

SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XVII LEGISLATURA —————

N. 507

ATTO DEL GOVERNO

SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE

Schema di decreto ministeriale recante la tabella delle istituzioni culturali da ammettere al contributo ordinario annuale dello Stato per il triennio 2018-2020

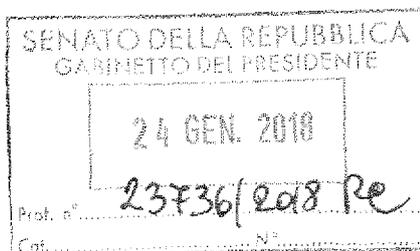
(Parere ai sensi dell'articolo 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534)

(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 23 gennaio 2018)



Il Ministro

dei beni e delle attività culturali e del turismo



MIBACT-UDCM
GABINETTO
0002187-23/01/2018
Cl. 06.02.00/15

Onorevole Presidente,

Le trasmetto – ai fini dell’acquisizione del parere della competente Commissione parlamentare, ai sensi dell’articolo 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534 – lo schema di decreto interministeriale recante la tabella delle istituzioni culturali ammesse al contributo ordinario annuale dello Stato per il triennio 2018-2020, unitamente alla prescritta documentazione e a una relazione illustrativa.

Voglia accogliere, Signor Presidente, i miei migliori saluti.

Dario Franceschini

Al Sen. Pietro Grasso
Presidente del Senato della Repubblica
Palazzo Madama
ROMA



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

RELAZIONE PER LE COMMISSIONI PARLAMENTARI (7 SENATO – VII CAMERA DEI DEPUTATI)

Oggetto: Tabella di cui all'art. 1 della legge n. 534/1996. Triennio 2018-2020.

L'istruttoria relativa alla valutazione e selezione degli istituti culturali ammessi al contributo ordinario dello Stato, per l'inserimento nella Tabella triennio 2018-2020, è stata condotta dalla Commissione istituita con D.D.G. 03.07.2017 e D.D.G. 02.10.2017 (all.1) in conformità con i criteri previsti dalla legge 534/1996 e dalle successive circolari 16/2002 e 101/2017 (all.2).

Per l'accertamento dei requisiti è stata richiesta agli istituti la presentazione di una documentazione idonea a testimoniare l'esistenza di condizioni oggettive (possesso personalità giuridica, assenza fini di lucro, costituzione e svolgimento di attività continuativa da almeno 5 anni, quinquennio di attività svolta, programmazione pluriennale nonché bilanci consuntivi degli ultimi tre anni). Si è valutato inoltre la capacità degli istituti di svolgere attività di ricerca di rilevanza nazionale ed internazionale, anche in collaborazione tra più istituti, avvalendosi di un patrimonio di adeguato spessore reso fruibile in forma continuativa.

Questa Direzione generale, preliminarmente e per ciascuna istanza, ha verificato la completezza ed idoneità della documentazione presentata: sono pervenute **266** domande, di cui **147** nuove richieste e **119** da parte degli istituti già presenti nella tabella 2015-2017 (all.3).

Degli istituti presenti nella decorsa tabella, la *Fondazione Museo del tessuto di Prato* non ha presentato la domanda ed i seguenti 4 istituti hanno presentato istanza oltre il termine del 30 aprile 2017, differito al 2 maggio, primo giorno non festivo immediatamente successivo alla data predetta, di cui alla circolare n. 101/2017:

- *Bordighera - Istituto internazionale di studi liguri*
- *Firenze - Fondazione di studi di storia dell'arte Roberto Longhi*
- *Roma - Fondazione Magna Carta*
- *Urbino - Accademia Raffaello Urbino*

Dall'esame della documentazione delle 266 istanze presentate nei termini di legge sono risultate inammissibili 7 domande per mancanza dei requisiti di ammissibilità previsti dalla normativa:

- *Chiavari - Società Economica di Chiavari* (manca personalità giuridica)
- *Pinerolo - Società Mutua Associazione Generale Operaia Arti e Mestieri di Mutuo Soccorso* (manca personalità giuridica, prevalenti fini previdenziali e assistenziali non culturali)
- *Pistoia - Associazione Movimento Casalinghe-Gruppo di Pistoia-Mo.I.Ca.* (manca personalità giuridica, finalità di utilità sociale)
- *Roma - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo (Agis)* (persegue funzioni di rappresentanza e assistenza dei lavoratori dello spettacolo, mancano finalità culturali e scientifiche di cui all'art. 2, comma c, legge 534/96)
- *Torre Del Lago - Fondazione Festival Pucciniano* (inammissibile perché richiesta di un progetto specifico)



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

- *Venaria Reale - Ente di Gestione delle Aree Protette dei Parchi Reali* (inammissibile perché ente di gestione senza fini culturali)
 - *Verona - Associazione Nazionale Sviluppo delle Arti Circensi* (manca personalità giuridica)
- Per documentazione incompleta sono stati esclusi i seguenti 8 istituti:
- *Milano - Ente Raccolta Vinciana*
 - *Palermo - Accademia Nazionale della Politica*
 - *Palestrina - Fondazione Pierluigi da Palestrina*
 - *Pesaro - Fondazione Pesaro Nuovo Cinema*
 - *Roma - Associazione Culturale Arduino Sacco Editore Roma*
 - *Roma - Società Italiana di Musicologia*
 - *Torino - Pinacoteca e Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti*
 - *Sassari - Istituto di Studi e Ricerche Camillo Bellieni*

La Commissione, nell'esame delle istanze, ha proceduto valutando, per ogni singolo istituto, l'adesione ai criteri previsti dalle norme, riportando in una scheda suddivisa in indicatori di valutazione (all.4), i punteggi previsti dall'art. 4 della circolare 101/2017.

Alla Giunta Centrale per gli Studi Storici e Deputazioni di Storia Patria è stato riconosciuto un particolare merito che la pone all'apice della Tabella, considerata la sua peculiare funzione a livello nazionale ed internazionale e l'attività di coordinamento scientifico di una rete di 7 Istituti storici italiani con personalità giuridica pubblica, nonché delle 30 Società e Deputazioni di Storia Patria distribuite su tutto il territorio nazionale.

La Legge di Bilancio, anno finanziario 2018, ha assegnato al cap. 3671 (art.1 e 8 L. 534/1996), uno stanziamento pari ad € 12.021.174,00. La quota parte che si prevede di assegnare alla tabella triennale 2018-2020 è di € **10.215.000,00**.

La Commissione ha ritenuto **idonei n. 150** istituti, di cui n. **34** di nuovo inserimento e n. **116** provenienti dalla precedente tabella e ha redatto la proposta di tabella triennio 2018-2020, individuando 11 fasce di merito e attribuendo ad ognuna di esse una quantificazione economica per un totale di € **10.215.000,00** (all.5).

La suddetta proposta ha già ottenuto il prescritto parere del Comitato tecnico scientifico per le biblioteche e gli istituti culturali, riunitosi presso questa Direzione generale in data 10.01.2018 (all.6).

Al fine di acquisire il previsto parere di codeste Commissioni parlamentari, ai sensi dell'art.1, legge 534/1996, si trasmette, unitamente alla presente relazione illustrativa, lo schema di decreto interministeriale di cui la proposta di tabella triennio 2018-2020 è parte integrante (all. 7).

Si allegano i documenti citati nel testo (allegati da 1 a 7).

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE

(dott.ssa Paola Passarelli)

Firmato digitalmente da

PAOLA PASSARELLI

Q = NON PRESENTE

C = F
Data e ora della firma: 15/01/2018 17:03:03



Au. 1

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 17 ottobre 1996, n. 534, art. 1 recante “Nuove norme per l’erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali”;

VISTA la circolare n. 16 del 4 febbraio 2002 relativa alle norme per l’ammissione ai contributi statali previsti dalla sopracitata legge 534/1996;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il Decreto ministeriale del 27 novembre 2014, con il quale è stata disciplinata l’articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo;

VISTO il Decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, recante modifiche al Decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo ai sensi dell’art.1, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTO il Decreto ministeriale del 6 giugno 2014, recante “Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali, in attuazione dell’art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91 convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

CONSIDERATO che il citato D.M. del 6 giugno 2014 ha rideterminato il numero dei componenti della Commissione di cui all’ art.1 della Legge 534/1996, da 8 a 7;

VISTA la circolare n. 101 del 28 febbraio 2017 “Indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l’ammissione ai contributi statali previsti dall’art. 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534, recante “Nuove norme per l’erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali – criteri di valutazione e procedimento”;

CONSIDERATA la necessità di procedere agli adempimenti normativi relativi alla emanazione della Tabella delle Istituzioni culturali 2018-2020, per i fini previsti all’art. 1 della Legge 534/1996



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

DECRETA

Art. 1

È costituita, presso la Direzione generale Biblioteche e Istituti culturali, la Commissione con la finalità ed il compito di procedere agli adempimenti relativi alla emanazione della Tabella, triennio 2018-2020.

La Commissione è così composta:

Dr.ssa Angela BENINTENDE con funzioni di Presidente – Dirigente della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali;

Prof.ssa Frances PINNOCK, Professore Associato del Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche ed Antropologiche dell'Antichità, Università "La Sapienza" di Roma.

Dr.ssa Luisa MONTEVECCHI, Dirigente archivista del Segretariato generale;

Dr.ssa Anna MATTIROLO – Storica dell'Arte - Delegato alle Attività di Educazione e Ricerca e per i Progetti speciali presso le Scuderie del Quirinale;

Dott. Edoardo CECCUTI - già Direttore dell'Archivio Storico Istituto Luce;

Dr.ssa Marina VENIER, già Funzionario bibliotecario della Biblioteca nazionale centrale di Roma.

Svolgono funzioni di segreteria le seguenti funzinarie della Direzione generale Biblioteche e Istituti culturali:

Dr.ssa Silvana CIAMBRELLI

Dr.ssa Fiorella COSCIA

Dr.ssa Paola VIGLIONE

Dr.ssa Natalia SERAO.

4



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Biblioteche e Istituti culturali

Art. 2

Per i componenti della Commissione di cui all'art. 1 non sono previsti emolumenti, gettoni di presenza e rimborsi spese di alcun genere.

Roma, - 3 LUG, 2017

IL DIRETTORE GENERALE
(Dr.ssa Rossana RUMMO)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Rummo", written over the printed name of the Director General.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 17 ottobre 1996, n. 534, art. 1 recante “Nuove norme per l’erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali”;

VISTA la circolare n. 16 del 4 febbraio 2002 relativa alle norme per l’ammissione ai contributi statali previsti dalla sopracitata legge 534/1996;

VISTO il D.P.C.M. del 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. del 27 novembre 2014, con il quale è stata disciplinata l’articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo;

VISTO il D.M. del 23 gennaio 2016, recante modifiche al Decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo ai sensi dell’art.1, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTO il D.M. del 6 giugno 2014, recante “Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali, in attuazione dell’art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91 convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

CONSIDERATO che il citato D.M. del 6 giugno 2014 ha rideterminato il numero dei componenti della Commissione di cui all’ art.1 della Legge 534/1996, da 8 a 7;

VISTA la Circolare n. 101 del 28 febbraio 2017 “Indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l’ammissione ai contributi statali previsti dall’art. 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534, recante “Nuove norme per l’erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali – criteri di valutazione e procedimento”;

CONSIDERATA la necessità di procedere agli adempimenti normativi relativi alla emanazione della Tabella delle Istituzioni culturali 2018-2020, per i fini previsti all’art. 1 della Legge 534/1996

VISTO il D.D.G. del 03.07.2017 di costituzione della Commissione con la finalità ed il compito di procedere agli adempimenti relativi alla emanazione della Tabella, triennio 2018-2020;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione generale Biblioteche e Istituti culturali

CONSIDERATO che la dr.ssa Luisa MONTEVECCHI ha rassegnato le proprie dimissioni quale membro della Commissione;

DECRETA

Il dr. Mauro TOSTI CROCE – direttore della Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio è nominato componente della suddetta Commissione.

Roma, 2 OTT. 2017

IL DIRETTORE GENERALE
(Dr.ssa Rossana RUMMO)

9'

Publicata sulla G.U. DEL 22.10.1996 Serie Generale

ISTITUZIONI CULTURALI

Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle Istituzioni Culturali

LEGGE 17 Ottobre 1996, N. 534

La Camera dei Deputati ed il Senato della Repubblica hanno approvato;

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

PROMULGA

La seguente legge:

Art.1

1. A decorrere dal 1° gennaio 1997, le istituzioni culturali in possesso dei requisiti di cui all'art. 2 sono ammesse, a domanda, al contributo ordinario annuale dello Stato mediante l'inserimento nell'apposita tabella emanata, entro novanta giorni dall'entrata in vigore della presente legge, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali, di seguito denominato "Ministro", di concerto con il Ministro del tesoro, sentito il parere delle commissioni parlamentari competenti per materia e del competente comitato di settore del Consiglio Nazionale per i Beni culturali e ambientali. La tabella è sottoposta a revisione ogni tre anni, con la medesima procedura.

2. Lo schema del decreto di cui al comma 1 è trasmesso alle competenti commissioni parlamentari unitamente ad un prospetto in cui, in modo uniforme, sono riassunti i dati preventivi e consuntivi delle istituzioni culturali di cui al medesimo comma 1.

Art.2

1. Ai fini dell'inserimento nella tabella di cui all'articolo 1, le istituzioni culturali devono:

a) essere state istituite con legge dello Stato e svolgere compiti stabiliti dalla stessa legge, oppure essere in possesso della personalità giuridica;

b) non avere fini di lucro;

c) promuovere e svolgere in modo continuativo attività di ricerca e di elaborazione culturale documentata e fruibile, volta all'ampliamento delle conoscenze e realizzata anche attraverso seminari permanenti, gruppi di studio, corsi, concorsi, attribuzione di borse di studio e attività programmate di diffusione culturale anche mediante collegamenti con istituzioni di ricerca di altri Stati;

- d) disporre di un rilevante patrimonio bibliografico, archivistico, museale, cinematografico, musicale, audiovisivo, qualunque sia il supporto utilizzato, pubblicamente fruibile in forma continuativa;
 - e) svolgere e fornire servizi, di accertato e rilevante valore culturale, collegati all'attività di ricerca e al patrimonio documentario;
 - f) sviluppare attività di catalogazione e applicazioni informatiche finalizzate alla costruzione di basi dati e di immagini che costituiscano strumenti significativi per le attività di programmazione dei Ministeri competenti nei settori dei beni culturali e della ricerca scientifica;
 - g) organizzare convegni, mostre e altre manifestazioni di valore scientifico e culturale, in relazione all'attività di ricerca svolta dall'istituzione;
 - b) svolgere l'attività sulla base di un programma almeno triennale;
 - i) svolgere un'attività editoriale o comunque di promozione di pubblicazioni conformi ai propri fini istituzionali;
 - l) documentare l'attività svolta nel triennio precedente la richiesta di contributo nonché presentare i relativi conti consuntivi annuali approvati dagli organi statutari competenti;
 - m) presentare il programma di attività per il triennio successivo;
 - n) disporre di una sede adeguata e delle attrezzature idonee per lo svolgimento delle proprie attività.
2. Per il primo inserimento nella tabella di cui all'art. 1 è, altresì, richiesto che le istituzioni culturali siano costituite e svolgano un'attività continuativa da almeno cinque anni.

Art.3

1. Ai fini della determinazione del contributo di cui all'articolo 1, il Ministero per i beni culturali e ambientali deve tenere conto prioritariamente dei seguenti elementi:

- a) la consistenza del patrimonio librario storico e la crescita di quello corrente valorizzato dall'adesione al Servizio bibliotecario nazionale o ad altre reti anche di carattere internazionale;
- b) la consistenza e l'arricchimento del patrimonio archivistico, bibliografico, museale, cinematografico, musicale o audiovisivo, dichiarato di notevole interesse storico ai sensi dell'art. 36 del decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409;
- c) lo svolgimento di attività e programmi di ricerca e di formazione di interesse pubblico, a livello nazionale o internazionale.

Art. 4

1. Le istituzioni culturali inserite nella tabella di cui all'art. 1 sono sottoposte al controllo del Ministero per i beni culturali e ambientali per quanto riguarda la destinazione dei fondi loro assegnati e sono tenute a trasmettere allo stesso Ministero la seguente documentazione:

- a) i bilanci preventivi e consuntivi redatti secondo le istruzioni ministeriali deliberati dai rispettivi organi competenti;
- b) una relazione sull'attività svolta e il programma che si intende svolgere;
- c) le delibere e gli atti che il Ministero per i beni culturali e ambientali ritenga necessario acquisire.

2. La documentazione di cui al comma 1, lettere a) e b), è trasmessa annualmente entro trenta giorni dalla relativa approvazione.

3. In caso di mancata trasmissione da parte di una istituzione culturale della documentazione prevista dalle lettere a) e b) del comma 1, il Ministro può disporre l'esclusione di tale istituzione dalla tabella di cui all'articolo 1. In caso di mancata trasmissione della documentazione prevista dalla lettera c) del medesimo comma 1, il Ministro può disporre la sospensione dell'erogazione del contributo. In entrambi i casi il Ministro adotta i provvedimenti sentito il competente comitato di settore.

Art. 5

1. Il Ministro, sentito il competente comitato di settore, può sospendere, con proprio decreto motivato, l'erogazione annuale del contributo previsto dalla tabella di cui all'articolo 1 in caso di non comprovata attività dell'istituzione culturale. Qualora tale sospensione si prolunga per sistematica inattività, l'istituzione culturale è esclusa dalla tabella in sede di revisione della stessa.

Art. 6

1. Non possono essere inserite nella tabella di cui all'art. 1 le istituzioni culturali che operino sotto la diretta competenza e vigilanza di amministrazioni statali diverse dal Ministero per i beni culturali e ambientali.

2. Sono fatti salvi eventuali altri contributi alle istituzioni culturali inserite nella tabella, assegnati per compiti ed attività rientranti nelle specifiche attribuzioni della Presidenza del Consiglio dei Ministri o di Ministeri diversi da quello per i beni culturali e ambientali.

3. I contributi di cui alla presente legge devono essere, in ogni caso, aggiuntivi rispetto ad altre fonti di finanziamento, salvo nel caso di istituzioni culturali istituite con legge dello Stato.

4. Alle istituzioni culturali inserite nella tabella di cui all'articolo 1 si applicano le disposizioni della legge 11 luglio 1996, n. 390, e successive modificazioni.

Art. 7

1. Il Ministro, sentito il competente comitato di settore, può concedere contributi straordinari alle istituzioni culturali inserite nella tabella di cui all'articolo 1, che ne facciano richiesta entro il primo trimestre di ogni anno, per singole iniziative di particolare interesse artistico e culturale o per l'esecuzione di programmi straordinari di ricerca.

Art. 8

1. Il Ministro può erogare contributi annuali alle istituzioni culturali non inserite nella tabella di cui all'articolo 1, le quali:

- a) svolgano la loro attività da almeno un triennio;
- b) prestino rilevanti servizi in campo culturale;
- c) promuovano e svolgano attività di ricerca, di organizzazione culturale e di produzione editoriale a carattere scientifico;
- d) svolgano la propria attività sulla base di un programma almeno triennale e dispongano di attrezzature idonee per la sua realizzazione.

Art. 9

1. A decorrere dal 1° gennaio 1997, nella tabella A di cui al comma 40 dell'art. 1 della legge 28 dicembre 1995, n. 549, nella rubrica 18 concernente il Ministero per i beni culturali e ambientali, è soppresso il riferimento al capitolo 1605.

2. L'importo iscritto al capitolo 1605 dello stato di previsione del Ministero per i beni culturali e ambientali, come quantificato nella tabella A di cui al comma 1, al netto delle riduzioni disposte dal comma 44 dello stesso articolo 1 della citata legge n. 549 del 1995, nonché di quelle disposte con successivi provvedimenti legislativi, affluisce su un capitolo di nuova istituzione da iscriversi nello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni culturali e ambientali, la cui dotazione è quantificata annualmente ai sensi dell'articolo 11, comma 3, lettera d), della legge 5 agosto 1978, n. 468 come sostituito dall'articolo 5 della legge 23 agosto 1988, n. 362.

3. Per l'erogazione dei contributi di cui all'articolo 1 è utilizzato lo stanziamento del capitolo di nuova istituzione di cui al comma 2 del presente articolo.

4. Per l'erogazione dei contributi di cui agli articoli 7 e 8 è utilizzato lo stanziamento di cui al capitolo 1624 dello stato di previsione del Ministero per i beni culturali e ambientali per l'anno finanziario 1997 e corrispondenti capitoli per gli esercizi successivi, sulla base della ripartizione effettuata annualmente con decreto ministeriale ai sensi dell'art. 1, comma 40, della legge 28 dicembre 1995, n. 549.

5. Il Ministro del Tesoro è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio.

Art. 10

1. In sede di prima applicazione, le istituzioni culturali che non siano ancora in possesso della personalità giuridica e che abbiano gli altri requisiti di cui all'articolo 2 possono essere inserite nella tabella di cui all'art. 1; tali istituzioni devono conseguire la personalità entro quindici mesi dalla data in vigore della presente legge.

Art. 11

1. A decorrere dal 1° gennaio 1997, sono abrogati gli articoli 1, 2, 3 e 6 della legge 2 aprile 1980, n. 123.

La presente legge, munita del sigillo dello Stato, sarà inserita nella raccolta ufficiale degli atti normativi della Repubblica italiana. È fatto obbligo a chiunque spetti di osservarla e di farla osservare come legge dello Stato.

Data a Roma, addì 17 ottobre 1996

SCALFARO

PRODI, Presidente del Consiglio dei Ministri

Visto, il Guardasigilli: FLICK

Art. 56.

Collaborazione Università-mondo del lavoro

1. L'Università provvede ad attivare servizi intesi a favorire l'inserimento, nel mondo del lavoro, di laureandi e neolaureati di qualsiasi livello. A tale scopo sono organizzati seminari informativi, banche dati, tirocini e ogni attività che contribuisca al miglioramento dei rapporti tra l'Università e il mondo del lavoro onde facilitare la transizione dalla prima al secondo.

Art. 57.

Comitato universitario per lo sport

1. È istituito il comitato universitario per lo sport. E esso:

a) definisce le regole generali per lo svolgimento dell'attività sportiva a livello amatoriale e agonistico destinata agli studenti universitari, individualmente o associati;

b) esprime pareri sulle convenzioni che l'Università, su conforme deliberazione del senato accademico e del consiglio di amministrazione, ciascuno per le proprie competenze stipula, con enti esterni, per la realizzazione dei programmi di attività e per la gestione dei servizi e degli impianti sportivi universitari e sovrintende alla loro attuazione;

c) definisce gli indirizzi di gestione dei servizi, degli impianti e delle attività sportive e i relativi piani di spesa, assicurando la fruibilità dei servizi, degli impianti e delle attrezzature, anche da parte degli studenti che non svolgono attività agonistica;

d) propone al senato accademico e al consiglio di amministrazione, ciascuno per le proprie competenze, i programmi e gli interventi di edilizia sportiva;

e) collabora con gli organi degli enti locali competenti in materia di sport e di diritto allo studio e provvede alla diffusione dell'informazione;

f) redige una relazione annuale sull'attività svolta, da trasmettere al senato accademico e al consiglio di amministrazione.

2. Il comitato è composto dal rettore, o suo delegato, che assume le funzioni di presidente, da due membri designati dal CUSI, da quattro dipendenti di ruolo dell'Ateneo, di cui due designati dal senato accademico e due dal consiglio di amministrazione dell'Università, da quattro rappresentanti degli studenti eletti secondo le modalità previste dal competente regolamento elettorale, dal direttore amministrativo, o suo delegato, dal presidente del circolo ricreativo dell'Università (C.U.T.), o suo delegato.

3. Il comitato è costituito con decreto rettorale e dura in carica un biennio. I membri del comitato non possono essere riconfermati consecutivamente per più di due volte. La nomina dopo tre mandati consecutivi può avvenire solo dopo che sia trascorso un periodo pari alla durata di un intero mandato.

4. Alle attività, di cui al comma 1 del presente articolo, si provvede con i fondi appositamente stanziati dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, secondo quanto previsto dalla legge, con eventuali contributi degli studenti e con ogni altro fondo appositamente stanziato dall'Università o da altri enti.

02A01414

CIRCOLARI

MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI

CIRCOLARE 4 febbraio 2002, n. 16/2002.

Norme per l'ammissione ai contributi statali previsti dalla legge 17 ottobre 1996, n. 534, recante «Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali».

La legge 17 ottobre 1996, n. 534, d'ora in avanti citata con il solo riferimento «legge», pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* n. 248 del 22 ottobre 1996, disciplina il settore dell'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali di cui all'allegato I.

Le domande di contributo devono essere inviate al Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali - Servizio III - via Michele Mercati n. 4 - 00197 Roma.

La presente circolare sostituisce le precedenti in materia (circolari n. 139 del 20 novembre 1996 e n. 97 del 23 aprile 1999).

Art. 1.

Destinatari dei contributi

1. Le istituzioni culturali che siano in possesso dei requisiti indicati dall'art. 2 della legge e si trovino nelle condizioni indicate dal successivo art. 6 possono essere ammesse, a domanda, al contributo ordinario annuale dello Stato mediante l'inserimento in apposita tabella triennale da emanarsi con la procedura prevista dall'art. 1 della legge.

2. Le istituzioni culturali inserite nella tabella triennale possono richiedere anche contributi straordinari ai sensi dell'art. 7 della legge.

3. Le istituzioni culturali non inserite nella tabella triennale, ma in possesso dei requisiti indicati dall'art. 8 della legge e non aventi scopo di lucro, possono essere ammesse ai contributi annuali dello Stato erogati ai sensi del medesimo articolo.

Art. 2.

Requisiti e condizioni per l'inserimento in tabella

La legge, all'art. 2, elenca i requisiti che gli istituti culturali devono possedere per l'inserimento in tabella.

Il possesso dei requisiti richiesti viene accertato attraverso l'esame della documentazione allegata alla domanda di inserimento in tabella nonché sulla base delle dichiarazioni rese nella scheda descrittiva allegata alla presente circolare (allegato 2), con le seguenti specifiche:

Lettera b) L'assenza del fine di lucro viene accertata attraverso l'esame della normativa statutaria nonché della documentazione contabile (bilanci) allegata alla domanda, verificando che eventuali avanzi di gestione siano destinati esclusivamente al perseguimento delle finalità culturali proprie dell'ente.

Lettere c, e, g) L'attività di ricerca e di elaborazione culturale, l'attività di servizi e quella di promozione culturale costituiscono i momenti più significativi, al fine della connotazione e della qualificazione dell'istituto. Tali attività devono essere continuative, documentate, pubblicamente fruibili e di accertato e rilevante valore scientifico e culturale.

L'accertamento di tali requisiti viene condotto sulla base della relazione riepilogativa sugli ultimi cinque anni di attività nonché della relazione analitica triennale.

Gli istituti già inseriti nella tabella in scadenza non sono tenuti alla presentazione di tale documentazione, ma devono rendere, al punto 3) della scheda descrittiva, una sommaria indicazione dell'attività di ricerca, dei servizi e della promozione culturale svolta nell'ultimo triennio.

Lettera d) La pubblica fruibilità del patrimonio comporta necessariamente l'inventariazione ovvero la catalogazione nonché l'apertura al pubblico e l'eventuale collegamento al Servizio bibliotecario nazionale o ad altre reti nazionali e internazionali.

Lettera i) L'attività editoriale, a stampa o su supporto elettronico, riguardante pubblicazioni monografiche, collane, periodici, deve essere documentata attraverso l'invio di una sola copia del materiale edito negli ultimi due anni anteriori alla data di presentazione della domanda.

Gli istituti che presentano la domanda per la prima volta devono redigere una relazione analitica sulla attività di ricerca e di promozione culturale svolta nel quinquennio precedente il periodo di validità della emananda tabella, corredata degli ultimi tre bilanci consun-

tivi e del bilancio preventivo dell'anno in corso. Gli istituti già presenti nella tabella sono tenuti a riepilogare al punto 3 della scheda descrittiva soltanto l'attività svolta. Tutti gli istituti devono allegare l'ultimo bilancio consuntivo ancorché redatto in via provvisoria ed informale e presentare entro trenta giorni dalla data di approvazione del bilancio, e comunque non oltre il mese di luglio, il documento definitivo.

Art. 2.1.

Domande di inserimento in tabella (art. 1 legge n. 534/1996)

La domanda deve essere presentata in doppia copia, di cui una in bollo, firmata dal legale rappresentante dell'ente, e contenere: generalità del legale rappresentante, denominazione dell'ente, sede legale, codice fiscale e richiesta di accreditamento dell'eventuale contributo mediante versamento in conto corrente postale o bancario, entrambi completi dei codici ABI e CAB, intestato all'ente. La firma del legale rappresentante deve essere resa ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 20 ottobre 1998, n. 403. In particolare l'interessato deve allegare dichiarazione della propria qualità di legale rappresentante dell'ente sottoscritta e contestuale all'istanza, nella quale sia altresì espressamente menzionata la conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 26 della legge 4 gennaio 1968, n. 15, nell'ipotesi di dichiarazione mendace. Alla dichiarazione deve essere allegata fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità, come previsto dall'art. 3, comma 11 della legge 15 maggio 1997, n. 127, modificato dalla legge 16 giugno 1998, n. 191;

Le domande devono essere spedite entro il 30 maggio dell'ultimo anno di vigenza della tabella a mezzo plico raccomandato (fa fede la data del timbro postale) o con corriere autorizzato o consegnate a mano e recanti la dicitura «domanda di inserimento in tabella». Devono essere allegati, in duplice copia, i seguenti documenti:

a) documentazione dalla quale risulti il possesso della personalità giuridica;

b) atto costitutivo e vigente statuto in copia autenticata se non già in possesso della Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali;

c) relazione riepilogativa sulla attività svolta negli ultimi cinque anni per gli enti non inseriti in tabella;

d) programma dell'attività per il triennio di validità della emananda tabella;

e) composizione delle cariche sociali.

La sopra elencata documentazione deve essere firmata dal legale rappresentante dell'ente.

Le istituzioni già inserite nella tabella vigente all'atto della presentazione della domanda non sono tenute ad inviare la documentazione di cui ai punti *a)*, *b)*, *c)*, *e)*.

Gli istituti devono trasmettere, contestualmente alla domanda, la scheda descrittiva (vedi allegato 2) debitamente compilata.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute dopo la scadenza indicata o non complete della documentazione prevista dalla presente circolare.

Art. 3.

Contributi straordinari (art. 7 legge n. 534/1996)

Le istituzioni culturali inserite nella tabella triennale possono richiedere contributi straordinari ai sensi dell'art. 7 della legge inviando, entro il 31 marzo di ogni anno, apposita domanda in bollo firmata dal legale rappresentante e corredata da una relazione idonea ad illustrare iniziative di particolare interesse artistico e culturale o programmi straordinari di ricerca, nonché del preventivo della spesa con l'indicazione di eventuali altre fonti di finanziamento.

Art. 4.

Domande per il contributo annuale (art. 8 legge n. 534/1996)

Gli istituti culturali in possesso dei requisiti indicati all'art. 8 della legge possono presentare domanda ai fini dell'ammissione ai contributi annuali.

La domanda deve essere presentata in bollo, firmata dal legale rappresentante dell'ente e contenere: generalità del legale rappresentante, denominazione dell'ente, sede legale, codice fiscale e richiesta di accreditamento dell'eventuale contributo mediante versamento in conto corrente postale o bancario, entrambi completi dei codici ABI e CAB, intestato all'ente. La firma del legale rappresentante deve essere resa ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 20 ottobre 1998, n. 403. In particolare l'interessato deve allegare dichiarazione della propria qualità di legale rappresentante dell'ente, sottoscritta e contestuale all'istanza, nella quale sia altresì espressamente menzionata la conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 26 della legge 4 gennaio 1968, n. 15, nell'ipotesi di dichiarazione mendace. Alla dichiarazione deve essere allegata fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità come previsto dall'art. 3, comma 1, della legge 15 maggio 1997, n. 127, modificato dalla legge 16 giugno 1998, n. 191.

Le domande devono essere spedite entro l'ultimo giorno lavorativo di febbraio di ciascun anno, a mezzo plico raccomandato (fa fede la data del timbro postale) o con corriere autorizzato o consegnate a mano e

recanti la dicitura «domanda di contributo annuale ai sensi dell'art. 8 legge n. 534/1996». Devono essere allegati i seguenti documenti:

b) atto costitutivo e vigente statuto in copia autenticata se non già in possesso della Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali;

c) relazione sull'attività svolta nell'ultimo triennio;

d) programma di attività per il triennio successivo;

e) elenco delle attrezzature di cui si dispone per attuare tale programma;

f) una copia delle eventuali pubblicazioni curate o edite nell'ultimo biennio dall'ente richiedente;

g) bilancio preventivo dell'anno cui si riferisce la domanda redatto in forma analitica e chiara, approvato dagli organi statutariamente competenti. Successivamente all'approvazione del bilancio da parte degli organi statutari, lo stesso deve essere presentato entro trenta giorni dalla data di approvazione e comunque non oltre il mese di luglio;

h) conto consuntivo dell'anno precedente, sia pure redatto in forma provvisoria da inviare non appena intervenuta l'approvazione da parte degli organi statutari;

i) composizione delle cariche sociali;

l) scheda descrittiva debitamente compilata (allegato 2).

In riferimento alla documentazione di cui al punto *c)*, si precisa che gli enti già beneficiari di contributo nell'anno precedente devono presentare la relazione sull'attività svolta solo nell'anno precedente a quello di presentazione della domanda.

Tutta la sopra elencata documentazione, da produrre in unica copia, deve essere firmata dal legale rappresentante dell'ente.

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute dopo la scadenza indicata o non complete della documentazione prevista dalla presente circolare.

Art. 5.

Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento è il dirigente del Servizio III della direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali.

Roma, 4 febbraio 2002

Il Ministro: URBANI

ALLEGATO

ISTITUZIONI CULTURALI DI CUI ALLA LEGGE 17.10 1996, N.534**SCHEMA DESCRITTIVA**

(le informazioni devono essere compilate esclusivamente in forma chiara e seguendo l'ordine appresso indicato)

1 - IDENTIFICAZIONE DELL'ISTITUTO**1.1 Denominazione** _____Cod. Fisc. _____ Part. IVA _____
c/c Postale _____ o c/c Bancario _____**1.2 Indirizzo**

CAP _____ Città _____

Via _____

Tel. _____

Fax _____

Indirizzo di posta elettronica _____

1.3 Data di costituzione**1.4. Fonti normative**

Legge istitutiva _____

Decreto di riconoscimento della personalità giuridica: _____

Atto costitutivo _____

Statuto _____

Regolamenti _____

1.5 Organi statutari

Legale rappresentante _____

(Nome, cognome e data di nascita)

1.6 Sededi proprietà in locazione in uso gratuito **1.7 Attrezzature ed impianti**Attrezzature video magnetiche [si] [no]

(specificarle) _____

Attrezzature elettronico digitali [si] [no]

(specificarle) _____

Impianti per la tutela: antifurto antincendio antitaccheggio

2 - CARATTERE DELL'ISTITUTO

2.1 Fini e compiti istituzionali

2.2 Notizie Storiche

3 - ATTIVITA' (riferita agli ultimi tre anni)

Settori di attività

Arte	<input type="checkbox"/>	Scienze demografiche	<input type="checkbox"/>
Letteratura	<input type="checkbox"/>	Scienze sociali	<input type="checkbox"/>
Musica	<input type="checkbox"/>	Scienze fisiche	<input type="checkbox"/>
Filologia e linguistica	<input type="checkbox"/>	Scienze matematiche	<input type="checkbox"/>
Scienze filosofiche	<input type="checkbox"/>	Scienze mediche	<input type="checkbox"/>
Scienze giuridiche	<input type="checkbox"/>	Scienze naturali	<input type="checkbox"/>
Scienze storiche	<input type="checkbox"/>	Spettacolo	<input type="checkbox"/>
Scienze politiche	<input type="checkbox"/>	

3.1 Attività di ricerca

- 4.4 Cineteca aperta al pubblico [si] [no] orario _____
- 4.5 Discoteca aperta al pubblico [si] [no] orario _____
- 4.6 Fototeca e Diapoteca aperta al pubblico [si] [no] orario _____
- 4.7 Nastroteca aperta al pubblico [si] [no] orario _____
- 4.8 Altre collezioni o raccolte (anche su supporto informatico) _____
-
-

5 - APPLICAZIONI INFORMATICHE

5.1 Partecipazione al Servizio Bibliotecario Nazionale o ad altre reti

5.2 Realizzazione di basi di dati e/o di immagini e relativa disponibilità

6 - EVENTUALI ALTRE NOTIZIE

Data _____

IL LEGALE RAPPRESENTANTE
(firma leggibile)

CIRCOLARI

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

CIRCOLARE 28 febbraio 2017, n. 101.

Indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l'ammissione ai contributi statali previsti dall'art. 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534, recante «Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali - criteri di valutazione e procedimento».

La presente circolare aggiorna la circolare n. 16 del 4 febbraio 2002, pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* dell'8 febbraio 2002, n. 33, recante indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l'ammissione ai contributi statali previsti dall'art. 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534.

Art. 1.

Destinatari dei contributi

Sono ammessi a presentare domanda, ai fini della valutazione per l'ammissione ai contributi mediante inserimento nella tabella triennale, di cui all'art. 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534, gli istituti culturali in possesso dei requisiti indicati all'art. 2 della medesima legge.

Art. 2.

Termine e modalità di presentazione della domanda

1. La scadenza del termine di presentazione delle domande per l'inserimento nella tabella triennale degli istituti culturali è il 30 aprile dell'ultimo anno di vigenza della tabella valida per il triennio precedente a quello di riferimento dell'istanza. Qualora il predetto termine cada in un giorno festivo, si intende differito al primo giorno non festivo immediatamente successivo.

2. La domanda deve essere indirizzata a: «Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione generale biblioteche e istituti culturali - Servizio I biblioteche e istituti culturali - via Michele Mercati n. 4 - 00197 Roma»; sulla busta deve essere apposta la dicitura «domanda di contributo tabella triennale, ai sensi dell'art. 1 della legge n. 534/1996».

L'inoltro dovrà essere effettuato con una delle seguenti modalità:

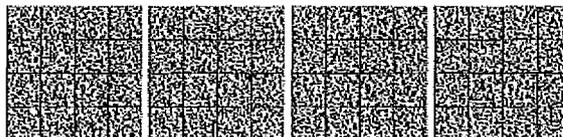
- a) a mezzo plico raccomandato, in tal caso fa fede la data del timbro postale;
- b) mediante consegna a mano o con corriere autorizzato;
- c) all'indirizzo di Posta elettronica certificata (PEC), per gli istituti che ne siano in possesso, ai sensi del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, art. 6, comma 1 (codice della amministrazione digitale), al seguente indirizzo PEC: mbac-dg-bic.servizioli@mailcert.beniculturali.it.

3. La domanda, in regola con le vigenti disposizioni sul bollo, firmata dal legale rappresentante dell'ente dovrà indicare le seguenti informazioni relative all'istituto:

- a) denominazione;
- b) sede legale;
- c) codice fiscale;
- d) estremi del conto corrente intestato all'istituto (ABI, CAB, IBAN E CIV) su cui versare l'eventuale contributo.

4. La domanda va corredata dalla seguente documentazione:

- a) atto costitutivo e vigente statuto, se non già in possesso della Direzione generale biblioteche e istituti culturali (qualora tali documenti fossero già stati inoltrati all'amministrazione indicare presso quale ufficio);
- b) documentazione dalla quale risulti il possesso della personalità giuridica, se non già in possesso della Direzione generale biblioteche e istituti culturali;
- c) ultimi tre bilanci consuntivi e bilancio preventivo dell'anno in corso, per gli enti mai inseriti in tabella; ultimo bilancio consuntivo e preventivo, per gli enti presenti nella tabella vigente. L'ultimo bilancio consuntivo può essere inviato in via provvisoria e trasmesso nella sua versione definitiva come «Integrazione alla domanda di tabella triennale» entro e non oltre il 30 giugno. I bilanci devono essere firmati dal legale rappresentante ed essere corredata dal verbale di approvazione degli organi statutari;



- d) relazione analitica sull'attività di ricerca e promozione culturale svolta negli ultimi cinque anni (per gli enti non inseriti in tabella) e negli ultimi tre anni (per gli enti presenti nella tabella vigente);
- e) relazione delle attività programmate nel triennio successivo alla domanda;
- f) composizione delle cariche sociali;
- g) scheda descrittiva debitamente compilata in ogni sua parte esclusivamente secondo gli allegati 1 e 2, in duplice copia;
- h) una copia del materiale edito negli ultimi due anni anteriori alla data di presentazione della domanda, se non consultabile on-line;
- i) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà sul rispetto della normativa di cui al decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, art. 6, commi 2 e 3 (gratuità delle cariche sociali), convertito, con modificazioni, nella legge 30 luglio 2010, n. 122, redatta secondo l'allegato 3);
- j) fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante;
- k) dichiarazione, resa ai sensi degli articoli 46, 47 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni, con la quale il richiedente attesta la titolarità della carica e la conoscenza delle sanzioni penali nell'ipotesi di dichiarazioni false o mendaci;
- l) documento recante la regolarità contributiva INPS/INAIL (DURC).

Art. 3.

Requisiti per l'inserimento in tabella

1. Fermo in pregiudicato quanto prescritto nell'art. 2 della circolare n. 16 del 4 febbraio 2002, ai sensi dell'art. 2 della legge n. 534/1996, i requisiti richiesti per l'accesso alla tabella triennale vengono accertati attraverso l'esame della documentazione allegata alla domanda, della scheda descrittiva e del prospetto riepilogativo dei bilanci allegati alla presente circolare (allegati 1 e 2).

2. Sarà preliminarmente verificato il possesso dei seguenti requisiti di ammissibilità:

- a) possesso della personalità giuridica pubblica o privata;
- b) assenza del fine di lucro che viene accertata attraverso l'esame della normativa statutaria;
- c) costituzione e svolgimento di attività continuativa da almeno 5 anni.

3. Fermo in pregiudicato quanto prescritto nell'art. 2 della circolare n. 16 del 4 febbraio 2002 ed ai sensi dell'art. 3 della legge n. 534/1996, sono considerati requisiti valutabili per l'inserimento in tabella e per la determinazione del contributo:

a) l'attività di ricerca e di elaborazione culturale, svolta anche attraverso collaborazioni, convenzioni e scambi con università ed altri enti di ricerca italiani e stranieri; tale attività deve essere di accertato e rilevante valore scientifico e culturale, nonché continuativa, documentata e pubblicamente fruibile;

b) la produzione di servizi, collegata all'attività di promozione e di organizzazione culturale, che comprende attività didattica e formativa, borse di studio, dottorati, ecc. e che non può prescindere dall'esistenza di un rilevante e/o peculiare patrimonio documentario e di attrezzature idonee a garantire lo svolgimento delle attività, ed un portale attivo ed aggiornato;

c) il patrimonio documentario che va considerato sia per la sua consistenza quantitativa che per la sua peculiarità e pregevolezza e la pubblica fruibilità che comporta necessariamente una sede adeguata, l'apertura al pubblico, la catalogazione e/o l'inventariazione, l'impegno ad aderire ad S.B.N. e/o ad altre reti anche internazionali;

d) l'attività editoriale che è valutata in relazione alla qualità delle pubblicazioni e alla conformità con i fini istituzionali dell'istituto;

e) progetti di catalogazione e digitalizzazione.

Art. 4.

Attribuzione degli indicatori di valutazione

Ai fini della determinazione del contributo saranno adottati i seguenti indicatori di valutazione:

- 1) rilevanza nazionale ed internazionale dell'attività svolta (1-20 punti);
- 2) attività e programmi di ricerca, innovazione e formazione di rilievo nazionale ed internazionale anche in collaborazione tra più istituti (1-20 punti);
- 3) attività editoriale in relazione alla continuità dell'impegno e alla qualità delle pubblicazioni (1-5 punti);
- 4) consistenza patrimonio culturale (consistenza patrimonio librario, archivistico, museale, audiovisivo, musicale, storico e corrente, valorizzato dall'adesione ad SBN o altre reti internazionali) (1-20 punti);



- 5) promozione e fruizione del patrimonio (1-30 punti);
- 6) valorizzazione di progetti e iniziative finalizzate a creare reti tra istituzioni culturali (1-5 punti).

Art. 5.

Iter di approvazione del piano di ripartizione

1. L'amministrazione, esperita la valutazione delle istanze, predispone una relazione, con allegato il piano di ripartizione, che viene sottoposta al parere del comitato tecnico-scientifico per le biblioteche e gli istituti culturali.

Il parere e la suddetta documentazione, con allegata la scheda descrittiva e l'ultimo bilancio consuntivo di ciascun istituto proposto per l'inserimento in tabella, sono inviati, tramite il Gabinetto del Ministro, alle Commissioni parlamentari competenti per materia per l'espressione dei pareri di rispettiva competenza.

2. L'amministrazione predispone il decreto interministeriale di emanazione della tabella triennale che, sottoscritto dai Ministri competenti MiBACT e MEF, viene inviato alla Corte dei conti per il controllo preventivo di legittimità e, successivamente, alla *Gazzetta Ufficiale* della Repubblica italiana e pubblicato sul sito istituzionale del MiBACT.

Art. 6.

Rendicontazione e sanzioni

1. I beneficiari del contributo sono sottoposti al controllo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e hanno l'obbligo di trasmettere alla Direzione generale biblioteche e istituti culturali - Servizio I - la seguente documentazione:

a) bilancio consuntivo, in duplice copia, con relativa approvazione degli organi statuari entro il 30 giugno di ciascun anno, come previsto dalla legge n. 196/2009;

b) bilancio preventivo, relazione riepilogativa dell'attività svolta e programma dell'attività prevista entro trenta giorni dalla relativa approvazione;

c) delibere ed atti che il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ritenga necessario acquisire.

2. Come indicato dall'art. 4 della legge n. 534/1996, in caso di mancata trasmissione della documentazione di cui alle lettere a) e b) il Ministro può disporre l'esclusione dell'istituto dalla tabella triennale. In caso di mancata trasmissione della documentazione di cui alla lettera c) il Ministro può sospendere l'erogazione del contributo. In entrambi i casi il Ministro adotta i provvedimenti sentito il competente comitato tecnico-scientifico per le biblioteche e gli istituti culturali.

3. Come indicato dall'art. 5 della medesima legge, in caso di comprovata inattività della istituzione culturale, il Ministro, sentito il competente comitato tecnico-scientifico per le biblioteche e gli istituti culturali, può sospendere, con proprio decreto motivato, l'erogazione annuale del contributo. Qualora tale inattività si protragga l'istituzione culturale è esclusa dalla tabella in sede di revisione della stessa.

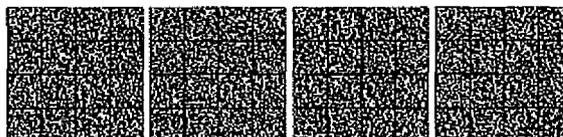
Art. 7.

Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento è il dirigente del Servizio I biblioteche e istituti culturali della Direzione generale biblioteche e istituti culturali.

Roma, 28 febbraio 2017

Il Ministro: FRANCESCHINI



ISTITUTI CULTURALI DI CUI ALLA LEGGE 17.10.1996, N. 534 (ART. 1)**SCHEDA DESCRITTIVA****1- IDENTIFICAZIONE DELL'ISTITUTO****1.1. Denominazione** _____

Cod. Fisc _____ Part. IVA _____

Codice iban _____ CIn _____

1.2 Indirizzo

Cap _____ Città _____

Via _____

Tel _____

Fax _____

Indirizzo di posta elettronica _____

Pec _____

Sito
internet _____**1.3 Data di costituzione dell'ente**
_____**1.4 Estremi e forma di costituzione** _____

Legge istitutiva(se presente) _____

Decreto di riconoscimento della personalità giuridica _____

Atto costitutivo _____

Statuto _____

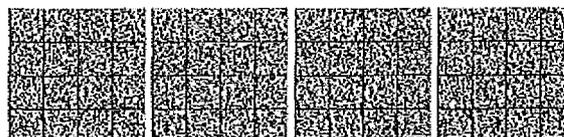
Regolamenti _____

1.5 Sede

di proprietà { si } [no]

in locazione { si } [no]

in uso gratuito { si } [no]



1.6 Attrezzature informatiche ed impianti della sede

Attrezzature video magnetiche

specificare quantità e tipologia _____

Attrezzature audiovisive

specificare quantità e tipologia _____

Impianti per la tutela: antifurto [] antincendio [] antitaccheggio []

2 – CARATTERE DELL'ISTITUTO**2.1** Fini istituzionali _____

2.2 Notizie Storiche _____

3-STRUTTURE E SERVIZI CULTURALI**3.1** Biblioteca [si] [no]

Aperta al pubblico [si] [no]

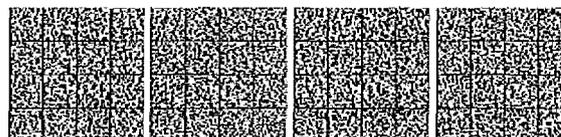
Orario _____ Requisiti di accesso _____

Gratuito o a pagamento [si] [no]

Numero di visitatori (annuo) _____

Volumi: n.ro complessivo _____ Periodici n.ro complessivo
testate _____

Cataloghi: a schede [] informatizzati []



3.2 Archivio storico [si] [no]

Consistenza (metri lineari) _____

Aperto al pubblico [si] [no]

Orario _____ Requisiti di accesso _____

Gratuito o a pagamento [si] [no]

Numero di visitatori (annuo) _____

Inventari cartacei e informatizzati [si] [no]

3.3 Museo e Collezioni [si] [no]

Aperto al pubblico [si] [no]

Orario _____

Gratuito o a pagamento [si] [no] _____

Numero di visitatori (annuo) _____

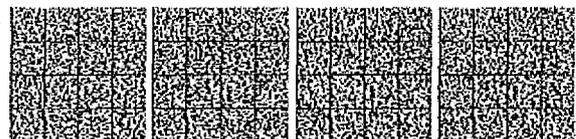
3.4 Mediateca [si] [no]

3.5 Altre collezioni o raccolte (anche su supporto informatico) _____

4- APPLICAZIONI INFORMATICHE

4.1 Partecipazione a reti telematiche per la catalogazione e inventariazione _____

4.2 realizzazione di basi di dati e/o di immagini e relativa disponibilità _____



5 – ATTIVITA' RIFERITA AGLI ULTIMI CINQUE O TRE ANNI

5.1 Attività di ricerca (progetti realizzati e progetti in corso)

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____

5.2 Accordi e collaborazioni con altri enti e istituzioni pubbliche nazionali, internazionali ed altro

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

5.3 Attività di promozione e/o di organizzazione culturale(elencare tema o titolo, data, eventuali beneficiari e utenti per ogni singola attività)

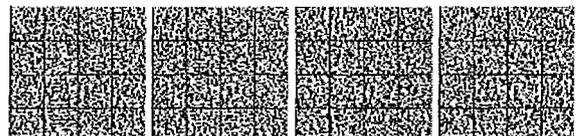
Attività didattica e formativa _____

Seminari _____

Gruppi di studio _____

Concorsi a premi _____

Borse di studio _____



Conferenze e tavole rotonde _____

Convegni _____

Mostre _____

Spettacoli _____

Atre attività _____

6 – ATTIVITA' RIFERITA AL TRIENNIO SUCCESSIVO – (Si intende compreso l'anno di presentazione della domanda)

6.1 Attività di ricerca (progetti da realizzare)

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

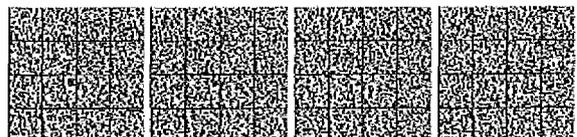
6.2 Accordi e collaborazioni con altri enti e istituzioni pubbliche nazionali, internazionali ed altro

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____



6.3 Attività di promozione e/o di organizzazione culturale(elencare tema o titolo, data, eventuali beneficiari e utenti per ogni singola attività)

Attività didattica e formativa _____

Seminari _____

Gruppi di studio _____

Concorsi a premi _____

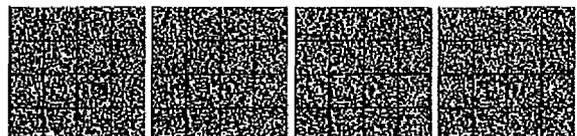
Borse di studio _____

Conferenze e tavole rotonde _____

Convegni _____

Mostre _____

Spettacoli _____



Altre attività _____

7 ATTIVITÀ EDITORIALE (elencare le pubblicazioni, le collane e i periodici curati negli ultimi tre anni e in programma per l'anno in corso)

Pubblicazioni monografiche (titolo): _____

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Collane (titolo e volumi pubblicati): _____

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Periodici (titolo e periodicità) : _____

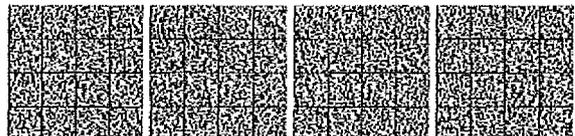
- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

8 -EVENTUALI ALTRE NOTIZIE _____

Data.....

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

(FIRMA LEGGIBILE)



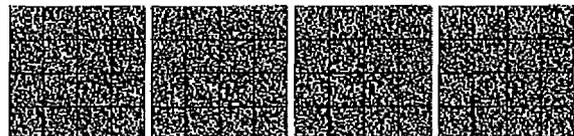
PROSPETTO RIEPILOGATIVO DEI BILANCI PREVENTIVI E CONSUNTIVI ULTIMO TRIENNIO

	ANNO		ANNO		ANNO DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA	
	PREVENTIVO	CONSUNTIVO	PREVENTIVO	CONSUNTIVO	PREVENTIVO	CONSUNTIVO (3)
PROVENTI						
CONTRIBUTI LEGGE 17/10/1998, n. 534:						
Art. 1						
Art. 8						
CONTRIBUTI PER LEGGE						
ALTRI CONTRIBUTI:						
da enti pubblici						
da enti privati						
ATTIVITA' ISTITUZIONALE (1)						
RENDITE PATRIMONIALI						
VARIE						
TOTALI						
ONERI						
ORGANI STATUTARI						
ATTIVITA' ISTITUZIONALE (1)						
DIVERSE DI AMMINISTRAZIONE (2)						
COSTO DEL PERSONALE						
VARIE						
DEBITI						
CREDITI						
TOTALI						
AVANZO/DISAVANZO economico						
AVANZO/DISAVANZO finanziario						
PERSONALE	N. unità	N. unità				
Tempo determinato						
Tempo indeterminato						
Parasubordinato						
Altro						

(1) attività svolta dall'Istituto seguendo le indicazioni previste dallo statuto

(2) attività di supporto generale quali la direzione e conduzione dell'Istituto

3) anche se redatto in via provvisoria e da integrare entro il 30 giugno



DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(art. 47 e art. 38 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

esente da bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 445/2000

Dichiarazione finalizzata all'erogazione di contributi, sovvenzioni, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici in applicazione dell'art. 6, commi 2 e 3, del Decreto Legge 31 maggio 2010, n.78, recante "Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica", pubblicato in supplemento ordinario n.114 alla G.U. n.125 del 31.5.2010, convertito con modificazioni nella Legge 30 luglio 2010, n.122, pubblicata in supplemento ordinario n.174 alla G.U. n.176 del 30 luglio 2010.

Il Sottoscritto

nato a

residente a

Cod.Fisc. _____

In qualità di legale rappresentante dell'Ente: _____

Sede dell'Ente:

Cod.Fisc. dell'Ente: _____

DICHIARA

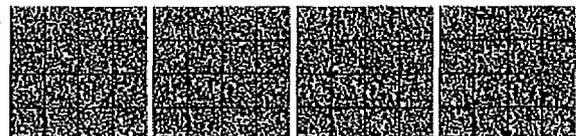
(barrare, a seconda dei casi, una delle 2 dichiarazioni)

che la partecipazione agli organi collegiali dell'ente e la titolarità degli organi dello stesso è conforme alle disposizioni di cui all'art. 6, commi 2 e 3 del D.L. 78/2010, convertito con modificazioni nella Legge 30 luglio 2010, n.122.

che le disposizioni di cui all'art. 6, comma 2, del D.L. 78/2010, convertito con modificazioni nella Legge 30 luglio 2010, n.122, non si applicano al/alla in quanto.....(v. elenco sottostante)

LUOGO E DATA

FIRMA DEL DICHIARANTE



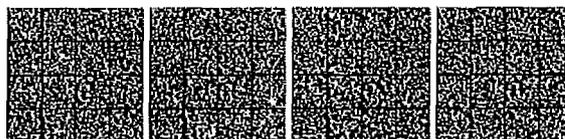
Art.6, comma 2, del D.L. 78/2010, convertito con modificazioni in L. 122/2010: "...la partecipazione agli organi collegiali, anche di amministrazione, degli enti, che comunque ricevono contributi a carico delle finanze pubbliche, nonché la titolarità di organi dei predetti enti è onorifica; essa può dar luogo esclusivamente al rimborso delle spese sostenute ove previsto dalla normativa vigente; qualora siano già previsti i gettoni di presenza non possono superare l'importo di 30 euro a seduta giornaliera. La violazione di quanto previsto dal presente comma determina responsabilità erariale e gli atti adottati dagli organi degli enti e degli organismi pubblici interessati sono nulli. Gli enti privati che non si adeguano a quanto disposto dal presente comma non possono ricevere, neanche indirettamente, contributi o utilità a carico delle pubbliche finanze, salva l'eventuale devoluzione, in base alla vigente normativa, del 5 per mille del gettito dell'imposta sul reddito delle persone fisiche. La disposizione del presente comma non si applica agli enti previsti nominativamente dal D.Lgs. 300/1999 e dal D.Lgs. 165/2001, e comunque alle università, enti e fondazioni di ricerca e organismi equiparati, alle camere di commercio, agli enti del servizio sanitario nazionale, agli enti indicati nella tabella C della legge finanziaria ed agli enti previdenziali ed assistenziali nazionali, alle ONLUS, alle associazioni di promozione sociale, agli enti pubblici economici individuati con decreto del Ministero dell'economia e delle finanze su proposta del Ministero vigilante, nonché alle società.

Art.6, comma 3, del D.L. 78/2010, convertito con modificazioni in L. 122/2010 "... a decorrere dal 10 gennaio 2011 le indennità, i compensi, i gettoni, le retribuzioni o le altre utilità comunque denominate, corrisposti dalle pubbliche amministrazioni di cui al comma 3 dell'art.1 della legge 31 dicembre 2009 n. 196, incluse le autorità indipendenti, ai componenti di organi di indirizzo, direzione e controllo, consigli di amministrazione e organi collegiali comunque denominati e ai titolari di incarichi di qualsiasi tipo, sono automaticamente ridotte del 10 per cento rispetto agli importi risultanti alla data del 30 aprile 2010, come ridotti ai sensi del presente comma.

La disposizione non si applica a:

1. enti previsti nominativamente dal D.Lgs. 300/1999 (Ministeri e Dipartimenti);
2. amministrazioni previste nominativamente dal D.Lgs. 165/2001 (Amministrazioni Pubbliche);
3. università;
4. enti e fondazioni di ricerca ed organismi equiparati;
5. camere di commercio;
6. enti del Servizio Sanitario Nazionale;
7. enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi di competenza del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
8. enti previdenziali e assistenziali;
9. ONLUS;
10. associazioni di promozione sociale (art. 2, comma 1, L. 383/2000 e art. 2, comma 1, L.R. 7/2006)
11. enti pubblici economici individuati con decreto Ministero dell'Economia e delle Finanze;
12. società.

Si precisa in ultima istanza che in base alla circolare n.33 del 2011 della R.G.S. e il successivo decreto legge 9.02.2012, n.5, art. 35 convertito in legge n. 35 del 4 aprile 2012, è stata chiarita la disposizione di cui all'art.6, comma 2 del decreto legge n. 78/2010 convertito in legge n. 122/2010 nel senso che "il carattere onorifico della partecipazione agli organi collegiali e della titolarità di organi degli enti che comunque ricevono contributi a carico della finanza pubblica è previsto per gli organi diversi dai collegi dei Revisori dei Conti e sindacali e dai revisori dei conti".



DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

Au.3

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
1	AMALFI (SA)	CAMPANIA	CENTRO DI CULTURA E STORIA AMALFITANA	25.000 - 42.590
2	ANAGNI (FR)	LAZIO	ISTITUTO DI STORIA E DI ARTE DEL LAZIO MERIDIONALE	ESCLUSO 2015-17
3	AREZZO	TOSCANA	ACCADEMIA PETRARCA DI LETTERE ARTI E SCIENZE - AREZZO	ESCLUSO 2015-17
4	AREZZO	TOSCANA	FONDAZIONE GUIDO D'AREZZO	
5	ARIANO IRPINO (AV)	CAMPANIA	CENTRO EUROPEO DI STUDI NORMANNI	15.000 - 25.554
6	ARIANO IRPINO (AV)	CAMPANIA	FONDAZIONE BIOGEM	
7	ASCEA (SA)	CAMPANIA	FONDAZIONE ALARIO PER ELEA-VELIA ONLUS	ESCLUSO 2015-17
8	ASSISI	UMBRIA	ACCADEMIA PROPERZIANA DEL SUBASIO	ESCLUSO 2015-17
9	ASSISI	UMBRIA	SOCIETA' INTERNAZIONALE DI STUDI FRANCESCANI	ESCLUSO 2015-17
10	ASTI	PIEMONTE	FONDAZIONE CENTRO DI STUDI ALFIERIANI	ESCLUSO 2015-17
11	ASTI	PIEMONTE	FONDAZIONE GIOVANNI GORIA	ESCLUSO 2015-17
12	BARUMINI (VS)	SARDEGNA	FONDAZIONE BARUMINI SISTEMA CULTURA	
13	BELLUNO	VENETO	ASSOCIAZIONE BELLUNESI NEL MONDO	
14	BELLUNO	VENETO	FONDAZIONE GIOVANNI ANGELINI CENTRO STUDI SULLA MONTAGNA	
15	BERGAMO	LOMBARDIA	FONDAZIONE BERGAMO NELLA STORIA - ONLUS	
16	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA	ESCLUSO 2015-17
17	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	
18	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE CARDINALE GIACOMO LERCARO - ISTITUTO VERITATIS SPLENDOR - RACCOLTA LERCARO	40.000 - 68.144
19	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE FEDERICO ZERI	30.000 - 51.108
20	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE ISTITUTO GRAMSCI EMILIA-ROMAGNA - ONLUS	30.000 - 51.108
21	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE PER LE SCIENZE RELIGIOSE GIOVANNI XXIII	140.000 - 238.504
22	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE MUSEO EBRAICO DI BOLOGNA	
23	BRESCIA	LOMBARDIA	ATENEUM DI BRESCIA - ACCADEMIA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
24	BRESCIA	LOMBARDIA	FONDAZIONE BIBLIOTECA ARCHIVIO LUIGI MICHELETTI	30.000 - 51.108
25	CAPO DI PONTE (BS)	LOMBARDIA	CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI	25.000 - 42.590
26	CARPI (MO)	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE RECUPERO E VALORIZZAZIONE MEMORIA STORICA DEL CAMPO DI FOSSOLI	
27	CASTAGNOLE MONFERRATO (AT)	PIEMONTE	CASA DEGLI ALFIERI SOCIETA' COOPERATIVA	
28	CASTELVECCHIO PASCOLI (LU)	TOSCANA	FONDAZIONE GIOVANNI PASCOLI	
29	CASTIGLIONE DELLE SIVIERE (MN)	LOMBARDIA	FONDAZIONE PALAZZO BONDONI PASTORIO	
30	CATANIA	SICILIA	FONDAZIONE VERGA	ESCLUSO 2015-17
31	CERTALDO (FI)	TOSCANA	ENTE NAZIONALE GIOVANNI BOCCACCIO-ONLUS	15.000 - 25.554
32	CHIAVARI (GE)	LIGURIA	SOCIETA' ECONOMICA DI CHIAVARI	
33	CONVERSANO (BA)	PUGLIA	FONDAZIONE GIUSEPPE DI VAGNO (1889-1921) - ONLUS	25.000 - 42.590
34	CORTONA	TOSCANA	ACCADEMIA ETRUSCA DI CORTONA - ONLUS	25.000 - 42.590
35	CUNEO	PIEMONTE	FONDAZIONE NUTO REVELLI - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
36	FAENZA (RA)	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE M.I.C. - MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE IN FAENZA - ONLUS	30.000 - 51.108
37	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE MUSEO NAZIONALE DELL'EBRAISMO E DELLA SHOAH	
38	FIESOLE (FI)	TOSCANA	FONDAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI - ONLUS	

DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
39	FIESOLE (FI)	TOSCANA	FONDAZIONE PRIMO CONTI - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
40	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA DELLA CRUSCA	90.000 - 153.324
41	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA DEI GEORGOFILI	30.000 - 51.108
42	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO	15.000 - 25.554
43	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA ITALIANA DI SCIENZE FORESTALI	ESCLUSO 2015-17
44	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE LA COLOMBARIA	40.000 - 68.144
45	FIRENZE	TOSCANA	CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPOREALE	
46	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE CASA BUONARROTI	15.000 - 25.554
47	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE CIRCOLO FRATELLI ROSSELLI	ESCLUSO 2015-17
48	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE DI STUDI STORICI FILIPPO TURATI - ONLUS	50.000 - 85.180
49	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE H.P. HORNE	
50	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI - ONLUS -	75.000 - 127.770
51	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE GIORGIO LA PIRA	
52	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE OSSERVATORIO XIMENIANO	
53	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE SCIENZA E TECNICA	
54	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE SPADOLINI NUOVA ANTOLOGIA	50.000 - 85.180
55	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE TEATRO DELLA PERGOLA (TOSCANA)	
56	FIRENZE	TOSCANA	FORUM PER I PROBLEMI DELLA PACE E DELLA GUERRA	
57	FIRENZE	TOSCANA	GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX	65.000 - 110.734
58	FIRENZE	TOSCANA	IL GIARDINO DI ARCHIMEDE. UN MUSEO PER LA MATEMATICA	
59	FIRENZE	TOSCANA	ISTITUTO GRAMSCI TOSCANO	
60	FIRENZE	TOSCANA	ISTITUTO ITALIANO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA	25.000 - 42.590
61	FIRENZE	TOSCANA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI ETRUSCHI ED ITALICI	30.000 - 51.108
62	FIRENZE	TOSCANA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI SUL RINASCIMENTO	140.000 - 238.504
63	FIRENZE	TOSCANA	MUSEO GALILEO - ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA	190.000 - 323.685
64	FIRENZE	TOSCANA	SOCIETA' DANTESCA ITALIANA	15.000 - 25.554
65	FIRENZE	TOSCANA	SOCIETA' INTERNAZIONALE PER LO STUDIO DEL MEDIOEVO LATINO (S.I.S.M.E.L.)	90.000 - 153.324
66	GALLARATE (VA)	LOMBARDIA	FONDAZIONE GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA SILVIO ZANELLA	
67	GARDONE RIVIERA (BS)	LOMBARDIA	FONDAZIONE IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI	
68	GATTATICO (RE)	EMILIA ROMAGNA	ISTITUTO ALCIDE CERVI	40.000 - 68.144
69	GENOVA	LIGURIA	FONDAZIONE ANSALDO	15.000 - 25.554
70	GENOVA	LIGURIA	FONDAZIONE CIVICO MUSEO BIBLIOTECA DELL'ATTORE DEL TEATRO STABILE DI GENOVA	ESCLUSO 2015-17
71	GORIZIA	FRIULI VENEZIA GIULIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" - ONLUS	15.000 - 25.554
72	GORIZIA	FRIULI VENEZIA GIULIA	FONDAZIONE PALAZZO CORONINI CRONBERG - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
73	IVREA (TO)	PIEMONTE	ASSOCIAZIONE ARCHIVIO STORICO OLIVETTI (AASO)	25000 - 42.590
74	JESI (AN)	MARCHE	FONDAZIONE FEDERICO II HOHENSTAUFEN JESI-ONLUS	
75	L'AQUILA	ABRUZZO	ISTITUTO CINEMATOGRAFICO DELL'AQUILA "LA LANTERNA MAGICA"	15.000 - 25.554
76	LONGIANO (FC)	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE "TITO BALESTRA" - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
77	LOVERE (BG)	LOMBARDIA	ACCADEMIA TADINI - ONLUS	
78	LUCCA	TOSCANA	CENTRO STUDI GIACOMO PUCCINI	
79	LURANO (BG)	LOMBARDIA	ASSOCIAZIONE GIOVANNI SECCO SUARDO - ONLUS	15.000 - 25.554

DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
80	MANTOVA	LOMBARDIA	ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI	15.000 - 25.554
81	MARTINA FRANCA	PUGLIA	FONDAZIONE PAOLO GRASSI-ONLUS	
82	MILANO	LOMBARDIA	ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA	
83	MILANO	LOMBARDIA	ENTE RACCOLTA VINCIANA	
84	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE ANNA KULISCIOFF	
85	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE ARNOLDO E ALBERTO MONDADORI	30.000 - 51.108
86	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE ARTISTICA POLDI PEZZOLI - ONLUS	30.000 - 51.108
87	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE BAGATTI VALSECCHI ONLUS	ESCLUSO 2015-17
88	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE BIBLIOTECA EUROPEA DI INFORMAZIONE E CULTURA (BEIC)	ESCLUSO 2015-17
89	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EBRAICA CONTEMPORANEA - CDEC - ONLUS-	40.000 - 68.144
90	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI	30.000 - 51.108
91	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE CORRIERE DELLA SERA	25000 - 42.590
92	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE	
93	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE GIANGIACOMO FELTRINELLI	140.000 -238.504
94	MILANO	LOMBARDIA	ISTITUTO LOMBARDO ACCADEMIA DI SCIENZE E LETTERE	40.000 - 68.144
95	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE MEMORIA DELLA DEPORTAZIONE - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
96	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO TEATRO D'EUROPA	
97	MILANO	LOMBARDIA	ISTITUTO NAZIONALE FERRUCCIO PARRI (EX INMSLI)	90.000 - 153.324
98	MILANO	LOMBARDIA	MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI	
99	MILANO	LOMBARDIA	TEATRO DEL BURATTO COOPERATIVA SOCIALE	
100	MODENA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE LETTERE ED ARTI - MODENA	25.000 - 42.590
101	MODIGLIANA (FC)	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA DEGLI INCAMMINATI	
102	MONFORTE D'ALBA (CN)	PIEMONTE	FONDAZIONE BOTTARI LATTES	
103	MONTEVARCHI (AR)	TOSCANA	ACCADEMIA VALDARNESE DEL POGGIO	ESCLUSO 2015-17
104	NAPOLI	CAMPANIA	ACCADEMIA PONTANIANA	15.000 - 25.554
105	NAPOLI	CAMPANIA	ASSOCIAZIONE AMICI DEGLI ARCHIVI ONLUS	
106	NAPOLI	CAMPANIA	CENTRO DI MUSICA ANTICA PITA' DEI TURCHINI	
107	NAPOLI	CAMPANIA	CENTRO INTERNAZIONALE PER LO STUDIO DEI PAPIRI ERCOLANESI "MARCELLO GIGANTE"	15.000 - 25.554
108	NAPOLI	CAMPANIA	ENTE BIBLIOTECA DI CASTEL CAPUANO "ALFREDO DE MARSICO"	
109	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE ADELAIDE E MARIA ANTONIETTA PAGLIARA	
110	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE "BIBLIOTECA BENEDETTO CROCE"	30.000 - 51.108
111	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE NAPOLI NOVANTANOVE-ONLUS	15.000 - 25.554
112	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE MORRA - ISTITUTO DI SCIENZE DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	15.000 - 25.554
113	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO	
114	NAPOLI	CAMPANIA	FONDAZIONE VALENZI - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
115	NAPOLI	CAMPANIA	ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI	90.000 - 153.324
116	NAPOLI	CAMPANIA	ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI	75.000 - 127.770
117	NAPOLI	CAMPANIA	SOCIETA' NAZIONALE DI SCIENZE LETTERE ED ARTI IN NAPOLI	25.000 - 42.590
118	ORIOLO ROMANO (VT)	LAZIO	CENTRO DOCUMENTAZIONE ARCHIVIO FLAMIGNI - ONLUS	

DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
119	ORTONA (CH)	ABRUZZO	ISTITUTO NAZIONALE TOSTIANO DI ORTONA	15.000 - 25.554
120	OFFIDA (AP)	MARCHE	FONDAZIONE LAVOROPERLAPERSONA	
121	PADOVA	VENETO	ACCADEMIA GALILEIANA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI IN PADOVA	ESCLUSO 2015-17
122	PALERMO	SICILIA	ACCADEMIA NAZIONALE DELLA POLITICA	
123	PALERMO	SICILIA	ASSOCIAZIONE PER LA CONSERVAZIONE DELLE TRADIZIONI POPOLARI	ESCLUSO 2015-17
124	PALERMO	SICILIA	ISTITUTO GRAMSCI SICILIANO - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
125	PALERMO	SICILIA	CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA. FONDAZIONE PROF. AURELIO RIGOLI	65.000 - 110.734
126	PALERMO	SICILIA	FONDAZIONE SALVARE PALERMO ONLUS	
127	PALERMO	SICILIA	FONDAZIONE GIUSEPPE WHITAKER ENTE MORALE	
128	PALERMO	SICILIA	ISTITUTO EURO-MEDITERRANEO SCIENZE E TECNOLOGIE	
129	PALERMO	SICILIA	OFFICINA DI STUDI MEDIEVALI	ESCLUSO 2015-17
130	PALESTRINA	LAZIO	FONDAZIONE PIELUIGI DA PALESTRINA	
131	PARMA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE MUSEO BODONIANO	ESCLUSO 2015-17
132	PARMA	EMILIA ROMAGNA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI	50.000 - 85.180
133	PERUGIA	UMBRIA	CENTRO STUDI AMERICANISTICI "CIRCOLO AMERINDIANO" - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
134	PESARO	MARCHE	ENTE OLIVIERI E BIBLIOTECA E MUSEI OLIVERIANI	30.000 - 51.108
135	PESARO	MARCHE	FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	50.000 - 85.180
136	PESARO	MARCHE	FONDAZIONE PESARO NUOVO CINEMA	
137	PESCIA (PT)	TOSCANA	FONDAZIONE NAZIONALE CARLO COLLODI	30.000 - 51.108
138	PIEVE SANTO STEFANO (AR)	TOSCANA	FONDAZIONE ARCHIVIO DIARISTICO NAZIONALE - ONLUS	30.000 - 51.108
139	PINEROLO (TO)	PIEMONTE	SOCIETA' MUTUA ASSOCIAZIONE GENERALE OPERAIA ARTI E MESTIERI DI MUTUO SOCCORSO	
140	PISA	TOSCANA	FONDAZIONE DOMUS GALILEIANA	15.000 - 25.554
141	PISA	TOSCANA	ISTITUTO DOMUS MAZZINIANA	25.000 - 42.590
142	PISTOIA	TOSCANA	ASSOCIAZIONE MOVIMENTO CASALINGHE-GRUPPO DI PISTOIA-MO.I.CA.	
143	POLVERIGI (AN)	MARCHE	ASSOCIAZIONE INTEATRO	
144	PONTECCHIO MARCONI (BO)	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE GUGLIELMO MARCONI	25.000 - 42.590
145	PRATO	TOSCANA	CENTRO DI STUDI SUL CLASSICISMO	25.000 - 42.590
146	PRATO	TOSCANA	FONDAZIONE ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STORIA ECONOMICA "F.DATINI"	
147	PRATO	TOSCANA	ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI - ONLUS	
148	RAGUSA	SICILIA	CENTRO STUDI FELICIANO ROSSITTO	
149	RAVELLO (SA)	CAMPANIA	CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI	25.000 - 42.590
150	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE CASA DI ORIANI	15.000 - 25.554
151	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE PARCO ARCHEOLOGICI DI CLASSE RAVENNANTICA	
152	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	
153	RECANATI	MARCHE	CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI	40.000 - 68.144
154	REGGIO EMILIA	EMILIA ROMAGNA	I TEATRI DI REGGIO EMILIA	
155	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA LANCIANA	15.000 - 25.554
156	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA NAZIONALE DELLE SCIENZE DETTA DEI XL	65.000 - 110.734
157	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA	65.000 - 110.734
158	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA MEDICA DI ROMA	
159	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA DI STORIA DELL'ARTE SANITARIA	

DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
160	ROMA	LAZIO	ARCHIVIO STORICO DELLA COMUNITA' EBRAICA DI ROMA	
161	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE CULTURALE ARDUINO SACCO EDITORE	
162	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE GENERALE ITALIANA DELLO SPETTACOLO (AGIS)	
163	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE	
164	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER GLI INTERESSI DEL MEZZOGIORNO D'ITALIA (A.N.I.M.I.)	75.000 - 127.770
165	ROMA	LAZIO	CASA DI DANTE	
166	ROMA	LAZIO	CENTRO DI RICERCHE STUDI E DOCUMENTAZIONE "PIERO SRAFFA"	ESCLUSO 2015-17
167	ROMA	LAZIO	CENTRO DI STUDI SULLA CULTURA E L'IMMAGINE DI ROMA	ESCLUSO 2015-17
168	ROMA	LAZIO	CENTRO PIO RAJNA - CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA, LINGUISTICA E FILOLOGICA	25.000 - 42.590
169	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA	90.000 - 153.324
170	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI	40.000 - 68.144
171	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO	25.000 - 42.590
172	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE BARUCHELLO	
173	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE BETTINO CRAXI	30.000 - 51.108
174	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CARLO LEVI	ESCLUSO 2015-17
175	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CENTRO DI INIZIATIVA GIURIDICA PIERO CALAMANDREI	15.000 - 25.554
176	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CENTRO STUDI EMIGRAZIONE	
177	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CENTRO STUDI FILOSOFICI DI GALLARATE	25.000 - 42.590
178	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CRITICA LIBERALE	ESCLUSO 2015-17
179	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ALCIDE DE GASPERI	25.000 - 42.590
180	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIACOMO BRODOLINI	NO DOMANDA
181	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIACOMO MATTEOTTI - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
182	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIULIO PASTORE	25.000 - 42.590
183	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIUSEPPE DI VITTORIO	ESCLUSO 2015-17
184	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ING. CARLO MAURILIO LERICI	
185	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE INTERNAZIONALE NOVA SPES	ESCLUSO 2015-17
186	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ISABELLA SCELSI	
187	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA DELLA MUSICA	
188	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GRAMSCI ONLUS (NUOVO STATUTO CAMBIO DENOMINAZIONE)	190.000 - 323.685
189	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ISTITUTO PER LA STORIA DELL'AZIONE CATTOLICA E DEL MOVIMENTO CATTOLICO IN ITALIA "PAOLO VI"	25.000 - 42.590
190	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE LELIO E LISLI BASSO ISSOCCO	140.000 - 238.504
191	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE LUIGI EINAUDI PER STUDI DI POLITICA ED ECONOMIA	ESCLUSO 2015-17
192	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE MARIA E GOFFREDO BELLONCI ONLUS	25.000 - 42.590
193	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE PER I BENI CULTURALI EBRAICI IN ITALIA-ONLUS	25.000 - 42.590
194	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE PIETRO NENNI	ESCLUSO 2015-17
195	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE PRIMOLI	
196	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE REMO ORSERI PER LA COLLABORAZIONE CULTURALE TRA I POPOLI	
197	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ROMAEUROPA ARTE E CULTURA	15.000 - 25.554
198	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE UGO LA MALFA	15.000 - 25.554

DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
199	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE UGO SPIRITO E RENZO DE FELICE	40.000 - 68.144
200	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE VENANZO CROCETTI	
201	ROMA	LAZIO	GIUNTA CENTRALE PER GLI STUDI STORICI E DEPUTAZIONI DI STORIA PATRIA	210.000 - 357.757
202	ROMA	LAZIO	ISTITUTO DI BIBLIOGRAFIA MUSICALE - IBIMUS DI ROMA	ESCLUSO 2015-17
203	ROMA	LAZIO	ISTITUTO DI RICERCHE INTERNAZIONALI ARCHIVIO DISARMO	ESCLUSO 2015-17
204	ROMA	LAZIO	ISTITUTO DI STUDI PIRANDELLIANI E SUL TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO	30.000 - 51.108
205	ROMA	LAZIO	ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STUDI GIUSEPPE GARIBALDI	
206	ROMA	LAZIO	ISTITUTO INTERNAZIONALE JACQUES MARITAIN	40.000 - 68.144
207	ROMA	LAZIO	ISTITUTO ITALIANO DI NUMISMATICA	15.000 - 25.554
208	ROMA	LAZIO	ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA	50.000 - 85.180
209	ROMA	LAZIO	ISTITUTO LUIGI STURZO	190.000 - 323.685
210	ROMA	LAZIO	ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	ESCLUSO 2015-17
211	ROMA	LAZIO	ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHITETTURA-INARCH	25.000 - 42.590
212	ROMA	LAZIO	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI ROMANI - ONLUS	75.000 - 127.770
213	ROMA	LAZIO	ISTITUTO PER LA DOCUMENTAZIONE E GLI STUDI LEGISLATIVI - ISLE	ESCLUSO 2015-17
214	ROMA	LAZIO	ISTITUTO PER LA STORIA DEL RISORGIMENTO ITALIANO	90.000 - 153.324
215	ROMA	LAZIO	ISTITUTO STORICO ITALIANO PER IL MEDIO EVO	50.000 - 85.180
216	ROMA	LAZIO	ISTITUTO STORICO ITALIANO PER L'ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA	25.000 - 42.590
217	ROMA	LAZIO	MUSEO STORICO DELLA LIBERAZIONE	30.000 - 51.108
218	ROMA	LAZIO	SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA-ONLUS	90.000 - 153.324
219	ROMA	LAZIO	SOCIETA' ITALIANA DI MUSICOLOGIA	
220	ROMA	LAZIO	UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE	15.000 - 25.554
221	ROVETTA	LOMBARDIA	FONDAZIONE FANTONI	
222	SAN SEVERINO MARCHE	MARCHE	ACCADEMIA FERONIA PER LE ARTI DELLO SPETTACOLO	
223	SANTENA (TO)	PIEMONTE	FONDAZIONE CAMILLO CAVOUR	
224	SASSARI	SARDEGNA	ISTITUTO DI STUDI E RICERCHE CAMILLO BELLINI	
225	SAVIGNANO SUL RUBICONE (FC)	EMILIA ROMAGNA	RUBICONIA ACCADEMIA DEI FILOPATRIDICI	ESCLUSO 2015-17
226	SESTO SAN GIOVANNI (MI)	LOMBARDIA	FONDAZIONE ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ETA' CONTEMPORANEA (ISEC) - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
227	SIENA	TOSCANA	FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA-ONLUS	30.000 - 51.108
228	SPELLO (PG)	UMBRIA	FONDAZIONE BARABANERA 1762	
229	SPOLETO	UMBRIA	TEATRO LIRICO SPERIMENTALE	
230	STRESA (VB)	PIEMONTE	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI ROSMINIANI	25.000 - 42.590
231	TARANTO	PUGLIA	ISTITUTO PER LA STORIA E L'ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	25.000 - 42.590
232	TORINO	PIEMONTE	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO	50.000 - 85.180
233	TORINO	PIEMONTE	ACCADEMIA DI AGRICOLTURA DI TORINO	ESCLUSO 2015-17
234	TORINO	PIEMONTE	CENTRO RICERCHE ARCHEOLOGICHE E SCAVI DI TORINO PER IL MEDIO ORIENTE E L'ASIA	25.000 - 42.590
235	TORINO	PIEMONTE	CENTRO STUDI PIEMONTESI	
236	TORINO	PIEMONTE	CENTRO STUDI PIERO GOBETTI	30.000 - 51.108
237	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE CARLO DONAT-CATTIN	25.000 - 42.590
238	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE GIORGIO AMENDOLA - ONLUS	ESCLUSO 2015-17

DOMANDE PERVENUTE TABELLA 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTI TABELLA 2015-2017
239	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE ANTONIO GRAMSCI-ONLUS	ESCLUSO 2015-17
240	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE LUIGI EINAUDI - ONLUS	190.000 - 323.685
241	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE LUIGI FIRPO - CENTRO DI STUDI SUL PENSIERO POLITICO - ONLUS	15.000 - 25.554
242	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE MUSEO DELLE ANTICHITA' EGIZIE DI TORINO	
243	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE TANCREDI DI BAROLO	
244	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE TEATRO STABILE DI TORINO-TEATRO NAZIONALE	
245	TORINO	PIEMONTE	ISTITUTO DI STUDI STORICI GAETANO SALVEMINI	ESCLUSO 2015-17
246	TORINO	PIEMONTE	ISTITUTO GARUZZO PER LE ARTI VISIVE	
247	TORINO	PIEMONTE	MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO	40.000 - 68.144
248	TORINO	PIEMONTE	PINACOTECA E BIBLIOTECA DELL'ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI	
249	TORRE DEL LAGO PUCCINI (LUCCA)	TOSCANA	FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	
250	TRIESTE	FRIULI VENEZIA GIULIA	I.R.C.I. ISTITUTO REGIONALE PER LA CULTURA ISTRIANO-FIUMANO-DALMATA	
251	UDINE	FRIULI VENEZIA GIULIA	SOCIETA' FILOLOGICA FRIULANA "G.I. ASCOLI"	30.000 - 51.108
252	VENARIA REALE (TO)	PIEMONTE	ENTE DI GESTIONE DELLE AREE PROTETTE DEI PARCHI REALI	
253	VENARIA REALE (TO)	PIEMONTE	FONDAZIONE CENTRO PER LA CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI	
254	VENEZIA	VENETO	ATENEIO VENETO - ONLUS	30.000 - 51.108
255	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE ARCHIVIO LUIGI NONO - ONLUS	ESCLUSO 2015-17
256	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE GIORGIO CINI - ONLUS -	140.000 - 238.504
257	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE SCIENTIFICA QUERINI STAMPALIA - ONLUS -	65.000 - 110.734
258	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI -CENTRO DI CULTURA MUSICALE SUPERIORE - ONLUS	25.000 - 42.590
259	VENEZIA	VENETO	ISTITUTO VENETO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI	90.000 - 153.324
260	VERONA	VENETO	ACCADEMIA DI AGRICOLTURA SCIENZE E LETTERE	
261	VERONA	VENETO	ASSOCIAZIONE NAZIONALE SVILUPPO DELLE ARTI CIRCENSI	
262	VERONA	VENETO	FONDAZIONE CENTRO STUDI CAMPOSTRINI	
263	VERONA	VENETO	SOCIETA' LETTERARIA DI VERONA - GABINETTO DI LETTURA -	
264	VICENZA	VENETO	ACCADEMIA OLIMPICA	25.000 - 42.590
265	VICENZA	VENETO	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI DI ARCHITETTURA "ANDREA PALLADIO"	75.000 - 127.770
266	VICENZA	VENETO	ISTITUTO CULTURALE DI SCIENZE SOCIALI NICOLO' REZZARA	15.000 - 25.554

1	BORDIGHERA	LIGURIA	ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STUDI LIGURI ONLUS	IN RITARDO
2	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE DI STUDI DI STORIA DELL'ARTE ROBERTO LONGHI	IN RITARDO
3	PRATO	TOSCANA	FONDAZIONE MUSEO DEL TESSUTO DI PRATO	NO DOMANDA
4	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE MAGNA CARTA	IN RITARDO
5	URBINO	MARCHE	ACCADEMIA RAFFAELLO URBINO	IN RITARDO

NERO= ISTITUTI GIA' PRESENTI TABELLA 2015-2017

VERDE= ISTITUTI NON PRESENTI TABELLA 2015-2017

AZZURRO= IN RITARDO O NON PRESENTATO LA DOMANDA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

CITTÀ:		ISTITUTO:	
1.	ATTIVITÀ E PROGRAMMI DI RICERCA, INNOVAZIONE E FORMAZIONE DI RILIEVO NAZIONALE ED INTERNAZIONALE ANCHE IN COLLABORAZIONE TRA PIU' ISTITUTI		
	Punteggio da 1 a 20		SUB-TOTALE
2.	ATTIVITÀ EDITORIALE RELATIVAMENTE A CONTINUITÀ DI IMPEGNO E QUALITÀ PUBBLICAZIONI (ULTIMO TRIENNIO ED ANNO IN CORSO)		
	Punteggio da 1 a 5		SUB-TOTALE
3.	CONSISTENZA QUANTITATIVA PECULIARITÀ E PREGEVOLEZZA PATRIMONIO		
	Punteggio da 1 a 20		SUB-TOTALE
4.	PROMOZIONE PATRIMONIO PUBBLICAMENTE FRUIBILE IN FORMA CONTINUATIVA		
	Punteggio da 1 a 30		SUB-TOTALE
5.	VALORIZZAZIONE DI PROGETTI E INIZIATIVE FINALIZZATE ALLA CREAZIONE DI RETI TRA ISTITUTI/APPLICAZIONI INFORMATICHE		
	Punteggio da 1 a 5		SUB-TOTALE
6.	RILEVANZA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE DELL'ATTIVITÀ SVOLTA		
	Punteggio da 1 a 20		SUB-TOTALE
			TOTALE

progr.	CITTA'	ISTITUTO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO	FASCE
1	ROMA	Giunta Centrale per gli studi storici e Deputazioni di storia patria	100	€ 375.000,00	EXTRA FASCIA
2	FIRENZE	Museo Galileo - Istituto e Museo di storia della scienza	99	€ 310.000,00	
3	MILANO	Fondazione Giangiacomo Feltrinelli	98	€ 310.000,00	
4	ROMA	Fondazione Gramsci onlus	99	€ 310.000,00	FASCIA I
5	ROMA	Istituto Luigi Sturzo	99	€ 310.000,00	99-98
6	TORINO	Fondazione Luigi Einaudi	98	€ 310.000,00	
7	VENEZIA	Fondazione Giorgio Cini	98	€ 310.000,00	
8	BOLOGNA	Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII	97	€ 230.000,00	
9	FIRENZE	Istituto Nazionale di Studi Rinascimento	97	€ 230.000,00	FASCIA II
10	ROMA	Fondazione Lelio e Lisl Basso Issoco	97	€ 230.000,00	97
11	FIRENZE	Accademia della Crusca	94	€ 145.000,00	
12	FIRENZE	Fondazione Ezio Franceschini	88	€ 145.000,00	
13	FIRENZE	Società internazionale per lo studio del Medioevo latino - SISMEL	94	€ 145.000,00	
14	MILANO	Istituto nazionale Ferruccio Parri	93	€ 145.000,00	FASCIA III
15	NAPOLI	Istituto Italiano di Studi Storici	91	€ 145.000,00	96-88
16	ROMA	Istituto per la Storia del Risorgimento italiano	91	€ 145.000,00	
17	VENEZIA	Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti	90	€ 145.000,00	
18	NAPOLI	Istituto Italiano di Studi Filosofici	82	€ 125.000,00	
19	ROMA	Fondazione accademia di Santa Cecilia	87	€ 125.000,00	FASCIA IV
20	ROMA	Istituto Nazionale di Studi Romani onlus	85	€ 125.000,00	87-82
21	VICENZA	Centro internazionale di studi di architettura "A. Palladio"	86	€ 125.000,00	
22	ROMA	Accademia nazionale di San Luca	80	€ 105.000,00	
23	ROMA	Società geografica italiana onlus	80	€ 105.000,00	
24	FIRENZE	Gabinetto scientifico letterario G.P. Viessesux	77	€ 105.000,00	
25	PESARO	Fondazione Gioacchino Rossini	75	€ 105.000,00	FASCIA V
26	ROMA	Accademia nazionale delle scienze detta dei XL	73	€ 105.000,00	81-66
27	ROMA	Associazione nazionale per gli Interessi del Mezzogiorno d'Italia ANIMI	71	€ 105.000,00	
28	TORINO	Accademia delle Scienze Torino	77	€ 105.000,00	
29	VENEZIA	Fondazione scientifica Querini Stampalia	77	€ 105.000,00	
30	BOLOGNA	Fondazione Istituto Gramsci Emilia-Romagna onlus	58	€ 82.000,00	FASCIA VI



 Handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including a large signature and some initials.

PROPOSTA DI TABELLA TRIENNIO 2018-2020

31	FIRENZE	Fondazione Spadolini Nuova Antologia	63	€ 82.000,00	
32	GATTATICO	Istituto Alcide Cervi	59	€ 82.000,00	
33	RECANATI	Centro nazionale di Studi Leopardiani	58	€ 82.000,00	
34	ROMA	Istituto italiano per la Storia Antica	65	€ 82.000,00	
35	MILANO	Fondazione centro di Documentazione ebraica contemporanea-CDEC	56	€ 82.000,00	
36	MILANO	Fondazione Corriere della Sera	57	€ 82.000,00	FASCIA VI
37	PALERMO	Centro internazionale di etnohistoria Fondazione prof. Aurelio Rigoli	56	€ 82.000,00	65-53
38	PARMA	Istituto nazionale di Studi Verdiani	54	€ 82.000,00	
39	PIEVE S. STEFANO	Fondazione Archivio Diaristico Nazionale onlus	55	€ 82.000,00	
40	ROMA	Istituto storico italiano per il Medioevo	53	€ 82.000,00	
41	TORINO	Centro di ricerche archeologiche e scavi per il Medio oriente e l'Asia	57	€ 82.000,00	
42	TORINO	Museo nazionale del Risorgimento italiano	54	€ 82.000,00	
43	AMALFI	Centro di cultura e storia amalfitana	52	€ 65.000,00	
44	BOLOGNA	Fondazione cardinale Giacomo Lercaro	48	€ 65.000,00	
45	FIRENZE	Accademia toscana di scienze e lettere la Colombaria	48	€ 65.000,00	
46	FIRENZE	Fondazione di studi storici Turati onlus	51	€ 65.000,00	
47	MILANO	Fondazione artistica Poldi Pezzoli onlus	51	€ 65.000,00	FASCIA VII
48	MILANO	Istituto lombardo Accademia Scienze e Lettere	51	€ 65.000,00	52-48
49	ROMA	Fondazione Adriano Olivetti	52	€ 65.000,00	
50	ROMA	Istituto internazionale Jacques Maritain	48	€ 65.000,00	
51	BOLOGNA	Fondazione Federico Zeri	44	€ 50.000,00	
52	CORTONA	Accademia Etrusca di Cortona onlus	47	€ 50.000,00	
53	FAENZA	Fondazione MFC Museo internazionale delle Ceramiche in Faenza	47	€ 50.000,00	
54	FIRENZE	Accademia dei Georgofili	44	€ 50.000,00	
55	MILANO	Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori	47	€ 50.000,00	
56	NAPOLI	Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce"	43	€ 50.000,00	FASCIA VIII
57	PESARO	Ente Olivieri e biblioteca e musei oliveriani	45	€ 50.000,00	47-43
58	PESCIA	Fondazione nazionale Carlo Colliodi	47	€ 50.000,00	
59	RAVELLO	Centro universitario europeo per i Beni Culturali	46	€ 50.000,00	
60	ROMA	Fondazione Archivio audiovisivo del Movimento Operaio democratico	47	€ 50.000,00	
61	ROMA	Fondazione Bettino Craxi	47	€ 50.000,00	

fp
re
OUT
ART
WS
fs

PROPOSTA DI TABELLA TRIENNIO 2018-2020

62	ROMA	Istituto di studi pirandelliani e sul teatro italiano contemporaneo	47	€ 50.000,00	
63	ROMA	Museo storico della liberazione	43	€ 50.000,00	
64	SIENA	Fondazione Accademia musicale Chigiana onlus	47	€ 50.000,00	FASCIA VIII
65	TORINO	Centro studi Piero Gobetti	47	€ 50.000,00	
66	TORINO	Fondazione Carlo Donat-Cattin	45	€ 50.000,00	
67	UDINE	Società filologica friulana "G.I. Ascoli" Ascoli	43	€ 50.000,00	
68	BOLOGNA	Accademia filarmonica di Bologna	35	€ 38.000,00	
69	BRESCIA	Fondazione biblioteca archivio Luigi Micheletti	31	€ 38.000,00	
70	CAPO DI PONTE	Centro Camuno di Studi Preistorici	39	€ 38.000,00	
71	CONVERSANO	Fondazione Giuseppe Di Vagno onlus	36	€ 38.000,00	
72	FIRENZE	Istituto italiano di Preistoria e Protostoria	37	€ 38.000,00	
73	FIRENZE	Istituto Nazionale di studi Etruschi e Italici	37	€ 38.000,00	
74	GALLARATE	Fondazione galleria d'arte moderna e contemporanea Silvio Zanella	42	€ 38.000,00	
75	GARDONE RIVIERA	Fondazione il Vittoriale degli Italiani	32	€ 38.000,00	
76	GENOVA	Fondazione Ansaldo	38	€ 38.000,00	
77	IVREA	Associazione archivio storico Olivetti	34	€ 38.000,00	
78	L'AQUILA	Istituto cinematografico dell'Aquila la Lanterna Magica	34	€ 38.000,00	
79	MILANO	Fondazione Centro nazionale Studi Manzoni	38	€ 38.000,00	
80	MODENA	Accademia nazionale di Scienze Lettere e Arti Modena	37	€ 38.000,00	
81	NAPOLI	Fondazione Morra-Istituto di scienze e delle comunicazioni visive	42	€ 38.000,00	
82	NAPOLI	Società nazionale di Scienze Lettere e Arti in Napoli	32	€ 38.000,00	FASCIA IX
83	ORIOLO ROMANO	Centro documentazione Archivio Flaminio	35	€ 38.000,00	42-31
84	PISA	Istituto Domus Mazziniana	31	€ 38.000,00	
85	PONTECCHIO MARC	Fondazione Guglielmo Marconi	42	€ 38.000,00	
86	PRATO	Centro di Studi sul classicismo	32	€ 38.000,00	
87	RAVENNA	Fondazione Casa di Orani	36	€ 38.000,00	
88	REGGIO EMILIA	I Teatri di Reggio Emilia	40	€ 38.000,00	
89	ROMA	Centro Pio Rajna	31	€ 38.000,00	
90	ROMA	Fondazione centro studi filosofi di Gallarate	34	€ 38.000,00	
91	ROMA	Fondazione Alcide De Gasperi	42	€ 38.000,00	
92	ROMA	Fondazione Giulio Pastore	38	€ 38.000,00	



 PB R







PROPOSTA DI TABELLA TRIENNIO 2018-2020

93	ROMA	Fondazione istituto per la storia dell'azione cattolica e del movimento cattolici in Italia Paolo VI	41	€ 38.000,00
94	ROMA	Fondazione Maria e Goffredo Bellonci	39	€ 38.000,00
95	ROMA	Fondazione per i beni culturali ebraici in Italia onlus	42	€ 38.000,00
96	ROMA	Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice	42	€ 38.000,00
97	ROMA	Istituto nazionale di architettura INARCH	42	€ 38.000,00
98	ROMA	Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea	31	€ 38.000,00
99	STRESA	Centro internazionale di Studi rosminiani	42	€ 38.000,00
100	TARANTO	Istituto per la Storia e l' Archeologia della Magna Grecia	36	€ 38.000,00
101	TORINO	Fondazione Museo delle antichità egizie di Torino	37	€ 38.000,00
102	VENEZIA	Ateneo Veneto onlus	40	€ 38.000,00
103	VENEZIA	Fondazione Ugo e Olga Levi	42	€ 38.000,00
104	VICENZA	Accademia Olimpica	36	€ 38.000,00
105	VICENZA	Istituto culturale di scienze sociali Nicolò Rezzara	34	€ 38.000,00
106	AREZZO	Accademia Petrarca di lettere arti e scienze	30	€ 25.000,00
107	CARPI	Fondazione recupero e valorizzazione memoria storica del Campo di Fossoli	30	€ 25.000,00
108	CERTALDO	Ente nazionale Giovanni Boccaccio Onlus	30	€ 25.000,00
109	FIESOLE	Fondazione Primo Conti onlus	28	€ 25.000,00
110	FIRENZE	Accademia delle Arti del Disegno	30	€ 25.000,00
111	FIRENZE	Fondazione Casa Buonarroti	26	€ 25.000,00
112	FIRENZE	Fondazione Circolo Fratelli Rosselli	24	€ 25.000,00
113	FIRENZE	Fondazione Giorgio La Pira	24	€ 25.000,00
114	FIRENZE	Fondazione Teatro della Toscana	30	€ 25.000,00
115	FIRENZE	Società dantesca italiana	29	€ 25.000,00
116	LURANO	Associazione Giovanni Secco Suardo onlus	30	€ 25.000,00
117	MANTOVA	Accademia nazionale Virgiliana di scienze lettere e arti	30	€ 25.000,00
118	MILANO	Fondazione Anna Kuliscioff	24	€ 25.000,00
119	MILANO	Fondazione culturale San Fedele	28	€ 25.000,00
120	MILANO	Fondazione Memoria della deportazione	28	€ 25.000,00
121	MILANO	Museo nazionale scienza e tecnologia Leonardo Da Vinci	30	€ 25.000,00
122	NAPOLI	Centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi "Marcello Gigante"	26	€ 25.000,00

FASCIA IX

FASCIA X
30-24

Handwritten signatures and initials:
 P
 R
 G
 M
 S
 M

PROPOSTA DI TABELLA TRIENNIO 2018-2020

123	ORTONA	Istituto nazionale Tostano di Ortona	29	€ 25.000,00	
124	PALERMO	Associazione per la conservazione delle Tradizioni popolari	25	€ 25.000,00	
125	PALERMO	Fondazione Giuseppe Whitaker	29	€ 25.000,00	
126	ROMA	Associazione italiana bibliotecche AIB	25	€ 25.000,00	
127	ROMA	Fondazione Centro di iniziativa giuridica Piero Calamandrei	29	€ 25.000,00	
128	ROMA	Fondazione Giacomo Brodolini	27	€ 25.000,00	FASCIA X
129	ROMA	Fondazione Primoli	29	€ 25.000,00	
130	ROMA	Fondazione RomaEuropa arte e cultura	30	€ 25.000,00	
131	ROMA	Fondazione Ugo La Malfa	29	€ 25.000,00	
132	ROMA	Istituto italiano di Numismatica	30	€ 25.000,00	
133	ROMA	Unione Accademica Nazionale	24	€ 25.000,00	
134	SESTO S. GIOVANNI	Fondazione istituto per la storia dell'età contemporanea ISEC onlus	30	€ 25.000,00	
135	TORINO	Fondazione Luigi Firpo	29	€ 25.000,00	
136	VERONA	Società letteraria di Verona - Gabinetto di lettura	24	€ 25.000,00	
137	ARIANO IRPINO	Centro europeo di Studi Normanni	22	€ 20.000,00	
138	ASTI	Fondazione Giovanni Goria	22	€ 20.000,00	
139	BELLUNO	Fondazione Giovanni Angelini Centro studi sulla montagna	23	€ 20.000,00	
140	CATANIA	Fondazione Verga	22	€ 20.000,00	
141	FERRARA	Museo nazionale dell'ebraismo della Shoah	22	€ 20.000,00	
142	NAPOLI	Accademia Pontaniana	22	€ 20.000,00	
143	PRATO	Fondazione istituto internazionale di storia economica F. Datini	22	€ 20.000,00	
144	ROMA	Accademia Laniciana	22	€ 20.000,00	FASCIA XI
145	ROMA	Archivio Storico della Comunità Ebraica di Roma	23	€ 20.000,00	23-22
146	ROMA	Fondazione Giuseppe Di Vittorio	22	€ 20.000,00	
147	ROMA	Fondazione Isabella Scelsi	22	€ 20.000,00	
148	ROMA	Fondazione Pietro Nenni	22	€ 20.000,00	
149	TORINO	Fondazione Tancredi di Barolo	22	€ 20.000,00	
150	TORINO	Istituto di studi storici Gaetano Salvemini	22	€ 20.000,00	
				€ 10.215.000,00	

R *z* *MC* *mm*



Al. 6

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

VERBALE 1/2018

COMITATO TECNICO SCIENTIFICO
PER LE BIBLIOTECHE E GLI ISTITUTI CULTURALI

Riunione del 10 gennaio 2018, ore 11,00

Presenti: prof. Alberto Petrucciani, dott.ssa Madel Crasta.

Presente in collegamento Skype: dott. Andrea De Pasquale.

Assente giustificato: Prof. Roberto Delle Donne.

Sono, altresì, presenti il dott. Nicola Macrì, Dirigente del Servizio I, e la dott.ssa Angela Benintende, Dirigente del servizio II.

Segreteria del Comitato: Paola Viglione, Angela Chiaraluca.

Ordine del giorno

1. Parere sulla Tabella triennale ai sensi della L. 534/96, art. 1;
2. Autorizzazioni prestite per mostre.
3. Varie ed eventuali.

Parere sulla Tabella triennale ai sensi della L. 534/96, art. 1

Il dott. **Macrì** comunica che l'istruttoria relativa al rinnovo della tabella degli istituti culturali ammessi al contributo ordinario dello Stato, per il triennio 2018-2020, è stata condotta in conformità con i criteri individuati dalla legge 534/1996 e precisati dalle successive circolari n. 16/2002 e 101/2017.

Il dott. **Macrì** evidenzia che la circolare 101/2017 reca elementi di innovazione, prevedendo tra l'altro, ai fini della determinazione del contributo, l'adozione di 6 indicatori di valutazione con punteggi prestabiliti che hanno introdotto maggiore rigore nei giudizi.

Sono pervenute 266 domande, di cui 119 da parte degli istituti già presenti nella tabella 2015-2017 e 147 nuove richieste.

Il Servizio competente, preliminarmente e per ciascuna istanza, ha verificato la completezza ed idoneità della documentazione presentata ed il possesso dei requisiti di ammissibilità, personalità giuridica, assenza fini di lucro, attività continuativa da almeno 5 anni.

Dall'esame della documentazione delle 266 istanze presentate nei termini di legge 7 domande sono risultate mancanti dei requisiti di ammissibilità previsti dalla normativa, mentre 8 istituti sono stati esclusi per documentazione incompleta.

La Commissione, istituita con i D.D.G. 03.07.2017 e 02.10.2017, nell'esame delle istanze, ha proceduto valutando, per ogni singolo istituto, l'adesione ai criteri previsti dalle norme, riportando in una scheda suddivisa in indicatori di valutazione, i punteggi previsti dall'art. 4 della circolare 101/2017.

La Legge di Bilancio, anno finanziario 2018, ha assegnato al cap. 3671 (art.1 e 8, L. 534/1996), uno stanziamento pari ad € 12.021.174,00. La quota parte che si prevede di assegnare alla tabella triennale 2018-2020 è di € 10.215.000,00.

La Commissione ha ritenuto idonei n. 150 istituti, di cui n. 34 di nuovo inserimento e n. 116 provenienti dalla precedente tabella e ha redatto la proposta di tabella triennio 2018-2020, individuando 11 fasce di merito e attribuendo ad ognuna di esse una quantificazione economica per un totale di € 10.215.000,00.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Il Comitato, esprimendo parere favorevole, intende manifestare particolare apprezzamento per il lavoro svolto, con particolare riferimento a:

- celerità della procedura;
- impegno a ridurre il margine di discrezionalità nei giudizi, grazie all'adozione di criteri di alta severità culturale e scientifica;
- spinta al rinnovamento ed impulso al dinamismo, attraverso l'inserimento di 34 nuovi enti.

OMISSIS...

La seduta si conclude alle ore 12,30.

Roma, 10 GEN. 2018

D'ORDINE DEL PRESIDENTE
(Prof. Alberto Petrucciani)

Il Segretario del Comitato Tecnico scientifico
Biblioteche e Istituti culturali
(Dott.ssa Paola Viglione)

Paola Viglione





*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo
di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze*

VISTA la legge 17 ottobre 1996, n. 534 recante "Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, concernente le disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione e successive modificazioni;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71 concernente "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto -legge 26 aprile 2013, n. 43 recante disposizioni urgenti per il rilancio industriale di Piombino, di contrasto ad emergenze ambientali, in favore delle zone terremotate del maggio 2012 e per accelerare la ricostruzione in Abruzzo e la realizzazione degli interventi per Expo 2015. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE";

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91 convertito, con modificazione, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante "Disposizioni urgenti per tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo";

VISTO il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito in legge, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante "Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4 del decreto legge 24 aprile 2014 n. 66 convertito con modificazione dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, n. 44 concernente la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015 n. 208";

VISTO il decreto ministeriale del 9 aprile 2016, recante "Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale ai sensi dell'articolo 6 del decreto ministeriale 23 gennaio 2016";

VISTO il decreto ministeriale 24 ottobre 2016, n. 483, recante "Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall'evento sismico del 24 agosto 2016, ai sensi dell'art. 54, comma 2 bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300", e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale del 13 maggio 2016, recante "Istituzione dell'Istituto centrale per l'archeologia";

VISTO il decreto ministeriale del 12 gennaio 2017, recante "Adeguamento delle Soprintendenze speciali agli standard internazionali in materia di musei e luoghi della cultura, ai sensi dell'articolo 1, comma 432, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, e dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015";

VISTA la circolare del 28 febbraio 2017, n.101 pubblicata sulla G.U. n. 54 del 6 marzo 2017 recante "Indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l'ammissione ai contributi statali previsti



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo
di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze

dall'articolo 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534, recante "nuove norme pe l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali - criteri di valutazione e procedimento";

TENUTO CONTO che la suddetta circolare aggiorna la precedente circolare n. 16 del 4 febbraio 2002 pubblicata sulla G.U. n. 33 dell'8 febbraio 2002, recante indicazioni concernenti la presentazione delle domande per l'ammissione ai contributi statali previsti dall'articolo 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534;

VISTA la legge di Bilancio del 27 dicembre 2017, n. 205 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020 (17G00222) pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 302 del 29.12.2017;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 28 dicembre 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2017, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020;

VISTO il suddetto decreto del 28 dicembre 2017, che ha iscritto, per l'anno finanziario 2018, lo stanziamento del capitolo 3671 nello stato di previsione di questo Ministero – Centro di Responsabilità 6 – Biblioteche e istituti culturali – per un importo di € **12.521.174,00**;

CONSIDERATO che il MEF RGS-IGB ha operato sul capitolo 3671 un accantonamento di € 500.000,00 e pertanto la disponibilità è passata da € € 12.521.174, 00 ad 12.021.174,00;

CONSIDERATO che sul capitolo 3671 insistono i contributi agli istituti culturali ai sensi dell'articolo 1 (tabella triennale) e articolo 8 (contributi annuali) della legge n. 534/1996;

VISTO il decreto del _____ che ha ripartito lo stanziamento di € 12.021.174,00 del capitolo 3671 secondo le seguenti finalità:

€ 10.215.000,00 contributi triennali, ai sensi dell'articolo 1, legge n. 534/1996;

€ 1.806.174,00 contributi annuali, ai sensi dell'articolo 8, legge n. 534/1996;

VISTA la tabella delle istituzioni culturali predisposta sulla base dei lavori svolti dalla Commissione, istituita con decreti del Direttore generale del 3.07.2017 e del 2.10.2017, con il compito di valutare le domande presentate dagli istituti culturali, ai sensi dell'articolo 1, legge n. 534/1996;

ACQUISITO il parere favorevole del Comitato tecnico scientifico per le biblioteche e gli istituti culturali reso in data 10.01.2018;

ACQUISITI i pareri favorevoli delle competenti Commissioni Parlamentari di Senato e Camera espressi in data _____ ;

DECRETA

Articolo 1

1. E' emanata, per il triennio 2018-2020, la Tabella delle Istituzioni culturali ammesse al contributo ordinario annuale dello Stato, il cui elenco costituisce parte integrante del presente decreto.

L'importo stabilito per il corrente anno finanziario in favore delle Istituzioni inserite nella tabella 2018-2020 potrà subire variazioni a seguito delle successive leggi di Bilancio.

l-



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo
di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze

Il presente decreto sarà inviato agli Uffici di controllo per il previsto parere e pubblicato poi sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma, li

IL MINISTRO DEI BENI E
DELLE ATTIVITA' CULTURALI
E DEL TURISMO

IL MINISTRO DELL'ECONOMIA
E DELLE FINANZE

l

TABELLA DEGLI ISTITUTI CULTURALI 2018-2020

N.	CITTA'	REGIONE	ISTITUTO	CONTRIBUTO
1	AMALFI	CAMPANIA	Centro di cultura e storia amalfitana	€ 65.000,00
2	AREZZO	TOSCANA	Accademia Petrarca di lettere arti e scienze	€ 25.000,00
3	ARIANO IRPINO	CAMPANIA	Centro europeo di Studi Normanni	€ 20.000,00
4	ASTI	PIEMONTE	Fondazione Giovanni Gorla	€ 20.000,00
5	BELLUNO	VENETO	Fondazione Giovanni Angelini Centro studi sulla montagna	€ 20.000,00
6	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	Accademia filarmonica di Bologna	€ 38.000,00
7	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione Federico Zeri	€ 50.000,00
8	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione cardinale Giacomo Lercaro - Istituto veritas splendor	€ 65.000,00
9	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione Istituto Gramsci Emilia-Romagna onlus	€ 82.000,00
10	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII	€ 230.000,00
11	BRESCIA	LOMBARDIA	Fondazione biblioteca archivio Luigi Micheletti	€ 38.000,00
12	CAPO DI PONTE	LOMBARDIA	Centro Carruno di Studi Preistorici	€ 38.000,00
13	CARPI	EMILIA ROMAGNA	Fondazione recupero e valorizzazione memoria storica del Campo di Fossoli	€ 25.000,00
14	CATANIA	SICILIA	Fondazione Verga	€ 20.000,00
15	CERTAIDO	TOSCANA	Ente nazionale Giovanni Boccaccio Onlus	€ 25.000,00
16	CONVERSANO	PUGLIA	Fondazione Giuseppe Di Vagno (1889-1921) onlus	€ 38.000,00
17	CORTONA	TOSCANA	Accademia Etrusca di Cortona onlus	€ 50.000,00
18	FAENZA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione MTC Museo internazionale delle Ceramiche in Faenza	€ 50.000,00
19	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione Museo nazionale dell'ebraismo e della Shoah	€ 20.000,00
20	FIESSOLE	TOSCANA	Fondazione Primo Conti onlus	€ 25.000,00
21	FIRENZE	TOSCANA	Accademia delle Arti del Disegno	€ 25.000,00
22	FIRENZE	TOSCANA	Accademia dei Georgofili	€ 50.000,00
23	FIRENZE	TOSCANA	Accademia della Crusca	€ 145.000,00
24	FIRENZE	TOSCANA	Accademia toscana di scienze e lettere la Colombaria	€ 65.000,00
25	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione Casa Buonarroti	€ 25.000,00
26	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione Ezio Franceschini onlus	€ 145.000,00
27	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione Giorgio La Pira	€ 25.000,00
28	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione Spadolini Nuova Antologia	€ 82.000,00
29	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione Teatro della Toscana	€ 25.000,00
30	FIRENZE	TOSCANA	Gabinetto scientifico letterario G.P. Viusseux	€ 105.000,00

TABELLA DEGLI ISTITUTI CULTURALI 2018-2020

31	FIRENZE	TOSCANA	Istituto Nazionale di studi Etruschi ed Italici	€ 38.000,00
32	FIRENZE	TOSCANA	Istituto italiano di Preistoria e Protostoria	€ 38.000,00
33	FIRENZE	TOSCANA	Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento	€ 230.000,00
34	FIRENZE	TOSCANA	Museo Galileo - Istituto e Museo di storia della scienza	€ 310.000,00
35	FIRENZE	TOSCANA	Società dantesca italiana	€ 25.000,00
36	FIRENZE	TOSCANA	Società internazionale per lo studio del Medioevo latino - SISMEI	€ 145.000,00
37	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione di studi storici Filippo Turati onlus	€ 65.000,00
38	FIRENZE	TOSCANA	Fondazione Circolo Fratelli Rosselli	€ 25.000,00
39	GALLARATE	LOMBARDIA	Fondazione galleria d'arte moderna e contemporanea Silvio Zanella	€ 38.000,00
40	GARDONE RIVIERA	LOMBARDIA	Fondazione il Vittoriale degli Italiani	€ 38.000,00
41	GATTATICO	EMILIA ROMAGNA	Istituto Alcide Cervi	€ 82.000,00
42	GENOVA	LIGURIA	Fondazione Ansaldo	€ 38.000,00
43	IVREA	PIEMONTE	Associazione archivio storico Olivetti (AASO)	€ 38.000,00
44	LAQUILA	ABBRUZZO	Istituto cinematografico dell'Aquila "La Lanterna Magica"	€ 38.000,00
45	LURANO	LOMBARDIA	Associazione Giovanni Secco Suardo onlus	€ 25.000,00
46	MANTOVA	LOMBARDIA	Accademia nazionale Virgiliana di scienze lettere ed arti	€ 25.000,00
47	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione Anna Kuliscioff	€ 25.000,00
48	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori	€ 50.000,00
49	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione artistica Poldi Pezzoli onlus	€ 65.000,00
50	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione centro di Documentazione ebraica contemporanea-CDEC onlus	€ 82.000,00
51	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione Centro nazionale studi Manzoniiani	€ 38.000,00
52	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione Corriere della Sera	€ 82.000,00
53	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione Giangiacomo Feltrinelli	€ 310.000,00
54	MILANO	LOMBARDIA	Istituto lombardo Accademia Scienze e Lettere	€ 65.000,00
55	MILANO	LOMBARDIA	Istituto nazionale Ferruccio Parri	€ 145.000,00
56	MILANO	LOMBARDIA	Museo nazionale scienza e tecnologia Leonardo Da Vinci	€ 25.000,00
57	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione culturale San Fedele	€ 25.000,00
58	MILANO	LOMBARDIA	Fondazione Memoria della deportazione onlus	€ 25.000,00
59	MODENA	EMILIA ROMAGNA	Accademia nazionale di Scienze Lettere e Arti Modena	€ 38.000,00
60	NAPOLI	CAMPANIA	Accademia Pontaniana	€ 20.000,00
61	NAPOLI	CAMPANIA	Centro internazionale per lo studio dei papiri ercolanesi "Marcello Gigante"	€ 25.000,00

TABELLA DEGLI ISTITUTI CULTURALI 2018-2020

62	NAPOLI	CAMPANIA	Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce"	€ 50.000,00
63	NAPOLI	CAMPANIA	Fondazione Morra-istituto di scienze e delle comunicazioni visive	€ 38.000,00
64	NAPOLI	CAMPANIA	Istituto Italiano di Studi Storici	€ 145.000,00
65	NAPOLI	CAMPANIA	Istituto Italiano per gli Studi Filosofici	€ 125.000,00
66	NAPOLI	CAMPANIA	Società nazionale di Scienze Lettere e Arti in Napoli	€ 38.000,00
67	ORIOLO ROMANO	LAZIO	Centro documentazione Archivio Flaminio onlus	€ 38.000,00
68	ORTONA	ABBRUZZO	Istituto nazionale Tostiano di Ortona	€ 25.000,00
69	PALERMO	SICILIA	Associazione per la conservazione delle Tradizioni popolari	€ 25.000,00
70	PALERMO	SICILIA	Centro internazionale di etnohistoria Fondazione prof. Aurelio Rigoli	€ 82.000,00
71	PALERMO	SICILIA	Fondazione Giuseppe Whitaker ente morale	€ 25.000,00
72	PARMA	EMILIA ROMAGNA	Istituto nazionale di Studi Verdiani	€ 82.000,00
73	PESARO	MARCHE	Ente Olivieri e biblioteca e musei oliveriani	€ 50.000,00
74	PESARO	MARCHE	Fondazione Gioacchino Rossini	€ 105.000,00
75	PESCIA	TOSCANA	Fondazione nazionale Carlo Collodi	€ 50.000,00
76	PIEVE S. STEFANO	TOSCANA	Fondazione Archivio diaristico nazionale onlus	€ 82.000,00
77	PISA	TOSCANA	Istituto Donnus Mazziniana	€ 38.000,00
78	PONTECCHIO MARCONI	EMILIA ROMAGNA	Fondazione Guglielmo Marconi	€ 38.000,00
79	PRATO	TOSCANA	Centro di Studi sul classicismo	€ 38.000,00
80	PRATO	TOSCANA	Fondazione istituto internazionale di storia economica "F. Datini"	€ 20.000,00
81	RAVELLO	CAMPANIA	Centro universitario europeo per i Beni Culturali	€ 50.000,00
82	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	Fondazione Casa di Oriani	€ 38.000,00
83	RECANATI	MARCHE	Centro nazionale di Studi Leopardiani	€ 82.000,00
84	REGGIO EMILIA	EMILIA ROMAGNA	I Teatri di Reggio Emilia	€ 38.000,00
85	ROMA	LAZIO	Accademia Lancisiana	€ 20.000,00
86	ROMA	LAZIO	Accademia nazionale delle scienze detta dei XL	€ 105.000,00
87	ROMA	LAZIO	Accademia nazionale di San Luca	€ 105.000,00
88	ROMA	LAZIO	Archivio Storico della Comunità Ebraica di Roma	€ 20.000,00
89	ROMA	LAZIO	Associazione italiana biblioteche AIB	€ 25.000,00
90	ROMA	LAZIO	Associazione nazionale per gli Interessi del Mezzogiorno d'Italia (ANIMID)	€ 105.000,00
91	ROMA	LAZIO	Centro Pio Rajna - Centro di studi per la ricerca letteraria, linguistica e filologica	€ 38.000,00
92	ROMA	LAZIO	Fondazione accademia nazionale di Santa Cecilia	€ 125.000,00

TABELLA DEGLI ISTITUTI CULTURALI 2018-2020

93	ROMA	LAZIO	Fondazione Adriano Olivetti	€ 65.000,00
94	ROMA	LAZIO	Fondazione Alcide De Gasperi	€ 38.000,00
95	ROMA	LAZIO	Fondazione Archivio audiovisivo del Movimento Operaio e democratico	€ 50.000,00
96	ROMA	LAZIO	Fondazione Bettino Craxi	€ 50.000,00
97	ROMA	LAZIO	Fondazione Centro di iniziativa giuridica Piero Calamandrei	€ 25.000,00
98	ROMA	LAZIO	Fondazione centro studi filosofici di Gallarate	€ 38.000,00
99	ROMA	LAZIO	Fondazione Giacomo Brodolini	€ 25.000,00
100	ROMA	LAZIO	Fondazione Giulio Pastore	€ 38.000,00
101	ROMA	LAZIO	Fondazione Giuseppe Di Vittorio	€ 20.000,00
102	ROMA	LAZIO	Fondazione Grannsci onlus	€ 310.000,00
103	ROMA	LAZIO	Fondazione Isabella Scelsi	€ 20.000,00
104	ROMA	LAZIO	Fondazione istituto per la storia dell'azione cattolica e del movimento cattolico in Italia "Paolo VI"	€ 38.000,00
105	ROMA	LAZIO	Fondazione Lelio e Lisi Basso Issoco	€ 230.000,00
106	ROMA	LAZIO	Fondazione Maria e Goffredo Bellonci onlus	€ 38.000,00
107	ROMA	LAZIO	Fondazione per i beni culturali ebraici in Italia onlus	€ 38.000,00
108	ROMA	LAZIO	Fondazione Pietro Nenni	€ 20.000,00
109	ROMA	LAZIO	Fondazione Primoli	€ 25.000,00
110	ROMA	LAZIO	Fondazione RomaEuropa arte e cultura	€ 25.000,00
111	ROMA	LAZIO	Fondazione Ugo La Malfa	€ 25.000,00
112	ROMA	LAZIO	Giunta Centrale per gli studi storici e Deputazioni di storia patria	€ 375.000,00
113	ROMA	LAZIO	Istituto di studi pirandelliani e sul teatro italiano contemporaneo	€ 50.000,00
114	ROMA	LAZIO	Istituto italiano di Numismatica	€ 25.000,00
115	ROMA	LAZIO	Istituto italiano per la Storia Antica	€ 82.000,00
116	ROMA	LAZIO	Istituto Luigi Sturzo	€ 310.000,00
117	ROMA	LAZIO	Istituto nazionale di architettura INARCH	€ 38.000,00
118	ROMA	LAZIO	Istituto Nazionale di Studi Romani onlus	€ 125.000,00
119	ROMA	LAZIO	Istituto per la Storia del Risorgimento italiano	€ 145.000,00
120	ROMA	LAZIO	Istituto storico italiano per il Medioevo	€ 82.000,00
121	ROMA	LAZIO	Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea	€ 38.000,00
122	ROMA	LAZIO	Museo storico della liberazione	€ 50.000,00

TABELLA DEGLI ISTITUTI CULTURALI 2018-2020

123	ROMA	LAZIO	Società geografica italiana onlus	€ 105.000,00
124	ROMA	LAZIO	Unione Accademica Nazionale	€ 25.000,00
125	ROMA	LAZIO	Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice	€ 38.000,00
126	ROMA	LAZIO	Istituto internazionale Jacques Maritain	€ 65.000,00
127	SESTO S. GIOVANNI	LOMBARDIA	Fondazione istituto per la storia dell'età contemporanea ISEC onlus	€ 25.000,00
128	SIENA	TOSCANA	Fondazione accademia musicale Chigiana onlus	€ 50.000,00
129	STRESA	PIEMONTE	Centro internazionale di studi rosmiriani	€ 38.000,00
130	TARANTO	PUGLIA	Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia	€ 38.000,00
131	TORINO	PIEMONTE	Accademia delle Scienze di Torino	€ 105.000,00
132	TORINO	PIEMONTE	Centro di ricerche archeologiche e scavi per il Medio oriente e l'Asia	€ 82.000,00
133	TORINO	PIEMONTE	Centro studi Piero Gobetti	€ 50.000,00
134	TORINO	PIEMONTE	Fondazione Luigi Einaudi onlus	€ 310.000,00
135	TORINO	PIEMONTE	Fondazione Luigi Firpo - Centro di studi sul pensiero politico onlus	€ 25.000,00
136	TORINO	PIEMONTE	Fondazione Museo delle antichità egizie di Torino	€ 38.000,00
137	TORINO	PIEMONTE	Fondazione Tancredi di Barolo	€ 20.000,00
138	TORINO	PIEMONTE	Istituto di studi storici Gaetano Salvemini	€ 20.000,00
139	TORINO	PIEMONTE	Museo nazionale del Risorgimento italiano	€ 82.000,00
140	TORINO	PIEMONTE	Fondazione Carlo Donat-Cattin	€ 50.000,00
141	UDINE	FRULI V.G.	Società filologica friulana "G.I. Ascoli"	€ 50.000,00
142	VENEZIA	VENETO	Fondazione Giorgio Cini	€ 310.000,00
143	VENEZIA	VENETO	Fondazione scientifica Querini Stampalia	€ 105.000,00
144	VENEZIA	VENETO	Fondazione Ugo e Olga Levi	€ 38.000,00
145	VENEZIA	VENETO	Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti	€ 145.000,00
146	VENEZIA	VENETO	Ateneo Veneto onlus	€ 38.000,00
147	VERONA	VENETO	Società letteraria di Verona - Gabinetto di lettura	€ 25.000,00
148	VICENZA	VENETO	Accademia Olimpica	€ 38.000,00
149	VICENZA	VENETO	Centro internazionale di studi di architettura "A. Palladio"	€ 125.000,00
150	VICENZA	VENETO	Istituto culturale di scienze sociali Nicolò Rezzara	€ 38.000,00
				€ 10.215.000,00