Percorsi bibliografici
nelle collezioni della Biblioteca del Senato

Il Palazzo
e la Galleria Doria Pamphilj

Biblioteca del Senato
"Giovanni Spadolini"

10 2003 2013 ANNI DI APERTURA AL PUBBLICO

Il Palazzo e la Galleria Doria Pamphilj
Bibliografia orientativa (1750 - 2011)

I testi sono elencati in ordine alfabetico per autore e titolo.

****

Le "Arti di Bologna" di Annibale Carracci, a cura di Alessandro Marabottini. Roma, Banca Nazionale dell'Agricoltura, 1966.
(Fondo generale, n. 6)

Giovanni Pietro Bellori, *Nota delli musei, librerie, gallerie et ornamenti di statue, e pitture, ne' palazzi, nelle case e ne' giardini di Roma*. Roma, Istituto nazionale di archeologia e storia dell'arte, 1976.
(Guide. R. 282)

Bernini scultore, a cura di Anna Coliva. Roma, De Luca, 2002.
(177. V. 107)

Giovanni Pietro Bellori, *Le vite de' pittori scultori et architetti moderni*. Roma, Calzone, 1931 -.
(Collez. Ital. 779.1/1 -)

Anthony Blunt, *Alla scoperta di Roma barocca*. Roma, Newton & Compton, 2004.
(141. 0. 52)

Gustavo Brigante Colonna, *Olimpia Pamphilj Cardinal padrone: 1594-1657*. Milano, Mondadori, 1941.
(Collez. Ital. 771. 48)

Giorgio Carpaneto, *Le famiglie nobili romane. Glorie e avventure, intrighi e passioni delle grandi dinastie romane rivivono in splendidi palazzi e fastose ville attraverso mille anni di storia*. Roma, Rendina editori, 2000.
(100. V. 11)

Catalogo della Galleria ex-fidecommissaria Doria-Pamphilj, a cura di Ettore Sestieri. Roma, Palazzo Doria-Pamphilj, 1942.
(14. XII. 18)

Ignazio Ciampi, *Innocenzo X Pamphilj e la sua corte*. Imola, Galeati, 1878.
(69. II. 16)

Pietro D'Achiardi, *Sebastiano del Piombo: monografia storico-artistica*. Roma, L'Arte, 1908.
(158. VIII. 27)

Maria Dusmet Lante Della Rovere, *Cronache inedite di Roma barocca*. Roma, Palombi, 1967.
(73/A. V. 181)

Andrew Graham-Dixon, *Caravaggio: vita sacra e profana*. Milano, A. Mondadori, 2011.
(Collez. Ital. 606. 907)

Minna Heimburger, *Alessandro Algardi Architetto?,* "Analecta romana Instituti danici", 6 (1971) pp. 197-224
(Collez. stran. 184.1)

Carl von Justi, *Diego Velazquez und sein Jahrhundert*. Bonn, M. Cohen und Sohon, 1888.
(11. VI. 18 – 11. VI. 19)

Paolo Lingua, *I Doria a Genova*. Roma, Editalia, 1994.
(Fondo generale N. 94)

Valerio Mariani, *Incontri con Roma nel Rinascimento*. Roma, Istituto di studi romani, 1960.
(Collez. Ital. 1610. 10)

Valentino Martinelli, *I ritratti di pontefici di G. L. Bernini.* Roma, Istituto di studi romani, 1956.
(Collez. Ital. 1610. 3)

Mirabilia Urbis Romae, traduzione e commento a cura di Ida Ferrante Corti. Albano Laziale, Fratelli Strini, 1930.
(Collez. Ital. 468. 4)

Giovanni Morelli, *Della pittura italiana*. Milano, F.lli Treves, 1897.
(147.V.24)

Giovanni Morelli, *Della pittura italiana*. Milano, F.lli Treves, 1897.
(147.V.24)

Edgardo Negri, *L'opera degli architetti in Roma nella seconda metà dell'Ottocento in Roma*, in *Atti del IV Congresso nazionale di studi romani, Roma 1935*, a cura di Carlo Galassi Paluzzi. Roma, Istituto di studi romani, 1938, p. 432
(Collez. Ital. 649. 13)

Arturo Pacino, *La Genova di Andrea Doria nell'impero di Carlo V*. Firenze, Olschki, 1999.
(Collez. Ital. 2754. 5)

Claudio Strinati, *Il mestiere dell'artista: da Raffaello a Caravaggio*. Palermo, Sellerio, 2009.
(267. V. 14/2)

Gehum Tabak, *I colori della città eterna: le tinteggiature dei palazzi romani nei documenti d'archivio*. Roma, Ministero per i beni culturali, 1993.
(Collez. Ital. 1348. 71)

Salvatore Tonci, *Descrizione ragionata della Galleria Doria*. S.l., s.n., 1750.
(142. I. 48 – Misc. 452. 17)

Salvatore Tonci, *Descrizione ragionata della Galleria Doria preceduta da un breve saggio di pittura dedicata a sua altezza la principessa di Radzivill castellana di Vilna…* Roma, presso Luigi Perego Salvioni, 1794.
(30. V. 43)

Giorgio Torselli, *La Galleria Doria Pamphilj*. Roma, Palombi, 1969.
(Fondo Fanfani III. 23)

Via del Corso, a cura della Cassa di risparmio di Roma nel 125° anniversario della fondazione. Roma, Staderini, 1961.
(54. IV. 27)

Renato Vignodelli Rubrichi, *Il fondo detto l'Archiviolo dell'archivio Doria Landi Pamphilj in Roma*. Roma, Società Romana di storia patria, 1972.
(Collez. Ital. 1005. II. 21)

Biblioteca del Senato
“Giovanni Spadolini”

Orientamento e Informazioni Bibliografiche
Piazza della Minerva, 38
00186 Roma
Tel. 06 6706 3717 - 6464
email: bibl-info@senato.it
www.senato.it/biblioteca