



Italia 1977, ambivalenze di una modernità

Convegno internazionale di studi

18-19 aprile 2013

Biblioteca del Senato della Repubblica, piazza della Minerva 5, Roma

Programma dei lavori

Giovedì 18 aprile

Ore 10,00

Saluti di benvenuto – Valerio Augusto Strinati, Biblioteca del Senato della Repubblica

Prima sessione

Le trasformazioni nella società

Presiede: Ermanno Taviani (Università degli Studi di Catania)

Andrea Sangiovanni (Università degli Studi di Teramo), *“Amerei dimenticare...”:
operai, sindacato e società nel 1977*

Luigi Ambrosi (Università degli Studi della Calabria), *La lente d’ingrandimento.
Fatti e rappresentazioni del Mezzogiorno durante il 1977*

Alessio Gagliardi (Università degli Studi di Bologna), *Due società? Crisi
economica, trasformazioni sociali e nuove identità collettive*

Discussant: Miguel Gotor (Università degli Studi di Torino), Vittorio Vidotto
(Sapienza Università di Roma)

Ore 15,00

Seconda sessione

Il quadro politico

Presiede: Vittorio Vidotto (Sapienza Università di Roma)

Guido Panvini (Università degli Studi della Toscana), *Movimenti e terrorismi*

Giovanni Mario Ceci (Università degli Studi della Toscana – USAC), *“Sicurezza
pubblica: problema primario”. La DC, il mondo cattolico, la crisi italiana e il
“movimento” del ’77*

Roberto Colozza (Sciences Po), *Il Pci e il Psi di fronte al movimento del ’77*

Luca Falciola (Sciences Po), *I dibattiti intellettuali nell’Italia del 1977: segnali di
una svolta culturale?*

Paolo Mattera (Università degli Studi Roma Tre), *Tra conflittualità e riflusso*

Discussant: Marc Lazar (Sciences Po), Renato Moro (Università degli Studi Roma
Tre)

Venerdì 19 aprile

Ore 10,00

Terza sessione
L'Italia vista da fuori

Presiede: Renato Moro (Università degli Studi Roma Tre)

Andrea Argenio (Università degli Studi Roma Tre), ***“L'Italie a fait faillite et les italiens ne le savent pas”***

Laura Ciglioni (Università degli Studi della Tuscia), ***“La Dolce Vita Turns Perilous”: l'Italia del '77 vista dagli americani***

Laura Fasanaro (Università degli Studi Roma Tre), ***1977: Immagini dell'Italia nella stampa e nel mondo politico della Germania Ovest***

Discussant: Anne-Marie Matard-Bonucci (Université de Grenoble II), Leopoldo Nuti (Università degli Studi Roma Tre)

Ore 15,00

Quarta sessione
L'immaginario iconico e audiovisivo

Presiede: Stefania Parigi (Università degli Studi Roma Tre)

Christian Uva (Università degli Studi Roma Tre), ***Italia ultimo atto: il cinema del '77***

Elisa Giomi (Università degli Studi di Siena), ***La soggettività femminile e le relazioni fra i sessi nel racconto televisivo del 1977. Il caso di «Partita a due»***

Marta Perrotta (Università degli Studi Roma Tre), ***La differenza in radio. Donne al microfono di Radio Rai nel 1977***

Giovanni Fiorentino (Università degli Studi della Tuscia), ***Un mosaico scomposto. La fotografia: del centro, ai margini***

Discussant: Marco Gervasoni (Università degli Studi del Molise), Pierre Sorlin (Université Paris III – Sorbonne Nouvelle)

Discussione finale

Referente istituzionale e organizzativo:

Valerio Augusto Strinati (valerioaugusto.strinati@senato.it)

Comitato scientifico:

Giovanni Mario Ceci

Paolo Mattera

Guido Panvini

Christian Uva

(convegno77@gmail.com)