



## *Italia 1977, ambivalenze di una modernità*

Convegno internazionale di studi

**18-19 aprile 2013**

Biblioteca del Senato della Repubblica, piazza della Minerva 5, Roma

## Programma dei lavori

**Giovedì 18 aprile**

Ore 10,00

*Saluti di benvenuto* – Valerio Augusto Strinati, Biblioteca del Senato della Repubblica

Prima sessione

### *Le trasformazioni nella società*

**Presiede:** Ermanno Taviani (Università degli Studi di Catania)

Andrea Sangiovanni (Università degli Studi di Teramo), *“Amerei dimenticare...”:  
operai, sindacato e società nel 1977*

Luigi Ambrosi (Università degli Studi della Calabria), *La lente d’ingrandimento.  
Fatti e rappresentazioni del Mezzogiorno durante il 1977*

Alessio Gagliardi (Università degli Studi di Bologna), *Due società? Crisi  
economica, trasformazioni sociali e nuove identità collettive*

**Discussant:** Miguel Gotor (Università degli Studi di Torino), Vittorio Vidotto  
(Sapienza Università di Roma)

Ore 15,00

Seconda sessione

### *Il quadro politico*

**Presiede:** Vittorio Vidotto (Sapienza Università di Roma)

Guido Panvini (Università degli Studi della Toscana), *Movimenti e terrorismi*

Giovanni Mario Ceci (Università degli Studi della Toscana – USAC), *“Sicurezza  
pubblica: problema primario”. La DC, il mondo cattolico, la crisi italiana e il  
“movimento” del ’77*

Roberto Colozza (Sciences Po), *Il Pci e il Psi di fronte al movimento del ’77*

Luca Falciola (Sciences Po), *I dibattiti intellettuali nell’Italia del 1977: segnali di  
una svolta culturale?*

Paolo Mattera (Università degli Studi Roma Tre), *Tra conflittualità e riflusso*

**Discussant:** Marc Lazar (Sciences Po), Renato Moro (Università degli Studi Roma  
Tre)

**Venerdì 19 aprile**

Ore 10,00

Terza sessione  
*L'Italia vista da fuori*

**Presiede:** Renato Moro (Università degli Studi Roma Tre)

Andrea Argenio (Università degli Studi Roma Tre), *“L'Italie a fait faillite et les italiens ne le savent pas”*

Laura Ciglioni (Università degli Studi della Tuscia), *“La Dolce Vita Turns Perilous”: l'Italia del '77 vista dagli americani*

Laura Fasanaro (Università degli Studi Roma Tre), *1977: Immagini dell'Italia nella stampa e nel mondo politico della Germania Ovest*

**Discussant:** Anne-Marie Matard-Bonucci (Université de Grenoble II), Leopoldo Nuti (Università degli Studi Roma Tre)

Ore 15,00

Quarta sessione  
*L'immaginario iconico e audiovisivo*

**Presiede:** Stefania Parigi (Università degli Studi Roma Tre)

Christian Uva (Università degli Studi Roma Tre), *Italia ultimo atto: il cinema del '77*

Elisa Giomi (Università degli Studi di Siena), *La soggettività femminile e le relazioni fra i sessi nel racconto televisivo del 1977. Il caso di «Partita a due»*

Marta Perrotta (Università degli Studi Roma Tre), *La differenza in radio. Donne al microfono di Radio Rai nel 1977*

Giovanni Fiorentino (Università degli Studi della Tuscia), *Un mosaico scomposto. La fotografia: del centro, ai margini*

**Discussant:** Marco Gervasoni (Università degli Studi del Molise), Pierre Sorlin (Université Paris III – Sorbonne Nouvelle)

*Discussione finale*

*Referente istituzionale e organizzativo:*

Valerio Augusto Strinati ([valerioaugusto.strinati@senato.it](mailto:valerioaugusto.strinati@senato.it))

*Comitato scientifico:*

Giovanni Mario Ceci

Paolo Mattera

Guido Panvini

Christian Uva

([convegno77@gmail.com](mailto:convegno77@gmail.com))