

E-BOOK: SCENARIO ATTUALE E PROSPETTIVE FUTURE
Percorso bibliografico nelle collezioni del Polo bibliotecario parlamentare
(2005-2011)

I testi sono elencati in ordine cronologico inverso e, all'interno di ciascun anno, per autore e titoli. Considerata l'attualità dell'argomento, si è scelto di segnalare anche una selezione di contributi apparsi in periodici e volumi miscellanei, se presenti nelle collezioni della Biblioteca del Senato e/o con accesso via internet al testo in pdf.

2011

Edoardo Barbieri, *Continuità e discontinuità tra libro cartaceo e libro elettronico*. In «Nuova informazione bibliografica», 1/2011, p. 155-165.

(Per. 2451)

Robert Darnton, *Il futuro del libro*. Milano, Adelphi, 2011.

(Documento in corso di acquisizione. Prossima collocazione: 267. II. 17)

Antonella De Robbio, *Google Books: per le biblioteche sarà la fine o un nuovo inizio?* Intervento presentato al convegno *L'Italia delle biblioteche. Scommettendo sul futuro nel 150° anniversario dell'unità nazionale*, Milano, Palazzo delle Stelline, 3-4 marzo 2011.

(in corso di stampa negli atti del convegno)

Luca Ferrieri, *Buona lettura, Italia! Dai libri di carta alle nuove prospettive dell'ebook*. Intervento presentato al convegno *L'Italia delle biblioteche. Scommettendo sul futuro nel 150° anniversario dell'unità nazionale*, Milano, Palazzo delle Stelline, 3-4 marzo 2011.

(in corso di stampa negli atti del convegno)

Luca Guerra - Eugenio Pelizzari, *E-book e biblioteche: una realtà in movimento. Alcune considerazioni dal versante universitario*. In «Biblioteche oggi», aprile 2011, p. 30-37.

<<http://www.bibliotecheoggi.it/content/n20110303001.pdf>>

(Per. 2671)

Gino Roncaglia, *E-book in biblioteca: il futuro è già cominciato*. Intervento presentato al convegno *L'Italia delle biblioteche. Scommettendo sul futuro nel 150° anniversario dell'unità nazionale*, Milano, Palazzo delle Stelline, 3-4 marzo 2011.

(in corso di stampa negli atti del convegno)

2010

Maurizio Caminito, *Gli e-book in Italia: la parola agli editori*. In «Biblioteche oggi», settembre 2010, p. 5-14.

[testo in pdf scaricabile da:] <<http://www.mendeley.com/profiles/maurizio-caminito/>>

(Per. 2671)

Maurizio Caminito, *Quale lettore per il reader?*. In «Biblioteche oggi», gennaio – febbraio 2010, p. 8-13.

[testo in pdf scaricabile da:] <<http://www.mendeley.com/profiles/maurizio-caminito/>>

(Per. 2671)

Francesco Cataluccio, *Che fine faranno i libri?*. Roma, Nottetempo, 2010

(Biblioteca della Camera: Op. 16° 07325)

Luciana Cumino, *L'e-book in biblioteca: l'esperienza della Biblioteca Civica di Cologno Monzese*, in *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*. A cura di Vittorio Ponzani, direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma, Associazione italiana biblioteche, 2010, p. 171-184
(Direz. VIIIb. 46/...)

Luca Ferrieri, *L'ebook in biblioteca: una sfida culturale*. In «Biblioteche oggi», settembre 2010, p. 5-14.
<<http://www.bibliotecheoggi.it/content/20100700501.pdf>>
(Per. 2671)

Serena Fusco, *Gli orizzonti dell'editoria on line: analisi delle opportunità e delle minacce della nuova editoria in rete attraverso l'esperienza degli editori che hanno accolto la sfida dell'e-book*. Rimini, Guaraldi, 2009.

[testo in pdf scaricabile da:]
<<http://www.guaraldi.it/scheda.php?lang=it&id=612&type=tit>>
<<http://www.guaraldi.it/scheda.php?lang=it&id=623&type=tit>>
(Biblioteca della Camera: 758 05 31)

Ivan Grossi, *Il libro elettronico*. In «Nuova informazione bibliografica», 1/2010, p. 163-168.
(Per. 2451)

Massimo Mantellini, *Gli ebook nel nostro futuro di lettori*. In «Digitalia. Rivista del digitale nei beni culturali», giugno 2010, p. 59-66.
(Per. 3235)

Cristina Mussinelli, *Ebook 2010: punto di svolta?*. In «Digitalia. Rivista del digitale nei beni culturali», giugno 2010, p. 43-58.

Gino Roncaglia, *La quarta rivoluzione. Sei lezioni sul futuro del libro*. Roma-Bari, Laterza, 2010.
[Al volume sono abbinare lezioni in video raggiungibili all'indirizzo internet:] <<http://ebooklearn.com>>
(Biblioteca della Camera: 762 01 21)

Giovanni Solimine, *L'Italia che legge*. Roma-Bari, Laterza, 2010.
(Direz. II. 145)

2009

Editoria decima arte? Contaminazioni multimediali e spericolatezze video ludiche. Rimini, Guaraldi, 2009.
[testo in pdf scaricabile da:]
<<http://www.guaraldi.it/scheda.php?lang=it&id=623&type=tit>>
<<http://www.guaraldi.it/download/editoria10arte.pdf>>

2008

David J. Brown - Richard Boulderstone, *The impact of electronic publishing: the future for publishers and librarians*. München, Saur, 2008.
(Direz. Ib. 265)

Valerio Eletti - Alessandro Cecconi, *Che cosa sono gli e-book*. Roma, Carocci, 2008.
(Direz. Ib. 288)

Oltre il libro elettronico: il futuro dell'editoria libraria. A cura di Nicola Cavalli e Adriano Solidoro. Milano, Guerini e associati, 2008.
(Biblioteca della Camera: 745 01 19)

Francesca Vannucchi, *Libro e internet: editori, librerie, lettori online*. Milano, Editrice bibliografica, 2008.
(Direz. Ib. 267)

2006

Barbara Fiorentini, *Gli e-book entrano in biblioteca*. In «Biblioteche Oggi», n. 24 2006, p. 45-47.
<www.bibliotecheoggi.it/2006/20061004501.pdf>
(Per. 2671)

Stefania Manni - Susanna Zatterin, *E-book nelle biblioteche accademiche*. In «Biblioteche Oggi», n. 24 2006, p. 48.
<www.bibliotecheoggi.it/2006/20061004801.pdf>
(Per. 2671)

The future of the book in the digital age. Edited by Bill Cope and Angus Phillips. Oxford, Chandos, 2006.
(Biblioteca della Camera: 698 03 14)

2005

Claudio Di Cocco, *L'opera multimediale: qualificazione giuridica e regime di tutela*. Torino, Giappichelli, 2005.
(Direz. VIIa. 53)

Luigi Maria Reale, *Libro elettronico, editoria digitale, accesso aperto: riflessioni e prospettive*. In «Nuova informazione bibliografica», 1/2005, p. 197-204.
(Per. 2451)

Michele Santoro, *Paperless variations: le alterne vicende della lettura elettronica*. In «Biblioteche oggi», n. 23 2005, p. 7-18.
<www.bibliotecheoggi.it/2005/20050500701.pdf>
(Per. 2671)
poi in *Le teche della lettura: leggere in biblioteca al tempo della rete*. Atti del convegno (Milano, 17-18 Marzo 2005). A cura di Claudio Gamba e Maria Laura Trapletti. Milano, Editrice bibliografica, 2006
(Direz. Ib. 188)

Daniela Živkovic, *The electronic book: the change of paradigm for a changing bookmarket*. Berlin, BibSpider, 2005.
(Direz. Ib. 147)