

# SENATO DELLA REPUBBLICA

IX LEGISLATURA

## 7<sup>a</sup> COMMISSIONE PERMANENTE

(Istruzione pubblica e belle arti, ricerca scientifica, spettacolo e sport)

### 82° RESOCONTO STENOGRAFICO

SEDUTA DI GIOVEDÌ 8 MAGGIO 1986

Presidenza del Vice Presidente SPITELLA

#### INDICE

##### Disegni di legge in sede deliberante

«Norme sui corsi di perfezionamento in discipline musicali» (1160), d'iniziativa dei deputati Azzaro ed altri, approvato dalla Camera dei deputati

(Seguito della discussione e rinvio)

PRESIDENTE..... Pag. 1

*I lavori hanno inizio alle ore 13.*

«Norme sui corsi di perfezionamento in discipline musicali» (1160), d'iniziativa dei deputati Azzaro ed altri, approvato dalla Camera dei deputati  
(Seguito della discussione e rinvio)

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca il seguito della discussione del disegno di legge: «Norme sui corsi di perfezionamento in discipline musicali», di iniziativa dei deputati Azzaro ed altri, già approvato dalla Camera dei deputati.

Onorevoli colleghi, ricordo che nella seduta del 18 dicembre 1985 il presidente Valitutti, in sostituzione del relatore designato Boggio, riferì sul disegno di legge, e ne venne demandato l'esame preliminare ad un comitato ristretto. Vi è ora una questione sulla quale dobbiamo prendere una decisione: voi sapete che il provvedimento al nostro esame è stato sollecitato tante volte ed anche pochi minuti fa ho avuto una discussione su questo tema con l'onorevole Azzaro. Pur essendoci pareri diversi su questo argomento, è necessario giungere ad una conclusione.

Nonostante questo bisogno di accelerare i tempi, ritengo personalmente, d'accordo con il relatore, che si debba procedere prima all'audizione, ai sensi dell'articolo 47 del Regolamento, del direttore e del segretario generale dell'Accademia di Santa Cecilia, del direttore del Conservatorio di Santa Cecilia e del capo dell'Ispettorato dell'istruzione artistica del Ministero della pubblica istruzione.

In effetti il provvedimento in sè affronta un aspetto particolare dell'ordinamento dell'Accademia, ma si è sostenuto, durante il suo esame in sede ristretta, da parte del relatore e di altri colleghi della Commissione

7<sup>a</sup> COMMISSIONE

82° RESOCONTO STEN. (8 maggio 1986)

ne, che è inopportuno discutere su questo argomento senza rendersi conto della situazione generale dell'Accademia. Chiedo dunque ai membri della Commissione se sono disposti ad accettare la procedura di audizione preliminarmente all'approvazione del disegno di legge.

Se non vi sono osservazioni, così resta stabilito.

Il seguito della discussione del disegno di legge è quindi rinviato ad altra seduta.

*I lavori terminano alle ore 13,05.*

SERVIZIO DELLE COMMISSIONI PARLAMENTARI

*Il Consigliere parlamentare preposto all'Ufficio centrale  
e dei resoconti stenografici*

DOTT. ETTORE LAURENZANO