



N. 1228-A

Relazione orale
Relatore CANGINI

**TESTO DEGLI ARTICOLI FORMULATO IN SEDE REDIGENTE
DALLA 7^a COMMISSIONE PERMANENTE**

**(ISTRUZIONE PUBBLICA, BENI CULTURALI, RICERCA SCIENTIFICA,
SPETTACOLO E SPORT)**

nella seduta del 10 novembre 2021

Comunicato alla Presidenza l'11 novembre 2021

PER IL

DISEGNO DI LEGGE

Modifica all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012, n. 238, per il sostegno e la valorizzazione del *Pistoia Blues Festival*

**d'iniziativa dei senatori LA PIETRA, IANNONE, VESCOVI, MASINI, BINI,
FERRARA e NENCINI**

COMUNICATO ALLA PRESIDENZA IL 10 APRILE 2019

INDICE

Pareri:

- della 1^a Commissione permanente *Pag.* 3
- della 5^a Commissione permanente » 4

- Disegno di legge n. 1228, testo d’iniziativa dei senatori La Pietra ed altri e testo degli articoli formulato dalla Commissione » 6

PARERI DELLA 1ª COMMISSIONE PERMANENTE

(AFFARI COSTITUZIONALI, AFFARI DELLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
E DELL'INTERNO, ORDINAMENTO GENERALE DELLO STATO E DELLA
PUBBLICA AMMINISTRAZIONE)

(Estensore: PARRINI)

sul disegno di legge

22 giugno 2021

La Commissione, esaminato il disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo, con le seguenti osservazioni:

– al comma 1, si rileva l'opportunità di un coordinamento fra la disposizione in esame e l'articolo 1, comma 370, della legge 27 dicembre 2019, n. 160 (legge di bilancio 2020), che già prevede un contributo al Pistoia Blues Festival, peraltro di importo inferiore e limitato a due annualità (2020 e 2021);

– al comma 2, occorre aggiornare la decorrenza del contributo a favore del Pistoia Blues Festival, prevista a partire dal 2019.

sugli emendamenti

30 giugno 2021

La Commissione, esaminati gli emendamenti riferiti al disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo.

su ulteriori emendamenti

13 luglio 2021

La Commissione, esaminato l'emendamento 1.4 (testo 2) riferito al disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo.

14 settembre 2021

La Commissione, esaminato l'emendamento 1.0.1 (testo 2) riferito al disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo.

PARERI DELLA 5ª COMMISSIONE PERMANENTE
(PROGRAMMAZIONE ECONOMICA, BILANCIO)

(Estensore: BOTTICI)

sul disegno di legge e sugli emendamenti

7 settembre 2021

La Commissione, esaminato il disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo condizionato, ai sensi dell'articolo 81 della Costituzione, alla sostituzione, al comma 1 dell'articolo 1, delle parole: « a decorrere dal 2019 » con le seguenti: « a decorrere dal 2022 », nonché alla sostituzione, al comma 2, delle parole: « a decorrere dall'anno 2019 » con le seguenti: « a decorrere dall'anno 2022 ».

In merito agli emendamenti, esprime, per quanto di competenza, parere contrario, ai sensi dell'articolo 81 della Costituzione, sulle proposte 1.1, 1.4 e 1.0.1.

Sull'emendamento 1.2 il parere è non ostativo limitatamente alla lettera *a*) e contrario, ai sensi dell'articolo 81 della Costituzione, limitatamente alla lettera *b*).

Il parere è non ostativo sull'emendamento 1.4 (testo 2).

L'esame resta sospeso sulle proposte 1.3 e 1.5.

su ulteriori emendamenti

8 settembre 2021

La Commissione, esaminati gli emendamenti 1.3 e 1.5 accantonati nella seduta di ieri, riferiti al disegno di legge, esprime, per quanto di propria competenza, parere non ostativo limitatamente alla lettera *a*) e contrario, ai sensi dell'articolo 81 della Costituzione, limitatamente alla lettera *b*).

28 ottobre 2021

La Commissione, esaminato l'ulteriore emendamento 1.0.1 (testo 2), riferito al disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo con la seguente osservazione:

– si raccomanda che il riparto delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo avvenga secondo le procedure e in base alla programmazione triennale prevista dalla legge 30 aprile 1985, n. 163.

DISEGNO DI LEGGE

D'INIZIATIVA DEI SENATORI LA PIETRA
ED ALTRI

Modifica all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012, n. 238, per il sostegno e la valorizzazione del *Pistoia Blues Festival*

Art. 1.

1. All'articolo 2, comma 1, della legge 20 dicembre 2012, n. 238, sono aggiunte, in fine, le seguenti parole: « nonché, a decorrere dal 2019, un contributo di un milione di euro annui a favore del comune di Pistoia per la realizzazione del *Pistoia Blues Festival* ».

2. All'onere derivante dall'attuazione della presente legge, pari a un milione di euro annui a decorrere dall'anno 2019, si provvede mediante corrispondente riduzione dell'autorizzazione di spesa relativa al Fondo unico per lo spettacolo di cui all'articolo 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163.

DISEGNO DI LEGGE

TESTO DEGLI ARTICOLI FORMULATO DALLA
COMMISSIONE

Modifiche all'articolo 2 della legge 20 dicembre 2012, n. 238, per il sostegno e la valorizzazione del *Pistoia Blues Festival* e per la realizzazione del Festival Internazionale *Time in Jazz*

Art. 1.

1. All'articolo 2, comma 1, della legge 20 dicembre 2012, n. 238, sono aggiunte, in fine, le seguenti parole: « nonché, **a decorrere dall'anno 2022**, un contributo **pari a 250.000** euro annui a favore del comune di Pistoia per la realizzazione del *Pistoia Blues Festival* ».

2. All'onere derivante dall'attuazione **del presente articolo, pari a 250.000** euro annui **a decorrere dall'anno 2022**, si provvede mediante corrispondente riduzione dell'autorizzazione di spesa relativa al Fondo unico per lo spettacolo di cui all'articolo 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163.

Art. 2.

1. All'articolo 2, comma 1, della legge 20 dicembre 2012, n. 238, come modificato dall'articolo 1, comma 1, della presente legge, sono aggiunte, in fine, le seguenti parole: « e un contributo di 250.000 euro annui a favore del comune di Berchidda per la realizzazione del Festival Internazionale *Time in Jazz* ».

2. All'onere derivante dall'attuazione del presente articolo, pari a 250.000 euro

(Segue: *Testo d'iniziativa dei senatori La Pietra ed altri*)

(Segue: *Testo degli articoli formulato dalla Commissione*)

annui a decorrere dall'anno 2022, si provvede mediante corrispondente riduzione dell'autorizzazione di spesa relativa al Fondo unico per lo spettacolo di cui all'articolo 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163.

€ 1,00