



Polo Bibliotecario
Parlamentare

**Biblioteca del Senato
"Giovanni Spadolini"**

Public History

Percorsi Bibliografici
2019

Public History e biblioteche tra memoria, didattica e tendenze storiografiche.
Percorso bibliografico nelle collezioni del Polo bibliotecario parlamentare
(1989-2019)

I testi sono elencati in ordine cronologico inverso e, all'interno di ciascun anno, per autore e titoli (o per ordine progressivo di pagina in caso di spoglio da volume miscelaneo).

Sono riportati anche spogli di periodici qualora disponibili, a stampa o in formato digitale, tramite le risorse del Polo bibliotecario parlamentare.

Ultima consultazione dei documenti digitali: 15 ottobre 2019.

1. Public History, storia pubblica, uso pubblico della storia

AIPH 2018 - Book of Abstract: Metti la storia al lavoro! Seconda conferenza italiana di Public History (Pisa-11-15 giugno 2018). Pisa, AIPH - Associazione Italiana di Public History, 2019.

<<https://arpi.unipi.it/retrieve/handle/11568/961521/406744/AIPH2018-Book-of-Abstract-Privitera-ITA.pdf>>

Agostino Bistarelli, *Il vantaggio dell'arretratezza? Innovazione e tradizione nella via italiana alla Public History*, in "Italia Contemporanea", n. 289, 2019, p. 97-105.

(Camera: Period. 5313)

Mirco Carrattieri, *Per una Public History italiana*, in "Italia Contemporanea", n. 289, 2019, p. 106-121.

(Camera: Period. 5313)

Fabio Guidali, *"Le mieux est l'ennemi du bien". Roy Rosenzweig e il dibattito americano sulla Public History agli albori del World Wide Web*, in "ACME: Annali della Facoltà di filosofia e lettere dell'Università statale di Milano", 71 (2019), n. 2, p. 179-198.

(Camera: PA 0836)

Fotografia e Public History: patrimonio storico e comunicazione digitale, a cura di Raffaella Biscioni. Ospedaletto (Pisa), Pacini, 2019.

(Senato: in acquisizione)

Public History tra didattica e comunicazione, a cura di Salvatore Colazzo, Giuliana Iurlano e Demetrio Ria. [Atti del seminario di studi "Public History tra didattica e comunicazione", 7-8 novembre 2017, Università del Salento]. Numero monografico di "Sapere pedagogico e Pratiche educative", n. 3, 2019.

<<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/sppe/article/viewFile/20492/17360>>

What is Public History globally? Working with the past in the present, ed. by Paul Ashton and Alex Trapeznik. London: Bloomsbury Academic, 2019.

(Senato: in acquisizione)

History, memory and public life: the past in the present, ed. by Anna Maerker, Simon Sleight and Adam Sutcliffe. Abingdon, Routledge, 2018.

(Senato: in acquisizione)

Virginia Niri, *Voci d'archivio: la storia pubblica incontra il Sessantotto*. Genova, Genova University Press, 2018.

(Camera: 871 08 21)

Cherstin M. Lyon - Elizabeth M. Nix - Rebecca K. Shrum, *Introduction to Public History: interpreting the past, engaging audiences*. Lanham [etc.]: Rowman & Littlefield, 2017.

(Senato: in acquisizione)

The Oxford handbook of Public History, ed. by James B. Gardner and Paula Hamilton. New York, Oxford University Press, 2017.

(Senato: in acquisizione)

Public History: discussioni e pratiche, a cura di Paolo Bertella Farnetti, Lorenzo Bertucelli e Alfonso Botti. Milano-Udine, Mimesis, 2017.

(Senato: Collez. ital. 3344. 34; Camera: 605 05 17)

Maurizio Ridolfi, *Verso la Public History: fare e raccontare storia nel tempo presente*. Ospedaletto (Pisa), Pacini, 2017.

(Senato: in acquisizione)

Scienze umane, dalla produzione di nuova conoscenza alla disseminazione e ritorno, a cura di Giovanni Sini. Numero monografico di "RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea", n.s., n. 1, 2017.

(Camera: PA 4262)

<<http://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/8/7>>

Include:

- Chiara Ottaviano, *La 'crisi della storia' e la Public History*, p. 41-56.
- Enrica Salvatori, *Digital (Public) History: la nuova strada di una antica disciplina*, p. 57-94.
- Andrea Zannini, *Insegnamento della storia e/è Public History*, p. 119-126.

Thomas Cauvin, *Public History: a textbook of practice*. New York - London, Routledge, 2016.

(Senato: in acquisizione)

Serge Noiret, *Storia pubblica digitale*, in "Zapruder", 2015, p. 9-23.

(Camera: PA 4262)

<<http://diana-n.iue.it:8080/bitstream/handle/1814/35321/zapruder-2015-DPH-sn-aprile-2015.pdf?sequence=2&isAllowed=y>>

Faye Sayer, *Public History: a practical guide*. London [etc.], Bloomsbury, 2015.

(Senato: in acquisizione)

Angelo Torre, *Public History e Patrimoine: due casi di storia applicata*, in "Quaderni storici", 50 (dicembre 2015), n. 3, p. 629-659.

(Camera: PA 1771)

Portella della Ginestra e il processo di Viterbo: politica, memoria e uso pubblico della storia (1947-2012), a cura di Sante Cruciani, Maria Paola Del Rossi, Manuela Claudiani; prefazione di Maurizio

Ridolfi. [Atti del convegno “Appuntamenti con la memoria”, Viterbo, 17-22 aprile 2012]. Roma, Ediesse, c2014. Con DVD *Portella della Ginestra: un processo in mostra: mostra multimediale: politica, memoria, uso pubblico della storia (1947-2012)*.
(Senato: 258. XXIII. 32 - CD 373; Camera: 825 02 24)

Serge Noiret, *Il ruolo della Public History nei luoghi della guerra civile italiana, 1943-1945*, in “Ricerche Storiche”, n. 2, 2013, p. 315-337.
(Senato: Per. 2531; Camera: PA 2873)

Resistenza e autobiografia della nazione: uso pubblico, rappresentazione, memoria, a cura di Aldo Agosti e Chiara Colombini. Torino, SEB 27, c2012.
(Senato: 269. XX. 29; Camera: 803 06 34)

Public History. Pratiche nazionali e identità globale, numero monografico di “Memoria e Ricerca”, n. 37, maggio-agosto 2011.
(Camera: Period. 5293)

Include:

- Serge Noiret, *La “Public History”: una disciplina fantasma?*, p.10-35.
- Thomas Cauvin, *Quando è in gioco la Public History: musei, storici e riconciliazione politica nella Repubblica d’Irlanda*, p. 53-69.
- Delphine Lauwers, *L’Ypres salient come luogo della memoria europea: Public History e turismo di guerra dal 1919 ai nostri giorni*, p. 87- 114.
- Jean Pierre Morin, *Trattare la storia e la politica: il ruolo della Public History nello sviluppo della politica dei trattati in Canada*, p. 115-128.
- G. Zaagsma, *Public History oltre lo Stato: presentare il passato Yiddish nell’Europa contemporanea*, p. 129-142.
- F. Catastini, *I festival di storia: una via italiana alla Public History?*, p. 143-154.

Michael Frisch, *Public History: una via a senso unico?*, in “Contemporanea”, 12 (2009), n. 4, p. 720-724.
(Camera: PA 3888)

Serge Noiret, “*Public History*” e “*storia pubblica*” nella rete, in *Media e storia*, numero speciale di “Ricerche Storiche”, a cura di Francesco Mineccia e Luigi Tomassini, 39 (2009), n. 2-3, p. 275-327.
(Senato: Per. 2531; Camera: PA 2873)

Elisabetta Vezzosi, *I festival di storia e il loro pubblico: una “via italiana” alla Public History?*, in “Contemporanea”, 12 (2009), n. 4, p. 717-720.
(Camera: PA 3888)

Ian Tyrrell, *Historians in public: the practice of American history, 1890-1970*. Chicago, University of Chicago Press, 2005.
(Camera: 682 04 18)

Umberto Dante, *Una nuova storia orale: la via italiana alla Public History*, in “Abruzzo contemporaneo”, n. 14, 2002, p. 193-218.
(Senato: Per. 3017; Camera: Period. 5597)

Linguaggi, comunicazione e uso pubblico della storia. Milano, F. Angeli, 2002.
(Senato: 17. 0. 109; Collez. ital. 3002. 9; Camera: R 09304 / 009)

Stefano Pivato, *La storia leggera. L'uso pubblico della storia nella canzone italiana*. Bologna, Il Mulino, 2002.

(Senato: 48. 0. 11; Camera: 630 02 04)

Le Guerre del Novecento e l'uso pubblico della storia, in "Passato e presente. Rivista di storia contemporanea", 19 (settembre-dicembre 2001), n. 54, p. 191.

(Senato: Per. 2742; Camera: Period. 5284)

Nicola Gallerano, *Le verità della storia: scritti sull'uso pubblico del passato*. [Introduzione di Tommaso Detti e Marcello Flores]. Roma, Manifestolibri, 1999.

(Senato: 164. I. 111; Fondo Signorino VIII. 47; Camera: 574 06 46)

L'uso pubblico della storia, a cura di Nicola Gallerano. Milano, Angeli, 1995. [Atti del Convegno dell'Istituto romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, Roma, 1-3 marzo 1993].

(Senato: Collez. ital. 3002. 5; Camera: R 09304 / 005)

Include:

– Chiara Ottaviano, *Accademia e storia in tv: una riflessione a partire dalle origini*, p. 83-102.

Nigel Worden - Elizabeth van Heyningen, *Signs of the Times: Tourism and Public History at Cape Town's Victoria and Alfred Waterfront*, in "Cahiers d'études africaines", 36 (1996), n. 141-142, p. 215-236.

(Camera: PA 1551)

2. Didattica della storia, mestiere dello storico e nuove tecnologie

Biografie, percorsi e networks nell'età contemporanea: un approccio transnazionale tra ricerca, didattica e Public History, a cura di Eloisa Betti e Carlo De Maria. Roma, BraDypUs, 2018.

(Senato: in acquisizione)

Carl Gustav Hempel - Dario Antiseri, *Come lavora uno storico*. Roma, Armando, 2018.

(Senato: 273. XVIII. 10)

Sam Wineburg, *Why learn history (when it's already on your phone)*. Chicago - London, The University of Chicago Press, 2018.

(Camera: 873 02 49)

Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia, *Stampa clandestina 1943-1945: storie, fonti, strumenti per la didattica*. Milano, INSMLI, [2017].

(Senato: Misc. 1988. 8)

Le fonti audiovisive per la storia e la didattica, a cura di Letizia Cortini. Arcidosso: Effigi, stampa 2014.

(Senato: Fondo di Giornalismo - Media gen. 392)

L'histoire contemporaine à l'ère numérique = Contemporary history in the digital age, Frédéric Clavert et Serge Noiret eds. [Atti del 1. simposio Digital Humanities Luxembourg, Lussemburgo, 15-16 ottobre 2009]. Bruxelles [etc.], Lang, 2013.

(Camera: 821 05 20)

History in the digital age, ed. by Toni Weller. London-New York, Routledge, 2013.
(Camera: 838 05 10)

Les historiens et l'informatique: un métier à réinventer. Études réunies par Jean-Philippe Genet et Andrea Zorzi. Rome, École française de Rome, 2011.
(Camera: 816 05 48)

Girolamo Arnaldi, *Conoscenza storica e mestiere di storico*. [Bologna], Il Mulino, 2010.
(Senato: Collez. ital. 1213. 86; Camera: 765 01 36)

Fare storia, crescere cittadini: cittadinanza, costituzione, insegnamento della storia: percorsi e prospettive, a cura di Aurora Delmonaco, introduzione di Oscar Luigi Scalfaro. [Atti del seminario nazionale "Cittadinanza, Costituzione, insegnamento della storia", Roma, 4 dicembre 2009]. Civitella in Val di Chiana, Zona, c2010. [In testa al front.: Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia Ferruccio Parri].
(Senato: 132. VI. 13)

Anna Ascenzi, *Metamorfosi della cittadinanza: studi e ricerche su insegnamento della storia, educazione civile e identità nazionale in Italia tra Otto e Novecento*. Macerata, Edizioni Università di Macerata, 2009.
(Camera: 748 06 08)

Histoire, mémoire et médias, sous la direction de Régis Latouche et Michel Mathien. Bruxelles, Bruylant, 2009.
(Camera: 755 02 12)

Museo di storia: un'esperienza didattica della storia nella scuola primaria, a cura di Gabriella Giuliani; introduzione di Riccardo Nencini. Firenze, Consiglio regionale della Toscana, 2008.
(Camera: 765 01 13)

Antonino Criscione, *Web e storia contemporanea*, a cura di Paolo Ferrari e Leonardo Rossi. Roma, Carocci, 2006.
(Camera: R 07687 bis / 007)

Giovanni Greco - Davide Monda, *Il diritto e il rovescio della storia: orientamenti di metodologia e didattica delle scienze umane*, con pagine di Piergiorgio Battistelli, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Liano Petroni, Roberto Roversi. Napoli, Liguori, 2006.
(Camera: 701 05 18)

Didattica della storia dell'800 e del '900: un modello per la fruizione la valorizzazione delle fonti documentarie, a cura di Emilia Cento e Liliana Di Ruscio. San Miniato-Corazzano, Archilab-Titivillus, 2005. [Sulla cop.: Regione Lazio, Assessorato cultura, spettacolo e sport; FNISM Federazione nazionale insegnanti sezione Roma e Regione Lazio; Istituto per la storia del Risorgimento italiano].
(Camera: 704 01 11)

Insegnare la storia contemporanea in Europa, a cura di Alessandro Cavalli. Bologna, Il Mulino, c2005.
(Senato: 258. VI. 6)

Giuseppe Ricuperati, *Apologia di un mestiere difficile: problemi, insegnamenti e responsabilità della storia*. Roma-Bari, Laterza, 2005.

(Senato: 259. XIX. 23)

Aldo Accardo - Umberto Baldocchi, *Politica e storia: manuali e didattica della storia nella costruzione dell'unità europea*. Roma-Bari, Laterza, c2004.

(Senato: 16. V. 61)

Giovanni De Luna, *La passione e la ragione. Il mestiere dello storico contemporaneo*. Milano, Bruno Mondadori, 2004.

(Senato: 254. IX. 14; Camera 650 06 04 - 650 06 04 / b)

La storia a(l) tempo di internet: indagine sui siti italiani di storia contemporanea (2001-2003), a cura di Antonino Criscione, Serge Noiret, Carlo Spagnolo, Stefano Vitali. Bologna, Pàtron, 2004. [In cop.: Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna. Soprintendenza per i beni librari e documentari].

(Senato: 30. VI. 67; Collez. ital. 1867. III. 56; Direz. II. 111)

Giovanni Greco, Davide Monda, *Dentro la storia: orientamenti di metodologia e didattica*, con contributi di Francesco Bianchini ... [et al.]. Napoli, Liguori, 2003.

(Camera: 651 04 07)

Francesco Cesare Casula, *Per un nuovo insegnamento della storia*. Pisa, ETS, 2003. [In cop.: Consiglio nazionale delle ricerche, Istituto di storia dell'Europa mediterranea, Cagliari, Genova, Torino]

(Camera: Op. 8° 36073)

La storia a scuola: proposte per la didattica e l'insegnamento superiore, a cura di Giancarlo Angelozzi e Cesarina Casanova. Roma, Carocci, 2003.

(Camera: 634 01 09)

La storia tra ricerca e didattica, a cura di Beatrice de Gerloni. Milano, Angeli, 2003.

(Camera: 643 01 01)

Saperi, culture, educatori, presentazione di Alessandro Portelli. Milano, F. Angeli, 2001.

(Senato: Collez. ital. 3002. 8)

Elementi di metodologia e di didattica della storia. Bologna, CLUEB, 2000.

(Senato: in acquisizione)

Formazione degli insegnanti, didattica e scienze umane: seminario di studio, presentazione di Maria Cristina Giuntella. [S.l., s.n., 2000? In testa al front.: Unione Europea, Progetto Erasmus; Università degli studi di Perugia, Facoltà di scienza della formazione]

(Senato: 105. III. 41)

Massimo Legnani, *Al mercato della storia: il mestiere di storico tra scienza e consumo*, a cura di Luca Baldissara, Stefano Battilossi, Paolo Ferari. Roma, Carocci, 2000.

(Senato: Collez. ital. 2895. 1)

Dario Antiseri, *Didattica della storia: epistemologia contemporanea*. 3. ed. Roma, Armando, 1999.

(Senato: 257. IV. 14)

Rolando Dondarini, *Per entrare nella storia: guida allo studio, alla ricerca e all'insegnamento*. Bologna, CLUEB, 1999.
(Senato: 164. XXV. 108)

Serge Noiret, *La didattica della storia su Internet*, in "Memoria e Ricerca", n.s., n. 2, luglio-dicembre 1998, p.177-199.
(Camera: Period. 5293)
<<http://www.fondazionecasadioriani.it/modules.php?name=MR&op=body&id=71>>

Strumenti informatici e multimediali per la didattica di filosofia, storia ed educazione civica. Atti del corso di aggiornamento per insegnanti di scuola media superiore (Roma, CNR, 24-25 novembre 1997), a cura di Lucina Ferrara. Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 1999. [In testa al front.: Istituto di studi sulla ricerca e documentazione scientifica del CNR, Società filosofica italiana].
(Senato: 164. XXV. 25; Collez. ital. 2504. 17)

Storia e computer: alla ricerca del passato con l'informatica, a cura di Simonetta Soldani e Luigi Tomassini. Milano, Mondadori, 1996.
(Camera: 541 02 05)

Lo strabismo telematico: contraddizioni e tendenze della società dell'informazione, a cura di Fabio Di Spirito, Peppino Ortoleva, Chiara Ottaviano. Torino-[Roma], UTET-Telecom Italia, 1996.
(Camera: 546 01 27)

Insegnanti di storia tra istituzioni e soggettività. [Atti del Seminario organizzato dal] Dipartimento di discipline storiche dell'Università di Bologna, Bologna, 27 aprile 1993], a cura di Elda Guerra e Ivo Mattozzi. Bologna, CLUEB, 1994.
(Senato: Collez. ital. 2954. 7)

Luca Baldissara - Massimo Legnani - Michele Pedrolo, *Storia contemporanea e università: inchiesta sui corsi di laurea in storia*, [promossa dal] Laboratorio nazionale per la didattica della storia. Milano, F. Angeli, 1993.
(Senato: Collez. ital. 1538. 25)

Giovanni De Luna, *L'occhio e l'orecchio dello storico: le fonti audiovisive nella ricerca e nella didattica della storia*. Firenze, La Nuova Italia, 1993.
(Camera: R 05070 / 045)

Jacques Le Goff, *Ricerca e insegnamento della storia*, a cura di Antonio Santoni Rugiu. Firenze, La nuova Italia, 1991. [Con una bibliografia a cura di Dario Ragazzini].
(Senato: Collez. ital. 509. 198)

Nicola Tranfaglia, *Le fonti audiovisive per la ricerca e la didattica della storia contemporanea*, in *Studi in onore di Paolo Alatri*. Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 1991, n. 2, p. 417-426.
(Senato: 164. XI. 61)

3. Storiografia e comunicazione della storia

Antonio Casu, *Storia e narrazioni. Prima parte*, in “Tempo presente”, n. 457-459, gen.-mar. 2019. *Seconda parte*, in “Tempo presente”, n. 460-462, apr.-giu. 2019, p. 40-41.
(Camera: PA 0523; PA 4182)

Giuseppe Giarrizzo, *La storiografia della nuova Italia*, vol. 1, *Introduzione alla storia della storiografia italiana*, a cura di Lina Scalisi. Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018.
(Senato: Cont. 10. 1)

Serge Gruzinski, *La macchina del tempo: quando l'Europa ha iniziato a scrivere la storia del mondo*, ed. italiana a cura di Maria Matilde Benzoni. Milano, Raffaello Cortina, 2018.
(Senato: Storia gen. III. 4)

Giuseppe Galasso, *Storia della storiografia italiana: un profilo*. Bari - Roma, Laterza, 2017.
(Senato: Storia gen. 24)

Parole sovrane: comunicazione politica e storia contemporanea in Italia e Germania, a cura di Stefano Cavazza e Filippo Triola. Bologna, Il Mulino, 2017.
(Camera: 865 05 23)

La fabbrica della storia: fonti della storia e cultura di massa, a cura di Maria G. Castello, Eleonora Belligni. Milano, F. Angeli, 2016.
(Senato: Storia gen. 22)

Giuseppe Galasso, *Storiografia e storici europei del Novecento*. Roma, Salerno, 2016.
(Senato: 272. XIII. 2)

Pierre Nora, *Come si manipola la memoria: lo storico, il potere, il passato*, a cura [e con traduzione] di Paolo Infantino; introduzione di Antoine Arjakovsky. Brescia, La scuola, 2016.
(Camera: XS 00078)

Giuseppe Ricuperati, *Una storia moderna: le parole di Clio per raccontare il mondo*. Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 2015.
(Camera: 841 05 02)

Sebastian Conrad, *Storia globale: un'introduzione*. Roma, Carocci, 2015.
(Camera: 843 04 17)

Jacques Le Goff - Jean-Pierre Vernant, *Dialogo sulla storia: conversazioni con Emmanuel Laurentin*, traduzione di Michele Sampaolo. Roma-Bari, Laterza, 2015.
(Senato: 271. XVII. 44)

Paolo Mieli, *L'arma della memoria: contro la reinvenzione del passato*. Milano, Rizzoli, 2015.
(Senato: 271. XVII. 1)

Diego Olstein, *Thinking history globally*, [forewords by Patrick Manning and Yuval Noah Harari]. Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2015.
(Camera: 872 01 23)

La storia e le immagini della storia: prospettive, metodi, ricerche, a cura di Matteo Provasi e Cecilia Vicentini. Roma, Viella, 2015. [Atti del convegno, Ferrara, 14-15 ottobre 2014].
(Senato: Storia gen. 18)

Il web e gli studi storici: guida critica all'uso della rete, a cura di Rolando Minuti. Roma, Carocci, 2015.
(Senato: Sale di Storia - Storia gen. 14; Camera: 838 02 30)

Anna Bravo, *Raccontare per la storia = Narratives for history*, traduzione inglese di Jonathan Hunt. Torino, Einaudi, c2014. [In testa al front.: Centro internazionale di studi Primo Levi].
(Senato: 270. XXIII. 7)

Luciano Canfora, *Il presente come storia: perché il passato ci chiarisce le idee*. Milano, Rizzoli, 2014.
(Camera: 826 06 20)

La politique de l'histoire en Italie: arts et pratiques du réemploi (XIVe-XVIIe siècle), Caroline Callard, Elisabeth Crouzet-Pavan et Alain Tallon (dir.). Paris, PUPS, 2014.
(Senato: 271. XVII. 25)

Daniele Di Bartolomeo, *Nelle vesti di Clio: l'uso politico della storia nella Rivoluzione francese (1787-1799)*. Roma, Viella, 2014.
(Senato: Collez. ital. 3384. 41)

L'Europa e le sue memorie: politiche e culture del ricordo dopo il 1989, a cura di Filippo Focardi e Bruno Groppo. Roma, Viella, 2013.
(Senato: 270. XV. 2)

Pensare il Novecento: fatti, problemi e idee di un secolo denso di suggestioni storiche, a cura di Ornella De Rosa, Donato Verrastro. Roma-Bari, Laterza, c2013.
(Senato: 269. XI. 58)

Sandro Rogari, *La scienza storica: principi, metodi e percorsi di ricerca*. Torino, UTET Università, c2013.
(Senato: 269. XXII. 31)

Pierre Sorlin, *Ombre passeggere: cinema e storia*. Venezia, Marsilio, c2013.
(Senato: 269. XVII. 26)

La storia della storia patria: società, deputazioni e istituti storici nazionali nella costruzione dell'Italia, a cura di Agostino Bistarelli. Roma, Viella, 2012.
(Senato: 269. XXII. 21)

John Lukacs, *The future of history*. New Haven-London, Yale University Press, 2011.
(Camera: 799 04 23)

Colin Wells, *Storia della storia: i grandi storici e l'impresa epica di spiegare il passato*, traduzione di Angela Castellano. Bologna, Odoja, 2011.
(Camera: 775 06 10)

Sandro Fontana, *Le grandi menzogne della storia contemporanea: dal mito della vittoria mutilata alla strage di Marzabotto*. Milano, Ares, c2009.

(Senato: 270. I. 16)

Roger Spalding - Christopher Parker, *Historiography: an introduction*. Manchester-New York, Manchester University Press, 2008.

(Camera: 734 01 04)

Il mestiere dello storico: generazioni a confronto. Omaggio a Giuseppe Giarrizzo: Atti del Convegno internazionale (Catania 8-11 gennaio 2002), [a cura di Enrico Iachello]. Palermo, L'Epos, 2007.

(Senato: 263. XII. 27; Camera: 728 05 18)

Michel de Certeau, *La scrittura della storia*, a cura di Silvano Facioni. Milano, Jaca Book, 2006.

(Camera: 687 06 13)

Marcello Mustè, *La storia: teoria e metodi*. Roma, Carocci, 2005.

(Camera: 666 01 44)

Serge Noiret, *La "nuova storiografia digitale" negli Stati Uniti, (1999-2004)*, in "Memoria e Ricerca", n.s., gennaio-aprile 2005, n.18, p. 169-185.

(Camera: Period. 5293)

<<http://www.fondazionecasadoriani.it/modules.php?name=MR&op=body&id=339>>

Silvio Lanaro, *Raccontare la storia: generi, narrazioni, discorsi*. Venezia, Marsilio, 2004.

(Camera: 660 04 20)

Stefano Vitali, *Passato digitale: le fonti dello storico nell'era del computer*. Milano, Bruno Mondadori, 2004.

(Camera: 650 05 21)

Angelo d'Orsi, *Piccolo manuale di storiografia*. [S.l.], Bruno Mondadori, 2002.

(Camera: 629 05 09)

Istituto romano per la storia d'Italia dal Fascismo alla Resistenza, *Linguaggi, comunicazione e uso pubblico della storia*. Milano, F. Angeli, 2002. [Fa parte di: Annale Irsifar. Bibliografia inclusa].

(Camera: R 09304 / 009)

Rolando Minuti, *Internet et le métier d'historien: réflexions sur les incertitudes d'une mutation*, traduction de l'italien de Nadia Mansouri. Paris, Presses universitaires de France, 2002.

(Camera: 613 05 41)

Maria Lucia G. Pallares-Burke, *The new history: confessions and conversations*. Cambridge-Oxford, Polity press - Blackwell, 2002.

(Camera: 630 01 09)

Francesco Paolo Casavola, *Metodologia e storia della storiografia*. Napoli, Jovene, 2001.

(Camera: 667 05 02 / 002)

Richard J. Evans, *In difesa della storia*, introduzione di Luciano Canfora; traduzione di Marina Premoli. Palermo, Sellerio, 2001.

(Camera: 602 05 04)

Emilio Lastrucci, *La formazione del pensiero storico*. Torino, Paravia, 2000.
(Camera: 588 06 15)

Henri Irenée Marrou, *La conoscenza storica*. [Introduzione all'ed. italiana di Cinzio Violante].
Bologna, Il Mulino, 1997.
(Senato: 26. 0. 72; Camera: 549 06 16)

Alun Munslow, *Deconstructing history*. London-New York, Routledge & Kegan Paul, 1997.
(Camera: 574 01 34)

Jerzy Topolski, *Narrare la storia: nuovi principi di metodologia storica*, con la collaborazione di
Raffaello Righini. Milano, Bruno Mondadori, 1997.
(Camera: 555 03 14)

Dizionario di storiografia. [Progetto e direzione scientifica di Alberto De Bernardi e Scipione
Guarracino. Milano], Bruno Mondadori, 1996.
(Senato: Geopolitica diz. 35; Storia diz. 13; Camera: FGIAN 00339)

*Historiography between modernism and postmodernism: contributions to the methodology of the
historical research*, ed. by Jerzy Topolski. Amsterdam-Atlanta, Rodopi, 1994.
(Camera: R 08582 / 041)

Giovanni Contini - Alfredo Martini, *Verba manent: l'uso delle fonti orali per la storia
contemporanea*. Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1993.
(Camera: 491 03 06)

Dizionario di scienze storiche, a cura di André Burguière. Ed. italiana a cura di Franco Pierini.
Milano, Edizioni paoline, 1992.
(Camera: 486 03 34)

Giuseppe Cacciatore, *I modelli teorici nella storiografia italiana dal 1945 al 1980*, in “Archivio di
storia della cultura”, 2 (1989), p. 113-181.
(Senato: Collez. Ital. 2124; Camera: R 08458)

4. Tra conservazione e valorizzazione: biblioteche, beni culturali e Public History

Silvia Bertelli, *La comunicazione digitale per la storia: Digital Public History, musei e luoghi di
memoria*. [Firenze], Regione Toscana, Consiglio regionale, 2019.
(Senato: Regioni 16. 10. 224)

Isabella Zanni Rosiello, *Archivi, valorizzazione, Public History*, in “Le Carte e la Storia”, n. 1, 2019,
p. 5-14.
(Senato: Per. 2922; Camera: PA 3689)

Simona Negruzzo, *Museo Europeo degli Studenti - MEUS. Un esempio di Public History*, in “Annali
di Storia delle università italiane”, n. 1, 2018, p. 183-194.
(Senato: Collez. ital. 2967)

Daniele Dapiaggi, *Geolocalizzare per decidere: connettere la biblioteca al territorio*. Milano-Udine, Mimesis, 2017.
(Senato: Direz. Ib. 434)

Musei di storia e Public History, a cura di Serge Noiret, numero monografico di “Memoria e Ricerca”, gennaio-aprile 2017, n. 1.

(Camera Period. 5293)

Include:

- Serge Noiret, *A proposito di Public History internazionale e dell’uso-abuso della storia nei musei*, p. 3-20.
- Ilaria Porciani, *What Can Public History Do for Museums, What Can Museums Do for Public History?*, p. 21-40.
- Chantal Kesteloot, *Verso la Public History. Rappresentazioni e commemorazioni delle guerre mondiali in Belgio*, p. 41-60.
- Annarita Gori, *Tra Sagres e Lisbona: progetti museali e identità nazionale nell’Estado Novo portoghese*, p. 61-80.
- Andreas Etges, *From Confrontation to Détente? Controversies About a Planned Cold War Museum at Checkpoint Charlie, Berlin*, p. 81-98.
- Anastasia Remes, *Memory, Identity and the Supranational History Museum: Building the House of European History*, p. 99-116.
- David Dean, *Politics and Memory in Canada’s New History Museum*, p. 117-134.
- Anna Pellegrino, *Effimere, virtuali, globali: a proposito della recente storiografia sulle esposizioni universali*, p. 135-154.
- Luisa Tasca, *Quando il passato è pop. Riflessioni sul romanzo storico contemporaneo*, p. 155-174.

Lorenzo Mancini - Irene Pedretti, *Un caso di integrazione tra Public History, Cultural Heritage e Digital Humanities: l’Archivio storico della Pontificia Università Gregoriana e il progetto Clavius@school*, in “Umanistica digitale”, n. 1, 2017, p. 19-27.

<<https://umanisticadigitale.unibo.it/article/view/7194>>

Jeff Manuel, *Public history and public libraries: A natural affinity*, in “History@Work: The NCPH Blog” of the National Council of Public History, April 2015, 28.

<<https://ncph.org/history-at-work/public-history-and-public-libraries/>>

I nuovi confini della biblioteca: verso un servizio culturale integrato che si apre al territorio. Atti del convegno, Vimercate, 27 novembre 2010, a cura di Massimo Belotti. Milano, Editrice Bibliografica, 2011.

(Senato: Direz. Ib. 322; Camera R 08993 / 025)

Le biblioteche del territorio e la politica bibliotecaria regionale: [Atti] (Abano Terme, 12 e 13 novembre 2004, Sala Kursaal e sede Biblioteca civica). [Venezia], Regione del Veneto, 2005. [Sul front.: Regione del Veneto, Giunta regionale, Giornate delle biblioteche del Veneto, 6. ed., con la collaborazione del Consorzio per il sistema bibliotecario di Abano Terme e del Comune di Abano Terme].

(Senato: Regioni 20. 4. 65; Camera 2005 00649 REG)

La voce delle biblioteche e degli archivi: interventi e repertori, [introduzione e cura di Annamaria Amitrano Savarese]. Palermo, Aisthesis, 2004.

(Senato: Collez. ital. 3413. 3)

Archivi e biblioteche: archivi e ricerca storica in Principato Citra, a cura di Rocchina M. Abbondanza Blasi e Giovanni Romano. Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 2003.
(Senato: Collez. ital. 2276. 22)

Nuove tecnologie, biblioteche, mediateche per lo sviluppo del territorio: Atti del corso di formazione e aggiornamento, Biblioteca provinciale di Lecce, Sala Pellegrino, 11-22 febbraio 2002, a cura di Ada Manfreda. Castrignano dei Greci, Amaltea, c2003.
(Senato: Direz. Ib. 142)

Biblioteche provinciali e biblioteche pubbliche di capoluogo: servizio sul territorio: V Convegno nazionale, Pescara, 27-28 settembre 2001. Atti, a cura di Dario D'Alessandro. Roma, Associazione italiana biblioteche, 2002. [In testa al front.: Amministrazione provinciale di Pescara, Biblioteca provinciale "G. D'Annunzio"]
(Senato: Direz. VIIb. 64)

Profili di biblioteche: raccolte e comunicazione nel sistema culturale del territorio. Roma, Palombi, 2000. [In testa al front.: Provincia di Roma, Assessorato alla cultura e alle politiche giovanili, Sistema bibliotecario provinciale]
(Camera: 607 01 28)

Beni culturali e storia del territorio: conoscenza, musealizzazione e didattica, [pubblicazione del] Museo territoriale del lago di Bolsena, a cura di Antonio Quattranni. Acquapendente, Tipo-lito Ambrosini, 1996.
(Senato: Misc. 1525. 1)

La sezione locale: la nostra storia in biblioteca, a cura di Romualdo Luzi. Viterbo, Sistema Bibliotecario "Lago di Bolsena", 2001.
(Senato: Direz. spec. 94)

Rino Pensato, *La raccolta locale. Principi e gestione*. Milano, Bibliografica, 2000.
(Senato: Direz. spec. 114)

Le vesti del ricordo: atti del convegno di studi sulla politica e le tecniche di gestione delle fonti per la storia locale in archivi, biblioteche e musei: Trento, 3-4 dicembre 1996, a cura di Rodolfo Taiani; prefazione di Micaela Bertoldi e Lorenzo Dellai. Trento, Comune di Trento, 1998. [In testa al front.: Biblioteca comunale di Trento; Associazione italiana biblioteche, Sezione Trentino Alto Adige]
(Senato: Direz. VI. 57)

La comunicazione nella storia, a cura di Amleto Lorenzini; prefazione di Ruggero Orfei. Roma, Sarin, 1989-1994. 2 v. in 6. [Contiene: 1.: *Un itinerario nello sviluppo dei rapporti sociali*; 2.: Asa Briggs ... [et al.], *Lo sviluppo del pensiero e le forme del comunicare: rivoluzione industriale, era elettrica, era elettronica*].
(Senato: 73. X. 1 - 6; Camera: XL 01803)



Polo Bibliotecario
Parlamentare

Biblioteca del Senato “Giovanni Spadolini”

Orientamento e Informazioni Bibliografiche

Piazza della Minerva, 38
00186 Roma
Tel: 06 6706 3717
email: bibl-info@senato.it

senato.it/biblioteca