL'IMMOBILE E DELLE STRUTTURE ARCHEOLOGICHE	45.000,00	0,00	0,00	45.000,00	ARCHEOLOGIA
A_VEN	VERONA	VR	CASTEL S. PIETRO	INDAGINI ARCHEOLOGICHE E SISTEMAZIONE DEI RESTI	80.000,00	0,00	0,00	80.000,00	ARCHEOLOGIA
A_VEN	VENEZIA	VE	COMPLESSO DEL LAZZARETTO VECCHIO	INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA EDIFICI DEMANIALI, RILIEVI E STUDI	40.000,00	150.000,00	200.000,00	390.000,00	ARCHEOLOGIA
ART_VEPD	MONTAGNANA	PD	MURA PORTA LEGNAGO E PORTA VIGENZA	CONSOLIDAMENTO	900.000,00	0,00	0,00	900.000,00	ARTI
ART_VEPD	PADOVA	PD	BASILICA DI SANT'ANTONIO, CHIOSTRI DEL CONVENTO, N. 17 MANUFATTI LAPIDEI POLICROMATI E NON (MONUMENTI FUNEBRI, STENAMI, LAPIDI, ISCRIZIONI), SECC. XIII-XVI	INDAGINI DIAGNOSTICHE E RESTAURO	344.000,00	0,00	0,00	344.000,00	ARTI
ART_VEPD	CASTELFRANCO	TV	TORRE SUD-EST E TRATTO DI MURA ADIACENTE	COMPLETAMENTO MESSA IN SICUREZZA, MANUTENZIONE E RESTAURO DEL PARAMENTO MURARIO DELLA TORRE E MURA ADIACENTE	200.000,00	300.000,00	0,00	500.000,00	ARTI
ART_VEPD	PADOVA	PD	BATTISTERO DELLA CATTEDRALE GIUSTO DE' MENABUOI (1376 CA), CICLO DI AFFRESCI PARETI INTERNE	RESTAURO	405.000,00	405.000,00	0,00	810.000,00	ARTI
PIA_VE	CAORLE	VE	MUSEO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA DEL MARE	REALIZZAZIONE E ALLESTIMENTO LOTTO 2	450.000,00	1.150.000,00	300.000,00	1.900.000,00	PM
SR_VEN	TREVISO	TV	COMPLESSO SANTA MARGHERITA A TREVISO	RESTAURO E ADEGUAMENTO FUNZIONALE DELL'EX COMPLESSO DI SANTA MARGHERITA IN TREVISO	800.000,00	800.000,00	800.000,00	2.400.000,00	PM
AST_VE	VENEZIA	VE	ARCHIVIO DI STATO DI VENEZIA	MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DEI SERRAMENTI ESTERNI 1° STRALCIO ZONA UFFICI ED INTERVENTI PUNTUALI URGENTI	175.000,00	100.000,00	0,00	275.000,00	ARCHIVI
GALL_ACC_VE	VENEZIA	VE	GALLERIE DELL'ACCADEMIA	MANUTENZIONE STRAORDINARIA E MESSA A NORMA DELL'IMPIANTO DI PROTEZIONE DELLE SCARICHE ATMOSFERICHE	200.000,00	200.000,00	168.000,00	568.000,00	ARCHIVI
				ADEGUAMENTO FUNZIONALE E INTERVENTI DI RESTAURO VOLTI ALLA FRUZIONE DELLA QUADRERIA E DELLE OPERE DEL GABINETTO DEI DISEGNI	900.000,00	450.000,00	200.000,00	1.550.000,00	ISTITUTI E MUSEI DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE
				TOTALI REGIONE	6.048.000,00	3.245.000,00	2.245.000,00	11.538.000,00	
				TOTALI INTERVENTI SPECIFICI	32.000.000,00	25.000.000,00	60.000.000,00	117.000.000,00	
VARIE									
COD-IST	COMUNE	Priv	OGGETTO	DESCRIZIONE	2016	2017	2018	TOTALE	SETTORE
VARIE	VARIE	VARI	MUSEI E LUOGHI DELLA CULTURA	PROGETTO SPECIALE SICUREZZA	20.000.000,00	15.000.000,00	15.000.000,00	50.000.000,00	VARI
VARIE	VARIE	VARI	ISTITUTI VARI	COFINANZIAMENTO PROGETTI ART BONUS	10.000.000,00	10.000.000,00	25.000.000,00	45.000.000,00	VARI
				TOTALI REGIONE	30.000.000,00	25.000.000,00	40.000.000,00	95.000.000,00	
				TOTALI GENERALE	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	300.000.000,00	

LEGENDA
ELENCO CODICI ISTITUTI PERIFERICI

Abruzzo		
PM_ABR	Polo museale dell'Abruzzo	L'Aquila
A_ABR	Soprintendenza Archeologia dell'Abruzzo, con esclusione, fino al 31 dicembre 2019, della città dell'Aquila e dei Comuni del Cratere, con sede a Chieti	Chieti
AST-LAQ	Archivio di Stato - L'Aquila	L'Aquila
AST-PSC	Archivio di Stato - Pescara	Pescara
ARCHIVIST_ABRMOL	Soprintendenza Archivistica dell'Abruzzo del Molise	Pescara
AST-TER	Archivio di Stato - Teramo	Teramo
ARTI_ARCH_ABR	Soprintendenza unica Archeologia, belle arti e paesaggio per la città dell'Aquila, fino al 31 dicembre 2019, ai sensi dell'articolo 54, comma 2-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300	L'Aquila
ARTI_ABR	Soprintendenza Belle arti e paesaggio dell'Abruzzo, con esclusione, fino al 31 dicembre 2019 della città dell'Aquila e dei Comuni del Cratere	L'Aquila
SR_ABR	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per l'Abruzzo	L'Aquila
Basilicata		
PM_BAS	Polo museale della Basilicata	Potenza
AST-POT	Archivio di Stato - Potenza	Potenza
BNA-POT	Biblioteca Nazionale	Potenza
A_BAS	Soprintendenza Archeologia della Basilicata	Potenza
ARTI_BAS	Soprintendenza Belle arti e paesaggio della Basilicata, con sede a Potenza	Potenza
SR_BAS	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Basilicata	Potenza
Calabria		
PM_CAL	Polo museale della Calabria	Cosenza
AST-CTZ	Archivio di Stato - Catanzaro	Catanzaro
AST-COS	Archivio di Stato - Cosenza	Cosenza
BNA-COS	Biblioteca Nazionale	Cosenza
AST-RCA	Archivio di Stato - Reggio Calabria	Reggio Calabria
A_CAL	Soprintendenza Archeologia della Calabria	Reggio Calabria
AST-VIB	Archivio di Stato - Vibo Valentia	Vibo Valentia
ARTI_CAL	Soprintendenza Belle arti e paesaggio della Calabria, con sede a Cosenza	Cosenza
SR_CAL	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Calabria	Catanzaro
Campania		
PM_CAMP	Polo museale della Campania	Napoli
AST-BEN	Archivio di Stato - Benevento	Benevento
AST-CAS	Archivio di Stato - Caserta	Caserta
ARTI_CAS	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le Province di Caserta e Benevento	Caserta
ARTI_SAL	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le Province di Salerno e Avellino	Salerno
MNA-CAV	Monumento Nazionale Cava Dei Tirreni	Cava del Tirreni (SA)
MNA-MVE	Monumento Nazionale Montevergine	Montevergine
ARTI_NAP	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per il Comune e la Provincia di Napoli	Napoli
AST-NAP	Archivio di Stato - Napoli	Napoli
BNA-NAP	Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III	Napoli
BUN-NAP	Biblioteca Universitaria	Napoli
MNA-GIR	Monumento Nazionale Girolomini	Napoli
A_CAMP	Soprintendenza Archeologia della Campania	Salerno
ARCHIVIST_CAM_CAL	Soprintendenza archivistica della Calabria e della Campania	Napoli
AST-SAL	Archivio di Stato - Salerno	Salerno
SR_CAM	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per Campania	Napoli
Emilia Romagna		
PM_EROM	Polo museale dell'Emilia Romagna	Bologna
BUN-BOL	Biblioteca Universitaria	Bologna
A_EROM	Soprintendenza Archeologia dell'Emilia Romagna	Bologna
ARTI_BOL	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara, con sede a Bologna	Bologna
ARTI_PIA	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Parma e Piacenza	Parma
ARTI_RAV	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini	Ravenna
ARCHIVIST-EMIL	Soprintendenza archivistica dell'Emilia Romagna - Archivio di Stato di Bologna	Bologna
AST-FER	Archivio di Stato - Ferrara	Ferrara
AST-FOR	Archivio di Stato - Forlì	Forlì
AST-MOD	Archivio di Stato - Modena	Modena
BEU-MOD	Biblioteca estense Universitaria	Modena
BUN-MOD	Biblioteca Universitaria	Modena
AST-PAR	Archivio di Stato - Parma	Parma
BPA-PAR	Biblioteca Palatina	Parma
AST-PIA	Archivio di Stato - Piacenza	Piacenza
AST-RAV	Archivio di Stato - Ravenna	Ravenna
AST-REM	Archivio di Stato - Reggio Emilia	Reggio Emilia
AST-RIM	Archivio di Stato - Rimini	Rimini
SR_EROM	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per l'Emilia Romagna	Bologna
Friuli Venezia Giulia		
PM_FVG	Polo museale del Friuli Venezia Giulia	Trieste
AST-GOR	Archivio di Stato - Gorizia	Gorizia
BSI-GOR	Biblioteca Statale Isonzia	Gorizia
AST-POR	Archivio di Stato - Pordenone	Pordenone
AST-UDI	Archivio di Stato - Udine	Udine
AST-TRI	Archivio di Stato - Trieste	Trieste
BST-TRI	Biblioteca Statale di Trieste	Trieste
ARTI_FVG	Soprintendenza Belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia, con sede a Trieste	Trieste
ARCHIVIST_FVG	Soprintendenza Archivistica del Friuli Venezia Giulia	Trieste
A_FVG	Soprintendenza Archeologia del Friuli Venezia Giulia	Trieste
SR-FRI	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Friuli Venezia Giulia	Trieste
Lazio		
PM_LAZ	Polo museale del Lazio	Roma
MNA-FAR	Monumento Nazionale Farfa	Farfa (Rm)
AST-FRO	Archivio di Stato - Frosinone	Frosinone
MNA-GRO	Monumento Nazionale Grottaferrata	Grottaferrata (Rm)
AST-LAT	Archivio di Stato - Latina	Latina
MNA-MCA	Monumento Nazionale Montecassino	Montecassino (Fr)
AST-RIE	Archivio di Stato - Rieti	Rieti
AST-ROM	Archivio di Stato - Roma	Roma
BAN-ROM	Biblioteca Angelica	Roma
BCA-ROM	Biblioteca Casanatense	Roma
BAS-ROM	Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte	Roma
BSM-ROM	Biblioteca di Storia Moderna	Roma
BMS-ROM	Biblioteca Medica Statale	Roma
BSB-ROM	Biblioteca Statale Baldini	Roma
BUA-ROM	Biblioteca Universitaria Alessandrina	Roma
BVA-ROM	Biblioteca Vallicelliana	Roma
MSM_ROM	Museo degli strumenti musicali	Roma
ICBSA	Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi	Roma
ICCD	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	Roma
ICUBB	Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche	Roma
ICRAL	Istituto Centrale per il Restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario	Roma
ICG	Istituto Centrale per la Grafica	Roma
ICDEMO	Istituto centrale per la demografia antropologica, con sede a Roma	Roma
A_LAZEM	Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria meridionale	Roma

ICA	Istituto Centrale per gli Archivi	Roma
ARTI LAZ	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo	Roma
ARTI_RM	Soprintendenza Belle arti e paesaggio del Comune di Roma	Roma
ARCHIVIST-LAZ	Soprintendenza Archivistica del Lazio	Roma
MNA-SUB	Monumento Nazionale Subiaco	Subiaco (Rm)
MNA-TRI	Monumento Nazionale Trisulti	Trisulti (Fr)
AST-VIT	Archivio di Stato - Viterbo	Viterbo
SR_LAZ	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Lazio	Roma
Liguria		
PM_LIGURIA	Polo museale della Liguria	Genova
BUN-GEN	Biblioteca Universitaria	Genova
A_LIG	Soprintendenza Archeologia della Liguria	Genova
ARCHIVIST_LIG	Soprintendenza Archivistica della Liguria - Archivio di Stato di Genova	Genova
ARTI_LIG	SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLA LIGURIA	Genova
AST-IMP	Archivio di Stato - Imperia	Imperia
AST-LAS	Archivio di Stato - La Spezia	La Spezia
AST-SAV	Archivio di Stato - Savona	Savona
SR_LIG	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Liguria	Genova
Lombardia		
PM_LOMB	Polo museale della Lombardia	Milano
AST-BER	Archivio di Stato - Bergamo	Bergamo
AST-BRE	Archivio di Stato - Brescia	Brescia
ARTI_MIL	Belle arti e paesaggio per le province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio, Varese, con sede a Milano	Milano
ARTI_BRE	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Brescia, Cremona, Mantova, con sede a Brescia	Brescia
AST-COM	Archivio di Stato - Como	Como
AST-CRE	Archivio di Stato - Cremona	Cremona
BST-CRE	Biblioteca Statale	Cremona
AST-MAN	Archivio di Stato - Mantova	Mantova
AST-MIL	Archivio di Stato - Milano	Milano
BNB-MIL	Biblioteca Nazionale Braidense	Milano
A_LOMB	Soprintendenza Archeologia della Lombardia	Milano
ARCHIVIST_LOM	Soprintendenza Archivistica della Lombardia	Milano
AST-PAV	Archivio di Stato - Pavia	Pavia
BUN-PAV	Biblioteca Universitaria	Pavia
AST-SON	Archivio di Stato - Sondrio	Sondrio
AST-VAR	Archivio di Stato - Varese	Varese
SR_LOMB	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Lombardia	Milano
Marche		
PM_MAR	Polo museale delle Marche	Ancona
AST-FERMO	Archivio di Stato - Fermo	Fermo
A_MARC	Soprintendenza Archeologia per le Marche	Ancona
ARTI_MARC	Soprintendenza Belle arti e paesaggio delle Marche, con sede ad Ancona	Ancona
ARCHIVIST_MARC_UMBR	Soprintendenza Archivistica dell'Umbria e delle Marche	Ancona
AST-ASC	Archivio di Stato - Ascoli Piceno	Ascoli Piceno
AST-MAC	Archivio di Stato - Macerata	Macerata
BNN-MAC	Biblioteca Nazionale (Sezione Staccata Napoli)	Macerata
AST-PES	Archivio di Stato - Pesaro	Pesaro
SR_MARC	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo MARCHE	Ancona
Molise		
PM_MOL	Polo museale del Molise	Campobasso
AST-CAM	Archivio di Stato - Campobasso	Campobasso
ARTI_MOL	Soprintendenza Belle arti e paesaggio del Molise	Campobasso
AST-ISE	Archivio di Stato - Isernia	Isernia
A_MOL	Soprintendenza Archeologia per il Molise	Campobasso
SR_MOL	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Molise	Campobasso
Piemonte		
PM_PIE	Polo museale del Piemonte	Torino
AST-ALE	Archivio di Stato - Alessandria	Alessandria
AST-AST	Archivio di Stato - Asti	Asti
AST-BIE	Archivio di Stato - Biella	Biella
AST-CUN	Archivio di Stato - Cuneo	Cuneo
AST-NOV	Archivio di Stato - Novara	Novara
AST-TOR	Archivio di Stato - Torino	Torino
BNU-TOR	Biblioteca Nazionale Universitaria	Torino
BRE-TOR	Biblioteca Reale	Torino
A_PIE	Soprintendenza Archeologia del Piemonte	Torino
ARTI_TOR	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per il comune e la provincia di Torino, con sede a Torino	Torino
ARTI_ALESS	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Alessandria, Asti, Biella, Cuneo, Novara, Verbania-Cusio-Ossola, e Vercelli, con sede a Torino	Torino
ARCHIVIST_PIEVA	Soprintendenza Archivistica del Piemonte e della Valle d'Aosta	Torino
AST-VER	Archivio di Stato - Verbania	Verbania
AST-VRL	Archivio di Stato - Vercelli	Vercelli
SR_PIE	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Piemonte	Torino
Puglia		
PM_PUG	Polo museale della Puglia	Bari
AST-BAR	Archivio di Stato - Bari	Bari
BNA-BAR	Biblioteca Nazionale Sgarbi-Visconti Volpi	Bari
ARCHIVIST_PUG_BAS	Soprintendenza Archivistica della Puglia e della Basilicata	Bari
AST-BRI	Archivio di Stato - Brindisi	Brindisi
AST-FOG	Archivio di Stato - Foggia	Foggia
AST-LEC	Archivio di Stato - Lecce	Lecce
AST-TAR	Archivio di Stato - Taranto	Taranto
A_PUG	Soprintendenza Archeologia per la Puglia	Taranto
ARTI_BAR	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le Province di Bari, Brindisi-Andria-Trani e Foggia, con sede a Bari	Bari
ARTI_LEC	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le Province di Lecce, Brindisi e Taranto, con sede a Lecce	Lecce
SR_PUG	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per Puglia	Bari
Sardegna		
PM_SAR	Polo museale della Sardegna	Cagliari
ARTI_SS	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le Province di Sassari, Olbia-Tempio e Nuoro, con sede a Sassari	Sassari
ARTI_CA	SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CAGLIARI, ORISTANO, MEDIO CAMPIDANO, CARBONIA-IGLESIA E OGLIASTRA	Cagliari
AST-CAG	Archivio di Stato - Cagliari	Cagliari
BUN-CAG	Biblioteca Universitaria	Cagliari
A_SARD	Soprintendenza Archeologia della Sardegna	Cagliari
ARCHIVIST_SARD	Soprintendenza Archivistica della Sardegna	Cagliari
AST-NUO	Archivio di Stato - Nuoro	Nuoro
AST-ORI	Archivio di Stato - Oristano	Oristano
AST-SAS	Archivio di Stato - Sassari	Sassari
BUN-SAS	Biblioteca Universitaria	Sassari
SR_SARD	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Sardegna	Cagliari
Sicilia		
AST-AGR	Archivio di Stato - Agrigento	Agrigento
AST-CAL	Archivio di Stato - Callanissetta	Callanissetta
AST-CAT	Archivio di Stato - Catania	Catania
AST-ENN	Archivio di Stato - Enna	Enna
AST-MES	Archivio di Stato - Messina	Messina
ARCHIVIST-SICIL	Soprintendenza Archivistica della Sicilia - Archivio di Stato di Palermo	Palermo
AST-RAG	Archivio di Stato - Ragusa	Ragusa

AST-SIR	Archivio di Stato - Siracusa	Siracusa
AST-TRA	Archivio di Stato - Trapani	Trapani
Toscana		
PM_TO	Polo museale della Toscana	Firenze
AST-ARE	Archivio di Stato - Arezzo	Arezzo
ARTI_SIE	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo	Siena
ARTI_FI	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Firenze, Pistoia e Prato	Firenze
ARTI_PIS	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno	Pisa
ARTI_LUC	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara	Lucca
AST-FIR	Archivio di Stato - Firenze	Firenze
BMA-FIR	Biblioteca Marucelliana	Firenze
BML-FIR	Biblioteca Medicea Laurenziana	Firenze
BRI-FIR	Biblioteca Riccardiana	Firenze
A_TOSC	Soprintendenza Archeologia per la Toscana	Firenze
OPD	Opificio delle Pietre Dure	Firenze
ARCHIVIST_TOSC	Soprintendenza Archivistica della Toscana	Firenze
AST-GRO	Archivio di Stato - Grosseto	Grosseto
AST-LIV	Archivio di Stato - Livorno	Livorno
AST-LUC	Archivio di Stato - Lucca	Lucca
BST-LUC	Biblioteca Statale	Lucca
AST-MAS	Archivio di Stato - Massa	Massa
AST-PIS	Archivio di Stato - Pisa	Pisa
BUN-PIS	Biblioteca Universitaria	Pisa
AST-PST	Archivio di Stato - Pistoia	Pistoia
AST-PRA	Archivio di Stato - Prato	Prato
AST-SIE	Archivio di Stato - Siena	Siena
SR_TOSC	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Toscana	Firenze
Trentino Alto Adige		
AST-BLZ	Archivio di Stato - Bolzano	Bolzano
AS_TRE	Archivio di Stato - Trento	Trento
Umbria		
AST-PER	Archivio di Stato - Perugia	Perugia
PM_UMB	Polo museale dell'Umbria	Perugia
A_UMBR	Soprintendenza Archeologia per l'Umbria	Perugia
ARTI_UMBR	Soprintendenza Belle arti e paesaggio dell'Umbria	Perugia
AST-TRN	Archivio di Stato - Terni	Terni
SR_UMB	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per l'Umbria	Perugia
Val d'Aosta		
AST-AOS	Archivio di Stato - Aosta	Aosta
Veneto		
PM_VE	Polo museale del Veneto	Venezia
AST-BEL	Archivio di Stato - Belluno	Belluno
AST-PAD	Archivio di Stato - Padova	Padova
BUN-PAD	Biblioteca Universitaria	Padova
MNA-SGI	Monumento Nazionale di S. Giustina	Padova
A_VEN	Soprintendenza Archeologia per il Veneto	Padova
MNA-PRA	Monumento Nazionale Praglia	Fraglia (Pd)
AST-ROV	Archivio di Stato - Rovigo	Rovigo
AST-TRV	Archivio di Stato - Treviso	Treviso
AST-VEN	Archivio di Stato - Venezia	Venezia
BNM-VEN	Biblioteca Nazionale Marciana	Venezia
ARCHIVIST_VEN	Soprintendenza archivistica del Veneto e del Trentino Alto-Adige	Venezia
AST-VRN	Archivio di Stato - Verona	Verona
AST-VIC	Archivio di Stato - Vicenza	Vicenza
SR_VEN	Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Veneto.	Venezia
ARTI_VEN	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per Venezia e Laguna, con sede a Venezia	Venezia
ARTI_VEPD	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso, con sede a Venezia	Venezia
ARTI_VER	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza, con sede a Verona	Verona

**Art. 30
Istituti centrali e dotati di autonomia speciale**

art.30 C1 Istituti centrali		
ICCD	l'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione;	ROMA
ICUBB	l'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane;	ROMA
OPD	l'Opificio delle pietre dure;	FIRENZE
KIDEMO	l'Istituto centrale per la demoteoantropologia;	ROMA
ICRAL	l'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario;	ROMA
ICA	l'Istituto centrale per gli archivi;	ROMA
ICBSA	l'Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi;	ROMA
ICNG	l'Istituto centrale per la grafica, che subentra all'Istituto nazionale per la grafica.	ROMA

art.30 C2 Istituti dotati di autonomia speciale		
COLOSSEO	la Soprintendenza speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'area archeologica di Roma;	ROMA
POMPEI	la Soprintendenza speciale per Pompei, Ercolano e Stabia, nei termini di cui all'articolo 41, comma 2,	POMPEI
ISCR	l'Istituto superiore per la conservazione e il restauro;	ROMA
BNMZ_ROM	la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma;	ROMA
BNMZ_FIR	la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze;	FIRENZE
ACS	l'Archivio Centrale dello Stato;	ROMA
CLL	il Centro per il libro e la lettura.	ROMA

art.30 C3 Istituti e musei di rilevante interesse nazionale		
GALL_BOR	la Galleria Borghese;	ROMA
GALL_UFF	la Galleria degli Uffizi;	FIRENZE
GINAM	la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma;	ROMA
GALL_VE	la Gallerie dell'Accademia di Venezia;	VENEZIA
MUS_CAP	il Museo di Capodimonte;	NAPOLI
PIN_BRERA	la Pinacoteca di Brera;	MILANO
REGG_CE	la Reggia di Caserta	CASERTA
GA_FI	la Galleria dell'Accademia di Firenze;	FIRENZE
GE_MO	la Galleria Estense di Modena;	MODENA
GNAAR_RM	la Galleria Nazionale d'arte antica di Roma;	ROMA
MN_BARG	il Museo Nazionale del Bargello;	FIRENZE
MAH_NA	il Museo Archeologico Nazionale di Napoli;	NAPOLI
MAH_RG	il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria;	REGGIO CALABRIA
MAN_TA	il Museo Archeologico Nazionale di Taranto;	TARANTO
PAESTUM	Paestum;	PAESTUM
PD_MANT	il Palazzo Ducale di Mantova;	MANTOVA
PR_GE	il Palazzo Reale di Genova;	GENOVA
PR_TO	il Polo Reale di Torino.	TORINO