



Polo Bibliotecario
Parlamentare

**Biblioteca del Senato
“Giovanni Spadolini”**

**Carlo Alberto Salustri
(Trilussa)**

Percorsi Bibliografici
2016

Trilussa

Bibliografia orientativa

Opere di e su Trilussa presenti nei cataloghi del Polo Bibliotecario Parlamentare

Opere di Trilussa

I testi sono in ordine cronologico e alfabetico.

Er serraio: er commizzio, la ribbejone, la fine de lo sciopero. Roma, Voghera, 1903.
(Camera BACH 1354)

Le favole romanesche. Roma, Voghera, [1908].
(150. VII. 30)

Le favole fasciste, nota introduttiva di Asvero Gravelli; illustrazioni di Valente. Roma, Tip. Edit. Giovanile, 1927,
(Camera Fasc. Op. 8° 00024)

Campionario, con prefazione di Ferdinando Martini e con illustrazioni di Guglielmo Vohlgemuht. Roma, Formiggini, 1931.
(Camera G. 44 gir. / 091)

Pulviscolo. Aneddoti trilussiani. Roma, Formiggini, 1931.
(Camera G. 44)

Le favole fasciste. Roma, Nuova Europa, 1932.
(Camera Fasc. Op. 8° 00309)

Giove e le bestie, con illustrazioni a colori di Bruno Angoletta. Milano (Verona), Mondadori, 1932.
(Camera FW 0084)

Libro n. 9. Milano, Mondadori, 1935.
(Camera NAT 1060)

Duecento sonetti. Verona, Mondadori, 1936.
(Camera Lett. it. II 07 036)

Giove e le bestie. Milano, Mondadori, 1940.
(Camera 57 12 44)

Lupi e agnelli. Milano, Mondadori, 1940.
(Camera 57 12 46)

I sonetti. Milano, Mondadori, 1940.
(Camera 57 12 42)

Le cose. Verona, Mondadori, 1941.
(Camera 57 12 41)

La gente. Milano, Mondadori, 1941.
(Camera 57 12 40)

Nove poesie. Milano, Mondadori, 1941.
(Camera 57 12 43)

Le storie. Verona, Mondadori, 1941.
(Camera 57 12 45)

Campionario delle favole, introduzione di Ferdinando Martini. Roma, Colombo, 1943.
(Camera G 44)

Acqua e vino. Roma, Mondadori, 1945.
(Camera Lett. it. I 10 040)

Le poesie, a cura di Pietro Pancrazi; note di Luigi Huetter. Milano, Mondadori, 1951.
(Camera 57A 04 25)

Tutte le poesie, a cura di Pietro Pancrazi; note di Luigi Huetter. Milano, Mondadori, 1975.
(36. I. 88)

Opere su Trilussa

I testi sono in ordine cronologico inverso e alfabetico. Non sono compresi gli spogli.

Anne-Christine Faitrop, *Trilussa. Doppio volto di un uomo e di un'opera*. Roma, Istituto di studi romani, 1979.
(166. VIII. 128)

Studi trilussiani. Atti del convegno promosso dal Comune di Roma e organizzato dall'Istituto di studi romani, Roma 15-17 maggio 1973, a cura di Lucio Felici. Roma, Istituto di studi romani, 1977.
(72. IV. 90)

Guido Guarda, *Trilussa e libertà*. Milano, Pan editrice, [1976].
(Camera Op. 16° 06734)

Gaetano Mariani, *Trilussa. Storia di un poeta*. Roma, Bonacci, 1974.
(165. XVII. 6 - Camera: 276 02 13)

Ettore Paratore, *Trilussa nel centenario della nascita*. Roma, Istituto di studi romani, [1971?].
(R 02615 / 009)

Mario Adriano Bernoni, *Trilussa poeta universale*. Roma, Tip. Centenari, 1970.
(Misc. 1672. 10 - Camera Op. 8° 30627)

Giuseppe D'Arrigo, *Trilussa. Il tempo, i luoghi, l'opera*, prefazione di Ottorino Morra. Roma, Arti grafiche Scalia, 1968.
(160. IX. 51 - Camera 446 05 23)

Livio Jannattoni, *Roma fine ottocento. Trilussa dal madrigale alla favola. 1871-1901*. Roma, Palombi, 1957.
(14. XII. 64 - Camera 84 10 02)

Prosa e poesia romanesca. Dalle origini a Trilussa, a cura di Mario Escobar. Roma, Istituto di studi romani, [1957?].
(56. IV. 53)

Natale Addamiano, *Trilussa*. Roma, Ausonia, [1952].
(Camera 57 A 10 11)

Mario Dell'Arco, *Lunga vita di Trilussa*. Roma, Bardi, 1951.
(36. IV. 100 - Camera 57 A 10 03)

Senato della Repubblica, *In morte di Trilussa. Commemorazione del senatore Carlo Alberto Salustri*, seduta del 21 dicembre 1950, presidenza del vice presidente Antonio Alberti. Roma, Tip. del Senato, 1951.
(Misc. 1155. 11)

Sebastiano Di Massa, *Trilussa lirico*. Roma, Danesi, 1946.
(Camera BACH 0904)

Mario Corsi, *Ecco Trilussa*. Roma, Cosmopolita, 1945.
(41. X. 42 - Camera Lett. it. III 01 027)

Lucio Lupi, *Trilussa. Saggio critico*. Roma, ARS, 1945.
(Camera Op. 8° 21351)

Silvio D'Amico, *Bocca della verità*. Brescia, Morcelliana, 1943.
(22. IV. 55)

Maria Sorge, *De Belli à Trilussa. La portée humaine de la poésie en dialecte romain*. Paris, Droz, 1939.
(14. X. 21)

Heinz Barth, *Romanische Köpfe. Lebensbilder aus dem neuen Italien*. Berlin, Im Deutsche Verlag, 1938.
(1. VIII. 29)

Ettore Veo, *I poeti romaneschi: notizie, saggi, bibliografia*. Roma, Anonima romana editoriale, 1927.
(159. IX. 7)

Silvio D'Amico, *Trilussa*. Roma, Formiggini, 1925.
(Camera G. 07 09 41)



Polo Bibliotecario
Parlamentare

Biblioteca del Senato “Giovanni Spadolini”

Orientamento e Informazioni Bibliografiche

Piazza della Minerva, 38
00186 Roma
Tel: 06 6706 3717 - 6464
email: bibl-info@senato.it

senato.it/biblioteca