

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

AL PARLAMENTO

**sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo
in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259**

ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI

(Esercizio 2016)

Comunicata alla Presidenza il 16 gennaio 2018



Corte dei Conti

Determinazione e relazione sul risultato del controllo
eseguito sulla gestione finanziaria
dell'ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI
(INSV)
per l'esercizio 2016

Relatore: Presidente di Sezione Enrica Laterza

Ha collaborato

per l'istruttoria e l'elaborazione dei dati

la dott.ssa Luisa Conti



La

Corte dei Conti

in

Sezione del controllo sugli enti

nell'adunanza del 14 dicembre 2017;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con r.d. 12 luglio 1934, n. 1214;

vista la legge 21 marzo 1958, n. 259;

vista la legge 14 gennaio 1994, n. 20;

visto il decreto legislativo 29 ottobre 1999, n. 419;

viste le determinazioni n. 64 del 31 ottobre 1995 e n. 21 del 16 aprile 1996 di questa Sezione con le quali la Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani (INSV) è stata sottoposta al controllo della Corte dei conti;

visto il bilancio della suddetta fondazione, relativo all'esercizio finanziario 2016, nonché le annesse relazioni degli organi amministrativi e di revisione, trasmessi alla Corte in adempimento delle predette determinazioni;

esaminati gli atti;

udito il relatore, Presidente di Sezione Enrica Laterza e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Istituto dell'esercizio 2016;

rilevato che dall'esame della gestione e della documentazione relativa all'esercizio 2016 è risultato che:

1. la gestione economica registra un incremento dell'avanzo, che passa da 7.160 euro nel 2015 a 23.515 euro nel 2016;
2. conseguentemente, aumenta il patrimonio netto, da 744.990 euro (2015) a 768.505 euro (2016), in misura pari all'avanzo economico (23.515 euro);



Corte dei Conti

3. l'aumento del costo del personale, da 30.504 euro nel 2015 a 43.622 euro nel 2016 (13.118 euro), è principalmente da imputare all'assunzione di una unità *part time* a tempo indeterminato a partire dal 1° marzo 2016.

ritenuto che, assolto così ogni prescritto incombente, possa, a norma dell'art. 3, comma 6, della citata legge 14 gennaio 1994, n. 20, darsi corso alla comunicazione alle dette Presidenze, oltre che dei bilanci di esercizio - corredati delle relazioni degli organi amministrativi e di revisione - della relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce perché ne faccia parte integrante;

P. Q. M.

comunica, con le considerazioni di cui in parte motiva, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme con il bilancio per l'esercizio 2016 corredato delle relazioni degli organi amministrativi e di revisione - l'unita relazione, con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria della Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani (INSV) per detto esercizio.

PRESIDENTE ESTENSORE

Enrica Laterza

Depositata in segreteria il 16 gennaio 2018

SOMMARIO

Premessa.....	6
1. La natura giuridica e le finalità	7
2. Gli organi	8
3. L'attività istituzionale.....	9
4. Il personale.....	11
5. Le consulenze e le spese legali	12
6. La gestione e i bilanci	13
6.1. Il conto economico.....	14
6.2. La situazione patrimoniale	16
7. Considerazioni conclusive	18

INDICE TABELLE

Tabella 1 - Costo del personale	11
Tabella 2 - Risultati della gestione	13
Tabella 3 - Conto economico.....	14
Tabella 4 - Situazione patrimoniale	16

Premessa

Con la presente relazione la Corte riferisce al Parlamento sul risultato del controllo eseguito, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della legge 14 gennaio 1994, n. 20 e dall'art. 3, comma 5, del d.lgs. 29 ottobre 1999, n.419, sulla gestione finanziaria della Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani (INSV) nell'esercizio finanziario 2016, nonché sulle vicende successive di maggior rilievo.

L'ultimo referto al Parlamento attiene all'esercizio 2015 ed è stato reso con determinazione n.72 del 28 giugno 2016, pubblicata in Atti Parlamentari Camera dei Deputati – XVII legislatura – Doc. XV n. 415.

1. La natura giuridica e le finalità

L'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, ente di diritto pubblico dal 1963, è stato trasformato in fondazione di diritto privato con d.p.c.m. del 9 aprile 2002, ai sensi del citato d.lgs. n. 419/1999.

La Fondazione, che ha sede a Parma, ha lo scopo di tutelare, valorizzare e diffondere l'opera di Giuseppe Verdi, la cui figura ricopre un ruolo rilevante nella storia e nella cultura musicale italiana ed internazionale.

Nelle precedenti relazioni, cui si fa rinvio, sono state ampiamente illustrate le finalità dell'ente, così come previste dalla norma istitutiva.

2. Gli organi

Sono organi della Fondazione, in base all'articolo 10 dello statuto:

- il Presidente;
- il Consiglio di amministrazione;
- il Comitato scientifico;
- il Collegio dei revisori.

Le funzioni e la composizione degli organi sono state illustrate nei precedenti referti, cui si fa rinvio.

Il Consiglio di amministrazione è stato nominato, in data 4 dicembre 2014, per il quadriennio 2014-2018; esso è composto da sette membri più il Presidente. In pari data, lo stesso Consiglio ha nominato il Presidente dell'Istituto (2014-2018), secondo quanto previsto dall'art. 15 dello statuto.

Il Consiglio di amministrazione, in data 27 gennaio 2015, ha nominato i componenti del Collegio dei revisori dei conti, per il quadriennio 2015-2019, ai sensi dell'art. 9 dello statuto. Il componente rappresentante del Mibact è stato nominato dal Ministero nel luglio 2015.

Nel dicembre 2015 è stato nominato il Direttore scientifico della Fondazione.

Il 6 settembre 2016, a seguito di delibera del Consiglio di amministrazione, si è costituito il Comitato scientifico della Fondazione che si è riunito per la prima volta il 18 novembre 2016.

Per gli organi dell'ente non è prevista alcuna indennità di carica; sono consentiti eventuali rimborsi per le spese di viaggio.

3. L'attività istituzionale

Anche nel 2016 la Fondazione ha intensamente collaborato con altre istituzioni culturali del territorio, per favorire ed incentivare la diffusione delle opere di Giuseppe Verdi.

Unitamente all'Università di Parma ed al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo è stata realizzata la giornata di studi "*Verdi e il cinema*". La manifestazione si è svolta presso l'Auditorium della Casa della musica- Palazzo Cusani.

A decorrere dal settembre 2016 la Fondazione si è trasferita in detta nuova sede, concessa in comodato gratuito dal Comune di Parma.

In tale contesto è stata presentata la nuova sezione del Portale Verdi dedicata a Giuseppe Verdi e il cinema, implementata con alcuni frammenti di film dei primi decenni del XX secolo dedicati al Maestro, dell'Archivio del Centro Sperimentale di Cinematografia.

Sempre con l'Università di Parma, nei primi mesi del 2017, è stata siglata una convenzione per tirocini Erasmus.

Altra giornata di studi, "*Verdi ed i nuovi media*", è stata ideata e promossa dalla citata Università in collaborazione con il Rotary Club di Parma. L'argomento centrale è stato su quanto e come i diversi canali di comunicazione, recenti e non, abbiano modificato la percezione e la ricezione della figura e dell'opera di Giuseppe Verdi.

Prosegue la collaborazione con il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma con una progettualità che – nel pieno rispetto delle specificità delle singole istituzioni culturali – coniuga le istanze scientifiche di alta divulgazione e le esigenze di formazione.

Nell'ambito del Festival Verdi 2016, ha avuto inizio la collaborazione con la Fondazione Teatro Regio di Parma con l'incontro "*Verdi e Schiller: affinità e intersezioni*".

Numerosi anche i cicli di incontri volti alla divulgazione della figura e dell'opera del grande musicista, alla valorizzazione del patrimonio documentario conservato presso la Fondazione, alla creazione di occasioni di incontro fra studiosi verdiani.

Nel giugno 2016 è stato avviato il lavoro sul *database* dell'Archivio per garantire la messa in sicurezza dei dati. Lo studio dei tre archivi informatici esistenti (corrispondenza, documenti iconografici, discoteca) ha costituito la prima e fondamentale fase di lavoro per la predisposizione e la realizzazione di un nuovo *database* relazionale. Il progetto, articolato nella revisione e definizione dei

tracciati, nella bonifica dei dati, nella predisposizione della migrazione e nella cartellizzazione, ha avuto come scopo quello di migliorare e valorizzare il portale “*Verdi on line*”, realizzato dal Mibact. Il lavoro si è concluso agli inizi del 2017 e l’ente riferisce che prosegue il suo aggiornamento nelle sezioni relative alla bibliografia e discografia del Maestro.

Di notevole importanza l’acquisizione di nuovi volumi per la Biblioteca nonché i contatti istituzionali per favorire lo scambio delle pubblicazioni editate dalla Fondazione con edizioni pubblicate da altri istituti, centri di ricerca, fondazioni (ed es. la Fondazione Rossini di Pesaro), con il duplice intento di acquisire nuovi volumi senza oneri di spesa e di dare ulteriore divulgazione ai volumi editi dall’Istituto.

Molte le pubblicazioni di periodici e volumi, come il “*Carteggio Verdi Piroli*”, “*Giuseppe Verdi dalla musica alla messinscena*” in ricordo di Pierluigi Petrobelli, “*Quaderni dell’Istituto Nazionale di studi Verdiani*”.

Altri volumi sono in attesa di essere pubblicati essendo in corso il perfezionamento dei contratti con i curatori e il reperimento delle risorse economiche.

Presso il conservatorio di Parma, nell’aprile 2016, è stato conferito il Premio Rotary al progetto dal titolo: “*Listening to Verdi, 1840-1930*”, rivolto allo studio di nuove prospettive nell’indagine sulla recezione dell’opera verdiana.

In merito ai premi assegnati fra il 1997 e il 2013, risulta che al 2016 otto ricerche non sono ancora state consegnate. A tal proposito, la Fondazione in collaborazione con il Rotary Club di Parma, ha avviato un lavoro di recupero dei suddetti progetti, contattando gli studiosi per meglio conoscere lo stato di avanzamento dei lavori.

E’ emerso che uno dei problemi principali, che hanno impedito la pubblicazione dei passati progetti, è stata la difficoltà a reperire risorse economiche.

Per ovviare a tale situazione, la commissione del Premio Rotary “Giuseppe Verdi”, in accordo con il Direttore scientifico della fondazione, ha proposto la realizzazione di un volume miscelaneo che possa raccogliere saggi a firma dei vincitori.

4. Il personale

L'attività ordinaria della Fondazione è stata condotta con il supporto due unità di personale assunte a tempo indeterminato, entrambe in *part-time*, e con quello di un dipendente a tempo pieno in posizione di distacco dalla Regione Emilia Romagna, i cui oneri sono quindi totalmente a carico di quest'ultima, che svolge le funzioni di Segretario generale.

Per le attività redazionali, didattiche e di schedatura, l'ente ha fatto ricorso a collaborazioni esterne, la cui spesa complessiva è stata di 12.960 euro.

Nel 2016 sono stati organizzati corsi di formazione per il personale in servizio; l'attività è stata gratuita e, pertanto, non ha comportato alcuna spesa per la fondazione.

Nella tabella che segue sono evidenziati i dati relativi al costo del personale in servizio e alle collaborazioni.

Tabella 1 - Costo del personale

	2015	2016	variazioni
Stipendi	14.985	23.121	8.136
Altri costi	110	225	115
Fondo miglioramento efficienza	0		-
Oneri prev. e assistenziali	3.822	5.676	1.854
Collaborazioni	10.524	12.960	2.436
Trattamento di fine rapporto	1.063	1.640	577
Totale	30.504	43.622	13.118

Le collaborazioni esterne, aumentate del 23 per cento (10.524 euro nel 2015, 12.960 euro nel 2016), hanno riguardato l'ambito dell'editoria, in particolare la revisione delle bozze del carteggio "Verdi-Piroli", che è stato pubblicato nel 2017.

L'aumento del costo del personale, rispetto al 2015, è da imputare principalmente all'assunzione di una unità *part-time* a tempo indeterminato a partire dal 1° marzo 2016.

5. Le consulenze e le spese legali

La spesa complessiva per le consulenze e le spese legali, imputata alla voce “costi per servizi”, è stata di 22.953 euro, con un aumento di euro 14.705 rispetto al 2015.

L'incremento è da imputare, principalmente, alle consulenze tecniche relative a sopralluoghi, progettazioni e sistemazione arredi per il trasloco della Fondazione nella nuova sede e ai compensi a professionisti sempre in relazione al suddetto trasloco.

6. La gestione e i bilanci

I bilanci sono stati redatti in forma abbreviata, ai sensi dell'articolo 2435 bis del codice civile e alla luce delle disposizioni di cui al d.lgs. 18 agosto 2015, n.139, e sono costituiti dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa.

Sono altresì corredati dalle relazioni del Presidente e del Collegio dei revisori e dalla relazione sulle attività svolte.

Il bilancio consuntivo 2016 è stato approvato dal Consiglio di amministrazione il 15 marzo 2017, previo parere del Collegio dei revisori reso il 14 marzo 2017.

La tabella che segue rappresenta i dati più significativi della gestione dell'ente.

Tabella 2 - Risultati della gestione

	2015	2016	Variazione
Avanzo/Disavanzo economico	7.160	23.515	16.355
Patrimonio netto	744.990	768.505	23.515
Crediti	26.875	31.465	4.590
Debiti	82.792	54.999	-27.793

6.1. Il conto economico

I risultati analitici del conto economico 2016, posti a confronto con quelli del 2015, sono riportati nella tabella seguente.

Tabella 3 - Conto economico

VALORE DELLA PRODUZIONE	2015	2016	Variazione
- Ricavi vendite e prestazioni:			
ricavi vendita beni	7.728	7.266	-462
ricavi prestazioni di servizi	1.100	30	-1.070
contributi da Stato e altri	123.078	141.057	17.979
contributi da soci sostenitori	0	3.000	3.000
erogazioni liberali	0	15.000	15.000
- Altri ricavi	2.892	3.971	1.079
Totale valore della produzione	134.798	170.324	35.526
COSTO DELLA PRODUZIONE			
- Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	999	3.634	2.635
- Servizi	73.639	84.543	10.904
- Godimento beni di terzi	3.417	2.895	-522
- Personale	19.870	30.662	10.792
- Var. riman. mat. prime suss. di consumo e merci	1.715	739	-976
- Accantonamenti per rischi	25.000	0	-25.000
- Ammortamenti e svalutazioni	1.428	9.758	8.330
- Oneri diversi di gestione	4.125	15.263	11.138
Totale costo della produzione	126.763	146.016	17.301
Differenza tra valore e costo della produzione	8.035	24.308	16.273
			0
- Proventi e Oneri finanziari	272	144	-128
- Proventi e Oneri straordinari	-490		490
Risultato prima delle imposte	7.817	24.452	16.635
Imposte sul reddito d'esercizio	-657	-937	-280
Utile d'esercizio	7.160	23.515	16.355

L'incremento del valore della produzione è da imputare, principalmente, all'aumento delle entrate riguardanti i contributi pubblici e le erogazioni liberali.

Il contributo ordinario dello Stato è stato pari ad 80.180 euro, con un incremento del 60 per cento circa rispetto all'importo del 2015.

Il contributo del 5 per mille è stato pari a 3.793 euro.

La Regione Emilia-Romagna ha sottoscritto con la Fondazione una convenzione triennale, con un contributo di 10.000 euro l'anno, per attività promozionali.

La Fondazione Cariparma ha concesso un finanziamento di 60.765 euro per la realizzazione del progetto "*Verdi and the performing arts*".

Diminuiscono da 8.828 euro nel 2015 a 7.296 euro le entrate proprie, che coprono una parte minima delle fonti di finanziamento, per effetto del calo del 15 per cento circa dei ricavi dalla vendita dei libri e da prestazioni di servizi.

L'ente segnala che il calo delle vendite è stato determinato soprattutto dalla chiusura straordinaria della biblioteca al pubblico (dal 16 settembre al 24 ottobre), per permettere il trasferimento dei materiali librari nella nuova sede presso la Casa della musica.

Sul fronte dei costi, gli oneri per il personale dipendente sono aumentati, come già indicato nel capitolo relativo al personale, per effetto dell'assunzione di un'unità part-time con contratto a tempo indeterminato dal 1° marzo 2016.

L'incremento dei costi per servizi è stato determinato principalmente dall'attività di trasloco della sede della fondazione. In essi rientrano anche le spese per le collaborazioni esterne e per le consulenze.

Complessivamente la gestione ha registrato un considerevole incremento dell'utile, determinato dall'aumento dei contributi pubblici e delle erogazioni liberali, nonché, come riferito dalla Fondazione, dagli ammortamenti degli investimenti in strutture effettuati per il trasloco nella nuova sede.

L'utile è stato destinato alla parziale copertura delle precedenti perdite.

6.2. La situazione patrimoniale

Nella tabella che segue si riportano i dati della situazione patrimoniale negli esercizi in riferimento.

Tabella 4 - Situazione patrimoniale

	2015	2016	Variazioni
-			
ATTIVO			
IMMOBILIZZAZIONI:			
- Immobilizzazioni immateriali	0	6.246	6.246
- Immobilizzazioni materiali	616.159	6.42.851	26.692
- Immobilizzazioni finanziarie	3.000	3.000	0
Totale Immobilizzazioni	619.159	652.097	32.938
ATTIVO CIRCOLANTE:			
- Rimanenze	21.367	22.105	738
- Crediti esigibili entro l'esercizio successivo	26.875	31.465	4.590
- Disponibilità liquide	218.319	152.676	-65.643
Totale attivo circolante	266.561	206.246	-60.315
RATEI E RISCONTI ATTIVI	78	724	646
TOTALE ATTIVO	885.798	859.067	-26.731
PASSIVO			
PATRIMONIO NETTO:			
- Capitale	1.284.631	1.284.631	0
- Utile o perdita a nuovo	-546.800	-539.640	7.160
- Utile dell'esercizio	7.160	23.515	16.355
			0
Totale Patrimonio netto	744.991	768.506	23.515
Fondo per rischi ed oneri	25.000	25.000	0
- Fondo Tfr	4.590	6.216	1.626
DEBITI:			0
- Debiti esigibili entro l'esercizio successivo	82.792	54.999	-27.793
RATEI E RISCONTI PASSIVI	28.426	4.347	-24.079
TOTALE PASSIVO	885.799	859.068	-26.731

Nonostante i ripetuti solleciti da parte di questa Corte, il Consiglio di amministrazione della Fondazione anche per l'esercizio 2016, come per gli anni precedenti, ha ritenuto di non iscrivere nel bilancio, fra le immobilizzazioni materiali, il lascito c.d. Petrobelli, ma di illustrare nella nota

integrativa, i beni così come ricevuti in successione, identificando il loro valore catastale per la piena proprietà.¹

Ad oggi, quindi, la Fondazione non ha ancora stabilito i valori correnti di tali beni, anche in considerazione del fatto che alla stessa è stata donata la nuda proprietà, restando l'usufrutto a carico di altro erede testamentario.

A tal proposito il Consiglio di amministrazione, come riportato dal Collegio dei revisori, sta valutando delle ipotesi per rappresentare in modo corretto il suddetto lascito tra le poste del bilancio.

Si sollecita, ancora una volta, l'ente a porre in essere le misure necessarie per identificare ed iscrivere in bilancio i valori di tali beni, per una corretta e veritiera rappresentazione della propria consistenza patrimoniale.

Le immobilizzazioni materiali ammontano, nel 2016, a 642.851 euro, con un incremento di 26.692 euro rispetto al 2015, connesso all'acquisto di arredamenti ed attrezzature per la nuova sede. Esse risultano iscritte in bilancio al costo di acquisto o di produzione maggiorato dei relativi oneri accessori. I beni che costituiscono la Biblioteca, l'Archivio e la Discoteca non sono stati sottoposti a svalutazione, in quanto non si registrano perdite durevoli di valore; gli altri beni, mobili ed attrezzature, vengono ammortizzati secondo un piano di natura tecnico-economica.

Anche nel 2016, come nell'anno precedente, è stato disposto l'accantonamento di 25.000 euro nei *fondi per rischi ed oneri* per eventuali spese legali e risarcimento danni per una potenziale azione legale in merito alla pubblicazione, nel 2005, di una trascrizione di un autografo verdiano di proprietà privata, nell'Annuario di Studi Verdiani.

Come riportato dalla fondazione, a seguito di negoziazioni con i proprietari dell'autografo, la controversia è stata conclusa, ma in via prudenziale, si è tuttavia ritenuto opportuno stanziare l'accantonamento di cui sopra.

Si segnala che nel febbraio 2016 è stato parzialmente saldato il credito che l'Istituto vantava nei confronti del Teatro Regio di Parma, che da 15.000 euro è stato ridotto a 10.000 euro.

Il patrimonio netto mostra un incremento di 23.515 euro, pari all'avanzo economico registrato.

¹ Il lascito, accettato in data 15 maggio 2012, comprende: la nuda proprietà di un immobile sito in Venezia (valore catastale per la piena proprietà 241.655 euro); la nuda proprietà di un immobile sito in Roma (valore catastale per la piena proprietà 175.374 euro); la nuda proprietà su diversi terreni situati nel Comune di Adria e nel Comune di Pettorazza Grimani (provincia di Rovigo) (valore catastale per la piena proprietà, rispettivamente, di 183.840 euro e 90.468 euro).

7. Considerazioni conclusive

Anche nel 2016 è stata intensa l'attività di studio e di ricerca promossa dall'Istituto Nazionale di Studi Verdiani in collaborazione con altre istituzioni culturali del territorio, per favorire ed incentivare la diffusione delle opere di Giuseppe Verdi.

Negli ultimi mesi dell'anno la Fondazione ha trasferito la propria sede in alcuni locali comunali all'interno di Palazzo Cusani, Casa della musica, a seguito della sottoscrizione con il Comune di Parma per l'uso gratuito dell'immobile.

I risultati di gestione dell'esercizio in esame attestano un avanzo economico di 23.515 euro, in netto aumento rispetto a quello realizzato nel 2015 (7.160 euro) da imputare, soprattutto, all'incremento delle entrate riguardanti i contributi pubblici e le erogazioni liberali.

Il patrimonio netto mostra un costante aumento (744.991 euro nel 2015, 768.505 euro nel 2016) determinato dall'avanzo economico registrato.

Tra le immobilizzazioni materiali non risulta ancora iscritto, nonostante le sollecitazioni di questa Corte, il valore della nuda proprietà di alcuni beni immobili avuti in lascito da privati nel 2012.

Per una corretta e veritiera rappresentazione della propria consistenza patrimoniale si invita, ancora una volta, l'ente a porre in essere le misure necessarie per identificare ed iscrivere in bilancio detti valori

Quanto alle entrate proprie, che coprono una parte minima delle fonti di finanziamento, si registra un decremento dovuto, principalmente, alla diminuzione delle richieste di riproduzione di materiali della biblioteca dell'Istituto da parte degli utenti, anche a causa della chiusura straordinaria della Fondazione per il trasloco nella nuova sede.

Sul fronte dei costi, anch'essi in aumento, gli oneri del personale dipendente aumentano nel 2016 per effetto dell'assunzione di un'unità con contratto *part time* a tempo indeterminato.

In aumento anche i costi per servizi, comprendenti le spese istituzionali e di funzionamento soprattutto per l'attività relativa alle operazioni di trasloco della Fondazione nella nuova sede.

**Attività curate e promosse dalla
Direzione Scientifica nell'anno 2016**

Database dell'Archivio

Portale Verdi

Verdi and the Performing Arts

Attività scientifiche e divulgative

Ciclo di incontri, a cura della Direzione Scientifica

Altre attività

Comitato scientifico dell'INSV

Collaborazioni con istituzioni culturali del territorio

Università degli Studi di Parma

Conservatorio di Musica "Arrigo Boito"

Teatro Regio, Comitato scientifico del Festival Verdi

Premio Internazionale Rotary Club di Parma "Giuseppe Verdi"

XVII edizione

Precedenti edizioni

Convenzioni, di nuova attivazione

Attività editoriale

Patrimonio documentario e librario conservato a Villa Verdi, Sant'Agata

Richieste di contributo presso Istituzioni pubbliche e private

Biblioteca

Risorse umane

**** ** ***

Database dell'Archivio

Nel giugno 2016 è stato avviato il lavoro sul database dell'Archivio per garantire la messa in sicurezza dei dati. Lo studio dei tre database esistenti (dedicati rispettivamente a corrispondenza, documenti iconografici, discoteca) è stato la prima e fondamentale fase di lavoro per la predisposizione e la realizzazione di un nuovo database relazionale creato con l'utilizzo del software open source CollectiveAccess. Il progetto si è articolato come segue: revisione e definizione dei tracciati, bonifica dei dati, predisposizione della migrazione, cartellizzazione, pulizia di entità doppie, migrazione. Il software è stato fornito dalla società Promemoria di Torino, con la collaborazione della project manager e di un archivista. Per l'Istituto, il progetto ha visto la collaborazione di due archiviste, Lucia Petese (Roma) e Angela D'Elia (Parma), oltre che della Direzione Scientifica. Si sono tenuti incontri periodici, in presenza e/o a distanza che ha portato alla definizione del back end del database. I lavori si sono conclusi con una giornata di formazione avvenuta il 20 gennaio 2017 in Istituto. La definizione del back end è il primo obiettivo di un più ampio progetto che proseguirà nel 2017 con la definizione del front end del database, interrelato con il nuovo sito web istituzionale di prossima realizzazione. Nell'ambito di tali attività è prevista la valorizzazione del Portale Verdi, con lo studio e la realizzazione di un interfaccia di dialogo ad accesso semplificato.

Portale Verdi

Il Portale Verdi, realizzato dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, riserva alcune pagine alla bibliografia e alla discografia verdiana, il cui aggiornamento è previsto da parte dell'Istituto. Nel 2016 è stato predisposto quanto necessario per procedere in tal senso – bibliografia e discografia aggiornata, contatti fra operatori, verifica dei requisiti tecnici per l'inserimento dei dati.

Verdi and the Performing Arts

Il progetto prevede diversi obiettivi da realizzare fra il giugno 2016 e il giugno 2017. Il primo e più rilevante – la definizione del back end del database dell'archivio – si è concluso nel gennaio 2017. In avanzato stato di realizzazione è il riversamento della discoteca novecentesca, ad opera del Sig. Antonio Verderi. A tal fine sono stati selezionati e identificati i supporti, definiti i criteri e le modalità di lavoro, oltre che acquisite le autorizzazioni alla movimentazione dei dischi e la stipula delle assicurazioni, in collaborazione con il Segretario Generale. E' prossimo alla conclusione lo studio di fattibilità finalizzato alla selezione di materiali audio e video sulle esecuzioni e le rappresentazioni di opere verdiane nel XX e XXI secolo a livello nazionale e internazionale. E' imminente l'acquisto di un sistema di videoproiezione per la consultazione del materiale d'archivio sonoro e video ad alta definizione. E' già stato effettuato un sopralluogo e sono disponibili i preventivi di una ditta specializzata nel settore che fornirà le suddette apparecchiature audio visuali secondo i più aggiornati standard tecnologici. Si realizzerà nel 2017 l'ultima fase del progetto, l'elaborazione di testi per il sito web istituzionale.

Attività scientifiche e divulgative

Ciclo di incontri, a cura della Direzione Scientifica

Dall'autunno del 2016 la Direzione Scientifica - in accordo con quanto auspicato dalla Presidenza anche nell'ambito del progetto *Verdi and the Performing Arts* - ha inaugurato un ciclo di incontri con finalità plurima: la divulgazione della figura e dell'opera di Giuseppe Verdi, la valorizzazione del patrimonio documentario conservato presso l'INSV, la promozione delle attività dello stesso INSV, la creazione di occasioni di incontro e scambio fra studiosi verdiani.

Si intende inoltre valorizzare la nuova sede dell'Istituto, mirando a farne un centro di aggregazione culturale, proponendo al territorio un'offerta culturale in sinergia con le Istituzioni territoriali e del settore, segnatamente ma non esclusivamente Comune di Parma, Università di Parma, Teatro Regio, Archivio di Stato di Parma, Rotary Club, Fondazione Toscanini, Club dei 27.

Il ciclo di incontri si realizza in collaborazione con Istituzioni di rilievo nazionale ed internazionale operanti in ambito scientifico, musicale, di ricerca e di produzione.

Gli incontri concretizzano una linea di attività volta alla divulgazione e alla promozione supportata da uno specifico finanziamento della Regione Emilia Romagna.

Il ciclo si è inaugurato l'11 ottobre 2016 presso il Ridotto del Teatro Regio di Parma con un incontro di studi dal titolo ***Giuseppe Verdi e Friedrich Schiller: affinità e intersezioni*** - ripercorrendo il tema prevalente del Festival Verdi 2016 - con interventi di studiosi su storia, letteratura, librettistica, musica, oltre che sui

titoli che nel rapporto tra i due affondano le radici (*Giovanna d'Arco, I masnadieri, Don Carlo*).

Promosso dall'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, a cura di Alessandra Carlotta Pellegrini, in collaborazione con il Teatro Regio nell'ambito del Festival Verdi 2016, l'incontro ha visto la partecipazione di studiosi di provenienza italiana ed internazionale che hanno indagato il rapporto fra Giuseppe Verdi e Friedrich von Schiller, proponendo interventi con prospettive storiche e musicologiche.

In sintesi, il programma: Anselm Gerhard (Università di Berna), *Verdi alla ricerca della "melodia infinita": l'importanza dei versi alessandrini per "Don Carlos"*; Carlotta Sorba (Università di Padova), *Briganti e masnadieri nell'opera di Verdi e nell'Italia del Risorgimento*. Il previsto intervento di Markus Engelhardt (Istituto Storico Germanico - Sezione Storia della Musica, Roma) su "*Giovanna d'Arco*": *la prima opera schilleriana di Verdi e la questione della fedeltà letteraria* non è stato presentato per gravi ed imprevisti impedimenti.

Il successivo incontro, dedicato a **Verdi e il cinema**, ha avuto luogo il 18 novembre 2016 presso l'Auditorium della Casa della Musica, nella nuova sede dell'Istituto e ha visto la collaborazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, dell'Università di Parma, con interventi di Mauro Tosti Croce, Michele Guerra, Roberto Calabretto. In tale contesto è stata presentata la nuova sezione del Portale Verdi dedicata a Giuseppe Verdi e il cinema, implementata con alcuni frammenti filmici dedicati a Verdi dei primi decenni del XX secolo, dall'Archivio del Centro Sperimentale di Cinematografia.

Il ciclo di incontri per il 2016/17 prosegue il 17 maggio 2017, con una giornata di studi dedicata a **Verdi e i nuovi media**, ideata e promossa in collaborazione con l'Università di Parma e il Rotary Club di Parma (si rinvia alla relazione dell'anno 2017).

Altre attività

8 marzo 2016, Istituto Nazionale di Studi Verdiani

Presentazione dell'INSV ad un gruppo di studenti del Max-Planck Institut, Germania, presso la precedente sede dell'Istituto.

19 settembre 2016, Casa del Suono

La musica come identità e risorsa : ricerca vs divulgazione

Partecipazione all'incontro, nell'ambito del programma "Parma città futura"

Dicembre 2016, Consulenza per la realizzazione di documentari

Consulenza alla società Anthos Produzioni di Roma per la realizzazione de *L'opera italiana, raccontata da Elio*, una serie in venti puntate sulle più innovative opere liriche italiane, con intento enciclopedico e divulgativo.

La serie esce in edicola in dvd, in allegato a *Repubblica* e *L'Espresso*, dal 30 dicembre 2006 al 12 maggio 2017, e sarà poi trasmessa su RAI 5.

I titoli verdiani inclusi sono *Macbeth, Rigoletto, La traviata* e *Aida*.

Comitato scientifico dell'INSV

Il 6 settembre 2016, a seguito di delibera del Consiglio di Amministrazione, si è costituito il Comitato Scientifico dell'INSV, formato da: Vittorio Coletti, linguista, professore ordinario, Università degli Studi di Genova, membro dell'Accademia della Crusca; Markus Engelhardt, musicologo, direttore dell'Istituto Storico Germanico-Sezione Storia della Musica, Roma; Michele Guerra, studioso di cinema, fotografia e televisione, professore, Università degli Studi di Parma, delegato del Rettore a Cultura, Università, Territorio e ai Rapporti

con i mezzi di comunicazione, Università degli Studi di Parma; Susanna Pasticci, musicologa, ricercatrice, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale; Alessandra Carlotta Pellegrini, musicologa, Direttore Scientifico, Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Parma; Massimo Pistacchi, dirigente MiBACT, Direttore dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Roma; Giorgio Sanguinetti, musicologo, professore, Università degli Studi di Roma Tor Vergata, consigliere della Società Italiana di Musicologia.

Il Comitato Scientifico si è riunito per la prima volta il 18 novembre 2016 articolando un'ampia riflessione e lasciando emergere una progettualità rivolta alla valorizzazione dei dati digitali con un network di facile accesso e capillare diffusione, in correlazione con il nuovo sito dell'INSV di imminente realizzazione (2017), alle pubblicazioni, anche in digitale; a nuove iniziative editoriali; alla promozione di incontri e workshop musicologici.

I membri del Comitato Scientifico partecipano alla ideazione e realizzazione delle attività dell'INSV, come già avvenuto negli ultimi mesi del 2016 e come avverrà nel 2017. Alcuni dei progetti proposti prenderanno l'avvio dopo averli illustrati al Consiglio di Amministrazione odierno, secondo quanto previsto dallo Statuto agli artt. 15.1 e 19.5. Lo sviluppo della progettualità del Comitato Scientifico guarda ad una evoluzione strategica dell'identità e degli obiettivi dell'Istituto, centrata su una rete di collaborazioni a livello nazionale ed internazionale, concepito anche in funzione delle nuove modalità di accesso ai contenuti dell'Istituto.

Collaborazioni con istituzioni culturali del territorio

Università degli Studi di Parma

La collaborazione con l'Università di Parma prosegue proficuamente sotto diversi profili: nel novembre del 2016 è stata realizzata la giornata di studi *Verdi e il cinema*, che ha visto l'intervento del Prof. Michele Guerra fra i relatori, oltre che la partecipazione istituzionale dell'Ateneo.

Sono intercorsi colloqui ed incontri con il Prof. Paolo Russo (Musicologia) per avviare e consolidare convenzioni per tirocini, stage, programmi di scambio Erasmus. Tale obiettivo si è concretizzato nei primi mesi del 2017 con una convenzione con l'Università di Parma per tirocini Erasmus, con la presenza in Istituto della studentessa lettone Kristina Bitina che dal febbraio 2017 collabora alle attività della Biblioteca dell'Istituto.

Conservatorio di Musica "Arrigo Boito"

La collaborazione con il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma è già in essere grazie alla presenza del suo Presidente Prof. Andrea Chiesi nel Consiglio di Amministrazione dell'INSV. La Direzione Scientifica ha avviato a fine novembre 2016 un proficuo dialogo con il Prof. Riccardo Ceni. La collaborazione si esplica in diverse prospettive, con una progettualità che – nel pieno rispetto delle specificità delle singole istituzioni – coniuga in modo efficace e complementare istanze scientifiche, di alta divulgazione e di formazione. A ciò si aggiunge una comune visione del rilievo che assume il respiro internazionale nello sviluppo dei rispettivi obiettivi istituzionali, con esiti che già si intravedono sui progetti del 2017 (convegno dedicato ad Arturo Toscanini, concorso europeo per partnership Erasmus, master accademico).

Teatro Regio, Comitato Scientifico del Festival Verdi

La collaborazione con la Fondazione Teatro Regio di Parma ha avuto inizio con l'incontro *Verdi e Schiller: affinità e intersezioni* avvenuto l'11 ottobre 2016 nell'ambito del Festival Verdi 2016.

Si è sviluppato un successivo confronto per ulteriori collaborazioni che hanno portato all'invito a far parte del Comitato Scientifico per il Festival Verdi, organo consultivo con il proposito di fornire una piattaforma di consulenza e dialogo tra l'ambito della ricerca musicologica e quello finalizzato alla produzione ed esecuzione di composizioni verdiane al Festival Verdi, supportando le scelte di programmazione, sviluppando iniziative di promozione e divulgazione, contribuendo ad approfondimenti di varia natura.

Il Comitato scientifico per il Festival Verdi è composto da Francesca Calciolari (Casa Ricordi), Damien Colas (Centre National de la Recherche Scientifique, Institut de Recherche en Musicologie di Parigi), Francesco Izzo (Università di Southampton, American Institute for Verdi Studies), Alessandra Carlotta Pellegrini (Istituto Nazionale di Studi Verdiani), Alessandro Roccatagliati (Università di Ferrara, VerdiPerspektiven).

Premio Internazionale Rotary Club di Parma “Giuseppe Verdi”

XVII edizione

La Giuria del Premio Internazionale Rotary Club di Parma “Giuseppe Verdi” si è riunita il 26 febbraio 2016. La giuria della XVII edizione del Premio, composta da Renato Di Benedetto, Markus Engelhardt e Alessandra Carlotta Pellegrini per l'INSV, Marco Micheli, Daniela Romagnoli e Giusi Zanichelli per il Rotary Club di Parma, ha proclamato all'unanimità vincitore il progetto di Francesca Vella dal titolo *Listening to Verdi, 1840-1930*, rivolto allo studio di nuove prospettive nell'indagine sulla recezione dell'opera verdiana.

L'assegnazione del Premio ha avuto luogo a Parma il 15 aprile 2016 con una cerimonia pubblica.

Precedenti edizioni

Nel 2016 otto ricerche, frutto dei premi assegnati fra il 1997 e il 2013, non sono ancora state consegnate. In collaborazione con il Rotary Club di Parma, è stato avviato il lavoro di recupero dei progetti vincitori delle precedenti edizioni e sono stati contattati gli studiosi per meglio conoscere lo stato di avanzamento dei lavori.

Per il premio assegnato a Gloria Staffieri nel 1999 la Direzione Scientifica ha ottenuto la consegna del testo definitivo, già sottoposto a rilettura anche da altro musicologo, individuato di comune accordo con il Rotary Club nella persona di Emilio Sala. Per la stampa sono necessarie risorse economiche in parte già reperite dall'INSV, tuttavia non sufficienti. E' stato individuato un possibile editore esterno che potrebbe pubblicare il volume; sono in corso le necessarie verifiche.

Nel maggio 2016 la commissione del Premio Rotary "Giuseppe Verdi", insieme con il Direttore Scientifico dell'INSV, si è riunita per valutare le perduranti difficoltà che caratterizzano quasi tutte le ricerche. Per ovviare a tale situazione, è stata proposta la realizzazione di un volume miscelaneo che possa raccogliere saggi a firma dei vincitori, consentendo al Rotary di vedere concretizzati gli esiti del premio ed al contempo consentire alla comunità scientifica di poter fruire

delle ricerche sin qui realizzate; i contatti sono in corso, con una adesione certa e due da confermare.

Convenzioni, di nuova attivazione

Secondo quanto anticipato nelle precedenti relazioni della Direzione Scientifica, si è arrivati alla definizione di nuove convenzioni, e precisamente:

- attivazione di una convenzione con l'Università di Parma per tirocini Erasmus;
- è allo studio una convenzione con Sinapsi Group Srl, referente Dott. Davide Battistini, per il Progetto Internazionale "Con Verdi nel mondo";
- sono stati avviati ulteriori contatti di cui non si conoscono ancora gli esiti.

Attività editoriale

Gloria Staffieri, Musicare la storia. Il giovane Verdi e il grand opéra nell'Italia risorgimentale

Di questo volume si è già riferito nella sezione dedicata al Premio Internazionale Rotary Club di Parma "Giuseppe Verdi".

La pubblicazione è subordinata al reperimento di ulteriori risorse economiche e/o all'individuazione di un editore esterno. Sono in corso verifiche per entrambe le alternative.

Carteggio Verdi-Piroli, a cura di Giuseppe Martini

Il lavoro redazionale sul carteggio (1.200 pagine circa, suddivise in due tomi) si è concluso il 10 gennaio 2017 con la collaborazione di Gianluca Nicolini. Il lavoro così come disponibile allo stato attuale sarà sottoposto alla Commissione dell'Edizione Nazionale, per le opportune e necessarie valutazioni, e per avviarsi poi alla conclusione.

Il volume prevede al momento il contributo del Rotary Club di Salsomaggiore.

Carteggio Verdi-Ghislanzoni, a cura di Ilaria Bonomi, Edoardo Buroni e Marco Spada

E' alla firma il contratto con i curatori, perfezionato dal Segretario Generale.

Il volume prevede il contributo della Banca Popolare di Milano.

Carteggio Verdi-Maffei, a cura di Franca Cella

E' avvenuto un incontro con la curatrice Franca Cella per un confronto sulle fonti, sull'approccio metodologico, le modalità di lavoro, il piano dell'opera.

Il volume prevede il contributo della Banca Popolare di Milano.

Quaderni dell'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, n. 8

A maggio 2016 è stato pubblicato *Giuseppe Verdi dalla musica alla messinscena, in ricordo di Pierluigi Petrobelli*, a cura di Franco Piperno, Daniele Mastrangelo, Manuela Rita, Parma, Quaderni dell'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, n. 8, 2016. Il volume è stato presentato all'Università degli Studi di Roma "Sapienza" nel giugno 2016.

Patrimonio documentario e librario conservato a Villa Verdi, Sant'Agata

Diverse riunioni si sono tenute al riguardo:

- 4 aprile 2016 presso la Direzione Generale Archivi, Ministero dei Beni e della Attività Culturali e del Turismo, Roma
- 31 maggio 2016 presso l'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Parma

- 6 luglio 2016 presso la Soprintendenza Archivistica dell'Emilia Romagna, Bologna
- 8 novembre 2016 presso la Direzione Generale Archivi, Ministero dei Beni e della Attività Culturali e del Turismo, Roma.

Per gli incontri è stato redatto un promemoria conservato e disponibile in Istituto.

Richieste di contributo presso Istituzioni pubbliche e private

Per ciò che attiene alla parte scientifica, vi è stata la collaborazione alla preparazione delle richieste di contributo presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (Direzione Generale Archivi e Direzione Generale Istituti Culturali e Biblioteche), la Regione Emilia Romagna, la Fondazione CariParma. In collaborazione con il Segretario Generale.

Biblioteca

Prosegue proficuamente l'acquisizione di nuovi volumi, con una cura capillare dell'esame delle più recenti pubblicazioni e relativa acquisizione.

Vi è un intenzionale aumento dei contatti istituzionali per favorire lo scambio delle pubblicazioni edita dall'INSV con edizioni pubblicate da altri Istituti, centri di ricerca, fondazioni (ed es. la Fondazione Rossini di Pesaro), con il duplice intento di acquisire nuovi volumi senza oneri di spesa e di dare ulteriore divulgazione ai volumi editi dall'Istituto.

Prosegue l'aggiornamento dei dati bibliografici in SBN nel polo bibliotecario di riferimento, con la collaborazione della bibliotecaria Michela Covi. Il servizio è di estrema utilità e visibilità, con frequenti e positivi riscontri.

Risorse umane

Si evidenzia la collaborazione di un gruppo di lavoro coeso ed efficiente nella realizzazione degli obiettivi e delle attività dell'Istituto.

Si segnala che nel 2016 la Direzione Scientifica ha prestato la sua opera a titolo gratuito, salvo il rimborso delle spese vive di viaggio, e di permanenza a Parma quando necessario.

Alessandra Carlotta Pellegrini
10 marzo 2017

RELAZIONE SULLA GESTIONE AMMINISTRATIVA 2016

Note gestionali

Personale

L'attività ordinaria è stata condotta con il supporto di un'unità part-time per la biblioteca (assunzione a tempo indeterminato, part-time di 20 ore settimanali, contratto Terziario-commercio, livello 4°), un'unità part-time per l'amministrazione (assunzione a tempo indeterminato, part-time di 20 ore settimanali, contratto Terziario-commercio, livello 4°), e con il supporto full-time del Segretario generale in distacco da ente pubblico e quindi senza oneri per l'Istituto.

Per le attività redazionali e di schedatura si è fatto ricorso a collaborazioni esterne mediante contratti di cessione patrimoniale di diritti d'autore per quanto riguarda le revisioni editoriali e le schedature. In quest'ambito non sono state attivate consulenze.

Si segnala che i membri del Consiglio di amministrazione e del collegio dei revisori prestano la loro opera a titolo gratuito, salvo il rimborso delle spese vive di viaggio.

A partire dal 2016 l'unità di personale con compiti di biblioteca fornisce supporto di segreteria operativa alla Direzione scientifica.

Formazione del personale

La bibliotecaria ha partecipato al X Sebina Day. Entrambe le unità di personale hanno partecipato, in un'ottica di aggiornamento e formazione al Convegno "Il Valore della musica. Azione e responsabilità delle istituzioni musicali per la promozione e l'arricchimento del territorio". Giornata di studi, promosso il 2 ottobre dal Teatro regio di Parma.

Il Segretario generale ha partecipato ai seguenti corsi: L'informazione nell'età di internet (Parma, 16.2.015) e Conoscere e analizzare i dati di amministrazione trasparente (Bologna, 15.10.015)

Tutta l'attività formativa è stata gratuita e non comportato alcuna spesa per l'Istituto.

Biblioteca

La Biblioteca nel 2017						
utenti italiani in sede	utenti stranieri in sede	information delivery richieste evase sul territorio nazionale	information delivery richieste evase all'estero	nuove schede di catalogo inserite in sbn	volumi acquisiti per scambio	volumi acquistati
30	3	48	12	300*	50	20

**comprendenti la catalogazione di libretti non verdiani effettuata con una operatrice specializzata esterna con contratto di prestazione d'opera occasionale.*

Nel corso del 2016 la biblioteca dell'Istituto nazionale di studi verdiani è stata caratterizzata da una chiusura al pubblico straordinaria (dal 16 settembre al 24 ottobre) per permettere il trasferimento dei materiali librari nella nuova sede presso la casa della Musica. Sommando questa chiusura a quella estiva (mese di agosto) la biblioteca è rimasta chiusa per circa due mesi e mezzo; nonostante questa situazione straordinaria, che ha visto anche la sospensione temporanea dell'attività di acquisto dei volumi e della catalogazione, la biblioteca è stata frequentata da una trentina di studiosi (ricercatori, studenti, professori) di cui il 10% stranieri mentre ci sono state richieste di materiale via internet da circa sessanta utenti di cui il 20% stranieri; le richieste via internet sono state, come nell'anno precedente, superiori alle richieste locali; continua a rilevarsi un calo complessivo di utenti in loco e di richieste in generale del 30% rispetto agli anni precedenti. Ciò è imputabile a fattori già segnalati nel report dell'anno scorso: la soppressione del corso di laurea magistrale di musicologia nell'ateneo di Parma ha portato meno studenti a frequentare la Biblioteca dell'Istituto; la diffusione dei documenti digitalizzati messi a disposizione on line ha avuto come conseguenza una diminuzione dell'utenza in biblioteca così come il calo fisiologico delle ricerche verdiane dopo l'exploit del bicentenario (2013); già nei primi due mesi del 2017 però si è rilevato un afflusso di studenti e professori (circa una ventina solo in gennaio-febbraio) per la consultazione di documenti di recente pubblicazione posseduti a Parma solo dalla biblioteca dell'Istituto.

Per quanto riguarda la catalogazione un'attenzione particolare è stata dedicata agli spogli dei volumi monografici, degli atti di convegno e dei periodici riguardanti saggi e articoli sulla figura e sull'opera di Giuseppe Verdi (in particolare: Studi Verdiani, Verdiperspektiven, Verdi Forum, ISCL Bulletin, programmi di sala pervenuti in istituto). La biblioteca presenta a scaffale tutte le novità più importanti sulla letteratura e critica verdiana pubblicate nel corso del 2016.

Sono attivi scambi con le seguenti istituzioni: Biblioteca di Casa della Musica, Accademia di Santa Cecilia, Fondazione Cini, Palazzetto Bru-Zane di Venezia, Fondazione Cassa di Risparmio di Parma, Centro Studi Giacomo Puccini-Lucca, Fondazione Donizetti, Centre de Costume de scène de Moulins, Hochschule für Musik und Tanz di Köln, Biblioteca dell'Università degli Studi Suor Angela Benincasa di Napoli, Teatro alla Scala, Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Regio di Torino, Teatro comunale di Bologna

Distribuzione libraria

Titoli dei libri usciti tra il 2010 e il 2016

ANNO	tot. per anno	Studi Verdiani	Collana Carteggi	Collana Premio Rotary	Collana Quaderni Verdi festival	Collana Quaderni dell'Istituto
2010	3		Verdi - Ricordi 86-88	Verdi the Student	Il Trovatore	
2011	2	SV 21			Un ballo in maschera	
2012	1	SV 22				
2013	2		Verdi - Morosini			Lettere genovesi
2014	3	SV 23	Verdi - Waldmann	Il personaggio muto		
2015	4	SV24	Verdi-Boito, Verdi- Ricordi 1892, Verdi - Ricordi 1893			
2016	2	SV25				Giuseppe Verdi dalla musica alla messinscena, Quaderni n.8
Totale 2010- 2016	11					

Nella tabella che segue, si confrontano le vendite del distributore EDT del 2009-2011 e le vendite 2012-2016:

distributori	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
EDT								
copie vendute	360	221	116					
ricavo INSV	3.025,00	2.542,60	1.224,18					
Casalini libri								
copie vendute				188	86	77	64	188
ricavo INSV				2.347,00	1211,40	869,45	1344,35	2.637,35
Contenuti digitali					3.545,35	1.509,43	1.652,41	1.540,77
							2.996,76	
Mattioli 1885								
copie vendute				398	342	370	457	304
ricavo INSV				3.706,00	4.497,28	3.351,76	5413,64	3.087,07
totale copie cartacee vendute				586	428	447	521	492
totale ricavo	3.025,00	2.542,60	1.224,18	6.053,00	9.254,03	5.730,64	8.410,4	7.265.19

Si nota un lieve calo delle vendite dei volumi tradizionali cartacei e dei contenuti digitali, nonostante la disponibilità di 5 nuovi titoli di cui 3 afferenti al 2015 ma disponibili per la vendita da gennaio 2016 (Carteggio Verdi-Ricordi 1892, Carteggio Verdi-Ricordi 1893, Studi Verdiani 25) ed un titolo uscito nel corso del 2016 (*Giuseppe Verdi dalla musica alla messinscena*). L'Annuario Studi verdiani 26 afferente al 2016 sarà disponibile per la vendita a partire dal 2017.

La vendita del formato cartaceo rimane nettamente prevalente.

Si ricorda che il contratto con Mattioli Editore, che opera sul mercato italiano (libreria, privati e vendite on line sul proprio sito e su Amazon) garantisce all'Istituto una percentuale del 40% sul prezzo di copertina. Il distributore si assume invece i costi di prelievo dei volumi presso la sede dell'Istituto.

Il contratto con Casalini Libri, che opera nell'ambito delle istituzioni culturali (università, fondazioni) italiane e straniere e distribuisce i contenuti digitali, garantisce all'Istituto una percentuale del 50% sul prezzo di copertina, a carico dell'Istituto è la spedizione dei volumi per i quali solitamente si preferisce una spedizione postale a costi contenuti. L'aumento dei titoli ha comportato un sensibile aumento delle spese di spedizione (corriere, bolli etc.).

I volumi più venduti sono: *Carteggio Verdi-Ricordi 1892*, *Carteggio Verdi-Ricordi 1893*, *Studi verdiani 25*.

Attraverso il distributore Casalini i contenuti digitali dell'Istituto in pacchetti/licenze sono presenti presso le seguenti istituzioni: Università di Liegi, Università degli Studi di Siena, Università degli Studi di Sassari, Università di Stanford, American Academy Rome, Università di Roma LUMSA, University of Cambridge, Biblioteca Nazionale di Padova, Fondazione Spazio Reale, University of Auckland, Collection Svenska.

Dal 2016 si è avviato, in via sperimentale, il monitoraggio dei costi di produzione per i progetti editoriali. Qui a titolo esemplificativo si presentano i dati relativi all'Annuario Scientifico

Costi di produzione Studi verdiani 26

Contratti autori cessione diritti (n. 12)	2.400,00
Redazione impaginato (n. 2 contratti)	2.300,00
Stampa volume (300 copie)	1.728,00
Costi gestione amministrativa (gestione contratti, gestione spedizioni e Contatti, a cura del personale dipendente part-time)	100,00
Costi per spedizioni volumi	200,00
Costi di promozione (evento del 27 gennaio 2017, costi afferenti al bilancio 2017)	803,00

TOTALE € **7.531,00**

L'Annuario è stato presentato al Milano il 21 settembre presso l'Associazione Gli amici della Scala (presenti: Sandro Cappelletto, Andrea Estero e Angelo Foletto) e a Parma il 13 ottobre nel quadro del Programma Verdi Off (presenti: Sandro Cappelletto, Andrea Estero e Oreste Bossini)

Trasloco

Gli spazi

Nell'ottobre 2016 l'Istituto Studi Verdiani è stato oggetto di trasloco presso la nuova sede sita in la Casa della Musica di Palazzo Cusani in Piazzale San Francesco, 1 – 43121 a Parma. Si tratta di tre grandi ambienti al primo piano, di due piccoli ripostigli adiacenti e due ambienti nei sotterranei da utilizzare come depositi.

Per quanto riguarda la progettazione degli interni, il computo metrico, la definizione dei carichi e la loro distribuzione, i rapporti con i fornitori e il supporto tecnico in generale necessario alla predisposizione delle fasi del trasloco e alla loro realizzazione, l'istituto si è avvalso delle competenze di un professionista, Geom. Erik Concari.

Nel corso del 2016 è stata anche formalizzata la convenzione per l'utilizzo degli spazi, che prevede anche la possibilità di usufruire anche a titolo gratuito e previa prenotazione di spazi comuni (auditorium, sala di ascolto).

I fornitori

I fornitori coinvolti nelle operazioni preliminari al trasloco, nella predisposizione degli spazi e nelle operazioni del trasloco operativo sono stati 15.

Lo spostamento è stato affidato ad una azienda specializzata nel settore dei trasferimenti di Archivi. L'assegnazione della fornitura è avvenuta tramite gara alla quale hanno preso parte quattro aziende. Considerata la migliore offerta, e valutate positivamente le garanzie assicurative e l'esperienza specifica nel campo del trasferimento di archivi e biblioteche, il lavoro viene assegnato alla ditta Premio s.r.l., via Michelino 113, Bologna.

Per l'affidamento dei lavori dei restanti lavori non si è resa necessaria nessuna altra gara in quanto la scelta dell'Istituto è stata quella di affidarsi a fornitori con i quali erano già in essere contratti di fornitura (TST Sistemi, COLSER...). Si è tuttavia provveduto anche in questi casi alla richiesta di preventivi utili anche presso altri fornitori al fine di valutare la miglior offerta economica delle forniture.

Per quanto riguarda l'affidamento della realizzazione della rete telefonica, la scelta è ricaduta sul gestore della rete interna della Casa della Musica, Emironet Srl, per garantire la piena coerenza con gli impianti già esistenti.

Il trasferimento

In occasione del trasferimento dell'Istituto si è resa necessaria una chiusura al dell'Istituto al pubblico dal 19 settembre al 24 ottobre. La chiusura è stata funzionale all'impacchettamento degli oggetti, dei materiali degli uffici (cancelleria, computer, documenti vari), alla selezione e predisposizione in apposite aree del materiale di scarto (carta e rifiuti residui), alla mappatura e predisposizione delle indicazioni di collocazione del patrimonio librario, discografico e di archivio, all'organizzazione dei lavori nella nuova sede (pulizie, nuova rete telefonica, rete informatica, sicurezza, tinteggiature, montaggio scaffali ed arredi). Successivamente alle fasi del trasloco, si è provveduto alla collocazione delle pubblicazioni dell'Istituto nei nuovi ambienti e alla predisposizione delle postazioni operative.

Lo spostamento dei materiali è stato effettuato dal 6 al 12 ottobre 2016 per segmenti omogenei e funzionali dando priorità al trasferimento del patrimonio dichiarato d' "importante interesse" collocato nell'ala inagibile della vecchia sede (Archivio epistolario, discoteca, archivio visivo, archivio interpreti, archivio storico) e il materiale già a deposito (riviste, pubblicazioni istituto, archivio storico di carattere economico-amministrativo).

Da ultime sono state trasferite le sezioni di biblioteca oggi a scaffale aperto e gli uffici operativi.

Costi complessivi

Trasferimento nuova sede	€ (Importi IVA Inclusa)
Emironet - realizzazione rete telefonica	2.691,20
Emironet puni rete	2.803,00
Marchetti Davide - restauro mobili	3.200,00
DM frontalini scrivanie, quadri, finiture	1.317,60
DM arredo completo	21.047,44
DM tinteggio e realizzazione cartongesso	4.392,00
Geom Cantoni - Piano sicurezza	810,75
Colser - pulizie	1.171,20
TST sistemi - allacci rete informatica	2.110,60
ORMU - trasferimento macchina fotocopiatrice	146,00
Varie ed eventuali (carta bolle, chiavi)	57,50
Derattizzazione sotterranei	195,20
Timbrificio parmense - Targa da esterno	103,80
Copy&Press - Adesivi da esterno	134,20
Premio - Trasloco	10.126,00
Premio - Smaltimento mobili	1.708,00
Sirio - smaltimento carta e rifiuto residuo sede Via Melloni	732,00
Termoidraulica	80,40
Geom. Concarì - supporto tecnico	7.905,66
Poste Italiane - Servizio Seguimi	43,56
Copy&Press - Realizzazione nuove etichette	314,76
Caffè del Prato - catering inaugurazione	280,00
Koppel - realizzazione chiavi ascensore	75,00
TOTALE	61.445,87

Amministrazione

L'attività gestionale di bilancio è stata condotta dallo studio esterno, con il supporto interno di un'unità di personale con contratto di assunzione a tempo indeterminato (cfr. sezione *Personale*) e il coordinamento del Segretario generale. Sono ormai a pieno regime gli strumenti per il controllo della spesa, la verifica semestrale di gestione e il monitoraggio delle entrate. Le soluzioni adottate hanno consentito un costante controllo delle entrate e della spesa e la puntuale verifica delle indicazioni contenute nel Bilancio di previsione 2017.

Tra i contratti di particolare complessità si segnala l'assegnazione della migrazione dei database dell'Istituto in piattaforma *collective access*.

Si segnala anche la convenzione triennale con la Regione Emilia-Romagna per il rinnovo del distacco di una unità di personale e la convenzione triennale ai sensi della L.R.37/94 per attività di promozione culturale.

È stata regolarmente pubblicata sul sito web la relazione annuale prevista dal Piano anticorruzione 2014-2016.

Riepilogo attività amministrativa 2016:

Liquidazioni totali effettuate: 166

N. contratti cessione diritti d'autore predisposti: 21

Domande contributi presentate: 6 (Fondazione Cariparma, Regione Emilia-Romagna, MIBACT Dir. Gen. Biblioteche per la catalogazione libraria e pubblicazioni periodiche di alto valore scientifico, MIBACT Dir. Gen. Archivi, MIBACT Edizioni nazionali). Tutte le domande sono state accolte.

Rendicontazioni presentate: 9 per un totale di euro 70.200,00

Predisposizione rimborsi spese: 14

Adempimenti amministrativi effettuati (e predisposizione relativa

documentazione): amministrazione trasparente; anticorruzione; Corte dei Conti; predisposizione regolamenti interni; certificazioni compensi esteri; predisposizione DURC, atti di notorietà, autodichiarazioni adempimenti D.Lgs 33/2013, dichiarazioni conti dedicati; redazione inventario amministrativo pubblicazioni;

Si segnala che a partire dal 2016 la Corte dei Conti ha introdotto un nuovo sistema informatizzato di ricezione dei documenti relativi alla rendicontazione Enti (SICE) attraverso un nuovo portale on-line. La procedura, seppur interamente informatizzata, prevede l'inserimento di una maggiore quantità di documenti contabili relativi agli esercizi contabili dell'istituto.

Questo ha comportato sia una preliminare formazione all'utilizzo del sistema tramite un manuale disponibile on-line sul sito della Corte dei Conti, sia la predisposizione di ulteriori tabelle riepilogative dei dati di bilancio.

Rispetto alle quattro tabelle riepilogative fornite negli anni scorsi si consegnano ora alla Corte dei Conti 19 tabelle riepilogative, con un incremento della documentazione prodotta per la sola Corte pari al 475%.

I dati richiesti per l'inserimento, in forma comparata su due annualità, sono:

bilancio
informazioni generali
stato patrimoniale
conto economico
conti d'ordine
nota integrativa
disponibilità liquide
immobilizzazioni finanziari
immobilizzazioni materiali ed immateriali
partecipazioni
variazioni patrimonio netto
prospetto delle variazioni nel patrimonio netto
prospetti relativi al personale
prospetti relativi agli organi
consulenze
contenziosi
contributi
costi del personale
spesa del personale

delibera approvazione bilancio
relazione Collegio dei revisori
relazione sulla gestione

Patrimonio immobiliare

Nel 2016 non si segnalano spese straordinarie per gli immobili. I beni immobiliari sono gravati da usufrutto. Per le valutazioni si rimanda alla relazione integrativa di bilancio.

Rassegna stampa

Si segnalano i seguenti articoli comparsi sulla stampa nazionale e internazionale che riguardano l'Istituto nazionale di studi verdiani

RASSEGNA STAMPA 2016			
Data	Titolo	Autore	Testata
07/01/2016	La musica e le parole: Verdi e Boito	Roberta Pedrotti	L'ape musicale
25/01/2016	Se nei teatri torna il grido "Viva verdi"	Alberto Mattioli	La Stampa
26/01/2016	"Otello quasi lo abbrucierei". Quando Verdi si sfogava con Ricordi	Giuseppina La Face	Il Resto del Carlino
28/01/2016	Istituto Studi Verdiani alla Casa della Musica	Lucia Brighenti	Gazzetta di Parma
28/01/2016	L'istituto Verdiano cerca nuove strade	Mauro Balestrazzi	Repubblica.Parma on-line
23/02/2016	Laboratorio Suono verdiano	Convegno	Teatro Regio
01/03/2016	Verdis Amneris Schreibt Briefe	Anselm Gerhardt	Opern Welt
06/03/2016	Carteggio Verdi-Ricordi 1892 e 1893	Ivan Drogo Inglese	Facebook
09/03/2016	Proclamato il vincitore della XVII edizione premio internazionale Rotary Club Parma		Comunicato stampa
10/03/2016	Verdi e Puccini "vietati": l'appello dei grandi della cultura		Gazzetta di Parma
10/03/2016	Personalità della musica mondiale: "Aprite gli archivi privati di Verdi e Puccini"		Redazione Parmapress24
13/03/2016	Assegnato il premio "Verdi" del Rotary		Gazzetta di Parma
15/03/2016	Lettera al Ministro Franceschini		Classic Voice
15/03/2016	Parma, studiosi in guerra nel nome di Verdi	Mauro Balestrazzi	Repubblica.Parma on-line
15/04/2016	Premio "Giuseppe Verdi", la cerimonia di consegna		Gazzetta di Parma
15/04/2016	Il Ministro ci scrive (lettere al direttore)		Classic Voice
21/06/2016	La rabbia dell'editore di Verdi	Andrea Violi	Gazzetta di Parma
11/08/2016	Nel cantiere verdiano di Claudio	Sandro Cappelletto	Radio Tre
13/09/2016	Istituto Studi Verdiani di Parma, ecco il nuovo Comitato Scientifico		L'eco di Parma
14/09/2016	Due professori parmigiani nel comitato scientifico dell'istituto Verdiano		Repubblica.Parma on-line

15/09/2016	I volumi dell'Istituto Studi verdiani presso la libreria Feltrinelli di Milano	
13/10/2016	Casa della musica: incontro su Abbado	Gazzetta di Parma
15/11/2016	Il sindaco e la Ferraris visitano la nuova sede dell'Istituto nazionale di Studi verdiani	Gazzetta di Parma
15/11/2016	Nuova sede per l'Istituto Nazionale Studi Verdiani	Sito web Comune di Parma
15/11/2016	Sopralluogo di Pizzarotti e Ferraris alla nuova sede dell'Istituto di Studi Verdiani	Parma Daily
15/11/2016	L'Istituto verdiano sposta le collezioni a Palazzo Cusani	Parma Quotidiano
15/11/2016	Istituto Studi verdiani: la nuova sede alla Casa della Musica	Il caffè quotidiano
15/11/2016	Nuova sede dell'Istituto nazionale di Studi verdiani, domani l'inaugurazione ufficiale	Parmatoday
16/11/2016	Inaugurata la nuova sede Istituto Studi Verdiani	Repubblica.Parma on-line
17/11/2016	Inaugurata la nuova sede dell'Istituto Studi Verdiani Luca Molinari	Gazzetta di Parma
17/11/2016	Istituto Nazionale di Studi verdiani, inaugurata nuova sede	Parma Daily

Conclusione

La produttività dell'anno è da considerarsi positiva e presenta una sostanziale stabilità dei costi per la gestione ordinaria.

Si segnala come la presenza di patrimonio immobiliare e l'incremento dei progetti e relative procedure di rendicontazione abbiano comportato un aumento dell'attività amministrativa e di gestione. Inoltre la costituzione della Commissione per l'edizione nazionale dei carteggi e dei documenti verdiani, che necessita una gestione contabile e amministrativa separata, di una rendicontazione trimestrale e di un bilancio annuale, peraltro non coperta dal finanziamento ministeriale, comporta un ulteriore carico amministrativo.

A cura di Jessica Anelli e Maria Luigia Pagliani

La sezione dedicata alla biblioteca è a cura di Michela Covi

ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE

Bilancio dell'esercizio

dal 01/01/2016

al 31/12/2016

Redatto in forma abbreviata
ai sensi dell'art. 2435 bis C.C.

Sede in PARMA, PIAZZALE SAN FRANCESCO 1
Codice Fiscale 80006190344
Iscritta al Registro delle Imprese di Parma
Nr. R.E.A. 170468

Stato Patrimoniale
Attivo

	31/12/2016	31/12/2015
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I – Immobilizzazioni immateriali	6.246	0
Totale immobilizzazioni immateriali	6.246	0
II - Immobilizzazioni materiali	642.851	616.159
Totale immobilizzazioni materiali	642.851	616.159
III - Immobilizzazioni finanziarie	3.000	3.000
Totale immobilizzazioni finanziarie	3.000	3.000
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)	652.097	619.160
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I - Rimanenze		
Totale rimanenze	22.105	21.367
II - Crediti		
Esigibili entro l'esercizio successivo	31.465	26.513
Totale crediti	31.465	26.513
IV - Disponibilità liquide		
Totale disponibilità liquide	152.676	218.319
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)	206.246	266.199
D) RATEI E RISCONTI		
TOTALE RATEI E RISCONTI (D)	724	78
TOTALE ATTIVO	859.067	885.437

Stato Patrimoniale
Passivo

	31/12/2016	31/12/2015
A) PATRIMONIO NETTO		
I - Capitale	1.284.631	1.284.631
VII - Altre riserve, distintamente indicate:		
Differenza da arrotondamento all'unità di Euro	(1)	(0)
Totale altre riserve	(1)	(0)
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	(539.640)	(546.800)
IX - Utile (perdita) dell'esercizio		
Utile (perdita) dell'esercizio	23.515	7.160
TOTALE PATRIMONIO NETTO	768.505	744.991
B) FONDI PER RISCHI E ONERI		
TOTALE FONDI PER RISCHI ED ONERI	25.000	25.000
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		
TOTALE TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	6.216	4.590
D) DEBITI		
Esigibili entro l'esercizio successivo	54.999	82.430
TOTALE DEBITI	54.999	82.430
E) RATEI E RISCONTI		
TOTALE RATEI E RISCONTI	4.347	28.426
TOTALE PASSIVO	859.067	885.437

**Conto economico a valore
e costo della produzione (schema civilistico)**

	31/12/2016	31/12/2015
A) VALORE DELLA PRODUZIONE		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	166.353	131.906
Ricavi vendita beni	7.266	7.728
Ricavi prestazioni di servizi	30	1.100
Contributi da Stato o altri	141.057	123.078
Contributi da soci sostenitori	3.000	0
Erogazioni liberali	15.000	0
5) Altri ricavi e proventi:		
5 per mille	3.793	2.672
altri	178	220
Totale altri ricavi e proventi	3.971	2.892
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE	170.324	134.798
B) COSTI DELLA PRODUZIONE		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	(3.634)	(999)
7) Per servizi	(84.543)	(73.639)
8) Per godimento di beni di terzi	(2.895)	(3.417)
9) Per il personale:		
a) salari e stipendi	(23.346)	(14.985)
b) oneri sociali	(5.676)	(3.822)
c) trattamento di fine rapporto	(1.640)	(1.063)
Totale costi per il personale	(30.662)	(19.870)
10) Ammortamenti e svalutazioni:		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	(1.562)	(0)
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	(8.196)	(1.428)
Totale ammortamenti e svalutazioni	(9.758)	(1.428)
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	739	1.715
12) Accantonamenti per rischi	(0)	(25.000)
14) Oneri diversi di gestione	(15.263)	(4.604)
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE	(146.016)	(127.242)
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)	24.308	7.556
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
16) Altri proventi finanziari:		
d) proventi diversi dai precedenti:		
altri	176	282
Totale proventi diversi dai precedenti	176	282
Totale altri proventi finanziari	176	282
17) Interessi e altri oneri finanziari:		

altri	(32)	(6)
Totale interessi e altri oneri finanziari	(32)	(6)
17-bis) Utili e perdite su cambi	(0)	(4)
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (15 + 16 - 17 + - 17-BIS)	144	272
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A - B + - C +-D)	24.452	7.828
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate:		
imposte correnti	(937)	(657)
Imposte esercizi precedenti		(11)
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	(937)	(668)
21) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	23.515	7.160

Il presente bilancio è conforme ai risultati delle scritture contabili.

PER IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Il presidente **SANI NICOLA**

Bilancio di verifica

Ditta...: **000282 ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE**

P.Iva 00519310346

Esercizio: 2016 0 Ultima Reg.: 31/12/2016

STATO PATRIMONIALE					
ATTIVITA'			PASSIVITA'		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
13301	manut.e rip. beni di terzi	7.808,00	13501	f.do amm. man.e rip.beni terzi	1.561,60
050	ALTRE IMMOBILIZZ. IMMATERIALI	7.808,00	051	F.DO AMM. IMMOBILIZZ. IMMATER.	1.561,60
020	IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	7.808,00	020	IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	1.561,60
14001	impianti specifici	2.691,20	14301	f.do amm. impianti specifici	269,12
060	IMPIANTI E MACCHINARI	2.691,20	061	F.DO AMM.IMPIANTI E MACCHINARI	269,12
14798	beni inferiori euro 516,46	4.507,90	14898	f.do amm. beni inf. 516,46	4.507,90
065	ATTREZZ.INDUSTRE.COMMERCIALI	4.507,90	066	F.DO AMM. ATTREZZATURE	4.507,90
15001	Immobilizzazioni biblioteca	261.730,04	15102	F.do amm. mobili e attrezz.	224.820,46
15002	Immobilizzazioni Archivio	298.260,05	15116	f.do amm. arredamento	1.526,69
15003	Immobilizzazioni discoteca	52.935,94	071	F.DO AMM. ALTRI BENI	226.347,15
15004	Immobiliz.mobili e attrezzat.	233.494,66	022	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	231.124,17
15021	arredamento	20.355,70	002	IMMOBILIZZAZIONI	232.685,77
070	ALTRI BENI	866.776,39	17599	F.do svalutazione magazzino	186.000,00
022	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	873.975,49	150	RIM.PRODOTTI FINITI E MERCI	186.000,00
16394	depositi cauzionali	3.000,00	030	MAGAZZINO	186.000,00
100	DEPOS.CAUZ. E CREDITI V/ALTRI	3.000,00	30001	f.do sval.cred.v/clienti/breve	4.784,00
024	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	3.000,00	163	F.DO SVALUT.CREDITI ENTRO 12M	4.784,00
002	IMMOBILIZZAZIONI	884.783,49	30600	f.do sval. crediti diversi	82.633,12
17401	rim. merci per la vendita	208.105,40	205	F.DO SVALUT. CREDITI	82.633,12
150	RIM.PRODOTTI FINITI E MERCI	208.105,40	040	DEBITI	87.417,12
030	MAGAZZINO	208.105,40	003	DEBITI	273.417,12
160	CLIENTI	9.663,00	33049	capitale netto	1.284.631,12
29020	clienti per fatture da emetter	19.803,04	275	CAPITALE	1.284.631,12
162	CREDITI ESIGIBILI ENTRO 12MESI	19.803,04	060	PATRIMONIO NETTO	1.284.631,12
30355	Irap acconto	657,00	005	PATRIMONIO NETTO	1.284.631,12
30356	Irap da compensare	404,00	34299	F.do rischi	25.000,00
30399	acconto imposta sostitutiva	8,11	330	ALTRI FONDI	25.000,00
190	CREDITI TRIBUT. ENTRO 12 MESI	1.069,11	070	FONDI PER RISCHI E ONERI	25.000,00
30365	Inail da compensare	12,81	006	FONDI PER RISCHI E ONERI	25.000,00
30574	cred.v/compagnie di assicuraz.	4.449,46	34301	f.do tratt.fine rapp.lav.sub.	6.215,85
30599	Credito v/consorzio per contr.	82.633,12	335	TFR LAV. SUBORDINATO	6.215,85
200	CREDITI V/ALTRI ESIG.ENTRO 12M	87.095,39			
040	CREDITI	117.630,54			
32498	Cariparma	152.394,65			

Bilancio di verifica

Ditta...: **000282 ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE**

P.Iva 00519310346

Esercizio: 2016 0 Ultima Reg.: 31/12/2016

STATO PATRIMONIALE					
ATTIVITA'			PASSIVITA'		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
	245 DEPOSITI BANCARI E POSTALI	152.394,65		072 TRATT.FINE RAPPORTO LAV.SUBORD	6.215,85
32601	cassa contanti	281,18		007 T.F.R. LAVORO SUBORDINATO	6.215,85
	255 DENARO E VALORI IN CASSA	281,18		390 FORNITORI	2.618,16
	044 DISPONIBILITA' LIQUIDE	152.675,83		44001 fatture da ricevere a breve	6.629,83
	003 ATTIVO CIRCOLANTE	478.411,77		400 FORNITORI FATT.DA RIC.ENTRO ES	6.629,83
32801	risconti attivi	723,76		44602 ritenute lav autonomi	845,00
	265 RISCONTI ATTIVI	723,76		44610 debito irap a saldo	937,00
	046 RATEI E RISCONTI ATTIVI	723,76		44611 debito imposta sostitutiva	14,01
	004 RATEI E RISCONTI ATTIVI	723,76		450 DEBITI TRIB.ESIG.ENTRO ES.SUCC	1.796,01
				44801 salari e stipendi non liq.	1.980,00
33601	perdite esercizi precedenti	539.640,19		454 DEBITI VERSO DIPENDENTI	1.980,00
	310 UTILI E PERDITE PORTATI A NUOV	539.640,19		44901 debiti verso Inps	1.146,00
	060 PATRIMONIO NETTO	539.640,19		455 DEBITI IST.PREV.ESIG ENTRO 12M	1.146,00
	005 PATRIMONIO NETTO	539.640,19		45288 anticipi da clienti	5.000,00
	390 FORNITORI	46,56		45297 debiti v/altri	36.000,00
				471 ALTRI DEBITI COMM.ENTRO 12MESI	41.000,00
44601	ritenute irpef dipendenti	124,76		074 DEBITI	55.170,00
	450 DEBITI TRIB.ESIG.ENTRO ES.SUCC	124,76		008 DEBITI	55.170,00
45001	iva c/erario	1.252,00		45501 ratei passivi	1.747,32
	465 IVA C/ERARIO	1.252,00		480 RATEI PASSIVI	1.747,32
	074 CREDITI	1.423,32		45551 risconti passivi	2.600,00
	008 CREDITI	1.423,32		481 RISCONTI PASSIVI	2.600,00
				076 RATEI E RISCONTI PASSIVI	4.347,32
				009 RATEI E RISCONTI PASSIVI	4.347,32
	TOTALE ATTIVITA'....	1.904.982,53		TOTALE PASSIVITA'...	1.881.467,18
				UTILE D'ESERCIZIO .	23.515,35
	TOTALE A PAREGGIO ..	1.904.982,53		TOTALE A PAREGGIO ..	1.904.982,53

Bilancio di verifica

Ditta...: **000282 ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE**

P.Iva 00519310346

Esercizio: 2016 0 Ultima Reg.: 31/12/2016

P R O F I T T I E P E R D I T E					
C O S T I E S P E S E			R I C A V I		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
54002	merci c/acquisti	2.044,80	51601	vendite di beni	7.265,19
555	COSTI MERCI MAT.PRIME,SUSSID.	2.044,80	495	RICAVI VENDITE	7.265,19
54610	acq. cancelleria e stampati	1.613,23	51801	Contributo soci sostenitori	3.000,00
556	ACQUISTI VARI	1.613,23	51802	Contributi	141.056,99
55001	servizi di produzione	1.500,00	51896	prestazione servizi	30,34
55002	spese/servizi per trasporti	250,36	51898	Erogazioni liberali	15.000,00
55003	spese trasloco	2.294,60	496	RICAVI PRESTAZIONI	159.087,33
55005	lavorazioni di terzi	15.319,30	50701	abbuoni attivi	24,25
55006	consulenze tecniche	6.237,62	50707	5 per mille	3.793,36
55007	manut.e rip. su beni di prop.	7.951,90	50734	sopr.attiva gestione ordinaria	177,91
55008	canoni di assistenza	308,05	515	ALTRI RICAVI E PROVENTI	3.995,52
55014	viaggi e trasferte	7.307,34	701	VALORE DELLA PRODUZIONE	170.348,04
55097	Servizio deposito	3.328,49	011	VALORE DELLA PRODUZIONE	170.348,04
55099	attivita' editoriale	1.640,65	56804	rim. fin. merci	208.105,40
557	COSTI PER SERVIZI PRODUZIONE	46.138,31	601	RIM.FIN.MAT.PRIME,SUSSID,MERCI	208.105,40
55156	manut.rip.beni di terzi deduc.	226,80	801	COSTI DELLA PRODUZIONE	208.105,40
558	COSTI PER SERV.MEZZI TRASPORTO	226,80	012	COSTI DELLA PRODUZIONE	208.105,40
55301	utenze telefoniche fisse	1.119,32	65401	arrotondamenti attivi	51,99
55302	utenze telefoniche cellulari	120,00	65404	interessi attivi c/c bancari	123,85
560	COSTI PER SERVIZI UTENZE	1.239,32	540	ALTRI PROVENTI FINANZIARI	175,84
55401	serv. elabor.dat e amministr.	8.343,49	721	PROVENTI FINANZIARI	175,84
55405	servizio postale	830,95	013	PROVENTI E ONERI FINANZIARI	175,84
55415	compenso diritti autore	8.460,00			
55424	lavoro occasionale	200,00			
55429	compensi a professionisti	16.716,75			
55433	oneri e comm. servizi bancari	657,32			
55441	sp.vitto e alloggio/sp.rappr.	765,51			
561	COSTI PER SERVIZI AMMINISTRAT.	35.974,02			
55501	assicuraz. r.c. sull'attivita'	759,07			
562	COSTI PER SERVIZI VARI	759,07			
56001	noleggi	2.524,69			
56017	noleggi automezzi deduc. 40%	143,29			
565	COSTI PER GODIM.BENI DI TERZI	2.667,98			
56102	stipendi	23.121,40			
56110	altri costi del personale	224,57			
570	SALARI E STIPENDI	23.345,97			
56201	contributi Inps	5.614,55			
56202	contributi Inail	61,67			
575	ONERI SOCIALI	5.676,22			
56242	accant. tfr dell'anno	1.640,07			

Bilancio di verifica

Ditta...: **000282 ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE**

P.Iva 00519310346

Esercizio: 2016 0 Ultima Reg.: 31/12/2016

P R O F I T T I E P E R D I T E					
C O S T I E S P E S E			R I C A V I		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
	580 TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	1.640,07			
	56453 amm. impianti specifici	269,12			
	56461 amm. mobili e arredi d'ufficio	1.526,69			
	56463 amm. macch. uff. elettroniche	1.891,94			
	56483 amm. manuten.beni di terzi	1.561,60			
	56488 amm. beni inferiori 516,46 eur	4.507,90			
	595 AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	9.757,25			
	56704 rim.iniz. merci	207.366,60			
	600 ESIST.INIZ.MAT.PRIME,SUSS,MERC	207.366,60			
	57001 libri e riviste	169,50			
	57005 altri costi di gestione	1.102,03			
	57013 valori bollati	152,00			
	57015 quote associative	358,23			
	57019 imposte di bollo	100,05			
	57032 ristoranti e alberghi	432,10			
	57042 spese di pulizia	2.954,34			
	57046 spese condominiali	104,64			
	57066 sopravv.passive ordinarie	178,69			
	57069 diritto annuale CCIAA	18,00			
	61998 spese varie	10.126,00			
	615 ONERI DIVERSI DI GESTIONE	15.695,58			
	801 COSTI DELLA PRODUZIONE	354.145,22			
	012 COSTI DELLA PRODUZIONE	354.145,22			
	70009 arrotondamenti passivi	31,71			
	620 INTERESSI E ONERI FINANZIARI	31,71			
	821 ONERI FINANZIARI	31,71			
	013 PROVENTI E ONERI FINANZIARI	31,71			
	82502 Irap es. corrente	937,00			
	635 IMPOSTE SUL REDDITO	937,00			
	881 IMPOSTE SUL REDDITO ESERCIZIO	937,00			
	016 IMPOSTE SUL REDDITO	937,00			
	TOTALE COSTI E SPESE	355.113,93		TOTALE RICAVI	378.629,28
	UTILE D'ESERCIZIO .	23.515,35			
	TOTALE A PAREGGIO ..	378.629,28		TOTALE A PAREGGIO ..	378.629,28

Bilancio di verifica

Ditta...: 000282 ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE

P.Iva 00519310346

Esercizio: 2016 0 Ultima Reg.: 31/12/2016

DETTAGLIO					
CLIENTI			FORNITORI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
18020	CASALINI LIBRI S.P.A.	4.249,36	36017	APA ANTINCENDI SRL	204,35-
18032	MATTIOLI 1885 SPA	5.413,64	36101	CIOTTI OSVALDO	36,60-
			36068	CO.L.SER SCARL	156,77-
			36018	GESTIONI DI A. ZECCHINO E C. S	150,00-
			36026	GRAFICHE STEP SOC.C	756,00-
			36141	IL TROVATORE VIAGGI DI B&L SRL	263,35-
			36164	KOPPEL A.W. SRL	91,50-
			36005	OR.M.U. DI FENINI SPA	132,83-
			36043	PILAR S.A.S.	17,90-
			36115	SIRIO SOC. COOP. A R.L.	341,60-
			36004	T.S.T. SISTEMI S.R.L.	390,40-
			36008	TELECOM ITALIA SPA	46,56
			36162	TERRA S.P.A.	76,86-
TOTALE CLIENTI		9.663,00	TOTALE FORNITORI ...		2.571,60-

ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE

Sede in PARMA, PIAZZALE SAN FRANCESCO 1

Cod. Fiscale 80006190344

Iscritta al Registro delle Imprese di Parma

Nr. R.E.A. 170468

Nota Integrativa al bilancio di esercizio chiuso al 31/12/2016

redatta in forma ABBREVIATA

ai sensi dell'art. 2435-bis del Codice Civile

esercizio dal 01/01/2016 al 31/12/2016

NOTA INTEGRATIVA DELLA SOCIETA'
ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI - FONDAZIONE

BILANCIO DI ESERCIZIO CHIUSO AL 31/12/2016
(Redatta in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis del codice civile)

Il bilancio dell'esercizio chiuso il 31/12/2016, di cui la presente Nota Integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, c.1, codice civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto nel rispetto del principio della chiarezza e con l'obiettivo di rappresentare in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società ed il risultato economico dell'esercizio. Detto bilancio è redatto in forma abbreviata in quanto non si sono realizzati i presupposti per l'obbligo di redazione in forma ordinaria di cui all'art. 2435-bis, ultimo comma.

La citazione delle norme fiscali è riferita alle disposizioni del Testo unico delle imposte sui redditi (TUIR) DPR 917/1986 e successive modificazioni e integrazioni.

Per effetto degli arrotondamenti degli importi all'unità di euro, può accadere che in taluni prospetti, contenenti dati di dettaglio, la somma dei dettagli differisca dall'importo esposto nella riga di totale.

Recepimento Dir. 34/2013/U.E.

Con riferimento ai bilanci relativi agli esercizi aventi inizio a partire dal 01.01.2016, si evidenzia che il D.lgs. 18.08.2015 n. 139 (c.d. "decreto bilanci"), pubblicato sulla G.U. 4.9.2015 n. 205, emanato in attuazione della Direttiva UE 26.06.2013 n. 34, ha modificato il codice civile, con lo scopo di allineare le norme ivi contenute sulla disciplina del bilancio d'esercizio delle società di capitali, alle nuove disposizioni comunitarie. La suddetta direttiva ha sostituito la normativa comunitaria vigente, con l'obiettivo di migliorare la portata informativa del documento contabile

CRITERI APPLICATI NELLA VALUTAZIONE DELLE VOCI DI BILANCIO
Art. 2427, n. 1 Codice Civile

CRITERI DI VALUTAZIONE

Introduzione

I criteri di valutazione adottati sono quelli previsti specificamente nell'art. 2426 e nelle altre norme del codice civile. Per la valutazione di casi specifici non espressamente regolati dalle norme sopracitate si è fatto ricorso ai principi contabili nazionali formulati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri/Organismo Italiano di

Contabilità (OIC).

Principi generali di redazione del bilancio

Nella redazione del bilancio d'esercizio sono stati osservati i seguenti principi generali:

- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività;
- sono indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio;
- si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio anche se conosciuti dopo la chiusura di questo.

La struttura dello stato patrimoniale e del conto economico è la seguente:

- lo stato patrimoniale ed il conto economico riflettono le disposizioni degli artt.2423-ter, 2424, 2425 e 2435-bis del Codice Civile, così come modificate dal D.lgs. 139/15;
- per ogni voce dello stato patrimoniale e del conto economico è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente;
- l'iscrizione delle voci di stato patrimoniale e conto economico è stata fatta secondo i principi degli artt.2424-bis e 2425-bis del Codice Civile;
- non vi sono elementi eterogenei ricompresi nelle singole voci;
- i criteri di valutazione non sono stati modificati rispetto a quelli adottati nel precedente esercizio;
- i valori delle voci di bilancio dell'esercizio in corso sono perfettamente comparabili con quelli delle voci del bilancio dell'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2435-bis comma 6 Codice civile, l'informativa di cui all'art. 2427 comma 1 n. 22-ter è limitata alla natura e all'obiettivo economico degli eventuali accordi non risultanti dallo Stato patrimoniale.

La Nota integrativa contiene, inoltre, tutte le informazioni complementari ritenute necessarie per fornire la rappresentazione veritiera e corretta della situazione economica, finanziaria e patrimoniale, anche se non richieste da specifiche disposizioni di legge.

Si dà atto che le valutazioni di seguito illustrate sono state determinate nella prospettiva della continuazione dell'attività d'impresa e che, nel corso dell'esercizio, non sono stati erogati crediti, né sono state prestate garanzie a favore dei membri dell'Organo Amministrativo e dell'Organo di controllo, come pure non ne esistono al termine dello stesso.

Si fa presente, come già ampiamente evidenziato nei bilanci degli anni precedenti che, nel corso del 2012, la Fondazione è stata beneficiaria di un lascito ereditario del suo ex Direttore Prof. Pier Luigi Petrobelli.

La Fondazione, pertanto, ha acquisito:

- la nuda proprietà di un immobile sito in Venezia, via della Giudecca n. 786 avente valore catastale, per la piena proprietà, di euro 241.655;
- la nuda proprietà di un immobile sito in Roma, via di San Anselmo n. 34, avente valore catastale, per la piena proprietà, di euro 175.374;
- la nuda proprietà su diversi terreni siti in comune di Adria (provincia Rovigo) aventi un valore catastale, per la piena proprietà, di euro 183.840;
- la nuda proprietà su diversi terreni siti in comune di Pettorazza Grimani (provincia Rovigo) aventi un valore catastale, per la piena proprietà, di euro 90.468.

La Fondazione si è comunque attivata per far stimare il valore complessivo di detti beni, valore che è stato periziato in circa euro 2.500.000 per le quote cadute in successione.

Come già evidenziato negli anni precedenti, i valori correnti di tali beni, per la quota effettivamente spettante alla Fondazione, non sono di facile determinazione tenuto conto che, come sopra precisato, alla Fondazione è stata donata la sola nuda proprietà restando l'usufrutto a carico di altro erede testamentario.

In considerazione, quindi, della difficoltà nell'attribuzione del valore effettivo dei beni come sopra descritti e rappresentati, anche per quest'anno si è ritenuto di non iscrivere nel bilancio, fra le immobilizzazioni materiali, nessun valore, ma di illustrare, ai fini di una migliore valutazione della consistenza patrimoniale della società, i beni così come ricevuti in successione identificando il loro valore catastale per la piena proprietà.

La Fondazione, però, anche a seguito della segnalazione ricevuta dalla Corte dei Conti, inizierà un percorso volto alla determinazione di un'esatta stima del valore di detti beni in modo da poter procedere con la loro iscrizione nello Stato Patrimoniale tra le Immobilizzazioni Materiali.

Inoltre si fa presente che nel mese di ottobre 2016, la Fondazione ha trasferito la propria sede in alcuni locali comunali all'interno di Palazzo Cusani a seguito della sottoscrizione con il Comune di Parma di una concessione di vantaggio economico a favore dell'istituto per l'utilizzo gratuito di tali locali (registrata con prot. 235894 IV/8.12/65).

A fronte di tale trasferimento, la Fondazione ha dovuto sostenere spese per lavori di sistemazione dei locali, che sono stati contabilizzati tra le immobilizzazioni immateriali.

ATTIVO

B - IMMOBILIZZAZIONI

Immobilizzazioni Immateriali

Le immobilizzazioni immateriali risultano iscritte al costo di acquisto comprensivo dei relativi oneri accessori, con il consenso, ove richiesto, del Collegio Sindacale, e risultano evidenziate in bilancio alla voce B.I. dell'attivo dello Stato patrimoniale ed ammontano, al netto dei fondi, a euro 6.246.

Si tratta, come detto in precedenza, delle spese che la Fondazione ha sostenuto nel corso del 2016 per la sistemazione dei locali della nuova sede.

L'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato effettuato con sistematicità e in ogni esercizio, in un periodo di cinque anni.

Non si evidenzia la necessità di operare svalutazioni ex-art. 2426, primo comma, n.3, codice civile.

Immobilizzazioni Materiali

Le immobilizzazioni materiali risultano iscritte al costo di acquisto o di produzione maggiorato dei relativi oneri accessori direttamente imputabili, per complessivi euro 642.851.

L'incremento rispetto all'esercizio precedente, pari ad euro 26.692, è relativo all'acquisto dell'arredamento e delle attrezzature per la nuova sede.

Tali beni sono stati ammortizzati sulla base di un piano, di natura tecnico-economica, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione dello stesso negli esercizi di durata della vita economica utile dei beni cui si riferisce.

Non si evidenzia, per l'esercizio in esame, la necessità di operare svalutazioni ex-art. 2426, primo comma, n.3, codice civile.

Altri beni materiali		
	31/12/2016	31/12/2015
Immobilizzazioni biblioteca	261.730	261.730
Immobilizzazioni archivio	298.260	298.260
Immobilizzazioni discoteca	52.936	52.936
Immobilizzazioni mobili e attrezzature	233.494	226.162
Impianti specifici	2.691	0
Arredamento	20.356	0
Beni inferiori a 516 euro	4.508	0
Totale netto di fine esercizio	873.975	839.088

Fondo ammortamento altri beni materiali		
	31/12/2016	31/12/2015
Immobilizzazioni biblioteca		
Immobilizzazioni archivio		
Immobilizzazioni discoteca		
Immobilizzazioni mobili e attrezzature	224.820	222.929
Impianti specifici	269	
Arredamento	1.527	

Beni inferiori a 516 euro	4.508	
Totale netto di fine esercizio	231.124	222.929

Relativamente ai beni ricevuti in eredità, non iscritti in bilancio, si rimanda a quanto già sopra illustrato nel capitolo relativo ai fatti di rilievo avvenuto nel corso dell'esercizio.

Immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni finanziarie risultano iscritte in bilancio per euro 3.000 e si riferiscono a depositi cauzionali in denaro.

C – ATTIVO CIRCOLANTE

Rimanenze

Le rimanenze sono state valutate al costo medio ponderato dei singoli codici di rimanenza.

Il totale delle rimanenze è riportato alla voce C.I. della sezione "attivo" dello stato patrimoniale per euro 22.105 al netto del fondo svalutazione di euro 186.000.

Crediti

Il totale dei crediti è evidenziato alla voce C.II. della sezione "attivo" dello stato patrimoniale per euro 31.465. Tali crediti sono stati valutati al valore di presunto realizzo.

Il valore dei crediti commerciali corrisponde al valore della differenza tra il valore nominale e il fondo svalutazione crediti costituito nel corso degli esercizi precedenti, del tutto adeguato ad ipotetiche insolvenze, ed incrementato della quota accantonata nell'esercizio.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide, esposte nella sezione "attivo" dello stato patrimoniale alla voce "C.IV.- Disponibilità liquide" per euro 152.676, corrispondono alle giacenze sui conti correnti intrattenuti presso le banche ed alle liquidità esistenti nelle casse sociali alla chiusura dell'esercizio e sono state valutate al valore nominale.

ALTRI CRITERI DI VALUTAZIONE

Ratei e risconti

Nella voce D."Ratei e risconti attivi", esposta nella sezione "attivo" dello stato patrimoniale per complessivi euro 724 sono iscritti proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

Nella voce E."Ratei e risconti passivi", esposta nella sezione "passivo" dello stato

patrimoniale per complessive euro 4.347 sono iscritti costi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e proventi percepiti entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

In tali voci sono state iscritte solo quote di costi e proventi comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo.

Altri Crediti e Debiti

Gli altri crediti e debiti di bilancio sono evidenziati al valore nominale.

Trattamento di fine rapporto

L'accantonamento per trattamento di fine rapporto rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità alla legge e al contratto di lavoro vigente, al netto dell'imposta sostitutiva sulla rivalutazione del T.F.R. maturata, ai sensi dell'art. 2120 codice civile, successivamente al 1° gennaio 2001, così come previsto dall'art.11, comma 4, del D.Lgs. n.47/2000, e risulta evidenziato alla voce C. della sezione "passivo" dello stato patrimoniale per euro 6.216.

Il debito corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

Fondi per rischi ed oneri

I "Fondi per rischi e oneri" accolgono, nel rispetto dei principi della competenza economica e della prudenza, gli accantonamenti effettuati allo scopo di coprire perdite o debiti di natura determinata e di esistenza certa o probabile, il cui ammontare o la cui data di sopravvenienza sono tuttavia indeterminati. Nella valutazione dei rischi e degli oneri il cui effettivo concretizzarsi è subordinato al verificarsi di eventi futuri, si sono tenute in considerazione anche le informazioni divenute disponibili dopo la chiusura dell'esercizio e fino alla data di redazione del presente bilancio.

Ricavi e costi

I ricavi delle vendite di beni sono stati iscritti al momento del trasferimento della proprietà, che normalmente si identifica con la consegna o la spedizione dei beni, considerate le clausole contrattuali di fornitura.

I proventi per le prestazioni di servizi sono stati invece iscritti solo al momento della conclusione degli stessi, con l'emissione della fattura.

I proventi di natura finanziaria sono stati, infine, iscritti in base alla competenza economico-temporale.

I contributi sono stati rilevati in base alla competenza economica indipendentemente dall'avvenuto incasso.

I ricavi ed i proventi, i costi e gli oneri sono stati indicati al netto dei resi, degli sconti, abbuoni e premi, nonché delle imposte direttamente connesse con la vendita dei prodotti e la prestazione dei servizi.

Imposte dirette

Le imposte sono rilevate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto:

- le imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio sono determinate secondo le aliquote e le norme vigenti.

MISURA E MOTIVAZIONI DELLE RIDUZIONI DI VALORE APPLICATE ALLE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI ED IMMATERIALI **Art. 2427, n. 3-bis Codice Civile**

Si precisa che nessuna delle immobilizzazioni materiali e immateriali esistenti in bilancio è stata sottoposta a svalutazione, in quanto nessuna di esse esprime perdite durevoli di valore. Infatti, risulta ragionevole prevedere che i valori contabili netti iscritti nello stato patrimoniale alla chiusura dell'esercizio potranno essere recuperati tramite l'uso ovvero tramite la vendita dei beni o servizi cui essi si riferiscono.

VARIAZIONI INTERVENUTE NELLA CONSISTENZA DELLE ALTRE VOCI DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO **Art. 2427, n. 4 Codice Civile**

ATTIVO

Voce C – Variazioni dell'Attivo Circolante

L'attivo circolante raggruppa, sotto la lettera "C", le seguenti voci della sezione "attivo" dello stato patrimoniale:

- Voce I – Rimanenze;
- Voce II - Crediti;
- Voce III - Attività Finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni;
- Voce IV - Disponibilità Liquide.

L'ammontare di tale voce al 31/12/2016 è pari a euro 206.246. Rispetto al passato esercizio, ha subito una variazione in diminuzione pari a euro 59.953.

Voce CI - Variazioni delle Rimanenze

L'importo totale delle rimanenze è collocato nella sezione "attivo" dello stato patrimoniale alla voce "C.I" per un importo complessivo di euro 22.105.

Rispetto al passato esercizio si riscontrano le seguenti variazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	22.105
Saldo al 31/12/2015	€	21.367
Variazioni	€	738

Le rimanenze finali sono così composte:

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015	variazioni
Prodotti finiti e merci	22.105	21.367	738

Voce CII - Variazioni dei Crediti

L'importo totale dei Crediti è collocato nella sezione "attivo" dello stato patrimoniale alla voce "C.II" per un importo complessivo di euro 31.465.

Rispetto al passato esercizio si riscontrano le seguenti variazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	31.465
Saldo al 31/12/2015	€	26.513
Variazioni	€	4.952

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015	Variazioni
Verso Clienti	29.466	28.918	548
(Fondo svalutazione crediti)	(4.784)	(10.000)	5.216
Credito v/clienti netto	24.682	18.918	5.764
importi esigibili entro l'esercizio successivo	24.682	18.918	5.764
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
Crediti tributari	2.321	5.084	(2.763)
importi esigibili entro l'esercizio successivo	2.321	5.084	(2.763)
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0
Verso altri	87.096	85.143	1.953
(Fondo svalutazione)	(82.633)	(82.633)	
Importo netto	4.463	2.510	1.953
importi esigibili entro l'esercizio successivo	4.463	2.510	1.953
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	0

Nella voce "Crediti tributari" sono stati indicati: credito Irap (404), l'acconto Irap (657), l'acconto della imposta sostitutiva (8) e il credito Iva (1.252).

Nei crediti verso altri, oltre al credito nei confronti del Consorzio, interamente svalutato, è stato iscritto il credito verso la compagnia di assicurazione per la quota di TFR che viene accantonata. L'importo al 31.12.16 ammonta ad euro 4.449 e un credito Inail per euro 13.

Voce CIV - Variazioni delle Disponibilità Liquide

Le disponibilità liquide, evidenziate nell'attivo dello stato patrimoniale alla voce "C.IV", ammontano a euro 152.676.

Rispetto al passato esercizio si riscontrano le seguenti variazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	152.676
Saldo al 31/12/2015	€	218.319
Variazioni	€	(65.643)

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015	variazioni
Depositi bancari e postali	152.395	218.112	(65.717)
Denaro e valori in cassa	281	207	74

Voce D - Variazioni dei Ratei e Risconti Attivi

I ratei ed i risconti attivi, evidenziati nella sezione "attivo" dello stato patrimoniale alla voce "D", ammontano a euro 724.

Rispetto al passato esercizio si riscontrano le seguenti variazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	724
Saldo al 31/12/2015	€	78
Variazioni	€	646

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015	variazioni
Ratei attivi	0	0	0
Risconti attivi	724	78	646
Disaggio su prestiti	0	0	0

La variazione intervenuta è relativa a normali fatti di gestione.

P A S S I V O

Voce A – Variazioni del Patrimonio Netto

Il patrimonio netto ammonta a euro 768.505 ed evidenzia una variazione in aumento di euro 23.514 .

Il patrimonio netto risulta essere suddiviso nelle parti ideali che, in dettaglio, si riportano

nel prospetto che segue:

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015
I - Capitale	1.284.631	1.284.631
II - Riserva da sovrapprezzo delle azioni	0	0
III - Riserva di rivalutazione	0	0
IV - Riserva legale	0	0
V - Riserve statutarie	0	0
VI - Riserva per azioni proprie in portafoglio	0	0
VII - Altre riserve	1	0
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	(539.640)	(546.800)
IX - Utile (perdita) dell' esercizio	23.515	7.160
Totale patrimonio netto	768.505	744.991

Nel prospetto che segue si evidenziano le movimentazioni intervenute nel corso dell'esercizio in commento delle poste che compongono il patrimonio netto.

Patrimonio Netto: prospetto delle variazioni intervenute nell'esercizio

Patrimonio netto	Consistenza iniziale	Pagamento dividendi / utili	Altri movimenti	Utile / perdita d'esercizio	Consistenza finale
-Capitale Sociale	1.284.631	(0)	0	0	1.284.631
-Ris.sovrap.azioni	0	(0)	0	0	0
-Ris.da rivalutaz.	0	(0)	0	0	0
-Riserva legale	0	(0)	0	0	0
-Ris. statutarie	0	(0)	0	0	0
-Ris.azioni proprie	0	(0)	0	0	0
-Altre riserve	0	(0)	0	0	1
-Ut/perd. a nuovo	(546.800)	(0)	7.160	0	(539.640)
-Ut/perd. d'eser.	7.160	(0)	(7.160)	23.515	23.515
-Tot.Patrim.Netto	744.991	(0)	0	23.515	768.505

Voce B – Variazioni dei Fondi per Rischi e Oneri

Nel corso dell'esercizio in commento tale voce ha subito le seguenti movimentazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	25.000
Saldo al 31/12/2015	€	25.000
Variazioni	€	(0)

Descrizione Fondo	Esistenza al 31/12/2015	Accantonamenti Dell'esercizio	Utilizzi Dell'esercizio	Esistenza al 31/12/2016
fondo trattamento di quiescenza	0	0	0	0
fondo per imposte anche differite	0	0	0	0
totale altri fondi	25.000	0	0	25.000
Totali	25.000			25.000

La voce afferisce ad un accantonamento effettuati nel 2015 per eventuali spese legali e risarcimento danni per una possibile azione legale in merito alla pubblicazione nel 2005, nell'Annuario Studi Verdiani, della trascrizione di un autografo verdiano di proprietà privata.

Voce C – Variazioni del Trattamento di Fine Rapporto di Lavoro Subordinato

Il Trattamento di Fine Rapporto ha subito, nel corso dell'esercizio, le seguenti movimentazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	6.216
Saldo al 31/12/2015	€	4.590
Variazioni	€	1.626

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	
Esistenza all'inizio dell'esercizio	4.590
Accantonamento dell'esercizio	1.640
Imposta sostitutiva .T.F.R.	(14)
Utilizzo dell'esercizio	0
Anticipi erogati nell'esercizio	
VALORE NETTO FINE ESERCIZIO	6.216

Voce D – Variazioni dei Debiti

L'importo totale dei debiti è collocato nella sezione "passivo" dello stato patrimoniale alla voce "D" per un importo complessivo di euro 54.999.

Rispetto al passato esercizio si riscontrano le seguenti variazioni:

Saldo al 31/12/2016	€	54.999
Saldo al 31/12/2015	€	82.430
Variazioni	€	(27.431)

Si riporta di seguito il dettaglio delle singole voci componenti i debiti con l'esposizione degli aumenti e delle diminuzioni di valore rispetto al precedente esercizio:

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015	variazioni
Debiti v/fornitori	9.202	38.159	(28.957)
importi esigibili entro l'esercizio successivo	9.202	38.159	(28.957)
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	(0)
Debiti tributari	1.671	304	1.367
importi esigibili entro l'esercizio successivo	1.671	304	1.367
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	(0)
Debiti v/istituti previdenziali	1.146	966	180
importi esigibili entro l'esercizio successivo	1.146	966	180
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	(0)
Altri debiti	42.980	43.001	(21)
importi esigibili entro l'esercizio successivo	42.980	43.001	(21)
importi esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0	(0)

Nei debiti tributari sono iscritti il debito Irap (937,00), il debito per imposta sostitutiva (14) e debito per ritenute (euro 720).

Nei debiti verso altri, oltre al debito nei confronti del dipendente per lo stipendio di dicembre liquidato a gennaio 2016, sono indicate le posizioni debitorie per le quali la Fondazione non ha ancora ricevuto espressa rinuncia. Tali voci saranno mantenute iscritte in bilancio fino all'accertamento della loro definitiva insussistenza.

Voce E – Variazioni dei Ratei e Risconti Passivi

I ratei ed i risconti passivi risultano evidenziati nella sezione "passivo" dello stato patrimoniale alla voce "E" per un importo complessivo di euro 4.347.

Saldo al 31/12/2016	€	4.347
Saldo al 31/12/2015	€	28.426
Variazioni	€	(24.079)

Descrizione	Valore al 31/12/2016	Valore al 31/12/2015	variazioni
Ratei passivi	1.747	1.226	521

Risconti passivi	2.600	27.200	(24.600)
Aggi su prestiti	0	0	(0)

La variazione intervenuta è relativa a normali fatti di gestione.

**PARTECIPAZIONI (DIRETTE O TRAMITE SOCIETA' FIDUCIARIE) IN
IMPRESE CONTROLLATE E COLLEGATE
Art. 2427, n. 5 Codice Civile**

La società non detiene partecipazioni in imprese controllate o collegate.

**EVENTUALI EFFETTI SIGNIFICATIVI DELLE VARIAZIONI NEI CAMBI
VALUTARI VERIFICATE SI SUCCESSIVAMENTE ALLA CHIUSURA
DELL'ESERCIZIO
Art. 2427, n. 6-bis Codice Civile**

Successivamente alla chiusura dell'esercizio non si sono rilevate variazioni nei cambi valutari tali da ingenerare effetti significativi sulle attività e passività in valuta.

**OPERAZIONI DI COMPRAVENDITA CON OBBLIGO DI RETROCESSIONE
Art. 2427, n. 6-ter Codice Civile**

Non esistono, alla data di chiusura dell'esercizio, operazioni che prevedono l'obbligo per l'acquirente di retrocessione a termine.

**ANALITICA INDICAZIONE DELLE VOCI DI PATRIMONIO NETTO
Art. 2427, n. 7-bis Codice Civile**

Il principio contabile nazionale n. 28 individua i criteri di classificazione delle poste ideali del patrimonio netto che cambiano a seconda delle necessità conoscitive. Il richiamato principio contabile individua due criteri di classificazione che si basano rispettivamente sull'**origine** e sulla **destinazione** delle poste presenti nel patrimonio netto.

- Criterio dell'origine

Secondo questo criterio, si distinguono "riserve di utili" e "riserve di capitale":

- le riserve di utili traggono origine dal "risparmio" di utili d'esercizio (come nel caso della riserva legale e della riserva statutaria), sono generalmente costituite in sede di riparto dell'utile netto risultante dal bilancio d'esercizio approvato, mediante esplicita destinazione a riserva, o mediante semplice delibera di non distribuzione ("utili a nuovo");

- le riserve di capitale sono costituite in sede di ulteriori apporti dei soci o di conversione di obbligazioni in azioni (riserva da sovrapprezzo azioni/quote), di rivalutazione monetaria (riserva di rivalutazione monetaria), di donazioni da parte dei soci o di rinuncia di crediti da parte dei soci, di rilevazione di differenze di fusione.

- Criterio della destinazione

Seguendo il criterio della destinazione, divengono preminenti il regime giuridico e le decisioni dell'organo assembleare che vincolano le singole poste a specifici impieghi.

L'origine, la possibilità di utilizzazione e la distribuibilità, relativamente a ciascuna posta del patrimonio netto contabile, risultano evidenziate nella seguente tabella.

Patrimonio Netto: dettaglio origine, disponibilità e distribuibilità

Patrimonio Netto	Importo	Possibilità di utilizzazione (*)	Quota disponibile
Capitale sociale	1.284.631		
<i>Riserve di capitale</i>			
Ris. sovrapprezzo azioni	0		0
Ris. di rivalutazione	0		0
Riserva contrib. in c/capitale	0		0
Ris. regimi fiscali speciali	0		0
Ris. per azioni proprie in portafoglio	0		0
Altre riserve di capitale	0		0
<i>Riserve di utili</i>			
Riserva legale	0		0
Riserve statutarie	0		0
Riserve facoltative	0		0
Ris.utili non distribuibili art.2423 e 2426 Cod. Civ.	0		0
Ris. rinnovamento impianti e macchinari	0		0
Ris. per azioni proprie da acquistare	0		0
Altre riserve di utili	0		0
Utile(perdita) portati a nuovo	(539.640)		0
Totale			0
Quota non distribuibile			0
Residua quota distribuibile			0

(*) Possibilità di utilizzazione: inserire A per aumento di capitale, B per copertura perdite, C per distribuzione ai soci.

Con riferimento alla consistenza delle voci di patrimonio netto, le principali variazioni intervenute nel corso dell'esercizio corrente e dei due precedenti sono rappresentate nel prospetto che segue:

PATRIMONIO NETTO: riepilogo utilizzi degli ultimi tre esercizi

Patrimonio Netto	Es. precedente (2)		Es. precedente (1)		Es. corrente	
	copertura perdita	altre ragioni	copertura perdita	altre ragioni	copertura perdita	altre ragioni
Utile(perdita) portati a nuovo	9.601	0	9.835	0	7.160	0
Totale	9.601	0	9.835	0	7.160	0

Al solo fine di consentire la quadratura dello Stato Patrimoniale, è stata inserita una riserva da arrotondamento pari a euro 1.

**AMMONTARE DEGLI ONERI FINANZIARI IMPUTATI NELL'ESERCIZIO AI VALORI ISCRITTI NELL'ATTIVO DELLO STATO PATRIMONIALE
DISTINTAMENTE PER OGNI VOCE
Art. 2427, n. 8 Codice Civile**

Nel corso dell'esercizio non sono stati imputati oneri finanziari a valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale.

**FINANZIAMENTI EFFETTUATI DAI SOCI ALLA SOCIETA' CON SEPARATA INDICAZIONE DI QUELLI CON CLAUSOLA DI POSTERGAZIONE
Art. 2427, n. 19-bis Codice Civile**

La società non ha raccolto alcun tipo di finanziamento presso i propri soci.

**OPERAZIONI DI LOCAZIONE FINANZIARIA CHE COMPORTANO IL TRASFERIMENTO AL LOCATARIO DELLA PARTE PREVALENTE DEI RISCHI E DEI BENEFICI INERENTI AI BENI CHE NE COSTITUISCONO OGGETTO
Art. 2427, n. 22 Codice Civile**

La società non ha in essere, alla data di chiusura dell'esercizio in commento, alcuna operazione di locazione finanziaria.

DATI RICHIESTI DA ALTRE NORME IN AGGIUNTA A QUELLI RICHIESTI DALL'ART. 2427 Codice Civile

Oltre a quanto previsto dai punti 1) e 2) dell'art. 2427 C.C. si riportano alcune

informazioni obbligatorie in base a disposizioni di legge, o complementari, al fine della rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale, finanziaria ed economica della società.

PROSPETTO E INFORMAZIONI SULLE RIVALUTAZIONI

Si precisa che non si è proceduto, nell'esercizio in commento e negli esercizi precedenti, ad alcuna rivalutazione dei beni di proprietà della società.

PARTECIPAZIONI IN IMPRESE COMPORTANTI RESPONSABILITÀ ILLIMITATA

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 2361, comma 2, del Codice Civile, si segnala che la società non ha assunto partecipazioni comportanti la responsabilità illimitata in altre imprese.

Prospetto delle riserve ed altri fondi presenti al 31/12/2016

Nel patrimonio netto sono presenti le seguenti poste:

Riserve o altri fondi che in caso di distribuzione concorrono a formare il reddito imponibile della società, indipendentemente dal periodo di formazione.

- Nulla da rilevare

Riserve o altri fondi che in caso di distribuzione non concorrono a formare il reddito imponibile dei soci indipendentemente dal periodo di formazione.

- Nulla da rilevare

Riserve incorporate nel capitale sociale

Nessuna riserva è stata incorporata nel capitale sociale nell'esercizio in corso né in esercizi precedenti.

INFORMAZIONI RELATIVE AL VALORE EQUO "FAIR VALUE" DEGLI STRUMENTI FINANZIARI DERIVATI (art. 2427-bis comma 1, n.1 del Codice Civile)

Alla data di chiusura dell'esercizio non risultano utilizzati strumenti finanziari derivati.

INFORMAZIONI RELATIVE ALLE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE ISCRITTE A UN VALORE SUPERIORE AL LORO "FAIR VALUE" (art. 2427-bis comma 1, n.2 del Codice Civile)

Non sono presenti nel patrimonio immobilizzazioni finanziarie iscritte ad un valore superiore al loro fair value.

DETERMINAZIONE IMPOSTE A CARICO DELL'ESERCIZIO

Il debito per IRAP è stato indicato in misura corrispondente al rispettivo ammontare relativamente all'esercizio chiuso al 31/12/2016, tenuto conto della dichiarazione IRAP che la società dovrà presentare. Nessun costo per IRES è stato stanziato per il reddito

prodotto nell'esercizio in quanto la società ha determinato un imponibile fiscale negativo.

PROPOSTA DI DESTINAZIONE DEL RISULTATO D'ESERCIZIO

Sulla base di quanto esposto si propone di destinare l'utile di esercizio, ammontante a complessivi euro 23.515, a parziale copertura delle perdite precedenti.

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Presidente **SANI NICOLA**

ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI
Fondazione

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI
al bilancio consuntivo dell'esercizio 2016

Il Collegio dei revisori, nominato con delibera del Consiglio in data 27 gennaio 2015, esprime il suo parere, ai sensi dell'articolo 18.3 dello statuto della Fondazione, sul progetto di bilancio consuntivo relativo all'esercizio 2016 come proposto per l'approvazione del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 15 marzo 2017.

Il bilancio è redatto in conformità agli articoli 2423 e seguenti del codice civile, secondo quanto previsto dall'articolo 21.2 dello statuto vigente, ed è composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa. Lo stato patrimoniale ed il conto economico sono confrontati con quelli dell'esercizio precedente. Il bilancio è redatto in forma abbreviata e non è stata predisposta specifica relazione sulla gestione, consentendole le dimensioni dell'attività, ma osservazioni in tema sono contenute nella nota integrativa nonché nella relazione del Presidente e nell'ampia informativa sull'attività svolta che accompagnano i documenti in approvazione.

Risultato dell'esercizio

Il bilancio espone un avanzo di euro 23.515,35 e si può riassumere nei seguenti dati di sintesi, parzialmente riclassificati ed arrotondati all'unità di euro.

ATTIVITA'	Importi in Euro
Immobilizzazioni	652.097
Attivo circolante	206.246
Ratei e Risconti	724
TOTALE ATTIVITA'	859.067
PASSIVITA' E PATRIMONIO	
Patrimonio netto	744.990
Risultato dell'esercizio	23.515
Trattamento di fine rapporto	6.216
Fondi per rischi e oneri	25.000
Debiti	54.999
Ratei e Risconti	4.347
TOTALE PASSIVITA' E PATRIMONIO	859.67
CONTO ECONOMICO	

Valore della produzione	170.324
Di cui contributi da Stato o altri	141.057
Di cui ricavi da vendite e prestazioni	7.296
Di cui da 5 per mille	3.793
Costi della produzione	(146.016)
Proventi e oneri finanziari	144
Partite straordinarie	0
Imposte sul reddito	(937)
Risultato d'esercizio	23.515

Analisi sostanziale del bilancio

Il bilancio in approvazione si presenta positivo, con un buon incremento rispetto al precedente esercizio. L'incremento delle entrate riguarda prevalentemente i contributi pubblici e le erogazioni liberali.

Tutti gli elementi di gestione e particolarmente la grande attenzione alla spesa hanno consentito un avanzo anche per questo esercizio, sulla cui destinazione ad abbattimento parziale delle perdite degli esercizi precedenti il Collegio concorda. Nella nota integrativa, così come lo scorso anno, è dato conto del legato disposto dal compianto Direttore prof. Pier Luigi Petrobelli e ne è indicato un valore, con le motivazioni per le quali non si è attualmente proceduto all'iscrizione dei diritti ricevuti nello stato patrimoniale. Su sollecitazione della Corte dei Conti, l'Organo amministrativo sta valutando la metodologia più corretta al fine di rappresentare i valori del legato direttamente tra le poste del bilancio.

Il Collegio valuta positivamente lo stanziamento del fondo per rischi e oneri relativi alla potenziale causa per risarcimento danni per la pubblicazione del 2005 nell'Annuario Studi Verdiani.

Osservazioni sulla tenuta della contabilità

Il Collegio nel corso dell'esercizio 2016 ha effettuato i dovuti controlli e ha partecipato alle riunioni del Consiglio di amministrazione.

Funzioni di controllo contabile

E' stata verificata la rispondenza del bilancio alle risultanze dei libri e delle scritture contabili nonché ai fatti ed alle informazioni di cui il Collegio ha avuto conoscenza; al proposito non abbiamo osservazioni particolari da formulare.

Osservazioni sull'organizzazione e sul sistema amministrativo della società

Il Collegio dei revisori ha acquisito conoscenza sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo della Fondazione e, a tale riguardo, non ha al momento osservazioni particolari da riferire.

Il Collegio ha inoltre valutato il sistema amministrativo in generale e sull'affidabilità dello stesso a rappresentare correttamente i fatti di gestione: a tale riguardo confida che la competente attività del Segretario Generale e l'assistenza

H

professionale esterna alla quale l'Istituto si è affidato per la contabilità possano garantire l'adeguatezza del sistema amministrativo nel suo complesso.

Analisi formale del bilancio

Nella stesura del bilancio sono stati rispettati i principi di redazione previsti dall'art. 2423 bis del codice civile, con l'esposizione delle cifre in unità di euro. Inoltre in merito alla struttura di bilancio possiamo confermare che: sono state rispettate le strutture previste dal codice civile, rispettivamente all'art. 2424 all'art. 242;

sono state rispettate le disposizioni relative a singole voci dello stato patrimoniale previste dall'art. 2424 bis del codice civile;

i ricavi, i proventi, i costi e gli oneri sono stati iscritti nel conto economico secondo il disposto dell'art. 2425 bis del codice civile;

è stata effettuata la comparazione degli importi di ciascuna voce con i risultati dell'esercizio precedente;

la nota integrativa fornisce le informazioni richieste dall'art. 2427 del codice civile;

non sono state fatte compensazioni di partite disomogenee.

Criteri di valutazione

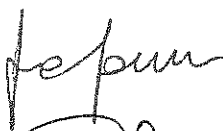
In merito ai criteri di valutazione del patrimonio applicati dagli amministratori ed indicati nella nota integrativa, gli stessi appaiono conformi alle disposizioni di legge. Per quanto a nostra conoscenza non risulta che l'ente si sia avvalso della facoltà di deroga ai criteri ordinari, consentita per i casi eccezionali dall'art. 2423, comma 4, del codice civile.

Conclusioni

In considerazione di tutto quanto sopra esposto, il Collegio non rileva motivi ostativi all'approvazione del bilancio.

Parma, 14 marzo 2017

LUCA LAURINI, Presidente



STEFANIA VALLA, membro effettivo



BERTOCCI DANIELA, membro effettivo



Relazione del Presidente

Prima di affrontare i temi economici mi preme rilevare che il 2016 è stato l'anno del trasferimento nella nuova sede in Palazzo Cusani – Casa della Musica. La nuova sede è stata inaugurata il giorno 16 novembre alle ore 15.30.

Il Ministero dei beni e delle attività culturali ha incrementato, per il maggior stanziamento nel bilancio dello stato 2016 del 75% della Tabella triennale per una cifra pari a euro 80.180,00.

La Fondazione Cariparma ha riconosciuto meritevole la proposta presentata dall'Istituto nel bando delle Reti d'arte e ha concesso un finanziamento di euro 60.765,10 per la realizzazione del progetto *Verdi and the performing arts* da condursi nel 2017 a trasloco ultimato.

La Regione Emilia-Romagna ha sottoscritto ai sensi della L.R.37/94 una convenzione triennale con l'Istituto con erogazione di un contributo di euro 10.000,00 per anno per attività promozionali.

Il contributo del 5x1000 è stato pari a euro 3.793,36, i ricavi dalle vendite dei libri sono pari a euro 7.265,19 con una flessione di circa il 15% rispetto al 2015.

Complessivamente, come si può vedere dalla tabella di bilancio, i ricavi sono pari a euro 378.629,28 a fronte di un totale di costi e spese pari a euro 355.113,93 con un utile quindi pari a euro 23.515,35 generato in gran parte dagli ammortamenti degli investimenti in strutture effettuati in occasione del trasferimento nella nuova sede. Per i dettagli si rimanda alla nota integrativa al bilancio e alle relazioni illustrative. Propongo che tali utili siano destinati a ripianare le perdite

La gratuità delle cariche, da tempo vigente in istituto, e sancita anche dal d.lgs.78/2010, l'unità di personale (Segretario generale) messa gratuitamente a disposizione dalla Regione Emilia-Romagna, in virtù di una specifica azione condotta dall'Istituto fino al novembre 2019 consentono quei risparmi indispensabili in un bilancio molto contenuto.

Come sempre si è scelto di operare con una grande prudenza, per poter anche affrontare eventuali oneri per il patrimonio immobiliare, che al momento non genera introiti.

A questo proposito segnalo che la Corte dei Conti chiede di inserire nel bilancio il valore degli immobili, fino ad oggi, nel rispetto delle regole di prudenza, in ragione anche del fatto che gli immobili sono gravati da usufrutto, si era preferito negli anni passati segnalare le proprietà nella sola nota integrativa.

I tagli effettuati (in particolare le indennità degli organi e gli emolumenti della gestione contabile), il monitoraggio della spesa ha consentito di consolidare, nel 2016, la marcata inversione di tendenza già iniziata nel 2010, rispetto ai bilanci anteriori al 2010.

L'andamento positivo è anche rimarcato dall'ultima Relazione annuale della Corte dei Conti.

Sottolineo come le entrate permangano scarse rispetto alle esigenze reali dell'Istituto e occorra avviare concrete azioni per incrementare il fondo di funzionamento.

Il Presidente
Nicola Sani

