



# Disposizioni per l'individuazione e la tutela delle città murate e dei centri fortificati

## A.S. 693

### Informazioni sugli atti di riferimento

A.S.	693
Titolo:	Disposizioni per l'individuazione e la tutela delle città murate e dei centri fortificati
Iniziativa:	Parlamentare
Numero di articoli:	10
Date:	
adozione quale testo base:	5 ottobre 2021
Commissioni competenti:	Senato - 7ª Istruzione pubblica, beni culturali
Stato dell'iter:	All'esame della Commissione in sede redigente

### Contenuto

Il disegno di legge di iniziativa parlamentare è stato presentato al Senato della Repubblica; consta di **10 articoli** ed è stato adottato quale testo base unificato in congiunzione con gli AS 1158 e 1636 in data 5 ottobre 2021. È suddiviso in **due Capi**: il **Capo I (Principi generali)** comprende il solo articolo 1; il **Capo II (Sostegno al patrimonio artistico e culturale negli enti locali)** comprende gli **articoli da 2 a 4**; il **Capo III (Rete delle regioni storiche italiane)** comprende gli **articoli da 5 a 7**; il **Capo IV (Ulteriori misure per la valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale)** comprende gli **articoli da 8 a 10**.

L'**articolo 1** spiega le finalità del disegno di legge, le quali consistono nella valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale, in attuazione dell'articolo 9 della Costituzione, e nell'integrazione delle azioni previste nel Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), nonché nel Piano nazionale per gli investimenti complementari, di cui al [decreto-legge n. 59 del 2021](#).

L'**articolo 2** istituisce un fondo nello stato di previsione del Ministero della cultura per finanziare un programma strategico di ricerca applicata nel campo dell'innovazione urbana a carattere culturale. Con decreto del Ministro della cultura, sentite le Commissioni parlamentari competenti, sono definiti requisiti, modalità e termini di partecipazione ai bandi per l'accesso alle risorse del fondo.

L'**articolo 3** istituisce un fondo nello stato di previsione del Ministero della cultura, per lo sviluppo di progetti di digitalizzazione delle biblioteche comunali. Con decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, previa intesa in sede di Conferenza Stato-città ed autonomie locali, si predispongono un Piano nazionale per il rafforzamento delle biblioteche comunali.

L'**articolo 4** istituisce un fondo nello stato di previsione del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili per il recupero, la riqualificazione e la destinazione del patrimonio edilizio al fine di riutilizzarlo per scopi artistico-culturali. Con decreto del Ministro delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, di concerto con il Ministro della cultura, previa intesa in sede di Conferenza Stato-città ed autonomie locali, sono stabiliti la ripartizione del fondo ed i criteri dei progetti da finanziare.

L'**articolo 5** elenca le finalità del Capo III, consistenti nell'individuazione di aree territoriali da denominare "regioni storico-culturali italiane", caratterizzate da omogeneità del paesaggio e delle vicende storiche, e nella valorizzazione delle suddette regioni.

L'**articolo 6** istituisce presso il Ministero della cultura un tavolo di lavoro, con la partecipazione di un rappresentante del Ministero della cultura e di un rappresentante del Ministero della transizione ecologica, di un rappresentante indicato da ciascuna Regione e dalle Province autonome di Trento e Bolzano, di due rappresentanti indicati dagli enti locali di ciascuna Regione e di un rappresentante individuato dalle associazioni storico-culturali presenti in ciascuna delle "regioni storico-culturali italiane". Il **comma 3** istituisce un fondo nello stato di previsione del Ministero della cultura per interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio storico artistico e culturale delle "regioni storico-culturali italiane". Il **comma 4** dispone che, con

uno o più regolamenti adottati, ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge n. 400 del 1988, dal Ministro della cultura, di concerto con il Ministero della transizione ecologica, previa intesa in sede di Conferenza unificata, sia istituita la Rete delle regioni storiche italiane e siano individuati i criteri per la ripartizione del fondo di cui al comma 3, il quale verrà ripartito con cadenza annuale, con decreto del Ministro della cultura, previa intesa in sede di conferenza unificata (**comma 6**).

L'**articolo 7** reca la copertura finanziaria del disegno di legge.

L'**articolo 8** prevede agevolazioni per gli studenti per l'acquisto di materiali attinenti alle discipline del proprio piano di studi e di strumenti per la didattica, oltre che per l'accesso ai siti museali, archeologici e ai luoghi di cultura. Il **comma 2** prevede che la copertura degli oneri che tale disposizione comporta sia effettuata tramite l'individuazione, da parte del Ministero dell'economia e delle finanze, di risparmi di spesa pubblica per un ammontare non inferiore a 960 milioni di euro a decorrere dall'anno 2022.

L'**articolo 9** assegna ai lavoratori subordinati italiani ed ai lavoratori stranieri non appartenenti ad uno Stato dell'Unione europea con permesso di soggiorno una Carta elettronica denominata "Carta cultura per i lavoratori", di importo pari a 500 euro, per l'acquisto di biglietti teatrali, cinematografici, per spettacoli dal vivo, libri, ingressi a musei, mostre ed eventi culturali, parchi naturali; inoltre, per l'acquisto di musica registrata e prodotti dell'editoria audiovisiva. Il **comma 8** autorizza la spesa di 200 milioni di euro per l'anno 2022, da iscriverne nello stato di previsione del Ministero della cultura.

L'**articolo 10** introduce nei programmi delle scuole situate nei piccoli comuni lo studio dei patrimoni culturali, sociali, artistici e paesaggistici degli stessi.

## Profili attinenti al riparto di competenze tra Stato e autonomie territoriali

Il provvedimento appare prevalentemente riconducibile alla materia di **esclusiva competenza statale** tutela dell'ambiente, dell'ecosistema e dei beni culturali (articolo 117, secondo comma, lettera s) della Costituzione) e alle materie di **competenza legislativa concorrente** governo del territorio e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici (articolo 117, terzo comma).

L'**articolo 2** istituisce un fondo nello stato di previsione del Ministero della cultura per finanziare un programma strategico di ricerca applicata nel campo dell'innovazione urbana a carattere culturale. Con decreto del Ministro della cultura, sentite le Commissioni parlamentari competenti, sono definiti requisiti, modalità e termini di partecipazione ai bandi per l'accesso alle risorse del fondo; *al riguardo, si valuti l'opportunità di prevedere forme di coinvolgimento del sistema delle autonomie territoriali, quali ad esempio l'intesa in sede di Conferenza Stato-Città, ai fini dell'adozione del decreto.*

**Senato: Nota breve n. 334**

**Camera: Nota Questioni regionali n. 200**

**20 ottobre 2021**

Camera Servizio Studi  
Osservatorio sulla legislazione

osservatorio@camera.it - 066760-3855

 CD\_legislazione