

ANBIMA, Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome, è l'associazione leader del mondo bandistico, da 60 anni presente sul territorio nazionale grazie alle Presidenze Regionali e Provinciali che operano sul territorio e supportano in ogni ambito della loro attività 1414 Bande, 64863 soci, oltre 3000 maestri impegnati nella formazione e nella direzione che realizzano, interpretano e eseguono gratuitamente oltre 20.000 concerti l'anno su tutto il territorio nazionale ed estero.

ANBIMA dal 2012 è iscritta all'albo delle Associazioni Riconosciute ai sensi del D.P.R. 10 febbraio 2000 n.361.

Partendo da una visione estensiva della cultura associativa Anbima ha provveduto a formare i dirigenti +formale, nella giusta gestione sia dei soci che dei rapporti con i maestri ed i collaboratori tramite continui incontri e master con esperti del settore effettuati in tutta Italia.

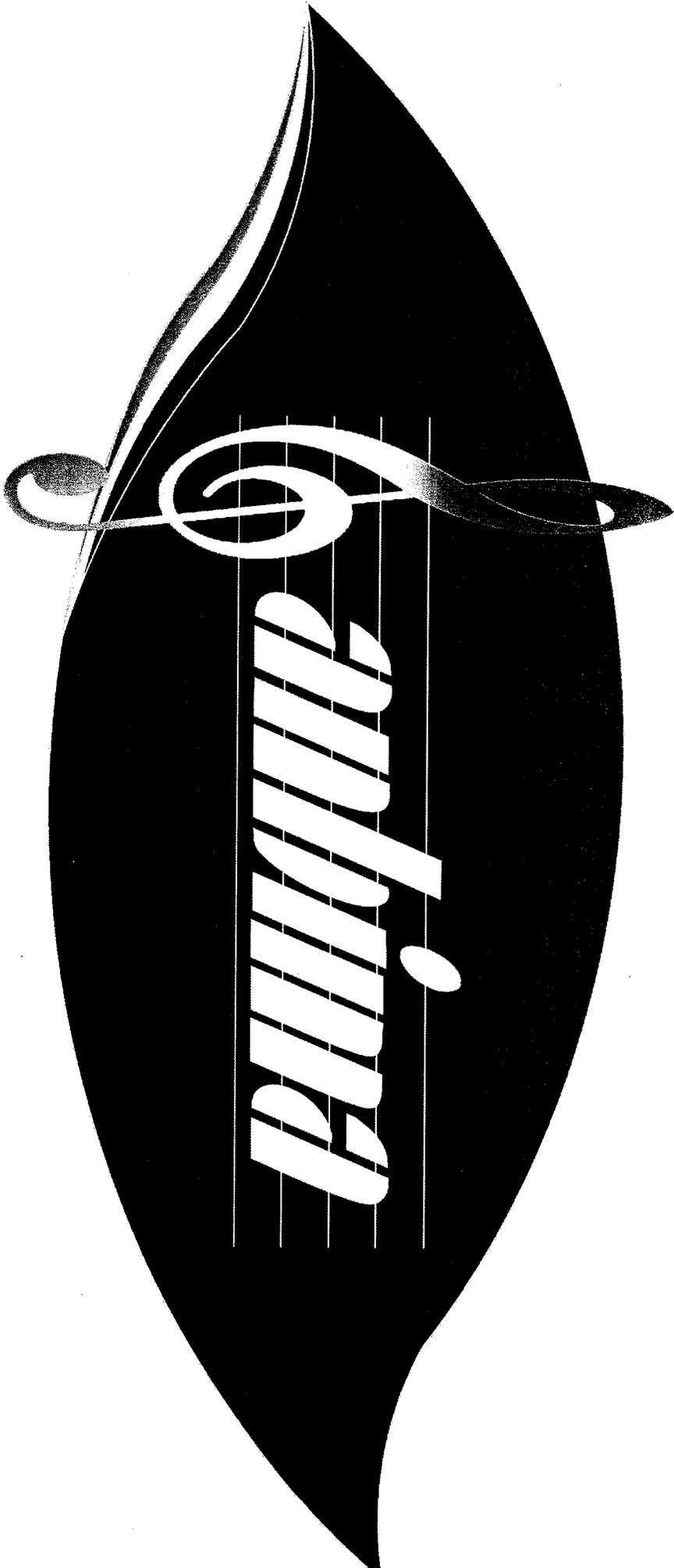
Il mondo bandistico è una scuola diffusa a carattere volontaristico dove si produce cultura musicale unitamente a momenti di divertimento con spirito di gruppo ma anche con sana competizione.

ANBIMA rivolge la propria attenzione ai problemi delle bande e dalla musica bandistica, privilegiando gli aspetti artistico-musicali. Coglie, approfondisce ed accompagna i processi di cambiamento che interessano anche il mondo bandistico. Per accrescere la visibilità del mondo bandistico attiva progetti qualificati e di ampio respiro. Collabora con enti e istituzioni musicali consolidando e incrementando i rapporti con le Istituzioni (Unione Europea, Ministeri, Regioni, Comuni).

ANBIMA è la casa comune di tutte le bande italiane ma è anche un soggetto di primaria importanza nella cultura bandistica del nostro Paese dando sempre maggiore dignità e alto profilo al nostro impegno e all'importante ruolo che svolgono le Bande.

In ambito nazionale ANBIMA promuove, organizza e coordina corsi, festival, convegni, manifestazioni concertistiche e scambi culturali attraverso la propria articolazione regionale e provinciale.

ANBIMA esprime attualmente un membro della Giunta CISM (CONFÉDÉRATION INTERNATIONALE DES SOCIÉTÉS MUSICALES) e in tale veste coordina la comunicazione e il marketing, partecipa alle Assemblee e alle Giunte, organizza, presiede e partecipa alle manifestazioni intrattenendo contatti e rapporti con le Federazioni di altri Paesi Europei e di altri Continenti nell'ottica di scambi culturali e collaborazioni reciproche.



# ANBIMA

Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome, Gruppi Corali e Strumentali e  
Complessi Musicali Popolari

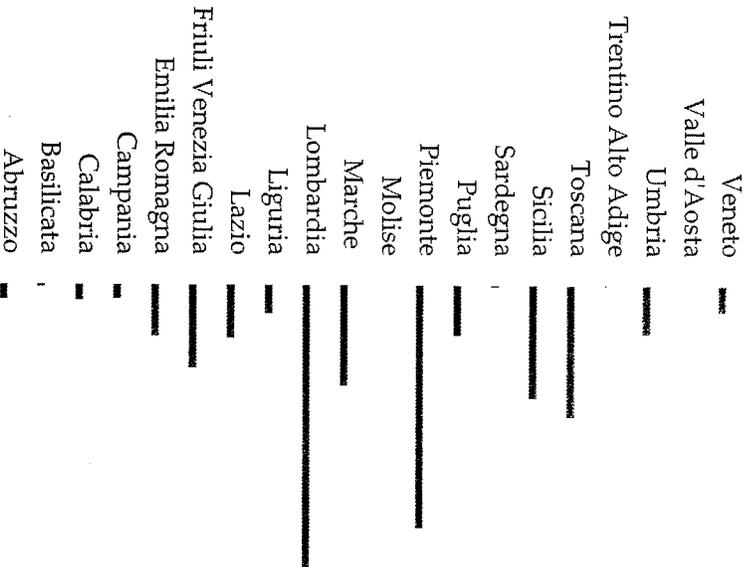
**SEDE LEGALE: Via Cipro 110 - 00136 ROMA**

***ANBIMA è stata costituita con Atto del dott. Placido Gamberale Notaio in Roma, il 25  
Luglio 1955, con Repertorio n°47660, Fascicolo n°2205, registrato in Roma il 28  
Luglio 1955 al n°1581.***

*ANBIMA è riconosciuta come Ente Nazionale a Finalità Assistenziali con Decreto Ministero degli  
Interni del 26 02 1983, ai sensi dell'Art. 20 del D.P.R. n. 640 del 26/10/1972 e  
successivamente è stata iscritta al n. 841/2012 del Registro delle Persone Giuridiche della  
Prefettura di Roma ai sensi del DPR. 10/02/2000 n. 361.*

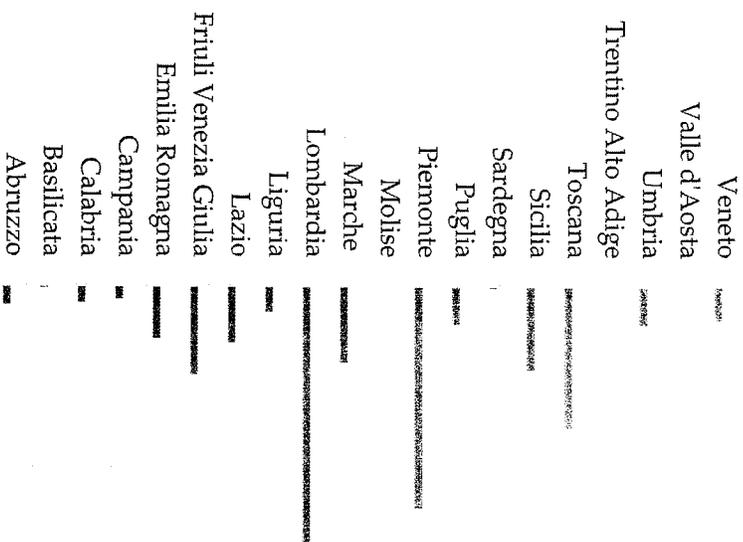
# ANBIWA

***E' presente nel 2018 su tutto il territorio italiano e raccoglie 1414 Associazioni e 64863 soci.***



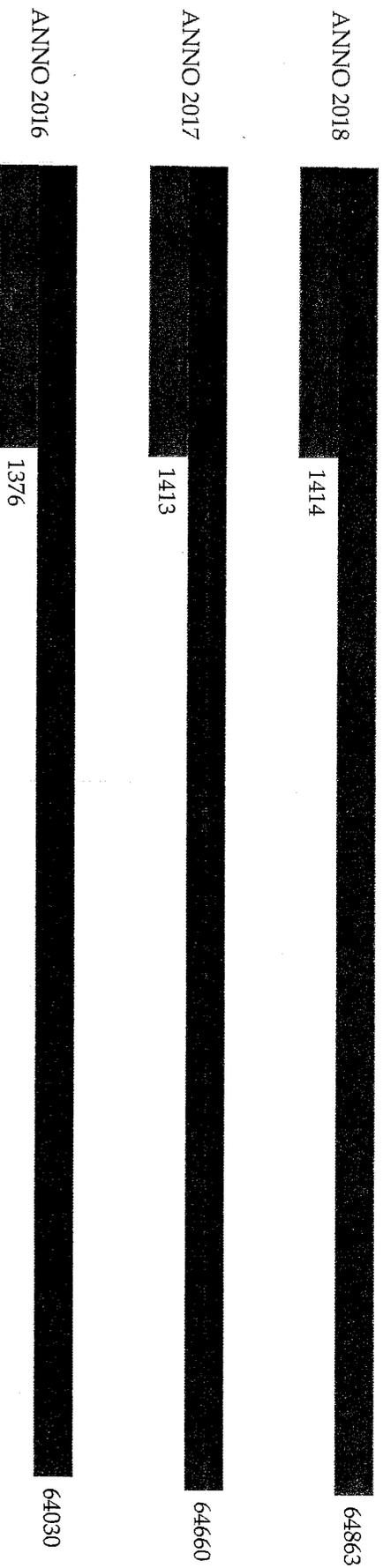
***Nel primo grafico (in azzurro) è possibile analizzare la ripartizione per regioni;***

***Nel secondo grafico (in ocra) è possibile visualizzare la distribuzione regionale per soci.***



# ANBIWA

*Ha costantemente mantenuto il proprio standard associativo e il proprio numero di associazioni e soci iscritti negli anni:*



■ Soci ■ Associazioni