

# PAOLO PALMAROCCHI

## INDIRIZZO

## DATI PERSONALI

Data di nascita: 20/02/1971

Luogo di nascita: Roma

## SKILLS

- Spiccata passione per i media
- Ottime doti relazionali
- Forte inclinazione al gioco di squadra
- Ottime doti da motivatore e armonizzatore
- Capacità di gestione di gruppi di lavoro numerosi ed eterogenei
- Spiccata creatività, attrazione per le novità e libertà dagli schemi precostituiti
- Esperienze professionali diversificate: dalla televisione, alla pubblicità, alla comunicazione politica e all'editoria, sempre con identica passione
- Esperienza televisiva ventennale: realizzazione di oltre cinquanta programmi per quasi tutte le reti e le maggiori case di produzione
- Ideazione e vendita di numerosi format che hanno trovato spazio anche nelle tv estere
- Crescita professionale a fianco delle maggiori personalità del settore: Gregorio Paolini, Giorgio Gori, Carlo Freccero, Antonio Campo Dall'Orto, Leonardo Pasquinelli, Lorenzo Mieli, Luigi De Siervo

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Da novembre 2017 Consulente editoriale per **direzione generale Rai**

### AUTORE TV

- 2018** Autore per **My Sweet Love**, placement, daytime, Italia Uno  
Autore per **Il Posto Giusto**, tv magazine, daytime, Rai Tre  
Autore per **Online – Connessioni pericolose 2**, documentario, Crime+Investigation
- 2017** Autore per **Il Posto Giusto**, tv magazine, daytime, Rai Tre  
Capoprogetto per **Italiana 2**, tv magazine, Rai Com  
Autore per **Online – Connessioni pericolose**, documentario, Crime+Investigation
- 2016** Capoprogetto per **Italiana 2**, tv magazine, Rai Com
- 2015** Capoprogetto per **Problem Solver**, pilot factual, Palomar  
Autore per **Italiana tv magazine**, Rai Com  
Autore per **Estate in diretta**, attualità, daytime, Rai1  
Autore per **Teo in the box**, docureality, prima serata, Rai3  
Autore per **Unti e bisunti**, factual, prima serata, Dmax  
Autore per **La Vita in Diretta**, attualità, daytime, Rai1

- 2014 Autore per **La Vita in Diretta**, attualità, daytime, Rai1  
Autore per **Vecchi Bastardi**, candid camera, daytime, Italia1
- 2013 Capoprogetto per **Radio Belva**, talk show, prima serata, Rete4  
Autore per **La guerra dei mondi**, talk show, prima serata, Rai 3  
Autore per **Unomattina Estate**, daytime, Rai1  
Consulente per **I fatti vostri**, contenitore, daytime, Rai2
- 2012 Autore per **Ma anche no**, talk show con Antonello Piroso, daytime, La7  
Autore per **Unomattina Estate**, daytime, Rai1  
Consulente per **I fatti vostri**, contenitore, daytime, Rai2
- 2011 Autore per **Ma anche no**, talk show con Antonello Piroso, daytime, La7  
Autore per **Unomattina Estate**, daytime, Rai1  
Consulente per **I fatti vostri**, contenitore, daytime, Rai2
- 2010 Autore per **Tv Mania**, talk game, seconda serata, Rai2  
Autore per **Unomattina Estate**, daytime, Rai  
Consulente per **I fatti vostri**, contenitore, daytime, Rai2  
Autore studio per **Tetris VI serie**, talk magazine di attualità e politica, 1° serata, La7
- 2009 Consulente per **I fatti vostri**, contenitore, daytime, Rai2  
Autore per **Poker Club**, game show, seconda serata, Sky Sport 2  
Autore studio per **Tetris IV e V serie**, talk magazine di attualità e politica, 1° serata, La7
- 2008 Autore per **Crozza Italia Exclusive e Crozza Italia Remix**, prima serata, La7  
Autore per **La valigia dei sogni**, rubrica cinematografica, La7  
Autore studio per **Tetris III serie**, talk magazine di attualità e politica, 2° serata, La7
- 2007 Autore studio per **Tetris II serie**, talk magazine di attualità e politica, 2° serata, La7  
Autore per **Second Italy**, varietà comico, prima serata, Comedy Central  
Autore per **La meccanica dell'arancia**, documentario, prima serata, La7  
Autore per **Barzecole**, prima serata, Fox FX  
Autore per **Pugni in tasca**, pilot, prima serata, Mtv
- 2006 Autore studio per **Reazioni a Catena**, talk magazine, seconda serata, Rai 2  
Autore studio per **Tetris I serie**, talk magazine di attualità e politica, Raisat Extra
- 2005 Autore studio per **Domenica In**, daytime, Rai 1  
Autore studio per **Cine Lounge**, rubrica, Sky Cinema 1  
Autore per **Settima Dimensione**, varietà comico, prima serata, La7  
Autore studio per **Saturday Night Live con... Massimiliano e Sabrina**, La7  
Autore per **Il Ristorante**, reality show, prima serata, Rai1
- 2004 Autore studio per **Saturday Night Live con... Lillo & Greg**, comico, La7  
Autore per **La Fattoria**, reality show, prima serata, Italia1
- 2003 Autore studio per **Il Viaggiatore**, magazine, daytime e prima serata, Rete4  
Condirettore artistico per **Assolo**, varietà comico, prima serata, La7  
Autore studio per **Pluton**, il dopofestival di Sgarbi e Cossiga, seconda serata, La7  
Autore studio per **Donne allo Specchio**, talk show, daytime, La7
- 2002 Autore studio per **Donne allo Specchio**, talk show, daytime, La7  
Autore per **Convencion a colori**, comico, prima serata, Rai2
- 2001 Autore per **Shout – Urlatori**, reality show, daytime, Rai2  
Assistente creativo alle produzioni Rai di Gregorio Paolini (**Onda Anomala, Su & Giù, Convencion, Gaia, Indovina chi viene a cena**) esclusiva triennale
- 2000 Autore studio per **Su & Giù'**, prima e seconda ed., seconda serata, Rai1  
Assistente creativo alle produzioni Rai di Gregorio Paolini (**Onda Anomala, Su & Giù, Convencion, Gaia, Indovina chi viene a cena**) esclusiva triennale
- 1999 Autore studio per **Su & Giù'**, prima e seconda ed., seconda serata, Rai1  
Assistente creativo alle produzioni Rai di Gregorio Paolini (**Onda Anomala, Su & Giù, Convencion, Gaia, Indovina chi viene a cena**) esclusiva triennale
- 1998 Assistente creativo alle produzioni Rai di Gregorio Paolini (**Onda Anomala, Su & Giù, Convencion, Gaia, Indovina chi viene a cena**) esclusiva triennale  
Autore per **L'Italia di Don Camillo**, documentario, seconda serata, Canale5  
Consulente per **Ciro, il figlio di Target**, comico, prima serata, Italia1  
Responsabile rubriche per **Target**, magazine, seconda serata, Canale5

1997                      Responsabile rubriche per **Target**, magazine, seconda serata, Canale5  
Consulente per **8mm prime time**, real tv, prima serata, Italia1  
Redattore per **Verissimo**, magazine, daytime, Canale5

## IDEAZIONE E REALIZZAZIONE FORMAT ORIGINALI

2016                      Ideatore e capoprogetto per **Online – Connessioni pericolose**, Crime+Investigation

2015                      Sviluppo e realizzazione format, Rai Com

2014                      Ideatore e capoprogetto per **Giardini da incubo**, factual, Sky Uno e Cielo

2013                      Ideatore e capoprogetto per **Faccio un affare**, factual, RCS Dove Tv

2012                      Ideatore e autore per **Cambio Cane**, factual, Fox Life

                                 Coordinatore sviluppo dei format televisivi per **MN Italia**

2006                      Ideatore e autore studio per **Tetris I** serie, talk magazine di attualità e politica, Raisat Extra

2001 – 1998              Assistente creativo alle produzioni Rai di Gregorio Paolini (**Onda Anomala**,  
**Su & Giù**, **Convencion**, **Gaia**, **Indovina chi viene a cena**) esclusiva triennale

## BRANDED, PLACEMENT, EVENTI

2018                      Autore per **My Sweet Love**, Italia Uno, Pesci Combattenti

2014 – 2011              Autore per **Barker Channel**, Cubovision, La7 / Telecom Italia

2010                      Autore per evento **Earth Day al Circo Massimo**, prima serata, Cielo

2008                      Autore per evento **Gift Day**, Poste Italiane / MasterCard, Filmaster

1995 - 1994              Grafico pubblicitario presso **Ag. Moccia Group**

1993                      Tecnico pubblicitario presso **Ag. Gatsby Communication**

## DOCENZE

2018                      **Docente di marketing** per Fondazione Banfi

2016                      **Docente di Comunicazione TV**, Istituto Polifunzionale Michele Guerrisi, RC

2011                      **Docente di scrittura creativa** per Downingstreet Srl

2002                      **Docente al Master in comunicazioni di massa**, Università “La Sapienza”, diretto da Maurizio Costanzo

1996 -1997              Assistente universitario presso la cattedra di **Tecniche della comunicazione pubblicitaria**, Prof. Alberto Abruzzese, Scienze della comunicazione, Università “La Sapienza”

## LIBRI

2007                      Editor per il libro **Unplugged**, di Roberto Ciotti

2006                      Editor per il libro **Calisutra**, di Franco Califano

2001                      Editor per il libro **Il cuore nel sesso**, di Franco Califano

## STUDI

- 1999** Diploma di regia conseguito presso la **New York Film Academy**
- 1995** Laurea in **Scienze della Comunicazione**, Università "La Sapienza", 110/110 e lode
- 1994** Corso di **informatica** presso la Regione Lazio
- 1994** Diploma **di Pubblicità** presso IED di Roma
- 1990** Diploma **Liceo Scientifico** presso istituto W. Goethe di Roma

## LINGUE

Inglese (ottimo)

### **DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI**

Io sottoscritto Paolo Palmarocchi dichiaro di acconsentire al trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003.