

SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XVII LEGISLATURA —————

N. 508

ATTO DEL GOVERNO

SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE

Schema di decreto ministeriale concernente il riparto dello stanziamento iscritto nello stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per l'anno 2018, relativo a contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi

(Parere ai sensi dell'articolo 32, comma 2, della legge 28 dicembre 2001, n. 448)

(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 30 gennaio 2018)



Il Ministro

dei beni e delle attività culturali e del turismo

MIBACT-UDCM
GABINETTO
0002937-30/01/2018
Cl. 06.02.00/15

Onorevole Presidente,

Le trasmetto – ai fini dell’acquisizione del parere della competente Commissione parlamentare, ai sensi dell’articolo 32, comma 2, della legge 28 dicembre 2001, n. 448 – lo schema di decreto interministeriale relativo alla ripartizione della somma di euro 14.817.833,00, assegnata al capitolo 3670 per l’anno finanziario 2018, corredato da una relazione illustrativa.

Voglia accogliere, Signor Presidente, i miei migliori saluti.

Dario Franceschini


Al Sen. Pietro Grasso
Presidente del Senato della Repubblica
Palazzo Madama
ROMA



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

RELAZIONE PER LE COMMISSIONI PARLAMENTARI (7^a SENATO - VII CAMERA DEI DEPUTATI)

Oggetto: Capitolo 3670 - esercizio finanziario 2018 - Proposta di ripartizione della somma complessiva di € **14.817.833,00**.

Il capitolo 3670 “*Somme da erogare a enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi*”, ha ottenuto per l’anno finanziario 2018 uno stanziamento di **euro 14.817.833,00**.

Come stabilito dall’art. 32, comma 2 della legge 28.12.2001 n. 448, ogni anno viene attivata la procedura di ripartizione che distribuisce equamente l’incremento o la riduzione operati dalla legge di Bilancio su tutte le voci dei contributi agli enti inseriti nel capitolo 3670, calcolati sulla base dell’importo assegnato nell’anno precedente, in questo caso nel 2017. Poiché lo stanziamento 2018 ha registrato una variazione in diminuzione di € 239.558,00 rispetto a quello del 2017 di € 15.057.391,00, pari percentualmente al 1,59%, la ripartizione sarà effettuata apportando proporzionalmente la diminuzione su tutte le voci ripartite nel 2017 con Decreto interministeriale del 04.08.2017, registrato dalla Corte dei Conti in data 8.09.2017, al n. 1970. (all.1)

Il procedimento di ripartizione è vincolato dalla sedimentazione delle posizioni iniziali delle diverse istituzioni presenti nelle rispettive leggi istitutive a cui negli anni, anche dopo la razionalizzazione della materia (prima con la legge n. 549/1995 e poi con la legge n. 448/2001), sono stati applicati matematicamente i tagli o gli aumenti lineari derivanti dalle riduzioni o aumenti di bilancio.

L’ammontare di ogni finanziamento elencato sul capitolo è determinato dalla succitata legge n. 448/2001 che, all’art. 32, comma 2, oltre a specificare la procedura di riparto del capitolo, stabilisce che gli importi dei contributi in favore delle istituzioni, associazioni e fondazioni debbano essere rideterminati annualmente in proporzione rispetto al contributo dell’anno precedente sulla base dello stanziamento assegnato al capitolo.

Attualmente, a norma dell’art. 32, comma 2 della legge 28.12.2001 n. 448 relativa a “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2002)”, gli importi dei contributi dello Stato, di cui alla tabella 1 allegata alla succitata legge, sono iscritti in un’unica unità previsionale di base nello stato di previsione di ciascun Ministero.

Il relativo riparto deve essere effettuato annualmente con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, previo parere delle Commissioni parlamentari competenti.

Pertanto, vista la Legge 27 dicembre 2017, n. 205, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2018 e il bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020; visto il decreto del Ministro dell’economia e delle finanze del 28 dicembre 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2017, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa di questo Ministero – tabella n. 13 - del bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020, che ha previsto per il 2018 uno stanziamento sul capitolo 3670 di € 14.817.833,00, si rappresenta la seguente proposta di riparto articolata in due gruppi:



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

1. **Un primo gruppo** denominato “Contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi” per complessivi euro **10.378.050,40**, che include gli istituti di cui alla tabella allegata alla legge n.448/2001:
 - **tre** finanziamenti da attribuire a seguito di bando e conseguente valutazione:
 - a) Contributi per convegni culturali, pubblicazioni e per le Edizioni Nazionali istituite anteriormente alla legge n. 420/1997.
 - b) Contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori, librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera, associazioni culturali.
 - c) Contributi per il funzionamento di biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale.
 - **cinque** finanziamenti ad importanti istituzioni culturali :
 - d) Contributo alla Fondazione “Festival dei Due Mondi” di Spoleto.
 - e) Contributo per il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali.
 - f) Contributo annuo a favore della Fondazione “La Biennale di Venezia”.
 - g) Contributo annuo a favore della Fondazione “La Triennale di Milano”.
 - h) Contributo annuo a favore della Fondazione “La Quadriennale di Roma”.

2. **Un secondo gruppo** di contributi, per la restante somma di **€ 4.439.782,60**, che prevede finanziamenti alle seguenti tredici voci, di cui dodici istituzioni culturali, quali restanti istituti di cui alla tabella allegata alla legge n.448/2001 e una a seguito di bando e conseguente valutazione (contributo agli *Archivi privati di notevole interesse storico*):
 - *Ufficio internazionale concernente l'unione di Berna per la protezione delle opere letterarie ed artistiche* (legge n.774/931).
 - *Associazione Italia nostra* (legge n.444/1998, art.3,c.5).
 - *Fondo ambiente italiano* (legge n.400/2000, art.3,c.5).
 - *Associazione Reggio Parma Festival* (legge n.29/2001, art.5, c.4).
 - *Fondazione Festival Pucciniano* (legge n.29/2001, art.5, c.4).
 - *Associazione Centro Europeo di Toscolano* (legge n.29/2001, art.5, c.4).
 - *Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro* (legge n.237/1999, art.6).
 - *Associazione Ferrara Musica* (legge n.237/1999, art.6).
 - *Fondazione Ravenna Manifestazioni* (legge n.237/1999, art.6).
 - *Fondazione Scuola di musica di Fiesole* (legge n.400/2000, art.3, c.6).
 - *Istituto universitario di architettura di Venezia per la formazione specialistica nel campo della produzione teatrale* (legge n.29/2001, art.5, c.6).
 - *Museo nazionale del Cinema “Fondazione Maria Adriana Prolo” per il funzionamento, la gestione e lo sviluppo del Museo stesso* (legge 404/2000, art.4, c.2).
 - *Archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici e ad istituti o associazioni di cultura* (legge n.253/1986).



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Al fine di maggiore chiarezza si rappresenta di seguito il confronto tra la ripartizione dello stanziamento di € 15.057.391,00 effettuata per l'anno 2017 e la programmazione 2018:

Sottoripartizione primo gruppo "Contributi ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi":

	Contr. 2017	Proposta 2018
Contributi per convegni culturali, pubblicazioni e per le Ediz.Nazionali istituite anteriormente alla legge n. 420/1997	740.395,00	728.615,57
Contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori, librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera, associazioni culturali	90.057,00	88.624,22
Contributi per il funzionamento di biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale	763.920,00	751.766,29
Contributo alla Fondazione "Festival dei Due Mondi" di Spoleto	894.253,00	880.025,74
Contributo per il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali	133.177,00	131.058,20
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Biennale di Venezia"	6.348.815,00	6.247.807,50
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Triennale di Milano"	1.125.097,00	1.107.197,09
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Quadriennale di Roma"	450.117,00	442.955,79
Totale	10.545.831,00	10.378.050,40



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Ripartizione secondo gruppo:

	Contr. 2017	Proposta 2018
Contributo all'Ufficio internazionale concernente l'Unione di Berna per la protezione delle opere letterarie ed artistiche	50.456,00	49.653,26
Contributo all'Associazione Italia Nostra	118.673,00	116.784,95
Contributo al Fondo Ambiente Italiano	147.913,00	145.559,75
Contributo all'Associazione Reggio Parma Festival	1.184.237,00	1.165.396,19
Contributo alla Fondazione Festival Pucciniano	296.089,00	291.378,32
Associazione Centro Europeo di Toscolano	88.830,00	87.416,74
Contributi per gli archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici e ad istituti o associazioni di culto	114.088,00	112.272,90
Contributo alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro	1.031.608,00	1.015.195,47
Contributo all'Associazione Ferrara Musica	296.091,00	291.380,29
Contributo alla Fondazione Ravenna Manifestazioni	296.091,00	291.380,29
Contributo alla Fondazione Scuola di musica di Fiesole	295.828,00	291.121,48
Contributo a favore dell'Istituto universitario di architettura di Venezia per la formazione specialistica nel campo della produzione teatrale	295.828,00	291.121,48
Contributo al Museo nazionale del Cinema "Fondazione Maria Adriana Prolo" per il funzionamento, la gestione e lo sviluppo del Museo stesso	295.828,00	291.121,48
Totale	4.511.560,00	4.439.782,60
Totale complessivo	15.057.391,00	14.817.833,00

1'



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Si fa presente, infine, che la mancanza di indicazioni dei destinatari in alcune voci della ripartizione e della sottoripartizione deriva dal fatto che la loro individuazione è conseguente a procedure concorsuali appena iniziate.

Si allegano dunque, per le voci suddette, i piani relativi all'esercizio finanziario 2017(all.2)

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE
(Dr.ssa Paola Passarelli)

1.

Firmato digitalmente da

PAOLA PASSARELLI

O = NON PRESENTE
C = IT
Data e ora della firma:
19/01/2018 15:24:16



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 07 agosto 1997, n. 279 e successive modificazioni, concernente l'individuazione delle unità previsionali di base del Bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell'articolo 5 della legge n. 94 del 1997;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, contenente la riforma dell'organizzazione del Governo, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*” e successive modificazioni;

VISTO l'art. 32, comma 2 della legge 28 dicembre 2001 n. 448 relativa a “*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2002)*”;

VISTO la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e successive modificazioni;

VISTO la legge 24 giugno 2013, n. 71, concernente “*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43, recante disposizioni urgenti per il rilancio dell'area industriale di piombino, di contrasto ad emergenze ambientali, in favore delle zone terremotate del maggio 2012 per accelerare la ricostruzione in Abruzzo e la realizzazione degli interventi per Expo 2015. Trasferimento di funzioni in materia di turismo e disposizioni sulla composizione del CIPE*” ed in particolare l'articolo 1, comma 2;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*”, e successive modificazioni;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2018, con proiezione triennale 2018-2020, emanato con DM 21 settembre 2017, registrato alla Corte dei conti in data 7 novembre 2017, al foglio n. 2210;



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

VISTA la legge di Bilancio del 27 dicembre 2017, n. 205 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020 (17G00222) pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 302 del 29.12.2017;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 28 dicembre 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2017, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Tabella 13 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2016 e per il triennio 2018 – 2020;

VISTO il suddetto decreto del 28 dicembre 2017, che ha iscritto, per l'anno finanziario 2018, lo stanziamento del capitolo 3670 nello stato di previsione di questo Ministero – Centro di Responsabilità 6 – Biblioteche e istituti culturali – per un importo di € 14.817.833,00;

VISTO il D.M. 8 gennaio 2018 con il quale l'On.le Ministro ha assegnato le risorse economico-finanziarie ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa, per l'anno 2018, ai sensi dell'art. 4, comma 1 lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, e successive modificazioni, registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in data 10 gennaio 2018;

RITENUTO necessario ripartire la somma di € 14.817.833,00 sul capitolo 3670, che rispetto allo stanziamento di € 15.057.391,00 del 2017 ha subito una variazione in negativo nella percentuale dell'1,59%;

CONSIDERATO che l'ammontare di ogni finanziamento elencato sul capitolo è determinato dalla succitata legge n. 448/2001 che, all'art. 32, comma 2, oltre a specificare la procedura di riparto del capitolo, stabilisce che gli importi dei contributi in favore delle istituzioni, associazioni e fondazioni debbano essere rideterminati annualmente in proporzione rispetto al contributo precedente sulla base dello stanziamento assegnato al capitolo;

ACQUISITI i pareri favorevoli espressi dalla Commissione cultura della Camera dei Deputati in data..... e dalla Commissione cultura del Senato della Repubblica in data

DECRETA

Art.1

1. La somma complessiva di € 14.817.833,00, destinata a contributi per enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi, per l'anno finanziario 2018 viene ripartita.



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

2. La suddetta somma viene a sua volta ripartita in € 10.378.050,40 e in € 4.439.782,60, come specificato negli articoli 2 e 3;

Art.2

1. La somma pari ad € 10.378.050,40, destinata agli enti inseriti nella Tabella allegata alla legge n. 549/1995 (legge finanziaria 1996) e confermati nella Tabella allegata alla legge n.448/2001 (legge finanziaria 2002), viene così suddivisa:

Contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale, per le Edizioni Nazionali, con esclusione di quelle rientranti nell'ambito delle specifiche competenze della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali di cui alla legge n. 420/1997	728.615,57
Contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori, librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera, associazioni culturali	88.624,22
Contributi per il funzionamento di biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale	751.766,29
Contributo alla Fondazione "Festival dei Due Mondi" di Spoleto	880.025,74
Contributo per il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali	131.058,20
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Biennale di Venezia"	6.247.807,50
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Triennale di Milano"	1.107.197,09
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Quadriennale di Roma"	442.955,79
Totale	€ 10.378.050,40

Art.3

1. La rimanente somma di €4.439.782,60 destinata agli ulteriori enti di cui alla Tabella allegata alla legge n. 448/2001 (legge finanziaria 2002), viene così suddivisa:

Contributo all'Ufficio internazionale concernente l'Unione di Berna per la protezione delle opere letterarie ed artistiche	49.653,26
Contributo all'Associazione Italia Nostra	116.784,95
Contributo al Fondo Ambiente Italiano	145.559,75



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Contributo all'Associazione Reggio Parma Festival	1.165.396,19
Contributo alla Fondazione Festival Pucciniano	291.378,32
Associazione Centro Europeo di Toscolano	87.416,74
Contributi per gli archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici e ad istituti o associazioni di culto	112.272,90
Contributo alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro	1.015.195,47
Contributo all'Associazione Ferrara Musica	291.380,29
Contributo alla Fondazione Ravenna Manifestazioni	291.380,29
Contributo alla Fondazione Scuola di musica di Fiesole	291.121,48
Contributo a favore dell'Istituto universitario di architettura di Venezia per la formazione specialistica nel campo della produzione teatrale	291.121,48
Contributo al Museo nazionale del Cinema "Fondazione Maria Adriana Prolo" per il funzionamento, la gestione e lo sviluppo del Museo stesso	291.121,48
Totale	€ 4.439.782,60

Roma, li

IL MINISTRO DELL'ECONOMIA
E DELLE FINANZE

IL MINISTRO DEI BENI E
DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
E DEL TURISMO

l -

Al. 1

Ripartizione exp. 3670. A.G. 2017

D.I. del 4.8.2017



8 SET 2017

Reg. foglio 1970

Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

VISTO l'art. 32, comma 2 della legge 28.12.2001 n. 448 relativa a "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2002)";

VISTA la legge 31 dicembre 2009 n. 196, di contabilità e finanza pubblica, e successive modificazioni;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 18 dicembre 2014, foglio n. 5624 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle Attività culturali e del turismo e successive modificazioni;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2017, con proiezione triennale 2017-2019, emanato con DM 16 novembre 2016;

VISTA la legge di Bilancio del 11 dicembre 2016, n. 232 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno 2017 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 27 dicembre 2016, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2016, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Tabella 13 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2017 e per il triennio 2017 - 2019;

VISTO il suddetto decreto del 27 dicembre 2016, che ha iscritto, per l'anno finanziario 2017, lo stanziamento del capitolo 3670 nello stato di previsione di questo Ministero - Centro di Responsabilità 6 - Biblioteche e istituti culturali - per un importo di € 15.057.391,00;

RITENUTO necessario ripartire la somma di € 15.057.391,00 sul capitolo 3670, il cui importo è rimasto invariato rispetto allo stanziamento attribuito nel 2016;

CONSIDERATO che l'ammontare di ogni finanziamento elencato sul capitolo è determinato dalla succitata legge n. 448/2001 che, all'art. 32, comma 2, oltre a specificare la procedura di riparto del capitolo, stabilisce che gli importi dei contributi in favore delle istituzioni, associazioni e fondazioni debbano essere rideterminate annualmente in proporzione rispetto al contributo precedente sulla base dello stanziamento assegnato al capitolo;



Si anexi dell'art. 18 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445
attesta che la presente copia composta di n. 3 fogli
conferma all'originale.
Roma, il 14 SET 2017



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

ACQUISITI i pareri favorevoli espressi dalla Commissione cultura della Camera dei Deputati in data 21 marzo 2016 e dalla Commissione cultura del Senato della Repubblica in data 22 marzo 2016;

DECRETA

Art.1

Per l'anno finanziario 2017 viene ripartita la somma complessiva di € 15.057.391,00, destinata a contributi per enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi; la suddetta somma viene a sua volta ripartita in € 10.545.831,00 e in € 4.511.560,00, come specificato negli articoli 2 e 3;

Art.2

La somma pari ad € 10.545.831,00, destinata agli enti inseriti nella Tabella allegata alla legge n. 549/1995 (legge finanziaria 1996) e confermati nella Tabella allegata alla legge n.448/2001 (legge finanziaria 2002), viene così suddivisa:

Contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale, per le Edizioni Nazionali, con esclusione di quelle rientranti nell'ambito delle specifiche competenze della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali di cui alla legge n. 420/1997	740.395,00
Contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori, librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera, associazioni culturali	90.057,00
Contributi per il funzionamento di biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale	763.920,00
Contributo alla Fondazione "Festival dei Due Mondi" di Spoleto	894.253,00
Contributo per il Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali	133.177,00
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Biennale di Venezia"	6.348.815,00
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Triennale di Milano"	1.125.097,00
Contributo annuo a favore della Fondazione "La Quadriennale di Roma"	450.117,00
Totale	€ 10.545.831,00

21
U



Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Art.3

La rimanente somma di € 4.511.560,00, destinata agli ulteriori enti di cui alla Tabella allegata alla legge n. 448/2001 (legge finanziaria 2002), viene così suddivisa:

Contributo all'Ufficio internazionale concernente l'Unione di Berna per la protezione delle opere letterarie ed artistiche	50.456,00
Contributo all'Associazione Italia Nostra	118.673,00
Contributo al Fondo Ambiente Italiano	147.913,00
Contributo all'Associazione Reggio Parma Festival	1.184.237,00
Contributo alla Fondazione Festival Pucciniano	296.089,00
Associazione Centro Europeo di Toscolano	88.830,00
Contributi per gli archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici e ad istituti o associazioni di culto	114.088,00
Contributo alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro	1.031.608,00
Contributo all'Associazione Ferrara Musica	296.091,00
Contributo alla Fondazione Ravenna Manifestazioni	296.091,00
Contributo alla Fondazione Scuola di musica di Fiesole	295.828,00
Contributo a favore dell'Istituto universitario di architettura di Venezia per la formazione specialistica nel campo della produzione teatrale	295.828,00
Contributo al Museo nazionale del Cinema "Fondazione Maria Adriana Prolo" per il funzionamento, la gestione e lo sviluppo del Museo stesso	295.828,00
Totale	€ 4.511.560,00

Roma, li 4 AGO. 2017

IL MINISTRO DELL'ECONOMIA
E DELLE FINANZE

1.

IL MINISTRO DEI BENI E
DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
E DEL TURISMO

u



Att. 2

A. F. 2017

Procedura concorsuali
attribuite anno 2017

All. 2/A

A. F. 2017

» Contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale, per le Edizioni Nazionali ante legge n. 420/1997

€

740.395,00

- L'Istituto storico per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Fonti-Catone ha rinunciato al contributo di € 2.800,00

0



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

VISTA la legge 5 agosto 1978, n. 468 "Riforma di alcune norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio" e successive modificazioni;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 "Legge di contabilità e finanza pubblica" e successive modificazioni;

VISTO il D.lgs 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche"

VISTO il D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e successive modificazioni;

VISTO il D.lgs 27 ottobre 2009, n. 150, recante: "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività e del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" ed in particolare l'articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale e, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il "Sistema di misurazione e valutazione della performance" secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del medesimo decreto legislativo;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il "Sistema di misurazione e di valutazione della performance";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 18 dicembre foglio n. 5624 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 23 gennaio 2016 recante modifiche al decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Mibact ai sensi dell'art.1, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2017, con proiezione triennale 2017-2019, emanato con D.M. 16 novembre 2016;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n. 232, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno 2017 e il bilancio pluriennale 2017-2019;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 27 dicembre 2016, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2016, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo –Tabella 13 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019 che assegna al capitolo 3670 "Somma da erogare ad enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi" per il 2017 un importo complessivo di € **15.057.391,00**;

VISTA la circolare 10 maggio 2011, n. 17 del Ministero dell'Economia e delle Finanze avente per oggetto "Circolare esplicativa sulle regole di flessibilità del bilancio dello Stato introdotte dalla legge 31 dicembre 2009, n. 196, concernete la Legge di contabilità e finanza pubblica, come modificata dalla legge 7 aprile 2011, n. 39" la quale, per il raggiungimento degli obiettivi considerati prioritari e per il razionale impiego delle risorse, prevede che l'attuazione della flessibilità amministrativa è affidata allo strumento delle variazioni di bilancio da adottare nel corso dell'anno;

VISTO il Decreto del 4 gennaio 2017 con il quale il Ministro ha assegnato le risorse economico-finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, per l'anno 2017, ai sensi dell'articolo 4, comma 1 lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, registrato dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Mibact in data 16 gennaio 2017;

VISTO il Decreto del 19 gennaio 2017, registrato ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo n.123/2011, in data 1 febbraio 2017, n. 46, con il quale il Direttore generale Biblioteche e istituti culturali ha assegnato le risorse economico-finanziarie al dr. Nicola Macrì, direttore del Servizio, al fine di garantire la continuità dell'attività amministrativa;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

VISTO il decreto interministeriale del 4.08.2017, repertorio n. 369 riguardante la ripartizione del capitolo 3670, giusta la procedura articolo 32, comma 2 della legge 28 dicembre 2001, n.448 registrato alla Corte dei Conti al n.1970 in data 8.09.2017;

VISTO l'art.2 del decreto suddetto che assegna in quota parte la somma di € 740.395,00 ai contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale;

VISTA la circolare 108 del 27 dicembre 2012, pubblicata sulla GU n.6 dell'8 gennaio 2013, concernente l'attività degli enti culturali nel settore dei convegni e delle pubblicazioni;

VISTI i piani di ripartizione del 12 luglio 2017, di cui alla predetta circolare, rispettivamente di €. 152.018,00 per convegni (n. enti 141) e di €. 227.882,00 per pubblicazioni (n. enti 108) per un totale di €. 379.900,00;

VISTA la nota Pec prot.16239 del 29 agosto 2017 dell'Istituto storico per la storia della resistenza e dell'età contemporanea della provincia di Forlì-Cesena comunica, con la quale l'ente, stante l'impossibilità di realizzare il progetto editoriale "Maria Montessori carteggio dal fondo Giuliana Sorge", per il quale era stato previsto un contributo di €. 2.800,00, comunica di rinunciare al medesimo;

VISTO l'art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95 recante "Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario", convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, della legge 7 agosto 2012, n. 135;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 7 agosto 2015, registrato alla Corte dei conti il 14 settembre 2015, Registro n. 3832, con il quale sono state individuate le priorità politiche cui collegare l'impostazione del bilancio di previsione per l'anno 2016, nonché per il bilancio pluriennale per il triennio 2016-2018;

CONSIDERATO il Piano finanziario dei pagamenti (c.d. cronoprogramma) ai sensi dell'articolo 6, commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135;

VISTI i DURC e constatata la regolarità contributiva, ai sensi del DL. 69/2013 convertito in L. 98/2013;

CONSIDERATO che sono stati ottemperati gli adempimenti previsti dal decreto n. 40 del 18 gennaio 2008 del Ministero dell'Economia e delle finanze;

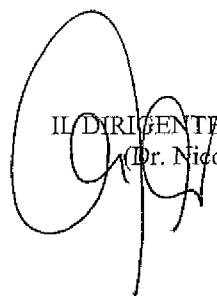
VISTO che i pagamenti sono stati inviati per la pubblicazione sul sito www.librari.beniculturali.it per il successivo collegamento con l'apposita Sezione sul sito istituzionale MIBACT a cura del Responsabile della trasparenza;

VISTA la disponibilità del capitolo 3670;

AUTORIZZA

A carico del capitolo 3670 PG/1 dello stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, per l'anno finanziario 2017, il pagamento ad impegno contemporaneo della somma complessiva di **€ 377.100,00 (trecentosettantasettemilacento/00)** a titolo di liquidazione del contributo agli istituti evidenziati nel piano dei contributi per convegni e pubblicazioni 2017 allegati per la somma a fianco di ciascuno indicata.

Rep. n. 886
Roma, 12.9.2017


IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I
(Dr. Nicola MACRI)


PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONCORDIA

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

	CITTA'	ISTITUTO	TITOLO	CONTRIBUTO
1	CARPI (MO)	FONDAZIONE PER IL RECUPERO E LA VALORIZZAZIONE DELLA MEMORIA STORICA DEL CAMPO DI FOSSOLI	Alle radici del problema concentrazionario nazista	1.250,00
2	FIRENZE	FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI	La stratigrafia linguistica dei manoscritti medievali...ricerca di criteri diagnostici	1.825,00
3	FIRENZE	FONDAZIONE DI STUDI STORICI FILIPPO TURATI	1917/2017 La rivoluzione di un secolo.....	2.500,00
4	FIRENZE	ISTITUTO ITALIANO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA	Preistoria e protostoria della Lombardia	1.500,00
5	FORLI'	ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELL'ETA' CONTEMPORANEA	L'Italia nella grande guerra. Nuove ricerche	250,00
6	GATTATICO (REGGIO EMILIA)	ISTITUTO ALCIDE CERVI	Sereni uomo politico nel primo decennio dell'Italia...Celebrazioni Sereni 1907-1977-2017	1.950,00

9

V

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONVOGLIA
Francesca ConvoGLIA

9

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

7	GUASTALLA (RE)	ASSOCIAZIONE SERASSI		Dall'arte Organica alle...	550,00
8	LUCCA	CENTRO STUDI OPERA OMNIA BOCCHERINI		La tradizione violinistica italiana	1.625,00
9	MILANO	NOMUS ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT		Omaggio a Bussotti	816,00
10	NAPOLI	SOCIETA' NAPOLETANA DI STORIA PATRIA		Per la costruzione dell'identità nazionale...	2.500,00
11	PARMA	ISTITUTO NAZ.LE DI STUDI VERDIANI		Verdi e i nuovi media	200,00
12	PERUGIA	CENTRO STUDI AMERICANISTICI "CIRCOLO AMERINDIANO"		XXXIX CONVEGNO INT.LE DI AMERICANISTICA	2.500,00

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONCORDI

Francesca Concordi

A

A

13	POTENZA	CGIAM GEOMORFOLOGIA INTEGRATA PER L'AREA DEL MEDITERRANEO	"#Narrazioni19"	1.015,00
14	PRATO	FONDAZIONE DATINI	Gestione dell'acqua in Europa XII-XVIII sec.	2.500,00
15	RAVENNA	FONDAZIONE CASA DI ORIANI	L. Carlo Farini statista liberale a 150 anni dalla scomparsa	1.000,00
16	RECANATI	CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI	Leopardi nella cultura del '900 XIV CONV.INT.LE	2.500,00
17	ROMA	ETICA ED ECONOMIA	Politiche contro la disuguaglianza	950,00
18	ROMA	SOCIETA' ROMANA DI STORIA PATRIA	Pasquale I...	800,00

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONCORDIA

Francesca Concordia

4

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

19	ROMA	SOCIETA' ITALIANA DELLE STORICHE	Uomini e donne migranti::	1.500,00
20	ROMA	SOCIETA' ITALIANA DI MUSICOLOGIA	La ricerca musicologia	500,00
21	ROMA	UNIONE DELLE COMUNITA' EBRAICHE ITALIANE	Le lingue degli Ebrei	275,00
22	ROMA	ACCADEMIA DI STUDI STORICI A.MORO	La crisi della democrazia...la visione di Moro...le interpretazioni di G.Mosse	1.500,00
23	ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DELLE SCIENZE DETTA DEI XL	La prima guerra mondiale:nuove tecnologie e nuova organizzazione nel campo delle comunicazioni	1.500,00
24	ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA FONDAZIONE	VIENNA 1884-1934	550,00

PER COPIA CONFERIRE
FRANCESCA CONVERSA


Francesca Converse

R 9

Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

25	ROMA	ANAI		La descrizione archivistica e gli archivi nel web...	2.500,00
26	ROMA	ASSOCIAZIONE NAZIONALE REDUCI DALLA PRIGIONIA		I PRIGIONIERI MILITARI ITALIANI NEL CORSO DELLA GRANDE GUERRA	2.100,00
27	ROMA	CENTRO PIO RAJNA		La critica del testo	2.500,00
28	ROMA	CENTRO STUDI G.G.BELLI		Ommiini...amore sesso erotismo..negli anni di G.G.Belli	1.000,00
29	ROMA	CENTRO STUDI Fondo Sammlung Bettoni Pojani		La libreria antiquaria a Roma	475,00
30	ROMA	FONDAZIONE UGO SPIRITO E RENZO DE FELICE		Le culture politiche italiane	2.500,00

PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONGRIOLA



41

L

31	ROMA	IGS INTERNATIONAL GRAMSCI SOCIETY	Egemonia e modernità...	1.750,00
32	ROMA	NETFORPP EUROPA	Serve davvero ricordare? ...	582,00
33	ROMA	SOCIETA' GEOGRAFICA	Le reti delle società geografiche...	2.500,00
34	SAN SEVERO (FG)	ARCHEOCLUB DI SAN SEVERO	38° CONVEGNO NAZIONALE SULLA PREISTORIA PROTOSTORIA E STORIA DELLA DAUNIA	1.865,00
35	SETTIMELLO DI CALENZANO (FI)	BIBLIA	Fede e profezia Bibbia e predicazione in Savonarola e Lutero	750,00
36	TARQUINIA	SOCIETA' TARQUINIENSE D'ARTE E STORIA	L'attività di Cultrera...	2.000,00

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONGARDIA



2

9

37	TERNI	ISTESS	Nudus et pauper...	700,00
38	TORINO	ISTITUTO PIEMONTESE PER LA STORIA DELLA RESISTENZA "AGOSTI"	Cantieri aperti XIII ^a EDIZIONE	1.500,00
39	TORRE PELLICE (TO)	SOCIETA' DI STUDI VALDESI	Verso al riforma: Criticare la Chiesa...	2.500,00
40	TRAVO	ARCHEOTRAVO COOPERATIVA SOCIALE	Trent'anni di ricerca preistorica in Emilia occidentale	1.400,00
41	VENEZIA	FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI onlus	Musico perfetto: GIOSEFFO ZARLINO	2.500,00
42	VENEZIA	ISTITUTO VENETO DI SCIENZE LETTERE ED ARTI	Archeologia Archivi	2.500,00

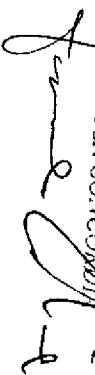
PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDETTI



4

43	VICENZA	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI DI ARCHITETTURA ANDREA PALLADIO	"L'architetto lettore/ THE ARCHITECT AS ACTIVE READER"	1.000,00
1	AMALFI	CENTRO DI CULTURA E STORIA AMALETTANA	Dalla Puglia verso l'oriente mediterraneo...	1.450,00
2	BOLOGNA	FONDAZIONE GRAMSCI EMILIA ROMAGNA	L'intellettuale militante e la poesia: il Gramsci di Pasolini e Sanguineti	1.450,00
3	BOLOGNA	FONDAZIONE PER LE SCIENZE RELIGIOSE GIOVANNI XXIII	European Academy of religions 2017	1.450,00
4	CARRAS	CULTOUR	SAN GIOVANNI DI SINIS: STORIE DI POPOLI E DI FEDE	650,00
5	CAPO DI PONTE	CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI	La metodologia di documentazione dell'arte rupestre...1° CONV.INT.LE	500,00

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONCONDO



A

R

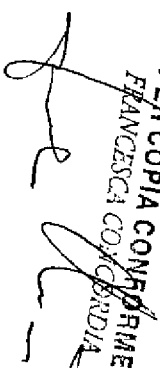
6	FIRENZE	ACCADEMIA DELLA CRUSCA	LA CRUSCA TORNA AL VOCABOLARIO...dell'italiano post unitario	1.450,00
7	FIRENZE	ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO	Roberto Salvini...	1.450,00
8	FIRENZE	AMICI DI SANTA CROCE	L'Etruria francescana 2.0...	600,00
9	FIRENZE	ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA IN TOSCANA	Il movimento del '77	500,00
10	FIRENZE	SISMEL	XX conv.annuale "Collezioni d'autore nel medioevo..."	1.450,00
11	FORLÌ	FONDAZIONE ALFRED LEWIN	IV Edizione - Libertà e Uguaglianza - La Rivoluzione russa e il Novecento	1.450,00

PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONFORTELLA

Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

12	GENOVA	COMPAGNIA TEATRO AKROPOLIS	Trame nascoste. Giorgio Colli	1.450,00
13	GIUGLIANO IN CAMPANIA (NA)	CENTRO NAZIONALE SPORTIVO FIAMMA	BENI COMUNI: UNA RISORSA PER LA SOCIETA'	1.250,00
14	LAINO BORGO (CS)	ASSOCIAZIONE ASD	Il parco del Pollino ed i geositi 2017- Anno del turismo sostenibile	400,00
15	MARTINA FRANCA (TA)	APS TERRA TERRA	L'impegno sociale e didattico nel fumetto italiano	650,00
16	MILANO	ISTITUTO DI STUDI UMANISTICI FRANCESCO PETRARCA	La donna nel rinascimento XXIX conv.int.le	1.450,00
17	MILANO	POLITEIA	Bioetica, diritto e religione nelle società secolarizzate	1.120,00

PER COPIA CONFERMA
 FRANCESCA COLOMBARDIA



4

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

18	MILANO	FONDAZIONE UMBERTO E ELISABETTA MAURI	TRADIZIONE E INNOVAZIONE IN LIBRERIA	1.450,00
19	MONTEVARCHI	ACCADEMIA VALDARNESE DEL POGGIO	Frau Musika:musica e cultura religiosa a 500 anni dalla riforma	1.250,00
20	POGGIO MIRRETO (RIETI)	ASSOCIAZIONE CULTURALE AMICI DEL MUSEO	La musica nelle campagne militari...	1.450,00
21	ROMA	ASSOCIAZIONE DI STUDI STORICI SERGIO LA SALVIA	Maria Montessori e la società del suo tempo	1.250,00
22	ROMA	IBIMUS- ISTITUTO DI BIBLIOGRAFIA MUSICALE	Iter liturgicum italicum.....	475,00
23	ROMA	SOCIETA' ITALIANA DI STUDI SUL SECOLO XVIII	Popolo e cultura popolare nel Settecento	1.450,00

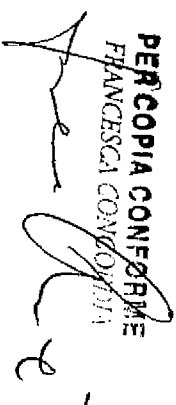
PER COPIA CONFORME
FRANCESCO CONVEGNI

Francesco Convegni

41

24	ROMA	ABEI		L'incremento del patrimonio librario...	1.450,00
25	ROMA	ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO		Archivi e collezioni filmiche in rete	925,00
26	ROMA	ASSOCIAZIONE BLU MEDIA		IL RELITTO...IN BEVAGNA	1.450,00
27	ROMA	A.N.P.P.I.A. ASSOCIAZIONE NAZIONALE PERSEGUITATI POLITICI ITALIANI ANTIFASCISTI		Giuseppe di Vittorio:la lotta antifascista, le battaglie sindacali...1957-2017	840,00
28	ROMA	CIRCOLO DI CULTURA POLITICA ROSSELLI		lo stato degli studi sui Rosselli	1.450,00
29	ROMA	COORDINAMENTO DELLE RIVISE ITALIANE DI CULTURA CRIC		La multiculturalità che si diffonde attraverso le riviste culturali...	1.450,00

PER COPIA CONFIRME
FINANZIARIA CONFERMA



Q

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

30	ROMA	FARE CULTURA	INCLUSIONI CULTURALI: i nuovi mondi...	860,00
		FONDAZIONE BETTINO CRAZI		
31	ROMA		Tunisia:speranza nel mediterraneo	1.450,00
		FONDAZIONE DIA' CULTURA		
32	ROMA		RomArchè8/2017 "Antropologia e archeologia dell'amore"	1.450,00
		FONDAZIONE GRAMSCI		
33	ROMA		Ripensare la storia del comunismo. Una prospettiva globale	1.450,00
		FONDAZIONE NOVA SPES		
34	ROMA		La funzione culturale e politica delle riviste.In occasione del decennale di Paradoxa maggio 2017	1.450,00
		FONDAZIONE LELIO E LISLI BASSO-ISSOCO		
35	ROMA		The seventies...	1.000,00

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONCORRANI



9

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

36	ROMA	FONDAZIONE SCELSI	East-West microtonal symposium	350,00
37	ROMA	ISTITUTO PER LA STORIA DELL'AZIONE CATTOLICA E DEL MOVIMENTO CATTOLICO IN ITALIA Paolo VI	L'azione cattolica nella vita del Paese in centocinquant'anni	1.450,00
38	SAN MAURO TORINESE	KORES	Villaggi operai e paternalismo industriale...	650,00
39	SERAVEZZA (LU)	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI EUROPEI "SIRIO GIANNINI"-CISESG	GRAMSCI E LA FAVOLA. UN PERCORSO TRA LETTERATURA E PEDAGOGIA	1.275,00
40	SOMMA VESUVIANA	IRESCOL-1st. regionale di storia	L'umanesimo socialista di G.Arfe	1.450,00
41	VENEZIA	ATENEO VENETO	Le stagioni di Ferdinando Forlatti	1.450,00

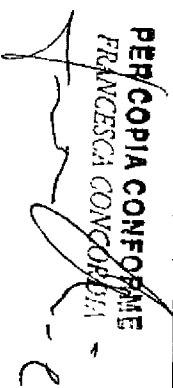
PER/COPIA CONFORNTE
FRANCESCO CONCORDI




Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

42	VERONA	CENTRO SCALIGERO DEGLI STUDI DANTESCHI E DELLA CULTURA INTERNAZIONALE	Dante: lingua, cultura, poesia. Nuovi percorsi di ricerca	750,00
		CENTRO NAZIONALE STUDI PIRANDELLIANI		
1	AGRIGENTO	FONDAZIONE "G. DI VAGNO"	Il punto su Pirandello 54° Conv.int.le	1.000,00
2	CONVERSANO	ARCHEOCLUB D'ITALIA SEDE DI COPERTINO	L'eredità di Salvemini	1.000,00
3	COPERTINO	FONDAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI	Un viaggio attivo nel mondo della medicina	800,00
4	FIESOLE (FI)	FONDAZIONE CIRCOLO ROSSELLI	LE CITTÀ' DI MICHELUCCI	1.000,00
5	FIRENZE		la questione meridionale oggi	1.450,00

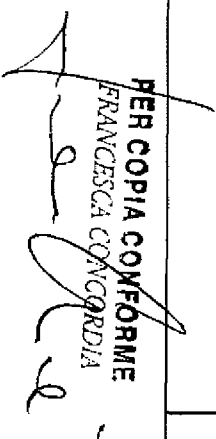
PERCOPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA



4

6	FIRENZE	FONDAZIONE LA PIRA	La spiritualità di G. La Pira	350,00
7	GUBBIO	SANTACRISTINA CENTRO TEATRALE	L'utopia possibile. il grande "teatro mondo"	1.000,00
8	LAGOPESOLE (PZ)	PRO LOCO CASTEL LAGOPESOLE	I paesaggi di Federico II...	1.000,00
9	LIVORNO	CENTRO STUDI ENRIQUES	Gli ebrei in Toscana nei secoli XVII-XIX	1.000,00
10	LIVORNO	COMUNITA' S. EGIDIO LIVORNO E PISA	Le città vogliono vivere	1.000,00
11	LIVORNO	ISTORECO nella Provincia di Livorno	Fra logica dell'emergenza...	1.000,00

PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA

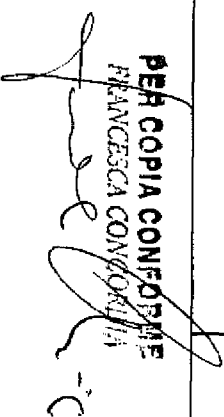


9

K

12	LUCCA	ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA E DELL'ETA' CONTEMPORANEA IN PROVINCIA DI LUCCA ONLUS ISREC	Il 1917 in Toscana. Proteste sociali...	300,00
13	LUCUGNANO (LECCE)	ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCHES	Artigianato tessile	300,00
14	MARTINA FRANCA (TA)	FONDAZIONE "PAOLO GRASSI"	Rodolfo Celletti e la rinascita...	1.000,00
15	MILANO	LA BANDA DEGLI ONESTI	Festival della letteratura e del diritto	750,00
16	PALERMO	FONDAZIONE PROF. RIGOLI CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA	I beni detnostorici... e la "Teoria del restauro" di C.Brandi	1.000,00
17	ROANA (VI)	FEDERAZIONE CIMBRI 7 COMUNI	Quale futuro per la montagna italiana	1.000,00

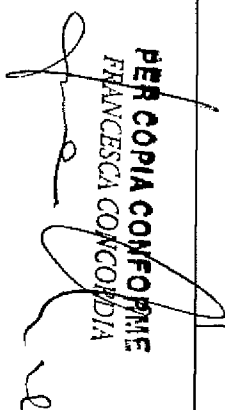
PER COPIA CONFERME
 FRANCESCA CONDOMINI



21

18	ROMA	AIB ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE	IL PATRIMONIO CULTURALE COME BENE UNIVERSALE :	1.000,00
19	ROMA	ANIMI	Contributi per il tracciato della...	390,00
20	ROMA	CENTRO DI INIZIATIVA GIURIDICA PIERO CALAMANDREI	Il "Data driven innovation open summit"	1.000,00
21	ROMA	CONVIVIUM ROMANUM	La "frontiera" come luogo di incontro?	100,00
22	ROMA	ISTITUTO INTERNAZIONALE JACQUES MARITAIN	Libertà religiosa e pace	1.000,00
23	ROMA	ISTITUTO LUIGI STURZO	Europa, ieri oggi e domani	1.000,00

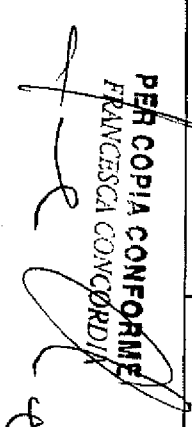
PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA




Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

24	ROMA	ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHITETTURA	Innovare per competere....nuova valorizzazione dei territori	1.000,00
		NUOVA CONSONANZA		
25	ROMA	ISTITUTO INTERNAZIONALE DEL PAPIRO	A partire da un'intesa...	1.000,00
26	SIRACUSA		XVII Convegno di egittologia e papirologia	1.000,00
27	TORINO	CISLE: CENTRO INT. LE DI STUDI SULLE LETTERATURE EUROPEE	Giuseppe Pontiggia: la parola come avventura	975,00
		FONDAZIONE CARLO DONAT-CATTIN		
28	TORINO		COME SALVARE LO STATO SOCIALE	1.000,00
		FONDAZIONE GIORGIO CINI onlus		
29	VENEZIA		I VETRI DI VITTORIO ZECCHIN, PROTO - DESIGNER A MURANO	1.000,00

PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA



Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

30	VERONA	ACCADEMIA DI AGRICOLTURA SCIENZE E LETTERE	LA PREVISIONE METEOROLOGICA	1.000,00
1	ARIANO IRPINO (AV)	FONDAZIONE BIOGEM	LE DUE CULTURE...	485,00
2	ASCEA (SA)	FONDAZIONE ALARIO PER ELEA - VELLA ONLUS	LA FILOSOFIA VIRTUALE DEGLI ELEATI	485,00
3	ASSISI	FONDAZIONE SORELLA NATURA	Ambiente...riflessioni prospettive per un corretto approccio alla tutela del BBCCAA	485,00
4	FIRENZE	FONDAZIONE PER LA CRITICA SOCIALE	Il diritto alla città...	485,00
5	GENOVA	FONDAZIONE MARIO NOVARO	G.Boine:100 anni	485,00

PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA

Circolare 108/2012 anno 2017
GENERALE CONVEGNI

6	LAMEZIA TERME	FONDAZIONE TRAME	Trame 7 (festival dei libri sulla mafia)	485,00
7	MILANO	FONDAZIONE FELTRINELLI	JOBLESS SOCIETY FORUM Seconda ediz "futuro del lavoro"	485,00
8	NAPOLI	AMICI DEGLI ARCHIVI	Dieci modi per (non) uccidere la scuola napoletana di equitazione	485,00
9	NAPOLI	A.RES. Associazione Res Pubblica	Donne in marcia	485,00
10	NAPOLI	CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETA' DE TURCHINI	Danza e ballo a Napoli: un dialogo con l'Europa	485,00
11	NAPOLI	ISTITUTO POLITEIA	Morieris tomi	485,00

PER COPIA CONFORME
FRANCESCA CONCORDIA

Francesca Concordia

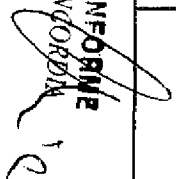
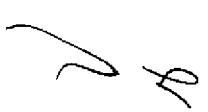
9/

L

Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

12	PALERMO	ASSOCIAZIONE PER LA CONSERVAZIONE DELLE TRADIZIONI POPOLARI-Museo Int.le delle Marionette A.Pasqualino	Musica di strada e tradizioni narrative	485,00
13	PALERMO	FONDAZIONE IGNAZIO BUTTITTA	Letteratura e antropologia in Sicilia	485,00
14	PALERMO	OFFICINA DI STUDI MEDIEVALI	L'identità rivisitata	500,00
15	PALERMO	SINDACATO LAVORATORI SINALP REGIONALE SICILIA	LA SOCIETA' ECUADORIANA NEL SISTEMA ECONOMICO ITALIANO	425,00
16	ROMA	COMUNITA' DOMENICO TARDINI ONLUS	Roma. Il quarto giorno	200,00
17	ROMA	FONDAZIONE DE GASPERI	COME CAMBIANO LE LEGGI ELETTORALI ...	485,00

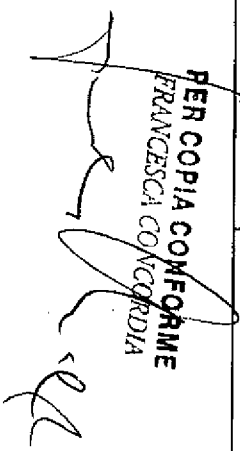
PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA

Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

18	ROMA	FONDAZIONE MANLIO RESTA	Epoca di cambiamenti o...	485,00
19	ROMA	FONDAZIONE GIULIO PASTORE	3 PROGETTI.....	485,00
20	SAN LUCA	FONDAZIONE "C.Alvaro"	L'ombra di Alvaro	485,00
21	TORINO	FONDAZIONE GIORGIO AMENDOLA	PROCESSI MIGRATORI E IMMIGRATORI... 90° anniversario morte sacco e Vanzetti ch.15000	485,00
22	ROMA	ISTITUTO V.BACHELET	Mobilità immobilità. La società italiana per le nuove generazioni	485,00
23	ROMA	ISTITUTO ITALIANO DI PALEONTOLOGIA UMANA	COME I REPERTI ARCHEOLOGICI E ANTROPOLOGICI.....	485,00

PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA



4

Circolare 108/2012 anno 2017
 GENERALE CONVEGNI

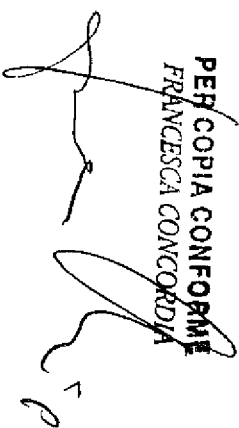
24	TAORMINA	ASSOCIAZIONE CULTURALE TAORMINA BOOK FESTIVAL TAORBUK	Taormina 28.6.2017 CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI SU LUIGI PIRANDELLO " I VECCHI E I GIOVANI "	485,00
25	VILLACIDRO	CENTRO INT.LE DI STUDI DESSI'	G. DESSI' quarant'anni dalla morte	485,00
26	ROMA	SOCIETA' FILOSOFICA ITALIANA	Natura, cultura, realtà virtuali	485,00
		TOTALE		152.018,00

ROMA, 12.7.2017

IL DIRETTORE GENERALE
 (Dott.ssa Rossana Rummo)



PER COPIA CONFORME
 FRANCESCA CONCORDIA



A.F. 2017 CAPITOLO 3670 - Quota parte: € 360.495

**PIANO RIPARTIZIONE DEI CONTRIBUTI PER LE EDIZIONI NAZIONALI
PROMOSSE ANTERIORMENTE ALLA LEGGE N.420/1997**

Edizione Nazionale	Contributo 2017
'Edizione Nazionale delle opere di Dante Alighieri	10.000,00
Edizione nazionale delle opere di Pietro Aretino	40.000,00
'Edizione Nazionale delle opere di Antonio Canova	33.099,00
Edizione Nazionale delle opere di Giosue' Carducci	20.000,00
Edizione Nazionale delle opere di Benedetto Croce	28.099,00
Edizione Nazionale delle opere di Antonio Fogazzaro	20.000,00
Edizione Nazionale delle opere di Antonio Gramsci	18.099,00


AS

✓

Edizione Nazionale Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane	28.099,00
Edizione Nazionale delle opere di Pirro Ligorio	15.000,00
Edizione Nazionale delle opere di Niccolò Machiavelli	18.099,00
Commissione per l'Edizione Nazionale delle opere di Claudio Monteverdi	30.000,00
*Edizione Nazionale del Carteggio di Ludovico Antonio Muratori	30.000,00
Edizione Nazionale delle opere di Francesco Petrarca	30.000,00
Edizione Nazionale delle opere di Giovanni Verga	40.000,00
TOTALE €	360.495,00

Roma, 25 settembre 2017

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. SSA Rossana Rummo)




A.F. 2017

" Contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera associazioni culturali "

€ 90.057,00

Sono stati individuati i destinatari
ma non sono ancora stati
assegnati i contributi.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Serv. II

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 “Legge di contabilità e finanza pubblica” e successive modificazioni;

VISTO il D.lgs 20 ottobre 1998, n. 368 “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche”

VISTO il D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137” e successive modificazioni;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 18 dicembre foglio n. 5624 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l’articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 23 gennaio 2016 recante modifiche al decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Mibact ai sensi dell’art.1, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTO l’Atto di indirizzo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2017, con proiezione triennale 2017-2019, emanato con D.M. 16 novembre 2016;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n. 232, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale Serie Generale n. 297 del 21 dicembre 2016 – supplemento ordinario n. 57/L –, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019” (legge di stabilità 2017);

VISTO il Decreto 27 dicembre 2016 del Ministero dell’economia e delle finanze, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale Serie Generale n. 304 del 30 dicembre 2016 – supplemento ordinario n. 62 –, con il quale è stata disposta la “Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019” che assegna al capitolo 3670 “somma da erogare ad enti, istituzioni, associazioni, fondazioni ed altri organismi” per il 2017 un importo complessivo di € 15.057.391,00;

VISTO il D.M. 04 gennaio 2017 - Decreto concernente l’assegnazione delle risorse finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell’articolo 4 comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165 – vistato e registrato dall’Ufficio centrale di bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 16 gennaio 2017;

VISTO il decreto n. 9 del 18 gennaio 2016 registrato all’Ufficio Centrale del Bilancio in data 01 febbraio 2016 n. 154 con il quale il Direttore Generale Biblioteche e Istituti Culturali ha assegnato le risorse finanziarie alla dott.ssa Angela Benintende, dirigente di seconda fascia, al fine di garantire la continuità dell’attività amministrativa;

VISTO il decreto interministeriale del 04 agosto 2017 n.369 riguardante la ripartizione del capitolo 3670, giusta la procedura articolo 32, comma 2 della legge 28 dicembre 2001, n.448 registrato alla corte dei Conti in data 8 settembre 2017 n.1970;

VISTA la quota parte per i contributi per premi e sovvenzioni per scrittori, editori, librai, grafici, traduttori del libro italiano in lingua straniera, associazioni culturali per **euro 90.057,00**;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Serv.II

CONSIDERATA la necessità di assumere l'impegno del capitolo 3670 per una somma complessiva di € 90.057,00;

CONSIDERATO che la spesa rientra tra quelle relative al funzionamento dei servizi istituzionali della Pubblica Amministrazione;

CONSIDERATO che le spese sono attinenti al capitolo per il conseguimento degli obiettivi istituzionali;

VISTO il decreto a firma del Ministro del 04 luglio 2017 recante "ricostituzione Commissione per i Premi nazionali per la Traduzione, annualità 2017" che proroga la durata della Commissione fino al 4 luglio 2018;

CONSIDERATO che la Commissione per Premi nazionali per la traduzione istituita, non ha ancora terminato i lavori e, pertanto, al momento non è possibile identificare i beneficiari dei premi per l'annata 2017;

CONSIDERATO che il decreto è composto da n.1 clausola di ordinazione della spesa e che tale esigenza è stata associata alla nuova voce "gestione importi - impegni provvisori" della macrofunzione "sperimentazione art.34 legge 196/2009";

VISTO la disponibilità del capitolo 3670/PG.01;

DECRETA

Con il seguente identificativo atto sicoge **2016 - 140 - 0010 - 0001 - 9349** è assunto l'impegno per complessivi € 90.057,00 (novantamilacinquantasette/00) dello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali - come da ripartizione di seguito riportata:

capitolo	pg	claus	beneficiario	importo
3670	1	1	DGBIC C.F. 80205730585 - creditori vari	90.057,00

Roma, 18 dicembre 2017

Repertorio n. 1274

IL DIRIGENTE SERV II
Dott.ssa ANGELA BENINTEDE

M/D'Angelo



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

COMMISSIONE PREMI NAZIONALI PER LA TRADUZIONE ED. 2017

Verbale di ratifica del 7.12.2017 ore 16.00

Sede: Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali
via Michele Mercati 4

Ordine del giorno: Ratifica lavori 2017
Varie ed eventuali

Presenti: **Dott.ssa Alessandra Chiappini** dell'Associazione Italiana Traduttori ed Interpreti (A.I.T.I.), **Dott.ssa Evelyn Hermans** in rappresentanza dell'ex Federazione dei Centri di Traduzione e Interpretariato, ora Unilingue, **Dott.ssa Lorenzo Loredana** in rappresentanza Direzione Generale Promozione Sistema Paese – Ufficio III - Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, **Dott.ssa Marina Pugliano** in rappresentanza del Sindacato STRADE. **Prof.ssa Maria Cristina Assumma**, **Prof. Michele Bernardini**, **Prof. Franco Buffoni**, **Prof. Riccardo Campa**, **Prof. Luca Crescenzi**, **Prof.ssa Claudia Scandura**, **Dott.ssa Angela Benintende**, Dirigente del Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore **Dott. Andrea Sabatini** Serv. II, Segretario della Commissione.

Assenti Giustificati: **Dott.ssa Fulvia Pepe**, Funzionario del Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore.

Il Prof. Franco Buffoni, Presidente della Commissione, dichiara aperta la seduta di ratifica dei Premi Nazionali per la Traduzione ed. 2017 alle ore 16.05 evidenziando il clima di operosità dei lavori che ha permesso di arrivare in ratifica con giudizi unanimi.

Quest'anno i due Premi alla carriera, si riferiscono alle traduzioni dal persiano in italiano e dal russo in italiano.

Si dà quindi avvio alla procedura di assegnazione dei premi, iniziando dall'attribuzione dei quattro premi Maggiori, così come definiti dalla circolare ministeriale n.9 del 05.04.2011.

Il Premio Maggiore è assegnato al prof. **Michael Rössner** che traduce in lingua tedesca.

La motivazione curata dal Prof. Crescenzi rileva l'eccellenza delle opere di traduzione di autori italiani quali Luigi Pirandello ed Eugenio



Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Montale, difficili da rendere in tedesco che il traduttore risolve egregiamente assieme ai problemi posti dalla qualità teatrale dei dialoghi pirandelliani e della loro complessa sintassi

Il Premio Maggiore è assegnato a **Paola Decina Lombardi** che traduce dal francese in italiano.

La motivazione redatta dalla prof.ssa Galateria, evidenzia le straordinarie qualità di francesista, specialista di Balzac e delle avanguardie storiche. Ha tradotto Roussel, Rétif de la Bretonne e inoltre scoperto un raro inedito di Balzac.

Il Premio Maggiore è assegnato alla Casa Editrice straniera **Editorial Pre-textos**.

La motivazione, redatta dalla prof.ssa Maria Cristina Assumma, assegna il Premio per la particolare attenzione ad autori di lingua italiana, quali i poeti Michelangelo Buonarroti, ma anche Vincenzo Cardarelli, Cesare Pavese, Umberto Saba e moltissimi altri.

Il Premio Maggiore è assegnato alla Casa Editrice italiana **Interlinea Edizioni**.

La motivazione, redatta dal prof. Franco Buffoni, premia la casa editrice che ha pubblicato opere del Premio Nobel Seamus Heaney, ma anche opere di saggistica e poesia con oltre venti collane in più di 25 anni di attività.

Conclusa l'assegnazione dei 4 premi maggiori, la Commissione si accinge all'assegnazione dei Premi Speciali.

Premio Speciale a **Valerio Nardoni**, traduttore dalla lingua spagnola.

La motivazione, redatta dalla prof.ssa Assumma, pone l'accento sulla particolare attività di traduzione di autori apicali della letteratura iberica quali Lorca, Neruda ma anche di Cervantes.

Premio Speciale a **Nicola Verderame**, su motivazione del Prof. Michele Bernardini, per le sue traduzioni che rendono in perfetto italiano l'opera di Tugrul Tanyol, autore turco a cavallo tra la civiltà occidentale moderna e le tradizioni letterarie turche.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Premio speciale a **Neva Micheva** su motivazione della Prof.ssa Scandura, autrice della traduzione dall'italiano in bulgaro de l'opera "Ul sistema Periodico" di Primo Levi, sinora mai pubblicata in Bulgaria. Inoltre ha tradotto anche Italo Calvino ed Antonio Tabucchi.

Premio Speciale alla Casa Editrice italiana **Gran Via**.

La motivazione curata dal Prof. Buffoni, rileva la pubblicazioni di libri di narrativa straniera latino-americana e non fiction novel. Con la sua nuova collana "Altrevie" amplia inoltre i propri orizzonti linguistici, con testi ben tradotti dall' argentino e dall'inglese.

Alle ore 16.41 si procede all'assegnazione dei Premi straordinari alla carriera ed. 2017 di cui alla circolare ministeriale n. 102 del 9.08.2017.

Su motivazione del Prof. Bernardini, specialista in lingue medio orientali, il Premio alla carriera ad un traduttore dalla lingua persiana in italiano è assegnato a **Carlo Saccone**, che si dedica da più di trent'anni alla letteratura persiana, con un numero corposo di opere tradotte, dal Canzoniere di Hafez, ad autori persiani del XIII secolo, passando per la traduzione di opere inedite in Italia, come il libro della Luce di Nasir-i Khusraw.

Il Premio alla carriera ad un traduttore dal russo in italiano è invece assegnato a **Ornella Discacciati** che traduce preferibilmente autori moderni cui ogni volta ha saputo dare nuova vita. E' il caso della sua traduzione del capolavoro di Andrej Platonov il cui titolo Čevengur è stato per la prima volta tradotto integralmente in italiano. Degna di rilievo è anche la traduzione di "Una giornata di Ivan Denisovič" di Aleksandr Sol'ženicyn.

La commissione approva all'unanimità l'assegnazione dei premi. Il Segretario della Commissione, Dott. Andrea Sabatini, in chiusura di ratifica, chiede ai presenti di non divulgare ai Premiati l'esito prima che essi siano raggiunti da comunicazione ufficiale.

Le motivazioni dei Premiati sono allegate al presente verbale, di cui fanno parte integrante.

La seduta è sciolta alle ore 17.37.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Il Segretario della Commissione
Commissione

Dott. Andrea Sabatini

Il Presidente della

Prof. Franco Buffoni



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Michael Rössner

(Prof. Luca Crescenzi)

Michael Rössner, professore di Letterature romanze all'Università di Monaco di Baviera e italianista di altissima reputazione, uno dei massimi studiosi di Pirandello fuori dall'Italia, presenta un'ottima traduzione in lingua tedesca di *I vecchi e i giovani* di Luigi Pirandello apparsa, come quattordicesimo volume delle opere complete dell'autore agrigentino da lui curate, per i tipi della casa editrice Propyläen nel 2000. Una monografia pirandelliana allegata alla domanda (che è parte integrante dell'edizione delle opere) si può leggere anche (almeno in parte) come un commento alla traduzione. Indiscutibile è la competenza del traduttore che risolve egregiamente anche i problemi posti dalla qualità teatrale dei dialoghi e dalla loro complessa sintassi nonché dai versi che compaiono nel romanzo

Paola Decina Lombardi

(Prof.ssa Daria Galateria)

Studiosa di fama, specialista di Balzac e delle avanguardie storiche, in una più che trentennale attività Paola DECINA LOMBARDI ha tradotto dal francese (sempre con dense introduzioni) opere di Rétif de la Bretonne, di Balzac (scoprendone un inedito), di Roussel (per cui è stata ricevuta tra i membri del Collège de Pataphysique), di Georges Rodenbach, di Cocteau, di René Crevel, Julien Gracq, Colette, Michel Tournier. Rilevante la trasposizione in italiano - spesso inserita in sezioni antologiche di saggi innovativi, o introdotta da mirabili ricostruzioni storico-critiche - di molti testi surrealisti, di cui alcuni rari e inediti. Nelle numerosissime traduzioni in prosa, è pregevole la restituzione, in piena aderenza, delle più variegata forme narrative: musicalità dello "studio passionale" in Rodenbach, l'astrazione logica in Roussel, la colloquialità del primo Balzac e il registro memorialistico o di realismo romantico degli scritti successivi del romanziere. Ma è soprattutto nella traduzione di poesia (con centinaia di titoli) che si evidenzia la qualità della resa di Paola Décina Lombardi: dalle metriche regolari di Georges Rodenbach trasferite con ritmi lunghi - versi di quattordici e tredici sillabe alternati - che restituiscono la mistica cantilena del poeta d'amore, alla cadenza modernista (ma ricca di risonanze tradizionali) di Aragon alle modalità insistenti e argomentative dei versi di Breton. Paola Decina Lombardi ha tenuto corsi universitari di master in traduzione, e ha svolto, sui giornali e altri media, e anche presso questo Ministero, un'intensa e elevata attività di promozione della cultura francese in Italia.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Editorial Pre-textos

(Prof.ssa Maria Cristina Assumma)

Fondata a Valencia nel 1976, la casa editrice Pre-Textos vanta un ampio catalogo (oltre 1500 titoli) di narrativa, saggistica (in particolare, di interesse filosofico, letterario e musicale) e poesia, che spazia dai classici ai classici contemporanei, sia nazionali sia stranieri, tra i quali Cechov, García Lorca, Azorín, Pessoa, Debord, Baudelaire, Conrad, Derrida, John Updike (tra gli italiani, Leopardi, Pascoli, Pirandello, Ungaretti, Pavese, Saba, Montale, Cardarelli, Merini, Magrelli, Magris). Ma la sua principale missione è il sostegno ai giovani talenti, missione per la quale fin dalla sua fondazione collabora con vari premi, quali il Premio Internacional Emilio Prados e il Premio Arcipreste de Hita, entrambi per autori minori di 35 anni. Si tratta di una casa editrice pregevole non solo per il progetto editoriale, ma anche per la cura delle edizioni, meritevole, tra l'altro, del Premio Nacional a la Mejor Labor Editorial (1997) e del Premio de la FIL de Guadalajara (2008). A questa edizione del Premio, la Pre-Textos propone tre traduzioni, con testo a fronte, incluse nella collana *La cruz del sur*, dedicata alla poesia: 1) *Rimas* (2012) di Michelangelo Buonarroti, a cura di Manuel J. Santayana. Corredata di una introduzione e di una nota del traduttore, questa edizione riscatta opportunamente il Michelangelo poeta, per lo più eclissato dal Michelangelo pittore. L' 'intraducibilità' del testo, dotato di uno stile concettoso e di un tessuto linguistico 'altro' diacronicamente e regionalmente connotato, fa sì che gli scarti osservabili nella traduzione siano risorse necessarie. 2) *Héroes y otros poemas* (2016) di Claudio Damiani, traduzione di Carmen Leonor Ferro. 3) *Giorgio Caproni: Poesía escogida* (2012), traduzione di Juan Carlos Reche, anche autore del Prologo, e di Juan Antonio Bernier.

Interlinea Edizioni

(Prof. Franco Buffoni)

Interlinea è una casa editrice indipendente fondata nel 1991. In oltre 25 anni di attività si è specializzata in edizioni di saggistica, poesia e letteratura per l'infanzia pubblicando oltre mille titoli suddivisi in venti collane. Le opere tradotte sono oltre trecento. Nella collana *Lyra* spiccano opere del Premio Nobel Seamus Heaney e di Tony Harrison tradotti da Giovanni Greco, Hans Magnus Enzensberger tradotto da Anna Maria Carpi, Titos Patrikios tradotto da Katerina Papatheu, e ancora Paul Valéry, Robert Browning, Juan Gelman, nonché il Quaderno di traduzioni di un maestro della poesia italiana del Novecento - Luciano Erba - con versioni da Ponge, Reverdy, Michaux, Neruda, Tom Gunn. L'accuratezza delle traduzioni e degli apparati critici, la congruità complessiva dei cataloghi, nonché la forte spinta culturale e civile che muove i



Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

promotori della casa editrice Interlinea è ulteriormente presente nelle collane di saggistica “Studi” - con lo studio sulla Poesia catalana del Medioevo di Giuseppe E. Sansone -- e “Biblioteca di Autografo” con le Non-Memorie di Jurij Lotman tradotte da Alessandro Niero. Interlinea è anche l’editore della rivista Autografo redatta dal Centro Manoscritti dell’Università di Pavia fondato da Maria Corti. La correttezza nel trattamento dei traduttori è un tratto fondamentale del modo di essere delle edizioni Interlinea, che vengono ripagate con l’estremo rigore dei traduttori. Evidente anche nei volumi più recentemente editi e presentati a questo premio: Adonis tradotto da Valentina Colombo, Alexandre Dumas tradotto da Marina Vaggi, Faraji Bayrakdar tradotto da Elena Chiti.

Valerio Nardoni

(Prof.ssa Maria Cristina Assumma)

Traduttore esperto - già di Lorca, Neruda, Savater, Crespo, Marías, tra i vari altri - Valerio Nardoni presenta la traduzione di due autori apicali della letteratura spagnola, rappresentativi dei suoi movimenti più floridi, il barocco e le avanguardie primonovecentesche. Si tratta di Miguel de Cervantes e Pedro Salinas. Di Cervantes, Nardoni traduce Storia di Lisandro per le edizioni CartaCanta di Forlì (2016). Si tratta di un’operazione editoriale inedita: l’estrpolazione di una storia intercalata in un testo di maggiore respiro, la Galatea, opera prima di Cervantes. L’interesse del testo proposto consiste nel fatto di affondare le sue radici nella novellistica italiana, in particolare nella storia dei due giovani innamorati di bandi avversi che in quegli anni ispirava Romeo and Juliet di Shakespeare. Di fronte alla traduzione di un classico, tanto intoccabile quanto relegato al passato, Nardone opta, con risultati meritevoli, per una traduzione “consapevole della distanza”, come dichiarato in un’opportuna Nota del traduttore. Di Salinas, Nardoni traduce, in due volumi, l’opera postuma Largo lamento (1936-1938): Amore, mondo in pericolo. Lungo lamento, Passigli, Firenze, 2014, e Il corpo, favoloso. Lungo lamento, Passigli, 2015, Firenze. Questa traduzione, dotata di un’ampia Prefazione, colma una lacuna editoriale dato che l’opera in questione non era mai uscita in lingua italiana. Lo stile concettista di Salinas presenta al traduttore vari nodi problematici, che Nardoni scioglie per lo più con eleganza e padronanza.

Nicola Verderame

(Prof. Michele Bernardini)

(Nicola Verderame è un giovane traduttore, con un curriculum che già include opere di particolare originalità in uno spettro significativo delle più recenti



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

tendenze della letteratura turca contemporanea. Andrà in tal senso, considerata l'opera di Tuğrul Tanyol, autore poliedrico a cavallo tra la civiltà occidentale e le tradizioni letterarie turche classica e moderna, che associate, producono un risultato complesso e lontano da quegli esotismi di maniera che tanto impressionano i lettori occidentali ma che sembrano non fornire a pieno il quadro della letteratura contemporanea di Turchia. La resa delle poesie di Tanyol costituisce dunque uno sforzo complesso che esprime a fondo alcuni degli aspetti principali della di quel paese con le sue contraddizioni, il suo attaccamento alla tradizione e nel contempo l'occhio proteso verso il mondo esterno. Tradotte con il testo in turco a fronte, le poesie di Tanyol possono esprimere la rudezza della odierna vita istanbuliota, e il lirismo della poesia amorosa tradizionale; la forza quasi barbarica dell'attaccamento alla natura, pregno di immagini quasi sciamaniche, all'attenzione per autori raffinati del passato più o meno recente, si potrà in tal senso scorgervi influenze di vario genere che confluiscono in un originalissimo ordito letterario. Solo un traduttore colto poteva rendere in italiano queste poesie con tanta vitale energia e restituirne il potente messaggio lirico.

Neva Micheva

(Prof.ssa Claudia Scandura)

Neva Micheva si è laureata in italianistica all'Università di Sofija e da venti anni si dedica con successo alla diffusione della letteratura italiana in Bulgaria. All'attività di traduttrice affianca quella di giornalista e di book scouting e la direzione della collana da lei stessa ideata "Racconti brevi per l'eternità" per la Casa editrice "Janet 45". Traduttrice raffinata e versatile, privilegia la letteratura italiana del Novecento e le sue scelte rilevano un gusto sicuro e originale. Proponendo al lettore bulgaro le sue impeccabili versioni delle opere di Calvino, Tabucchi, Ammanniti, Buzzati, Rovelli, Neva Micheva svolge un eccellente servizio di mediatrice culturale fra l'Italia e la Bulgaria.

Le sue traduzioni si segnalano per rigore e accuratezza, in particolare quelle dei racconti *Il colombre* di Dino Buzzati e *Centuria* di Giorgio Manganelli, da lei resi in bulgaro con bravura e sensibilità. La sua traduzione dell'importante libro di Primo Levi *Il sistema periodico* è riuscita ed efficace e colma una lacuna finora esistente nell'editoria bulgara. Pertanto la Commissione all'unanimità decide di attribuire il Premio Speciale per il traduttore straniero.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

CASA EDITRICE GRAN VIA

(Prof. Franco Buffoni)

Fondata a Narni nel 2006, la casa editrice Gran Via pubblica esclusivamente letteratura straniera, con una esordiale vocazione ispanistica. Le prime collane, *m30* e *be alta*, rivolgono, infatti, il loro interesse alla narrativa contemporanea ispanoamericana e spagnola, quest'ultima in tutte le sue lingue: castigliano, catalano, basco e galego. Basti menzionare la pubblicazione, nella collana *m30*, di *Le tredici rose* dello spagnolo Jesús Ferrero (per la traduzione di Attilio Castellucci), romanzo di denuncia che riscatta una toccante tragedia avvenuta nella Madrid del dopoguerra. Questa linea editoriale viene ereditata dalla collana *gran via original*, che accoglie, tra l'altro, la pubblicazione, per la traduzione di Maria Cristina Secci, di *Il testimone* del messicano Juan Villoro, giudicato da Goffredo Fofi uno dei migliori romanzi della letteratura latinoamericana degli anni duemila. Oppure, per la traduzione di Stefania Marinoni, il romanzo *Mapocho* della cilena Nona Fernández, considerata una delle scrittrici latinoamericane più interessanti della sua generazione. Una quarta collana, *dedalos*, coltiva il genere del racconto, ancora una volta attinto dalla letteratura latinoamericana, ove per tradizione conosce una particolare fioritura. Più recentemente, a partire dal 2011, il progetto editoriale di Gran Via amplia i suoi orizzonti linguistici e di genere con la fondazione della collana *altrevie*, estesa al nonfiction novel, al memoir e al reportage di svariate aree linguistiche (inglese, australiana, austriaca, tedesca, francese), non perdendo mai di vista, però, la scelta di autori non omologati. Basti ricordare la traduzione, a opera di Pamela Cologna, di *Gioventù dorata* di Kate Cambor, che Harold Bloom considera una narrazione meravigliosa leggibile come un romanzo di Balzac. La Gran Via presenta dunque con chiari intenti culturali testi ben tradotti da un ampio ventaglio di lingue, dimostrando vitalità e coraggio nell'attuale situazione editoriale.

Carlo Saccone

(Prof. Michele Bernardini)

Da anni Carlo Saccone si dedica con passione alla letteratura persiana medievale con un taglio originale e un numero cospicuo di opere tradotte. Dotato di rigore e metodo, Saccone ha compiuto nel corso degli anni una scelta che alterna, studi specifici, destinati in particolare al sufismo e all'epica, alla traduzione dei testi. La sua versione del Canzoniere di Hafez (*Il Libro del Coppiere*) fu oggetto di vivo interesse quando apparve nel 1998, anticipando la riscoperta di questo autore in Italia da parte di Giovanni D'Erme e in Francia di Charles Henri de Fouchécour. Nel corso degli anni la produzione di Saccone ha avuto un incremento notevole, con la pubblicazione di diverse opere di Faridoddin 'Attar, autore persiano del XIII secolo, di cui Saccone ha saputo



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

rendere con capacità il tenore poetico, come nella *Rosa e l'Usignolo* del 2003, e la potenza narrativa come nel *Verbo degli Uccelli*, oggetto di varie ristampe l'ultima del 2013. Saccone ha tradotto un masnavi epico con capacità, scegliendo uno dei due romanzi "alessandrini" di Nezami di Ganje, *Il Libro della fortuna*, apparso nel 1997. Per altre opere inedite, e pressoché sconosciute in Italia come il *Libro della Luce* (2017) di Nasir-i Khusraw, hanno conosciuto una loro versione in Italiano grazie a Saccone che ha saputo rendere il complesso stile di questo autore con grandissima finezza poetica. Si potrà qui segnalare ancora le traduzioni dell'opera di Ahmad Ghazali, *Delle occasioni amoroze*, del 2007 e *Le Cento pianure dello spirito* di Ansari di Herat del 2012 che forniscono un'idea importante della spiritualità persiana di ambiente sufi. Infine merita una menzione particolare, la traduzione di una complessa opera di Sana'i, *Il viaggio nel regno del ritorno*, capolavoro dell'escatologia musulmana pubblicato nel 1993, opera nel quale Saccone dà mostra anche di grande acume comparatistico, lui stesso d'altronde ha prodotto una versione del *Libro della scala di Maometto* che pur pertinente tangenzialmente con gli studi persianistici, costituisce una prova ulteriore della poliedricità di questo traduttore colto.

Ornella Discacciati

(Prof.ssa Claudia Scandura)

Allieva di Serena Vitale, sotto la cui guida ha iniziato la sua attività di traduttrice letteraria, Ornella Discacciati è una studiosa che da anni contribuisce con grande cura, finezza interpretativa e straordinarie capacità espressive alla conoscenza della letteratura russa, traducendo preferibilmente autori moderni cui ogni volta ha saputo dare nuova e mirabile vita. Questo è il caso di *Čevengur*, il capolavoro di Andrej Platonov, pubblicato integralmente in Russia solo nel 1988. Tradurre Platonov è certamente opera ingrata, non solo e non tanto per la difficoltà linguistica dell'originale, quanto per l'ineludibile necessità di coglierne il ritmo, l'atmosfera, il continuo magmatico fluire, ma Discacciati si dedica con passione e rigore alla divulgazione di questo impervio autore e presenta un'ammirevole versione anche del romanzo incompiuto *Mosca felice*. Degna di grande rilievo è la riproposizione del capolavoro di Aleksandr Sol'ženicyn *Una giornata di Ivan Denisovič*, la prima opera a raccontare la vita del GULAG e a farlo dal punto di vista della grande letteratura russa, nel solco di Tolstoj e Dostoevskij ma usando una prosa ellittica e spigolosa, piena di espressioni di registro basso. Un capolavoro stilistico che viene messo a fuoco dalla sua nuova traduzione, basata sull'edizione definitiva, riveduta e corretta dall'autore. Non meno importanti



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

sono le altre opere presentate: *Lettere allo scrittore* di M. Zoščenko in cui *Discacciati* riesce a far risuonare le note amare della satira e i testi dedicati alla provincia russa, un tema fra i più interessanti nel panorama della produzione culturale russa contemporanea. Pertanto la Commissione all'unanimità decide di attribuire il Premio Straordinario alla carriera.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 5 agosto 1978, n. 468 "Riforma di alcune norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio" e successive modificazioni;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 "Legge di contabilità e finanza pubblica" e successive modificazioni;

VISTO il D.lgs 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche"

VISTO il D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e successive modificazioni;

VISTA la legge n. 155/1964, concernente l'assegnazione di un contributo annuo di Lire 20.000.000= (ventimilioni) pari a € 10.329,15, in favore dell'Accademia Nazionale dei Lincei per la biblioteca Corsiniana;

CONSIDERATO che il contributo annuo è divenuto pari a € 8.795,36 per effetto dell'art. 1 co. 507 della Legge n. 296/2006;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", a norma dell'art.16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito con modificazioni dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il Decreto ministeriale, adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 18 novembre foglio n. 5264 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 23 gennaio 2016 recante modifiche al decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Mibact ai sensi dell'art.i, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n. 232, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019";

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 27 dicembre 2016, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 31 dicembre 2016 con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentari relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del turismo – Tab. 13 – del Bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019 che ha assegnato per il finanziamento dei contributi alle Biblioteche non statali la somma di € 763.920,00;

CONSIDERATO il Piano finanziario dei pagamenti (c.d. cronoprogramma) ai sensi dell'articolo 6, commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135;

VISTO che i pagamenti sono stati inviati per la pubblicazione sul sito www.librari.beniculturali.it per il successivo collegamento con l'apposita sezione sul sito istituzionale MIBACT a cura del responsabile della trasparenza;

Q.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

RITENUTO necessario, pertanto, procedere al pagamento dei contributi;
VISTA l'attuale disponibilità di competenza sul capitolo 3670;
VISTA la Legge 08.08.1996, n. 425 che, all'art. 3 comma 12, prevede che "gli impegni sui capitoli del bilancio dello Stato, relativi a erogazioni a favore di soggetti ed enti pubblici o privati, sono assunti con cadenza trimestrale per quote di pari importo";
CONSIDERATO che sono stati ottemperati gli adempimenti previsti dal Regolamento del M.E.F. n. 40 del 18.01.2008;

DECRETA

È approvata la spesa sul cap. 3670 PG1 dello stato di previsione della spesa di questo Ministero, per il corrente esercizio finanziario, in conto competenza, della somma di € 8.795,36 = (ottomilasettecentonovantacinquemila/36), quale intero ammontare del contributo 2017 in favore dell'Accademia Nazionale dei Lincei di Roma - Via della Lungara 10 - C.F. 80146810587 - per il funzionamento della biblioteca Corsiniana, quale intero ammontare del contributo anno 2017 da corrispondere ai sensi della citata legge n. 155/64.

La suddetta somma sarà commutata in quietanza d'entrata per l'accreditamento sul c/c di contabilità speciale n. 167419 intestato all'Accademia Nazionale dei Lincei di Roma presso la Tesoreria della Banca d'Italia di Roma.

Roma, 26 settembre 2017

Rep. n.939

Per IL DIRETTORE GENERALE*
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I
(D. Nicola Macri)

*(giusta delega 17540 del 25 settembre 2017)



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 5 agosto 1978, n. 468 "Riforma di alcune norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio" e successive modificazioni;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 "Legge di contabilità e finanza pubblica" e successive modificazioni;

VISTO il D.lgs 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche"

VISTO il D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e successive modificazioni;

VISTA la legge n. 1710/1962, concernente l'assegnazione di un contributo annuo di Lire 5.000.000= (cinquemilioni) pari a € 2.582,28, in favore dell'Ente Casa Oriani di Ravenna per la biblioteca di Storia Contemporanea;

CONSIDERATO che il contributo annuo è divenuto pari a € 2.198,85 per effetto dell'art. 1 co. 507 della Legge n. 296/2006;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", a norma dell'art.16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito con modificazioni dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il Decreto ministeriale, adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 18 novembre foglio n. 5264 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 23 gennaio 2016 recante modifiche al decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Mibact ai sensi dell'art.1, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n. 209, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019";

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 27 dicembre 2016, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 31 dicembre 2016 con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentari relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del turismo – Tab. 13 – del Bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019 che ha assegnato per il finanziamento dei contributi alle Biblioteche non statali la somma di € 763.920,00;

CONSIDERATO il Piano finanziario dei pagamenti (c.d. cronoprogramma) ai sensi dell'articolo 6, commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135;

VISTO che i pagamenti sono stati inviati per la pubblicazione sul sito www.librari.beniculturali.it per il successivo collegamento con l'apposita sezione sul sito istituzionale MIBACT a cura del responsabile della trasparenza;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

RITENUTO necessario, pertanto, procedere al pagamento dei contributi;
VISTA l'attuale disponibilità di competenza sul capitolo 3670;
VISTA la Legge 08.08.1996, n. 425 che, all'art. 3 comma 12, prevede che "gli impegni sui capitoli del bilancio dello Stato, relativi a erogazioni a favore di soggetti ed enti pubblici o privati, sono assunti con cadenza trimestrale per quote di pari importo";
CONSIDERATO che sono stati ottemperati gli adempimenti previsti dal Regolamento del M.E.F. n. 40 del 18.01.2008;

DECRETA

È approvata la spesa sul cap. 3670 PG1 dello stato di previsione della spesa di questo Ministero, per il corrente esercizio finanziario, in conto competenza, della somma di € 2.198,85=(duemilacentonovantottomila/85), quale intero ammontare del contributo 2017 in favore dell'Ente Casa Oriani di Ravenna – Via Corrado Ricci, 26 – C.F. 80004320398 - per il funzionamento della biblioteca di Storia Contemporanea, ai sensi della sopra citata legge n. 1710/62.

La suddetta somma sarà versata sul c/c nazionale IBAN: IT 25 X 06270 13100 CC0000008146 intestato al creditore.

Roma, 26 settembre 2017

Rep. n.938

Per IL DIRETTORE GENERALE*
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I
(Dr. Nicola Macri)

*(giusta delega 17540 del 25 settembre 2017



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 5 agosto 1978, n. 468 “Riforma di alcune norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio” e successive modificazioni;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 “Legge di contabilità e finanza pubblica” e successive modificazioni;

VISTO il D.lgs 20 ottobre 1998, n. 368 “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche”;

VISTO il D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, a norma dell’art.16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito con modificazioni dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il Decreto ministeriale, adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 18 dicembre, foglio n. 5264 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l’articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 23 gennaio 2016 recante modifiche al decreto ministeriale del 27 novembre 2014 in tema di organizzazione e funzionamento dei musei statali nonché la riorganizzazione del Mibact ai sensi dell’art.i, comma 327, legge n. 208 del 28 dicembre 2015;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n. 232, recante “ Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019”

VISTO il decreto del Ministro dell’economia e delle finanze del 27 dicembre 2016, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 31 dicembre 2016 con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentari relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del turismo – Tab. 13 – del Bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019 che ha assegnato per il finanziamento dei contributi alle Biblioteche non statali la somma di € 763.920,00;

VISTA la Circolare della Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali 6 dicembre 2002, n. 138 recante “Interventi finanziari per il funzionamento e per le attività delle biblioteche non statali aperte al pubblico con esclusione di quelle di competenza regionale”;

VISTO il D.D.G. 14 marzo 2017, rep. 178, con il quale è stata istituita la Commissione avente la finalità di procedere, per l’esercizio finanziario 2017, agli adempimenti relativi alla erogazione dei contributi per il funzionamento e per le attività delle biblioteche non statali con esclusione di quelle di competenza regionale ai sensi della circolare 138/2002;

VISTA la Relazione del 6 settembre 2017 del Dirigente del Servizio I relativa ai lavori svolti dalla suddetta Commissione recante il piano per la ripartizione dei contributi a favore delle Biblioteche non statali, per l’anno 2017, per un importo complessivo di € 752.925,79;

VISTA l’attuale disponibilità di competenza sul capitolo 3670:

8 -



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

DECRETA

1. È approvato il piano recante la ripartizione dei contributi a favore delle Biblioteche non statali, per l'anno 2017, per un importo complessivo di € 752.925,79:

Roma, 26 settembre 2017
Rep. 935

Per IL DIRETTORE GENERALE*
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I
(D. Nicola Macri)

*(giusta delega 17540 del 25 settembre 2017)

CONTRIBUTI PER IL FUNZIONAMENTO DELLE BIBLIOTECHE NON STATALI APERTE AL PUBBLICO - CIRC. 138/02 - A. F. 2017

1) PROTEZIONE MATERIALE PER FUTURA CATALOGAZIONE IN SBN-elettrico antincendio antifurto				
1 bis)	SCAFFALI - ARMADIATURE			
2)	INCREMENTO PATRIMONIO			
3)	INCREMENTO ATTREZZATURE INFORMATICHE			
4)	ACQUISTO SOFTWARE-CATALOGAZIONE			
5)	RECUPERO BIBLIOGRAFICO E CATALOGAZIONE in SBN (in indice solo con personale esterno)			
6)	CONNESSIONE AL POLO SBN			
7) ATTIVITA' PRELIMINARI ALL'ACCESSO AD SBN - PREDISPOSIZIONE RETE INTERNA ED ESTERNA				
ABRUZZO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BISENTI (TR)		Comunale	NO	Comunale
CELANO (AQ)	AQ1 SM	S.Maria Valleverde -Ente Provincia degli Abruzzi Prati minorì S.Bernardino	1.500,00	5
CHIETI	PBE E7	Pontificio Seminario Regionale S. Pio X	2.500,00	5

ABRUZZO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
GIULIANOVA (TE)		Civica Vincenzo Bindi- Comune	NO	Comunale
GIULIANOVA (TE)	PBE 51	Piccola Opera Caritas - Fondazione Piccola Opera Caritas onlus	NO	manca rendicontazione contributo 2016
LANCIANO (CH)	PBE 74	Diocesana-Arcidiocesi Lanciano Ortona	2.500,00	5
LANCIANO (CH)	PBE 79	S. Angelo della Pace-Frati minori d'Abruzzo S. Francesco della Penna	2.500,00	5
LAQUILA	AQ1 DS	Antinoriana/ Deputazione di Storia Patria negli abruzzi	5.000,00	5
ORTONA (CH)		Comunale	NO	Comunale
PESCARA	no sbn	Diocesana G. di Bartolomeo- Arcidiocesi di Pescara, Penne	NO	richiesta non finalizzata agli obiettivi circ. 138/02
PESCARA	TER RF	Fondazione Brigata Maiella	1.100,00	5

ABRUZZO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contribuito
PESCARA	UDA GA	Fondazione Geni d'Abruzzo onlus	1.600,00	5
PESCARA	no sbn	Ospedale Civile S.Spirito- Associazione culturale no profit Form Art	NO	Manca documentazione
TERAMO	PBE 89	Sala di Lettura Prospettiva Persona	3.000,00	5
VASTO(CH)	PBE H2	Convento dei cappuccini- Provincia convento Frati Cappuccini Incoronata Vasto	1.600,00	5
		TOTALE		21.300,00

BASILICATA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
CANCELLARA (PZ)	PBE52	Don G. Libutti-Parrocchia Beata Vergine del Carmine	1.400,00	2
CERSOSIMO (PZ)		Vigianza Verde Lucana	NO	ritira la domanda
MARATEA (PZ)	BAS CM	Centro Culturale Cernicchiaro	2.500,00	5
POTENZA	BAS ML	Maurizio Leggeri-CGIAM	2.000,00	1000(5)+1000(1bis)
		TOTALE		5.900,00

CALABRIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
CATANZARO	RCA AC	Arcivescovile Antonio Lombardi	1.700,00	5
CONDOLFURI MARINA(RC)	RCA 98	Padre Valerio Remplicci-Parrocchia Regina Pacis	NO	progetto non pertinente
COSENZA	CSA CA	Diocesana- Biblioteca Issr-Gs-Arcidiocesi Cosenza Bisignano	832,00	2
COSENZA	CSA CR	SS. Crocifisso- Frati Minori Cappuccini	1.600,00	5
CROTONE	RCA 83	Diocesana di S.Severina-Ente diocesi di Crotone - S.Severina	1.900,00	5
CROTONE	RCA 85	Pier Giorgio Frassati / Fondazione D'Ettoreis	1.200,00	5
DAVOLI (CZ)	RCA 77	Gruppo Incontro Associazione Volontariato Vincenziano	1.100,00	1 bis
FUSCALDO (CS)	CSA AF	Associazione Artisti nel Tempo	850,00	3

CALABRIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
LAURIGNANO (CS)	CSA BL	S.Maria della Catena - Santuario Basilica Madonna della Catena	4.160,00	5
MACCHIA DI SPEZZANO PICCOLO (CS)	CSA BG	Associazione Biblioteca Gallo	2.100,00	5
MAROPATI (RC)	RCA F8	Associazione culturale L'Alba	2.100,00	5/7
MONTEBELLO IONICO (RC) - Praz. Fossato	RCA F5	Centro studi area greganica - Associazione culturale Fossatesi nel mondo	1.100,00	5
OPPIDO MAMERTINA (RC)	PBE A8	Diocessana-Diocesi Oppido Mamertina- Palmi	1.100,00	5
REGGIO CALABRIA	RCA F2	Gruppi - Università per stranieri Dante Alighieri	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
ROSSANO (CS)	CSA RD	Diocessana Santi Nilo e Bartolomeo- Diocesi Rossano Carliati	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006

CALABRIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
SORIANO CALABRO (VV)	RCA CS	Calabrese- Istituto della Biblioteca Calabrese	1.664,00	2
TIRIOLO (CZ)		Comunale	NO	Comunale
VIBO VALENTIA (VV)		Antonino Murnura- Associazione Pro Fondazione Antonino Murnura	1.600,00	5
		TOTALE		23.006,00

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
AFRAGOLA (NA)	NAP 72	Convento S. Antonio - Provincia di Napoli S. Pietro ad Aram	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
AIROLA (BN)	NAP GA	S. Gabriele Arcangelo - Provincia Addolorata PP Passionisti	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
ARIANO IRPINO (AV)	NAP DV	Diocesana - Diocesi di Ariano Irpino Lacedonia	1.600,00	5
ASCEA (SA)	NAP 55	Alario-Fondazione Alario per Elea Vella Onlus	2.500,00	5
ASCEA (SA)		Parmenide di Elea- Comune	NO	Comunale
AVERSA (CE)	NAP 26	Facoltà pentacostale di scienze religiose-Fondazione Charisma	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
BARONISSI (SA)	PBE C1	Francescana Convento SS Trinità- Prov. Religiosa Salernitano Lucana Immacolata Concez del FF MM	2.100,00	5
BATTIPAGLIA (SA)		Piccola (medioteca) Biblioteca Aut Aut-Circolo Aut Aut	NO	assenza dei requisiti

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BENEVENTO	NAP CB	Capitolare-Capitolo Metropolitano	2.000,00	5
BENEVENTO	NAP CU	Centro di cultura R. Calabria	NO	manca regolamento
BENEVENTO	CAM R4	Convento S.Francesco- Provincia di Napoli Ordine Prati minori conventuali	2.000,00	5
BENEVENTO	NAP MG	Francescana S. Maria delle Grazie-Ente provincia FF MM S.Maria delle Grazie	2.100,00	5
BENEVENTO		Kinètes- Associazione Kinètes, arte, cultura, ricerca, impresa	NO	patrimonio librario esiguo
BENEVENTO	PBE 84	Pubblica Arcivescovile Pacca-Arcidiocesi di Benevento	2.000,00	5
CAPRI (NA)	NAP CA	Centro Caprense Ignazio Cerio	2.100,00	5
CAPUA(CE)	NAP CM	Arcivescovile Cardinale Francesco Serra di Cassano-Arcidiocesi	2.100,00	5

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
CAPUA(CE)	CAM NR	Nicola Romeo di Palazzo Lanza-Associazione C.R.E.S.O. Cultura e civiltà	NO	manca rendicontazione contributo 2016
CASAGIOVE (CE)	NAP MT	Istituto Mater Amabilis- Congregazione Suore degli Angeli	1.900,00	5
CASALBORSE (AV)	NAP CF	Convento Frati Minori -Ente provincia Frati minori S. Maria delle Grazie	1.800,00	5
CASERTA	NAP Z4	Fortunato Messa-Società di Storia Patria Terra di Lavoro	NO	manca regolamento
CASERTA	CAM SV	Seminario vescovile - Diocesi	2.100,00	5
CAVA DE' TIRRENTI (SA)		Marte, Mediateca Comunale- Comune	NO	Comunale
GRUMO NEVANO (NA)	CAM BC	Convento S.Caterina-Ente provincia S.Giovanni Giuseppe della Croce ordine franni di Napoli	1.600,00	5
ISCHIA (NA)	PBE A3	Diocesana - Diocesi	NO	incongruenza orario (scheda conoscitiva 9 ore, domanda 12 ore)

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
LIVERRI (NA)	NAP 98	Convento Santa Maria a Parete- Provincia di Napoli S. Pietro ad Aram	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
MADDALONI (CE)	CAM ES	Carmelitana SS Annunziata- Convento Padri Carmelitani Scalzi	2.500,00	5
MAIORI (SA)	NAP 15	S. Bonaventura da Bagnoregio - Provincia Religiosa Salernitano Lucana	NO	progetto non firmato dal direttore di biblioteca
MARCIANISE (CE)	CAM R8	S. Francesco-Ente provincia S. Giovanni Giuseppe della Croce ordine F. m. di Napoli	2.000,00	5
MARIANELLA (NA)	CAM MR	S. Alfonso dei Padri Redentoristi - Ente provincia Napoletana della Congregazione SS Redentore	2.100,00	5
MARIGLIANO (NA)	CAM BS	Convento Francescano di S. Vito Martire- Provincia napoletana SS Cuore di Gesù ordine Frati minori	2.000,00	5
MERCOGLIANO (AV)	NAP MM	Maria SS.ma di Montevergine- Congregazione Sore Benedettine	1.900,00	5
MONTEFUSCO IRPINO(AV)	NAP EG	S. Egidio dei FF MM Cappuccini- Ente Provincia di Foggia dei FF MM Cappuccini	1.600,00	5

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contribuito
MONTEMARANO (AV)	NAP 89	S. Benedetto- Parrocchia S. Maria Assunta	1.500,00	5
MONTEVERGINE (AV)	NAP MM	Territoriale Diocesana-Congregazione PP Benedettini	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
NAPOLI	NAP AD	Associazione amici degli archivi onlus	2.500,00	5
NAPOLI	NAP EB	Comunità ebraica	3.000,00	5
NAPOLI	CAM IC	Convento S. Lorenzo maggiore fra Landolfo Caracciolo-Provincia di Napoli FF MM conventuali	2.500,00	5
NAPOLI	CAM R2	Convento S.Chiera "S.Ludovico da Casoria"-Provincia napoletana SS Cuore di Gesù ordine Frati minori	2.200,00	5
NAPOLI	CAM R5	Convento S.Pasquale a Chiaia- Provincia San Giovanni Giuseppe della Croce Ordine Frati minori	2.500,00	5
NAPOLI	NAP D0	Domenicana	2.000,00	2

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
NAPOLI	NAP FC	Fondazione Biblioteca Benedetto Croce	2.000,00	5
NAPOLI	NAP 93	I.P.E. Centro studi Roberto Marrama-IPE Istituto per ricerche ed attività educative	1.100,00	2
NAPOLI	NAP CR	Istituto Italiano Studi Storici	2.000,00	5
NAPOLI	CAM LU	LIJIMO-Assoc. per la libera università internazionale di medicina omeopatica Samuel Hahnemann	2.100,00	5
NAPOLI	CAM AM	Mediateca Il Monello -Associazione Culturale Mediateca Il Monello	2.100,00	1500(5)+600(3)
NAPOLI	NAP PP	Padri Passionisti- Provincia addolorata Padri Passionisti	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
NAPOLI	NAP FT	Pontificia facoltà teologica dell'Italia meridionale sez. S.Tommaso d'Aquino	1.600,00	5
NAPOLI	NAP VP	Provinciale S. Teresa - Provincia di Napoli della congreg. Figlie della Carità S. Vincenzo de Paoli	NO	priorità catalogazione e nessun titolo catalogato

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
NAPOLI	NAP MS	Roberto e Maurizio Di Stefano- Associazione Culturale Roberto e Maurizio Di Stefano	NO	accesso riservato
NAPOLI	NAP SP	Società Napoletana di storia patria	3.200,00	5
NOCERA (SA)	NAP 4Z	S. Antonio Dottore- Provincia di Napoli dei Frati Minori Conventuali	2.000,00	5
NOLA (NA)	CAM BD	Diocesana S.Paolino- Seminario vescovile	1.900,00	2
PAGANI (SA)	CAM AL	Biblioteca S. Alfonso - Ente provincia napoletana della Congreg. SS Redentore	2.200,00	5
PIEDIMONTE MATESE (CE)	PBE 70	Convento S.Maria Occorrevole/Provincia S.Giovan Giuseppe della Croce Ordine Frati minori	2.000,00	5
PIEDIMONTE MATESE (CE)	CAM PM	Diocesana S. Tommaso d'Aquino-Diocesi di Alife-Caiazzo	2.000,00	5
POMPEI (NA)	NAP PS	Pontificio Santuario Beata Vergine del Rosario	NO	possibile accesso a pagamento

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PORTICI (NA)	NAPAT	Convento S. Antonio - Provincia di Napoli dei Frati Minori Conventuali	2.100,00	5
PORTICI (NA)	PBF I1	Convento S. Pietro d'Alcantara-Provincia san GiovanGiuseppe della Croce ordine Frati minori	2.000,00	5
RAVELLO (SA)	CAM SF	S.Francesco-Provincia napoletana ff mm conventuali	2.100,00	5
ROCCAMONFINA (CE)	CAM R7	Convento Madonna dei Latrati- Prov.Napoletana SS Cuore di Gesu Ordine Frati minori	2.200,00	5
RUVIANO (CE)	CAM RV	Comunità di Ruviano- Associazione comunità di Ruviano	1.700,00	5
SALERNO	CAM DS	Diocesana	2.100,00	5
SAGATA DEI GOTI (BN)	CAM MM	M. Melenzio- Fondazione Galleria Arte Contemporanea e Biblioteca Melenzio	1.600,00	5
SANASTASIA (NA)	CAM R9	Seminario S.Antonio-Provincia di Napoli Ordine Frati minori conventuali	1.800,00	5

CAMPANIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
S.MARIA A VICO (CF)	NAP B0	Oblata S.Eugenio de Mazenod Associazione di volontariato "Civiltà 2.0"	1.900,00	5
S.MARIA LA BRUNA (NA)	NAP MB	S. Alfonso PP Redentoristi- Missionari Redentoristi Colle S.Alfonso	1.800,00	5
S. MARTINO VALLE CAUDINA (AV)		Comunale Antonio Marini	NO	Comunale
SESSA AURUNCA (CE)	PBE 13	Diocesana Leone XIII	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
TEANO (CE)	CAM R3	Convento S. Antonio Provincia di Napoli S.Pietro ad Aram	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
TEANO (CE)	PBE 96	Diocesana Seminario - Diocesi di Teano- Calvi	1.600,00	5
TELESE TERME (BN)	CAM FG	Fondazione Gerardino Romano	2.000,00	5

EMILIA ROMAGNA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BEDONIA (PR)	PAR SV	Seminario vescovile	1.800,00	5
Bologna	UBO GY	Centro di documentazione Arcigay Il Cassero	1.700,00	5
Bologna	UBO DP	Centro di documentazione e Promozione Familiare Gian Paolo Dore	1.500,00	5
Bologna	UBO HP	Centro Documentazione Handicap-Associazione Centro Documentazione Handicap	NO	documentazione incompleta
Bologna	UBO MN	Del Mulino-Fondazione Biblioteca del Mulino	1.800,00	1 BIS
Bologna	PBE E8	Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro	2.000,00	5
Bologna	UBO GR	Fondazione Gransci Emilia Romagna	2.600,00	1 BIS
Bologna	UBO LZ	Fondazione Istituto Liszt	NO	apre su appuntamento

EMILIA ROMAGNA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BOLGNA	UBO DO	Giuseppe Dossetti-Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII	NO	contributo utilizzato per finalità diverse
BOLGNA	PBE 66	Gris	NO	incongruenze tra documentazione presentata e sito web. Regolamento non strutturato
BOLGNA	UBO DD	Italiana delle donne- Associazione Orlando	NO	scheda progetto non firmata dal direttore della biblioteca. manca indicazione del direttore
BOLGNA	UBO FL	R. Accademia Filarmonica	3.100,00	5
BOLGNA	UBO CX	Renzo Renzi-Fondazione Cineteca	5.000,00	5
FAENZA (RA)	RAV MC	Fondazione M.I.C. -Museo internazionale delle ceramiche	2.500,00	5
FERRARA	UFE GN	Biblioteca archivio del Circolo di cultura musicale Orchestra a plectro-Orchestra a plectro Gino Neri	2.100,00	1500(5) + 600 (3)
FERRARA	UFE AS	C.D.L.T./CGIL	800,00	5

EMILIA ROMAGNA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
FERRARA	UFE TC	Fondazione Teatro Comunale	2.100,00	5
FERRARA	UFE SC	Istituto Storia contemporanea	3.000,00	5
FERRARA	UFE LP	Lionello Poletti- Accademia delle Scienze di Ferrara	2.100,00	5
FERRARA	UFE UD	UDI Unione Donne in Italia	2.000,00	5
LONGIANO (FC)	RAV LG	Tito ed Anna Balestra-Fondazione Tito ed Anna Balestra onlus	2.000,00	5
MODENA	MOD DD	Centro documentazione donna	2.400,00	5
PARMA	PAR GE	Germinal-Centro Studi per la stagione dei movimenti	2.100,00	5
PARMA	PAR DP	Giuseppina Allegrì Tassoni-Deputazione Storia patria per le province Parmensi	2.500,00	5

EMILIA ROMAGNA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PARMA	PAR VE	Istituto Nazionale Studi Verdiani	2.600,00	5
PARMA	PAR MN	Museo Bodoniano	2.100,00	5
PARMA	PBE 73	Seminario Maggiore-Seminario Vescovile	2.200,00	5
RAVENNA	RAV CD	Centro Dantesco dei Frati minori conventuali-Provincia Bolognese FF MM conventuali	1.500,00	2
RAVENNA	RAV OR	Storia Contemporanea A.Ortani/Storia Contemporanea e studi politici, sociali, economici	1.600,00	5
RICCIONE (RN)	RAV RC	Archivio biblioteca del teatro contemporaneo-Assoc. Riccione teatro	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
RIMINI	PBE 30	Diocesana E. Biancheri- Seminario vescovile don Oreste Benzi	1.100,00	2

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ANAGNI (FR)	RMS H3	G.M. Longhi - Istituto di storia e di arte del Lazio Meridionale Centro Anagni	2.100,00	5
FARA IN SABINA(RI)	PBE GO	Monastero Clarisse Eremita Santa Maria della Provvidenza	1.100,00	5
FERENTINO (FR)	RMS M1	Seminario Vescovile - Diocesi di Proshone Veroli Ferentino	2.100,00	5
FUMICINO (RM)	DDS BP	Biblioteca dei piccoli	3.500,00	5
FREGENE	RMR BP	Gino Pallotta	3.500,00	2500(5) + 1000(2)
FROSINONE		Oltre l'occidente- Associazione culturale Oltre l'occidente	2.000,00	5-6
MONTEROSI (VT)	IEI MB	Biblos- Associazione Biblos	5.700,00	3400(3)+ 2300(2)
ORIOLO ROMANO (VT)		Centro documentazione archivio Flamigni onlus	2.100,00	5

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PETRELLA SALTO (RI)	RMS S1	S. Filippa Mareri-Istituto Suore Francescane S. Filippa Mareri	2.500,00	5
POGGIO MIRTEO (RI)	PBE E3	Diocesana	2.100,00	5
ROCCA SINIBALDA (RI)	IEI DM	Angelo di Mario-Associazione Angelo di Mario	3.100,00	5
ROMA	IEI CM	Accademia costume e moda	1.600,00	2
ROMA	RMRA AF	Accademia Filarmonica Romana	4.000,00	5
ROMA	IEI AN	A.N.P.P.I.A.- Associazione Naz. Perseguitati politici Italiani Antifascisti	2.000,00	2
ROMA	IEI RP	ANRP Associazione nazionale reduci dalla prigionia	3.100,00	5
ROMA	IEI AA	Archivio audiovisivo movimento operaio e democratico	3.500,00	5

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	IEI QR	Archivio Biblioteca Quadriennale-Fondazione La Quadriennale di Roma	3.000,00	5
ROMA	IEI AP	Archivio Fotografico della Società Geografica Italiana-Società Geografica Italiana onlus	4.000,00	5
ROMA	RMS AV	Associazione Archivi-Archivi, Biblioteche, Centro di documentazione delle donne	1.600,00	2
ROMA	BVE IB	Associazione italiana biblioteche- AIB	4.000,00	5
ROMA	IEI UA	Associazione UAAR	NO	manca rendiconto. Patrimonio librario di soli 4000 volumi
ROMA	IEI FB	Basso-Fondazione Lelio e Lisi Basso-ISSOCO	2.700,00	5
ROMA	RML 42	Biblioteca della Persona - Istituto Internazionale Jacques Martain	2.100,00	5
ROMA	IEI SS	Biblioteca di servizio sociale- Istituto per gli studi sui servizi sociali Istss onlus	NO	scheda progetto non adeguata ai sensi art. 4

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	IEI SG	Biblioteca e Cartoteca Società Geografica Italiana onlus	4.500,00	5
ROMA	IEI LL	Biblioteca Luciano Lama CGIL	2.600,00	5
ROMA	PBF 077	Bibliotheca Curiae Societatis Iesu- Curia generalizia Compagnia di Gesù	3.500,00	5
ROMA	RML 28	Centro bibliografico Uccel-Unione Comunità Ebraiche Italiane (UCEI)	2.600,00	5
ROMA	RML 51	Centro Documentazione sul paesaggio Zanotti Bianco-Associazione Italia Nostra onlus	3.000,00	5
ROMA	no sbn	Centro Documentazione sostegno a distanza SAD- La Cablianella, coordinamento sostegno a distanza SAD	NO	documentazione insufficiente
ROMA	IEI BP	Centro studi Fondo Sammlung Bettoni Pojaghi	3.500,00	2500(5)+1000(2)
ROMA		Centro studi giuridici Italo Cinese -Univ. studi roma la sapienza	2.800,00	1000(1BIS)+ 1800 (5)

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	RMS KC	Cies onlus	2.500,00	5
ROMA	IEI EP	Elio Pagliarani- Maria Concetta Perollo Pagliarani	2.000,00	5
ROMA	RMS FV	Facoltà Valdese di Teologia	1.500,00	2
ROMA	IEI AO	Fondazione Adriano Olivetti	NO	accesso subordinato a lettera di presentazione (art. 1 regolamento)
ROMA	IEI BB	Fondazione Baruchello	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del Dlgs 163/2006
ROMA	IEI BZ	Fondazione Bruno Zevi	1.500,00	5
ROMA	IEI BC	Fondazione Craxi	2.100,00	5
ROMA	RMR FO	Fondaca Fondazione per la cittadinanza attiva onlus	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del Dlgs 163/2006

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	IEI DV	Fondazione Giuseppe Di Vittorio	1.600,00	3
ROMA	RMS NS	Fondazione Internazionale Nova Spes	2.500,00	5
ROMA	IEI FG	Fondazione Istituto Gramsci	4.000,00	5
ROMA	PBE 20	Fondazione Istituto per la storia dell'Azione cattolica e del movimento cattolico in Italia Paolo VI (ISACIM)	4.000,00	5
ROMA	IEI MC	Fondazione Magna Carta	NO	documentazione insufficiente
ROMA	IEI MG	Fondazione Maria e Goffredo Bellonci onlus	2.600,00	5
ROMA	RML 23	Fondazione Nenni	2.100,00	1100(TBIS)+ 1000(3)
ROMA	IEI MG	Fondazione Paolo Galizia Storia Libertà	3.100,00	5

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	IEI FP	Fondazione Pastore	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
ROMA	RMR FP	Fondazione Primoli	3.000,00	5
ROMA	RML 56	Fondazione Scelsi	1.100,00	5
ROMA	RMR FS	Fondazione Toti Scaloja	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
ROMA	IEI LM	Fondazione Ugo La Malfa onlus	3.000,00	5
ROMA	IEI SP	Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice	3.500,00	5
ROMA	IEI IS	Gabriele De Rosa dell'Istituto Luigi Sturzo- Istituto Luigi Sturzo	3.500,00	5
ROMA	IEI SC	Giuliana Cavallini-Centro internazionale studi cateriniani	3.500,00	5

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	RMR CG	John Neville Hutchinson - Consiglio nazionale dei Geologi	NO	apre su appuntamento
ROMA	RMS R1	Istituto di bibliografia musicale - Ibinus	3.000,00	5
ROMA	RMS KD	Istituto Studi Pirandelliani sul teatro contemporaneo	2.600,00	1500(2)+1100(3)
ROMA	PBF F3	Lasalliana-Casa generalizia dei fratelli delle scuole cristiane	2.500,00	5
ROMA	PBF AO	Mater Dei-Ordine della Madre di Dio	1.800,00	1 (impianto elettrico)
ROMA	RML 48	Nobile Collegio chimico farmaceutico	3.000,00	5
ROMA	BVF BO	Orseri per la pace- Fondazione Remo Orseri per la pace e la collaborazione tra i popoli	NO	manca rendicontazione contributo 2016
ROMA	IEI UE	Pio XII-Università Europea di Roma	3.000,00	5

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	PBE L6	Pontificio Collegio Maronita-Patriarcato Antiocheno dei Maroniti	NO	documentazione insufficiente
ROMA	PBE D9	Pontificio Istituto Musica sacra- APSA	1.600,00	5
ROMA	NO SBN	Provinciale- Provincia Congregazione Fratelli Scuole Cristiane	1.100,00	5/7
ROMA	PBE L4	Rosa Venerini- Congregazione Maestre Pie Venerini	2.500,00	5
ROMA	RMS S4	S. Francesco a Ripa-Minorita provincia romana dei SS Apostoli Pietro e Paolo	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
ROMA	IEI QU	Silvia Benedetti De Cousandier- Quasar Design	NO	manca rendicontazione contributo 2014
ROMA	RML 43	Società Dalmata di Storia Patria	NO	documentazione incompleta
ROMA	RMS R7	Società di Studi Fiumani	2.100,00	5

LAZIO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ROMA	RML 11	Società Romana di Storia Patria	2.600,00	5
ROMA	RMS KH	SPES-Associazione promozione e solidarietà	2.600,00	5
ROMA	RMR BG	Sylvestro Ganassi - Fondazione italiana per la musica antica	1.300,00	2
ROMA	IEI OA	Università e noni collegio degli Orfici Argenterii dell'alma città di Roma	NO	manca domanda formale
VEROLI (FR)	RMS G1	Gioviardiana - Diocesi Froshione,Veroli, Ferentino	2.600,00	5
VITERBO	IEI GS	Fondazione G. Sarti- Biblioteca	4.000,00	5
VITERBO	IEI SV	Internazionale scripia hic sunt/Centro per gli studi criminologici	2.600,00	5
VITERBO	PBE L3	S.Giuseppe- Istituto S. Pietro	4.000,00	5
TOTALE				173.900,00

LIGURIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BORDIGHERA (IM)	LIG 44	Clarence Bicknell-Istituto Internazionale di studi liguri	1.100,00	3
GENOVA	SGE 48	Accademia Ligure di Scienze e Lettere	NO	progetto non pertinente
GENOVA	LIG 37	AMES- Associazione per lo studio del mutualismo e dell'economia sociale	1.500,00	5
GENOVA	LIG 26	Civico museo dell'attore del teatro stabile di Genova	2.100,00	5
GENOVA	LIG13	Fondazione Mario Novaro onlus	2.100,00	5
GENOVA	LIG 14	Istituto storia della cultura materiale- I.S.C.U.M.	NO	manca rendicontazione contributo
LA SPEZIA	LI 2 L4	Biblioteca Scientifica dell'Accademia lunigianese Giovanni Capellini	1.500,00	5
RICCO' (SP)		Comune	NO	comunale e fuori termine

LIGURIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
SARZANA (SP)	PBE CS	Niccolò V - Seminario vescovile	3.500,00	5
SASSELLO(SV)	no sbn	Associazione amici del Sassello	NO	orario insufficiente
SAVONA	LIG 57	Istituto storico della resistenza e dell'età contemporanea	1.800,00	5
SAVONA	LIG 66	Sezione Sabazia-Istituto Internazionale di Studi Liguri	1.100,00	2
		TOTALE		14.700,00

LOMBARDIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BERGAMO	LO1 17	Celini Bergamo-Centro di documentazione e Ricerca Interculturale	1.000,00	2
BERGAMO	LO1 85	Di Vittorio-Camera del lavoro territoriale	2.100,00	5
BERGAMO	LO1 29	ISREC	2.600,00	5
BERGAMO	PBE 29	Seminario Vescovile Giovanni XXIII	1.264,00	2
BRESCIA		Fondazione Biblioteca Archivio Luigi Micheletti-Centro di ricerca sull'età contemporanea	1.600,00	7
BRESCIA	LO1 84	Archivio Musicale del Seminario vescovile diocesano-Fondazione diocesana S.Cecilia	NO	manca rendicontazione contributo
CAPO DI PONTE (BS)	LO1 16	Centro Carruno di Studi Preistorici	NO	progetto non pertinente
CINISELLO BALSAMO (MI)	LO1 - 94	Museo di fotografia contemporanea-Fond.museo di fotografia contemp.	2.100,00	5

LOMBARDIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
COMO		Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta"	NO	fuori termine
COMO	PBE 18	Seminario vescovile-Fondazione centro studi Nicolò Rusca	2.100,00	5
CREMONA	PBE 48	Seminario Vescovile S.Maria della Pace-Seminario Vescovile	1.600,00	2
MANTOVA	LO1 9A	Conti d'Arco-Fondazione d'Arco	2.100,00	5
MANTOVA	LO1 30	Istituto mantovano di storia contemporanea	3.500,00	5
MILANO	LO1 2C	Associazione Nomus	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006
MILANO	LO1 4B	Centro Culturale Protestante	1.600,00	2
MILANO	LO1 51	Del trasporti e della mutualità Cesare Pozzo-Fondazione Cesare Pozzo per la mutualità	1.600,00	2

LOMBARDIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contribuito
MILANO	LO1 42	Ente raccolta Vinciana	NO	manca regolamento
MILANO	LO1 06	Ferruccio Parri-Ist. Naz.le per la storia del movimento di liberazione in Italia	3.300,00	2000(2)+1300 (1BIS)
MILANO	LO1 C	Fondazione Anna Kuliscioff	2.100,00	5
MILANO	LO1 61	Fondazione Guido Lodovico Luzzatto	2.000,00	1 (antifurto)
MILANO	LO1 67	Giuseppe dell'Osso-Accademia italiana della cucina	NO	progetto non pertinente
MILANO	SCM SC	Mediateca del Politecnico della cultura delle arti e delle lingue - Fondazione Scuole civiche di Milano Fond. di Partecipazione (FOPI)	1.100,00	2
MILANO	LO1 62	POLITEIA-Centro per la ricerca e la formazione in politica ed etica	3.000,00	5
MILANO	MIL ST	Società Storica Lombarda	2.500,00	5

MARCHE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ANCONA	ANA CC	Casa delle culture- Associazione Casa delle culture	NO	documentazione incompleta
ANCONA	ANA GM	Istituto Gramsci Marche	2.100,00	5
ASCOLI PICENO	PBE 40	Francesco Antonio Marcucci-Istit. Suore Pie Operate Immacolata Concezione	2.100,00	5
FERMO	UMC AS	Specialistica dello studio firmano	2.200,00	5
LORETO (AN)	PBE B2	Santa Casa - Delegazione Pontificia per il Santuario della S. Casa	2.100,00	5
MACERATA	PBE 93	Diocesana-Diocesi di Macerata-Tolentino-Cingoli-Treia	2.100,00	5
MACERATA	UMC RM	Seminario missionario Diocesano "Redemptoris Mater"	2.600,00	1BIS
OSIMO (AN)		Istituto Campana per l'istruzione permanente	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del D.lgs 163/2006

MARCHE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PESARO	URB OL	Musei olivieriani -Ente Olivieri	3.000,00	5
RECANATI (MC)	UMC SL	Centro nazionale Studi Leopardiani	2.600,00	3
RECANATI (MC)	PBE 87	Diocesana Padre Clemente Benedetti- Ente rettoriale S.Filippo Neri	2.100,00	5
RECANATI (MC)		Passionisti S. Gabriele- Provincia Maria SS.ma della piet�	NO	documentazione incompleta
URBINO (PU)	URB AR	Accademia Raffaello	1.600,00	2
		TOTALE		22.500,00

PIEMONTE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ACQUI TERME (AI)	T00 GZ	Diocesana Mons. Capra- Seminario Vescovile	3.000,00	2
ALBA (CN)	T00 40	Diocesana	2.100,00	5
ALESSANDRIA	T00 22	ISRAL- ISRAL Carlo Gilardenghi	2.100,00	5
ALESSANDRIA	T00 GQ	Storica del Seminario Vescovile di Alessandria - Diocesi di Alessandria	1.700,00	5
ASTI	T00 43	Alfieriana- Fondazione centro studi alfieriani	NO	manca regolamento
ASTI	T00 - YU	Cepros Asti onlus "Ettore e Teresa De Benedetti" -Cepros Asti onlus	1.500,00	1 BIS
ASTI	T00 SH	Fondazione Giovanni Gorla	2.300,00	1500(2)+800(3)
ASTI	T00 45	Seminario vescovile	1.600,00	2

PIEMONTE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BIELLA	BIA CS	Città Studi S.P.A.	1.600,00	2
BIELLA	T00 GK	Diocesana del Seminario Vescovile	1.600,00	2
IVREA (TO)	T01 HL	Associazione Archivio Storico Olivetti	3.000,00	5
MAGNANO (BI)	T00 G6	Comunità monastica di Bose	1.600,00	2
MONFORTE D'ALBA (CN)	T00 J9	Pinacoteca Mario Lattes- Fondazione Bottari Lattes	1.100,00	2
NOVARA	T00 N1	Centro Novarese di Studi Letterari	900,00	3
PRAY BIELLESE (BI)	BIA FR	Tessile Mario Sodano- DocBi Centro Studi Biellesi	1.100,00	3
SALIZZO (CN)	T00 59	Istituto Beni Musicali In Piemonte	2.100,00	5

PIEMONTE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
TORINO	UTO 17	Accademia delle Scienze	2.100,00	1000(1)+1100(1bis)
TORINO	UTO 17	Accademia di Medicina	696,00	1 (scatole)
TORINO	T00 G3	Carilibrì- Fondazione Alberto Colonnetti onlus	1.800,00	5
TORINO		Centro documentazione GLBTQ Maurice-Maurice centro per la comunità GLBTQ	NO	orario insufficiente
TORINO	T00 U6	Centro Studi documentazione e ricerche Associazione "Gruppo Abele" onlus- Assoc. Gruppo Abele onlus	2.600,00	1000(9)+1600(2)
TORINO	T00 547	Centro studi piemontesi	2.100,00	5
TORINO	T00 95	Centro studi Piero Gobetti	2.600,00	5
TORINO	UTO DO	Fondazione Carlo Donat Cattin	2.800,00	1500(5)+1300(3)

PIEMONTE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
TORINO	T00 GH	Fondazione Giorgio Amendola	NO	rendicontazione non pertinente
TORINO	T00 77	Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci onlus	3.500,00	5
TORINO	T00 18	Fondazione Luigi Firpo Centro di Studi sul Pensiero Politico onlus	2.600,00	2
TORINO	T00 GM	Fondazione Vera Nocentini	2.100,00	5
TORINO	T00 94	Internazionale Don Bosco	1.700,00	2
TORINO	T00 UV	Internazionale di Letteratura giovanile - Fondazione Tancredi di Barolo	1.600,00	5
TORINO	T00 G1	Ist Piemontese per la Storia della resistenza e della società contemporanea G. Agosti	2.600,00	5
TORINO	T00 G9	Ist. Studi storici "Gaetano Salvemini"	2.600,00	5

PIEMONTE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
TORINO	T00 86	Museo Nazionale del Risorgimento italiano	NO	manca rendicontazione contributo
TORINO	T00 GB	Multimediale Intern. pace ambiente sviluppo-Centro Studi Sereno Regis onlus	NO	documentazione incompleta
TORINO	T00 D8	Provinciale di Filosofia S. Tommaso d'Aquino-Istituto Filosofia Biblioteca	1.914,00	5
TORINO	T00 84	Provinciale Frati Minori Cappuccini - Regolare Provincia Frati Minori Cappuccini	1.100,00	5
TORINO	T00 97	Seminario - Seminario Arcivescovile "Metropolitano"	3.000,00	5
TORRE PELLICE (TO)	T00 82	Fondazione Centro culturale Valdese	2.100,00	5
VARALLO (VC)	T00 L9	Istituto storia della Resistenza e società contemporanea nel biellese, vercellese e valsesia	1.600,00	5

PIEMONTE	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
VERCELLI	T00 Y9	Capitolare - Fondazione Museo del tesoro del Duomo e archivio Capitolare	1.600,00	5
VERCELLI	T00 C4	Diocesana Agnesiana - Arcidiocesi	1.600,00	5
		TOTALE		71.610,00

PUGLIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA)	BA1 51	Capitolo della Concattedrale	1.600,00	5
ALTAMURA (BA)	BA1 34	Archivio Biblioteca Museo Civico	1.600,00	5
ALTAMURA (BA)	BA1 43	Capitolare- Diocesi di Altamura Gravina Acquaviva delle Fonti	1.600,00	5
ANDRIA (BT)	BA1 05	Diocessana San Tommaso d'Aquino - Diocesi	2.100,00	5
BARI	BA1 RI	Gaetano Ricchetti	2.100,00	5 spoglio riviste
BARI	BA1 21	Provincia delle Puglie dei FF MM Cappuccini Santa Fara-Provincia delle Puglie dei FF MM Cappuccini	2.600,00	5
BARI	BA1 53	Provinciale dei FF MM Conventuali di Puglia - Provincia di Puglia dei FF MM Conventuali	2.600,00	5
BARI	PBE C8	S. Nicola dei Padri Domenicani-Provincia S.Tommaso d'Aquino	2.100,00	5

PUGLIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BARI	BA1 39	Società di Storia Patria	3.000,00	5
BARLETTA (BT)	PBE 98	Diocesana Pio IX - Uff. Amministrativo diocesano Trani-Curia arcivescovile	2.200,00	5
BARLETTA (BT)	BA1 45	Società di Storia Patria per la Puglia sez. Mons. Santeramo	2.100,00	5
BISCEGLIE (BT)	PBE A1	Diocesana S. Tommaso d'Aquino - Curia arcivescovile	2.100,00	5
BRINDISI	BRI 02	Pubblica Arcivescovile "A. De Leo" - Arcidiocesi Brindisi Ostuni	2.100,00	5
CALIMERA (LE)	LEK T4	Museo di storia naturale del salento	2.700,00	2000(5)+700(3)
CAMPI SALENTINA (LE)	LEK T5	Galassanziana dei PP Scolopi- Casa dei PP Scolopi	1.600,00	5
CASAMASSIMA (BA)		Fondazione Mons. Sante Montanaro	1.800,00	1000(7)+800(3)

PUGLIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
CONVERSANO (BA)	BA1 19	Fondazione Giuseppe Di Vagno (1889-1921)	3.000,00	5
GRAVINA (BA)	BA1 16	Capitolare Finia - Capitolo della Cattedrale di Gravina	1.800,00	5
GRAVINA (BA)	BA1 25	Fondazione Ettore Pomarici Santomasi	2.100,00	5
LECCE	LEK LL	"Caracciolo" - Provincia San Giuseppe FF MM	2.100,00	5
MANDURIA (TA)	LEK SX	Apulia - Pernix Apulia di Eugenio Selvaggi	3.000,00	5
MANDURIA (TA)	PBE NO	San Paolo della Croce - Provincia Sacro Costato di Gesti	2.100,00	5
MARTANO (LE)		P. Caputo- Monastero S. Maria della Consolazione	NO	documentazione incompleta (art. 4)
MARTINA FRANCA (TA)	TA1 32	Bibliomediateca teatrale musicale "Paolo Grassi"/Fondazione Paolo Grassi onlus	2.600,00	5

PUGLIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contribuito
MONTEIASI (TA)	TA1 14	Popolare- Gruppo Anonimo '74	NO	documentazione incompleta (art. 4)
NARDO' (LE)	LEK LW	Diocesana Antonio Sanfelice-Curia Arcivescovile	2.100,00	5
NOVOLI (LE)	LEK LV	Biblioteca Cuore Immacolato di Maria-Sacro Costato dei PP Passionisti	1.800,00	5
NOVOLI (LE)	LEK SZ	Biblioteca minima- Associazione culturale Biblioteca minima	2.100,00	1600(5)+500(6)
OSTUNI (BR)	BR1 PM	Diocesana R. Ferrigno-Arcidiocesi Brindisi Ostuni	1.600,00	5
SAN MARCO IN LAMIS (FG)	FOG 18	P. Fania Convento S. Matteo-Provincia S.Michele Arcangelo	2.200,00	5
SAN MARZANO di S.GIUSEPPE (TA)	TA1 43	Parrocchia S. Carlo Borromeo	1.300,00	5
SAN VITO DEI NORMANNI (E)	BR1 PF	Bibl.Pubblica S.Benedetto-Congregazione Suore Oblate Benedettine S. Scolastica	2.100,00	5

PUGLIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
SAVA (TA)	TA1 38	S. Francesco-Provincia di Lecce di S. Pasquale di Frati minori	2.100,00	5
TARANTO	TA1 42	Marco Motolese - Associazione culturale Marco Motolese	1.500,00	5
TARANTO	PBE 16	S. Egidio da Taranto- Convento S. Pasquale	1.600,00	5
TARANTO	TA1 11	Silmarillon- A.P. Eternia	NO	tessera associativa a titolo oneroso; scarsa consistenza libraria
TRANI (BT)	PBE 97	Diocescana Centrale Arcivescovo Giovanni-Curia Arcivescovile	1.200,00	5
TRANI (BT)	PBE B7	S. Annibale Maria di Francia - Congreg. PP Rogazionisti Istituto Antoniano maschile	1.600,00	5
		TOTALE		71.800,00

SICILIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ACIREALE (CT)	PBE E4	Centrale Diocesana - Diocesi	NO	documentazione incompleta
ACIREALE (CT)		Nunzia Cutuli- Parrocchia Santi Cosma e Damiano	2.300,00	800(6)+1500(5)
CATANIA		S. Francesco di Sales- Ispettorìa salesiana sicula Istituto salesiano s. Francesco di Sales	1.200,00	600 (1bis)+ 600(2)
PALERMO	GEA OR	Centro Studi e documentazione ambientale - ORSA	1.100,00	2
PALERMO	PA1 GO	Diana Gagliani- casa della Compagnia di Gesù detta Collegio Gonzaga	2.100,00	5
PALERMO	PA1 BF	Francescana - Provincia di Sicilia dei FF minori conventuali	2.200,00	5
PALERMO	PA1 GL	Giuseppe Leggio- Associazione conservazione tradizioni popolari	1.300,00	1bis
PALERMO	PA1 AR	Istituto di Formazione politica "Pedro Arrupe" Centro studi sociali	3.000,00	1 (antincendio)

SICILIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PALERMO	no sbn	Istituto siciliano di Studi Bizantini e neocellenci	NO	non è in sbn- manca richiesta Polo
PALERMO	PA1 CP	Stella Maris- Istituto Euro Mediterraneo Scienza e Tecnologia (I.E.M.E.S.T)	2.300,00	1500(1bis)+800(3)
PALERMO	PA1 OM	Officina studi medievali	3.000,00	2000(5)+1000(1bis)
RAGUSA	PBE E6	Mons. Francesco Pennisi-Diocesi	2.600,00	5
		TOTALE		21.100,00

TOSCANA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
AREZZO	ARE CD	Sala di lettura Malala Yousafzai- Ozfam Italia Intercultura	1.800,00	5
PIESOLE (PI)	RT1 CF	Convento S. Francesco- Provincia toscana di S. Francesco Stimmatizzato dei FF MM	1.600,00	5
FIRENZE	RT1 BQ	Accademia delle Arti del Disegno	2.300,00	1 (impianto elettrico)
FIRENZE	no sbn	Accademia Italiana di Scienze Forestali	1.600,00	5
FIRENZE	RT1 BD	Fondazione scienza e tecnica	2.100,00	5
FIRENZE	RT1 BV	Fondazione Spadolini Nuova Antologia	2.600,00	5
FIRENZE	RT1 BH	Istituto Storico della Resistenza in Toscana	2.100,00	5
FIRENZE	RT1 QZ	Museo Galileo - Istituto e museo di storia della Scienza	2.100,00	5

TOSCANA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
FIRENZE	RT1 BF	Provinciale dei FF MM -Provincia Toscana di S.Francesco Stimmatizzato dei FF MM	1.600,00	5
FIRENZE	RT1 PC	Provinciale dei FF MM Cappuccini - Provincia Toscana dei FF MM Cappuccini	2.100,00	1 (antincendio)
LIVORNO	LI AIR	Istoreco	2.000,00	1500(5)+500(3)
MASSA		Bibliomediateca-Centro culturale Apuano Luigi Bonaccoscia	1.100,00	5
MASSA	PBE 53	Diocesana Santi Ambrogio e Carlo-Seminario Vescovile	1.500,00	5
MONTEGGIONI (SI)	PBE 06	Diocesana Alessandro VII- Arcidiocesi Siena, Colle val d'Elsa e Montalcino	1.600,00	5
MONTEVARCHI (AR)	UFI AV	Poggiana - Accademia valdarnese del Poggio	1.600,00	5
PESCIA (PT) Fraz. Collodi	PIS BC	Colliodiana - Fondazione nazionale Carlo Collodi	2.000,00	5

TOSCANA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PIEVE SANTO STEFANO (AR)	ARE AD	Fondazione Archivio Diaristico Nazionale	1.100,00	3
PISA	PBE 19	Cateriniana -Seminario arcivescovile di S.Caterina	1.200,00	1bis
PISTOIA	RT1 BW	Domenicani- Provincia Romana S.Caterina da Siena Ordine Frati Predicatori	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del Dlgs 163/2006
PISTOIA	PIS R2	"Pistoria"-IRSA	1.500,00	5
PITIGLIANO (GR)	PBE H5	Gregorio VII - Diocesi Pitigliano,Sovana,Orbetello	1.600,00	5
POMAJA (PI)	PIS IL	Lama Tzong Khapa	NO	documentazione incompleta
PRATO (PO)	RT1 DL	Fondazione Istituto Internazionale di Storia Economica "F.Datini"	2.600,00	1500(2)+1100(1bis)
PRATO (PO)	RT1 EG	Istituto di Studi Storici Postali Onlus	2.100,00	5

TOSCANA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
S.CROCE SULL' ARNO (PI)		Arturo Nord Sud-Associazione Arturo	1.100,00	2
SESTO FIORENTINO (FI)		Istituto Ernesto de Martino	1.200,00	3
VOLTERRA (PI)	PBE 17	Seminario vescovile S. Andrea- Curia vescovile	1.600,00	5
		TOTALE		43.700,00

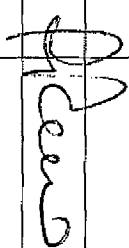
UMBRIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
ASSISI (PG)	PBE M8	Abbazia di S.Pietro- Congregazione Padri Benedettini di Montevergine	1.600,00	5
ASSISI (PG)	UM1 57	Società Internazionale di Studi francescani	1.600,00	5
BASTIA UMBRA (PG)	UM1 86	Monastero delle Benedettine S.Anna	1.600,00	5
GUBBIO (PG)	UM1 87	S. Francesco - Convento e Chiesa S. Francesco	3.000,00	5 antico
MONTECCHIO (TN)		I colori dell'arte- Comune	NO	Comunale
NARNI (TR)	UM1 77	Diocesana Beata Lucia Broccadelli- Diocesi di Terni Narni Amelia	NO	manca rendicontazione 2016
PERUGIA	UM1 58	Centro Studi Americanistici-Circolo Amerindiano-ONLUS	1.500,00	5
PERUGIA	UM1 40	Dominicini-Capitolo della Cattedrale di S. Lorenzo	2.100,00	5

UMBRIA	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PERUGIA	UM1 46	S. Francesco del Monte Monteripido- Provincia serafica di S.Francesco OFM	2.600,00	5
PERUGIA	UM1 44	Oasis- FF MM Cappuccini della Provincia dell'Umbria	2.700,00	5
S.MARIA DEGLI ANGELI (PG)	UM1 36	Porziuncola- Provincia Serafica S. Francesco ordine dei FF MM	3.500,00	5
SPOLETO (PG)	UM1 80	Specialistica Fondazione CISAM- Centro Studi dell'Alto Medioevo	3.000,00	5
		TOTALE		23.200,00

VENETO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
BELLUNO	VIA CV	Centro documentazione del centro di servizio per il volontariato (CSV) - Comitato d'Innesa gestione CSV	2.100,00	1000(2)+1100(1bis)
BELLUNO	VIA AB	delle migrazioni Dino Buzzati- Associazione bellunesi nel mondo	2.800,00	1800(1antic)+1000(2)
BELLUNO	VIA FA	Fondazione G. Angelini - Centro studi sulla montagna	3.000,00	2000(5)+1000(3)
BELLUNO	PBE L0	Gregoriana-Seminario diocesi Belluno Feltrina	2.600,00	5
BELLUNO	VIA IB	ISBREC - Istituto storico della resistenza e dell'età contemporanea	2.600,00	5
BORCA DI CADORE (BL)	VIA IL	Istituto Ladin de la Dolomites- Istituto culturale comunità Ladini storici.....	NO	Irregolarità ai sensi dell'art. 38 del Dlgs 163/2006
CANALE D'AGORDO (BL)	VIA FP	Fondaz. Papa Luciani Giovanni Paolo I	2.700,00	5
MOGLIANO VENETO (TV)	VIA AM	Astori	2.200,00	5

VENETO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
PADOVA	PUV 23	Alberto Limentani - Accademia Galileiana di scienze lettere e arti	3.000,00	5
PADOVA	PUV 40	S. Antonio Dottore-Istituto Teologico delle missioni estere dei FF MM Conventuali	1.100,00	6 (canone)
TREVISO	VIA AT	Ateneo	2.100,00	5
TREVISO	VIA FM	Fondazione Mazzotti per la Civiltà Veneta	NO	irregolarità ai sensi dell'art. 38 del Dlgs 163/2006
TREVISO	VIA TS	Seminario Vescovile	3.000,00	5
VENEZIA	VEA PA	Archivio storico del Patriarcato di Venezia	3.300,00	5
VENEZIA	VEA AN	Fondazione Archivio Luigi Nono onlus	2.100,00	5
VENEZIA	VEA FL	Gianni Milner - Fondazione Ugo e Olga Levi	2.600,00	5

VENETO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
VENEZIA	VIA SF	S. Francesco della Vigna- Provincia Veneta S. Antonio ordine FF MM	2.700,00	5
VENEZIA	PBE D7	Seminario Patriarcale	NO	contributo speso per finalità diverse
VERONA	VIA AA	Accademia di Agricoltura Scienze e Lettere	2.500,00	5
VERONA	VIA CY	Archivio Biblioteca Circolo del Cinema- Circolo del Cinema	2.300,00	5
VERONA	VIA VC	Capitolare - Capitolo della cattedrale	NO	progetto non pertinente
VERONA	VIA AC	Cedac - Centro educativo documentazione arti circensi	NO	apre su appuntamento; manca richiesta formale (art.3)
VICENZA	VIA OL	Accademia Olimpica	3.000,00	5

VENETO	CODICE SBN	Biblioteca / ente proprietario	2017	note contributo
VICENZA	VIA AP	Fondazione Centro Internazionale di Studi Andrea Palladio	2.345,79	1 bis
		TOTALE		48.045,79
		Totale piano di spesa 2017 €		
		752.925,79		
Il Direttore Generale				
Dott.ssa Rossana Rummo				

All. 2/D

A.F. 2017

" Contributi per gli archivi privati di notevole interesse storico, nonché per gli archivi appartenenti ad enti ecclesiastici ed istituti e associazioni di culto.

€ 114.088,00

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

CAPITOLO 3670 P.G. 1

ISTITUTO	IMPORTO INTERVENTO	TOTALI
S.Archivistica e Bibliografica della Puglia e della Basilicata		
"Famiglia dell'Aquila" - Bari	2.500,00	
Capitolo Cattedrale di Castellaneta (TA) - fondo pergameneo	8.000,00	
Centro Polivalente di Cultura "Gruppo Abeliano" Bari	8.000,00	
Confraternite di Barletta (BA)	15.000,00	
Diocesi "Pio IX" di Barletta (BA)	10.000,00	
Diocesi di Foggia	8.000,00	51.500,00
S.Archivistica e Bibliografica della Toscana		
Archivio Editoriale Barbera - Proprietà Giunti	5.000,00	
Faravelli G. c/o Fondazione "F. Turati" Firenze - uomo politico	4.500,00	
Pecorini - mobilificio - Firenze	5.000,00	
Provincia Toscana dei Frati Cappuccini di Firenze	12.000,00	
Provincia Toscana dei Frati Minori di S. Francesco Stigmatizzato . Convent.	5.000,00	31.500,00
S.Archivistica e Bibliografica del Lazio		
Casa Editrice De Donato - fondo - c/o Fondazione Gramsci	10.000,00	
Fondazione Primoli - arch. Pietro Paolo Trompeo	12.000,00	
Nobile Collegio chimico - Farmaceutico Universitas Aromatourum Urbis	9.000,00	31.000,00
TOTALE		114.000,00