



N. 2416-A

Relazione orale
Relatore LANIECE

**TESTO DEGLI ARTICOLI FORMULATO IN SEDE REDIGENTE
DALLA 7^a COMMISSIONE PERMANENTE**

**(ISTRUZIONE PUBBLICA, BENI CULTURALI, RICERCA SCIENTIFICA,
SPETTACOLO E SPORT)**

nella seduta del 3 maggio 2022

Comunicato alla Presidenza il 6 maggio 2022

PER IL

DISEGNO DI LEGGE

Dichiarazione di monumento nazionale del Teatro Regio di Parma

d’iniziativa della senatrice SAPONARA

COMUNICATO ALLA PRESIDENZA IL 13 OTTOBRE 2021

INDICE

Pareri:

- della 1^a Commissione permanente *Pag.* 3
- della 5^a Commissione permanente » 4

- Disegno di legge: testo d’iniziativa della senatrice Saponara e
testo degli articoli formulato dalla Commissione » 5

PARERE DELLA 1^a COMMISSIONE PERMANENTE

(AFFARI COSTITUZIONALI, AFFARI DELLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
E DELL'INTERNO, ORDINAMENTO GENERALE DELLO STATO E DELLA
PUBBLICA AMMINISTRAZIONE)

(Estensore: PARRINI)

3 maggio 2022

La Commissione, esaminato il disegno di legge, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo.

Esaminato altresì il relativo emendamento, esprime, per quanto di competenza, parere non ostativo.

PARERE DELLA 5^a COMMISSIONE PERMANENTE
(PROGRAMMAZIONE ECONOMICA, BILANCIO)

(Estensore: RIVOLTA)

27 aprile 2022

La Commissione, esaminato il disegno di legge, esprime, per quanto di propria competenza, parere non ostativo condizionato, ai sensi dell'articolo 81 della Costituzione, all'approvazione dell'emendamento 1.0.1.

Sull'emendamento 1.0.1, il parere è non ostativo.

DISEGNO DI LEGGE

D'INIZIATIVA DELLA SENATRICE SAPONARA

—

Art. 1.

1. Il Teatro Regio di Parma è dichiarato monumento nazionale.

DISEGNO DI LEGGE

TESTO DEGLI ARTICOLI FORMULATO DALLA
COMMISSIONE

—

Art. 1.

Identico

Art. 2.

1. Dall'attuazione della presente legge non devono derivare nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica. Le amministrazioni interessate vi provvedono nell'ambito delle risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente.

€ 1,00